

COLECCIÓN ARTÍSTICA DEL MUSEO DE BELLAS ARTES DE ALICANTE

INVENTARIO DE LOS FONDOS



INVENTARIO DE LOS FONDOS

ABANICOS



CS: 1667 **GPA:** 62779
Cla. Genérica: ABANICO **Etiqueta:** 065624
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERÍA 1 PISO 5 CAJA 12 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S XVIII-XIX
Título: ABANICO
Alto: 26,80 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE NÁCAR
Marcas:
Marco:



CS: 1668 **GPA:** 62780
Cla. Genérica: ABANICO **Etiqueta:** 065625
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
 BIBLIOTECA / PLAN. 2º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: ABANICO
Alto: 27,30 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE HUESO
Marcas:
Marco:



CS: 1669 **GPA:** 62781
Cla. Genérica: ABANICO **Etiqueta:** 065626
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
 EXPOSICIÓN / EXPOSICIÓN ESCUELA DE DIBUJO DEL
 CONSULADO MARÍTIMO Y TERRESTRE / ENTREPLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: ABANICO
Alto: 27,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE NÁCAR
Marcas:
Marco:



CS: 1670 **GPA:** 62782
Cla. Genérica: ABANICO **Etiqueta:** 065627
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 3 CAJON 4 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: ABANICO
Alto: 26,80 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE HUESO
Marcas:
Marco:



CS: 1672 **GPA:** 62783
Cla. Genérica: ABANICO **Etiqueta:** 065628
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 1 PISO 5 CAJA 12 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: ABANICO
Alto: 30,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE NÁCAR
 ENCAJE SOBRE TEXTIL
Marcas:
Marco:



CS: 1676 **GPA:** 62784
Cla. Genérica: ABANICO **Etiqueta:** 065629
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 3 CAJON 4 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: 1880-1900
Título: ABANICO
Alto: 25,40 **Ancho:** 47,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MARFIL
Marcas:
Marco:



CS: 1679 **GPA:** 62785
Cla. Genérica: ABANICO **Etiqueta:** 065630
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 3 CAJON 4 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: 1880-1900
Título: ABANICO
Alto: 30,00 **Ancho:** 56,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE HUESO
Marcas:
Marco:



CS: 1680 **GPA:** 62786
Cla. Genérica: ABANICO **Etiqueta:** 065631
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 3 CAJON 4 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: 1850-1900
Título: ABANICO
Alto: 17,80 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE PASTA
Marcas: Ambas litografías firmadas en el anverso: "B.I.D. Nº 929". En el reverso: "B.I.D. Nº 923".
Marco:



CS: 1684 **GPA:** 62787
Cla. Genérica: ABANICO **Etiqueta:** 065632
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 3 CAJON 5 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: ABANICO
Alto: 27,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE NÁCAR
Marcas:
Marco:



CS: 1685 **GPA:** 62788
Cla. Genérica: ABANICO **Etiqueta:** 065633
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 1 PISO 5 CAJA 12 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: ABANICO
Alto: 21,70 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE HUESO
Marcas:
Marco:



CS: 1686 **GPA:** 62789
Cla. Genérica: ABANICO **Etiqueta:** 065634
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
PLANERO 3 CAJON 5 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: 1850-1900
Título: ABANICO
Alto: 26,80 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE HUESO
GOUACHE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 1690 **GPA:** 62791
Cla. Genérica: ABANICO **Etiqueta:** 065636
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
PLANERO 3 CAJON 5 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX.
Título: ABANICO
Alto: 27,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE HUESO
Marcas:
Marco:



CS: 1691 **GPA:** 62792
Cla. Genérica: ABANICO **Etiqueta:** 065637
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 3 CAJON 5 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: ABANICO
Alto: 27,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE HUESO
ACUARELA SOBRE PAPEL



Marcas:

Marco:

CS: 1693 **GPA:** 62793
Cla. Genérica: ABANICO **Etiqueta:** 065638
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 3 CAJON 6 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S XIX
Título: ABANICO
Alto: 27,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE HUESO



Marcas:

Marco:

CS: 1694 **GPA:** 62794
Cla. Genérica: ABANICO **Etiqueta:** 065639
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 1 PISO 5 CAJA 12 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: ABANICO
Alto: 27,80 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MADERA



Marcas:

Marco:



CS: 1695 **GPA:** 62795
Cla. Genérica: ABANICO **Etiqueta:** 065640
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
PLANERO 3 CAJON 6 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: ABANICO
Alto: 26,70 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE HUESO
ACUARELA SOBRE PAPEL



Marcas:

Marco:

CS: 1697 **GPA:** 62796
Cla. Genérica: ABANICO **Etiqueta:** 065641
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 1 PISO 5 CAJA 12 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: ABANICO
Alto: 27,40 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE HUESO



Marcas:

Marco:

CS: 1699 **GPA:** 62797
Cla. Genérica: ABANICO **Etiqueta:** 065642
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
PLANERO 3 CAJON 6 / SOTANO

Colección: BELTRAN

Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra: S. XIX

Título: ABANICO

Alto: 27,30 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE HUESO

ACUARELA SOBRE PAPEL

Marcas: La última varilla de la izquierda del anverso lleva escrito por la cara interior a tinta "A mi querido primo". Inscripción que continua en la varilla opuesta, con la firma: "Dorita Reis Galvañ. Valencia"

Marco:



CS: 1701 **GPA:** 62798
Cla. Genérica: ABANICO **Etiqueta:** 065642
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA

Colección: BELTRAN

Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra: (1870-1890)

Título: ABANICO CHINO DE LAS MIL CARAS

Alto: 28,80 **Ancho:** 53,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MARFIL

Marcas:

Marco:



CS: 1702 **GPA:** 62799
Cla. Genérica: ABANICO **Etiqueta:** 065644
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 1 PISO 5 CAJA 12 / SOTANO

Colección: BELTRAN

Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra: S. XIX

Título: ABANICO

Alto: 27,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MADERA

Marcas:

Marco:



CS: 1705 **GPA:** 62800
Cla. Genérica: ABANICO **Etiqueta:** 065645
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / ARMARIO Nº2 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: ABANICO
Alto: 27,30 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE HUESO
ACUARELA SOBRE PAPEL



Marcas:

Marco:

CS: 1706 **GPA:** 62801
Cla. Genérica: ABANICO **Etiqueta:** 065646
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
PLANERO 3 CAJON 6 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: ABANICO
Alto: 27,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE HUESO
ACUARELA SOBRE PAPEL



Marcas:

Marco:

CS: 1707 **GPA:** 62802
Cla. Genérica: ABANICO **Etiqueta:** 065647
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 3 CAJON 7 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: ABANICO
Alto: 26,90 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE HUESO
ACUARELA SOBRE PAPEL



Marcas:

Marco:

CS: 1712 **GPA:** 62803
Cla. Genérica: ABANICO **Etiqueta:** 065648
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 3 CAJON 7 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: ABANICO
Alto: 27,40 **Ancho:** 8,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE HUESO
GOUACHE SOBRE PAPEL



Marcas:

Etiqueta en varilla maestra "16".

Marco:



CS: 1714 **GPA:** 62804
Cla. Genérica: ABANICO **Etiqueta:** 065649
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 3 CAJON 7 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: ABANICO
Alto: 27,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE HUESO
ACUARELA SOBRE PAPEL



Marcas:

Marco:

CS: 1979 **GPA:** 62821
Cla. Genérica: ABANICO **Etiqueta:** 065800
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 3 CAJON 7 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: ABANICO
Alto: 27,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE HUESO



Marcas:

Marco:

CS: 1981 **GPA:** 62822
Cla. Genérica: ABANICO **Etiqueta:** 065801
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / ARMARIO Nº2 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S.XIX
Título: ABANICO
Alto: 27,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE HUESO



Marcas:

Marco:



CS: 4013 **GPA:** 72174
Cla. Genérica: ABANICO **Etiqueta:** 072057
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 15 PISO 4 / SOTANO

Colección:

Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: ABANICO COCARDA

Alto: 36,50 **Ancho:** 22,00 **Fondo:** 1,50 **Diámetro:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MADERA
IMPRESIÓN SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:



Otra:

CS: 4014 **GPA:** 72175
Cla. Genérica: ABANICO **Etiqueta:** 072058
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 15 PISO 4 / SOTANO

Colección:

Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: ABANICO DE PANTALLA

Alto: 38,00 **Ancho:** 25,50 **Fondo:** 2,50 **Diámetro:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: COSIDO SOBRE PAJA
ADHESIVO SOBRE PLUMA

Marcas:

Marco:



Otra:

Total Fichas...: 29

INVENTARIO DE LOS FONDOS

BRONCE



CS: 3888 **GPA:** 70593
Cla. Genérica: BRONCE **Etiqueta:** 070747
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / JARDIN / / TERRENO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: RUIZ GUERRERO, Miguel(Ronda 1956- 0)
Fecha Obra:
Título: BUSTO DE D. RAFAEL ALTAMIRA
Alto: 62,00 **Ancho:** 30,00 **Fondo:** 30,00 **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas:
Marco:



Otra:

CS: 4072 **GPA:** 72233
Cla. Genérica: BRONCE **Etiqueta:** 072116
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 10 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: MORTERO Y ALMÍREZ
Alto: 17,00 **Ancho:** 11,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas:
Marco:



Otra:

CS: 4073 **GPA:** 72234
Cla. Genérica: BRONCE **Etiqueta:** 072117
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 10 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: MORTERO
Alto: 9,00 **Ancho:** 11,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas:
Marco:



Otra:

CS: 4074 **GPA:** 72235
Cla. Genérica: BRONCE **Etiqueta:** 072118
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 10 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ESENCIERO
Alto: 16,00 **Ancho:** 18,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas:
Marco:



CS: 4075 **GPA:** 72236
Cla. Genérica: BRONCE **Etiqueta:** 072119
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 10 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CANDIL
Alto: 21,50 **Ancho:** 18,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas:
Marco:



CS: 4076 **GPA:** 72237
Cla. Genérica: BRONCE **Etiqueta:** 072120
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 10 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CANDIL
Alto: 18,00 **Ancho:** 10,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas:
Marco:



CS: 4077 **GPA:** 72238
Cla. Genérica: BRONCE **Etiqueta:** 072121
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 10 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CANDIL
Alto: 13,00 **Ancho:** 11,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas:
Marco:



CS: 4078 **GPA:** 72239
Cla. Genérica: BRONCE **Etiqueta:** 072122
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 10 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CANDELABRO
Alto: 24,00 **Ancho:** 14,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas:
Marco:



CS: 4079 **GPA:** 72240
Cla. Genérica: BRONCE **Etiqueta:** 072123
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 10 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PALMATORIA
Alto: 9,00 **Ancho:** 37,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas:
Marco:



CS: 4102 **GPA:** 72908

Cla. Genérica: BRONCE **Etiqueta:** 072162

Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / JARDIN / GALERÍA ILUSTRES ALICANTINOS / TERRENO

Colección:

Proced: PROPIA

Autor: FERRERO MOLINA, Vicente(Banyeres de Mariola 1944- 0)

Fecha Obra:

Título: MEDALLA RETRATO DE JOSÉ PÉREZGIL

Alto: **Ancho:** **Fondo:** **Diámetro:** 31,00 **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE

Marcas:

Marco:



Total Fichas...: 10



INVENTARIO DE LOS FONDOS

CARTOGRAFÍA



CS: 2359 **GPA:** 14860
Cla. Genérica: CARTOGRAFIA **Etiqueta:** 023588
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ERRAI
Proced: COLECCIÓN ERRAI
Autor: ALABERN CASAS, Ramón y MABÓN, E.(0- 0)
Fecha Obra: 1853
Título: MAPA DE LA PROVINCIA DE ALICANTE
Alto: 34,10 **Ancho:** 46,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2360 **GPA:** 14861
Cla. Genérica: CARTOGRAFIA **Etiqueta:** 023587
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ERRAI
Proced: COLECCIÓN ERRAI
Autor: SOLER, J.(0- 0)
Fecha Obra: 1900
Título: MAPA DE LA PROVINCIA DE ALICANTE
Alto: 38,60 **Ancho:** 54,10 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Dibujante: Francisco Pons. Editor: Alberto Martín de Barcelona
Marco:



CS: 2361 **GPA:** 14863
Cla. Genérica: CARTOGRAFIA **Etiqueta:** 023586
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ERRAI
Proced: COLECCIÓN ERRAI
Autor: REINOSO, J.(0- 0)
Fecha Obra: 1860?
Título: MAPA DE LA PROVINCIA DE ALICANTE
Alto: 54,80 **Ancho:** 70,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2362 **GPA:** 14864
Cla. Genérica: CARTOGRAFIA **Etiqueta:** 023585
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ERRAI
Proced: COLECCIÓN ERRAI
Autor: VALVERDE Y ÁLVAREZ, Emilio(1848-Leganés 1894)
Fecha Obra: 1872?
Título: MAPA DE LA PROVINCIA DE ALICANTE
Alto: 35,70 **Ancho:** 48,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2363 **GPA:** 14865
Cla. Genérica: CARTOGRAFIA **Etiqueta:** 023584
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ERRAI
Proced: COLECCIÓN ERRAI
Autor: MARTÍN, Alberto(0- 0)
Fecha Obra: ha.1918?
Título: PLANO DE LA CIUDAD DE ALICANTE
Alto: 37,20 **Ancho:** 51,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: IMPRESIÓN SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



Total Fichas...**5**

INVENTARIO DE LOS FONDOS

CERÁMICA



CS: 1583 **GPA:** 62746
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 065589
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 4 CAJA 1 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: BÚCARO
Alto: 30,60 **Ancho:** 11,00 **Fondo:** 23,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PORCELANA SOBRE CERÁMICA
Marcas: En la base inciso "125" y "3" inciso pero alargado .
Marco:



CS: 1584 **GPA:** 62747
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 065590
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 4 CAJA 1 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S.XIX
Título: BÚCARO
Alto: 30,60 **Ancho:** 11,00 **Fondo:** 23,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PORCELANA SOBRE CERÁMICA
Marcas: En la base: inciso "125" y un "3" inciso pero muy alargado.
Marco:



CS: 1588 **GPA:** 62748
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 065591
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
EXPOSICIÓN / ESCUELA DE DIBUJO DEL CONSULADO
MARÍTIMO Y TERRESTRE DE ALICANTE / ENTREPLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S.XIX
Título: BÚCARO
Alto: 9,60 **Ancho:** 8,50 **Fondo:** 4,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 1589 **GPA:** 62749
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 065592
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
EXPOSICIÓN / ESCUELA DE DIBUJO DEL CONSULADO
MARÍTIMO Y TERRESTRE DE ALICANTE / ENTREPLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S.XIX
Título: BÚCARO
Alto: 9,60 **Ancho:** 8,50 **Fondo:** 4,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 1593 **GPA:** 62750
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 065593
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 4 CAJA 1 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S.XIX
Título: JARRA DE CERÁMICA
Alto: 15,00 **Ancho:** 16,80 **Fondo:** 13,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 1596 **GPA:** 62751
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 065594
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 1 PISO 3 CAJA 10 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: JARRO DE PANZA AQUILLADA
Alto: 15,00 **Ancho:** 17,10 **Fondo:** 12,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 1597 **GPA:** 62752
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 065595
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 1 PISO 4 CAJA 8 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: JARRA DE PANZA AGALLONADA
Alto: 15,30 **Ancho:** 18,50 **Fondo:** 13,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 1599 **GPA:** 62753
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 065596
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 1 PISO 5 CAJA 11 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: TAZA
Alto: 7,00 **Ancho:** 11,00 **Fondo:** 9,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 1603 **GPA:** 62754
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 065597
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 1 PISO 3 CAJA 10 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: JARRA
Alto: 10,40 **Ancho:** 12,50 **Fondo:** 8,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 1604 **GPA:** 62755
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 065598
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 1 PISO 5 CAJA 11 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S.XIX
Título: PLATILLO
Alto: 3,40 **Ancho:** 14,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 1606 **GPA:** 62756
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 065599
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
EXPOSICIÓN / ESCUELA DE DIBUJO DEL CONSULADO
MARÍTIMO Y TERRESTRE DE ALICANTE / ENTREPLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S.XIX
Título: PLATO
Alto: 27,50 **Ancho:** 5,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PORCELANA SOBRE CERÁMICA
Marcas: En el reverso, sello circular con símbolos de león sobre castillo y encima "CHINA OPACA", Debajo del dibujo se lee: "SEVILLA.". Sobre el castillo y la palabra "cina" hay un sello circular grabado a fuego con las iniciales "P. C" y debajo el número 12? . Orla alrededor en la que se lee "PICKMAN Y Cª". La orla se acaba en la parte inferior con la forma de un cinturón con hebilla.
Marco:



CS: 1607 **GPA:** 62757
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 065600

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
EXPOSICIÓN / ESCUELA DE DIBUJO DEL CONSULADO
MARÍTIMO Y TERRESTRE DE ALICANTE / ENTREPLANTA

Colección: BELTRAN

Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra: S. XIX

Título: PLATO CON ALA

Alto: 27,50 **Ancho:** 5,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: PORCELANA SOBRE CERÁMICA

Marcas: En el reverso, sello circular con símbolos de león sobre castillo y encima "CHINA OPACA", Debajo del dibujo se lee: "SEVILLA.". Sobre el castillo y la palabra "china" hay un sello circular grabado a fuego con las iniciales "P. C" y debajo el número 12?. Orla alrededor en la que se lee "PICKMAN Y C^a". La orla se acaba en la parte inferior con la forma de un cinturón con hebilla.sello impreso "PICKMAN Y C^a / CHINA OPACA/ SEVILLA". (Torre y León).

Marco:



CS: 1611 **GPA:** 62760
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 065603

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / ARMARIO Nº 2 / 3ª PLANTA

Colección: BELTRAN

Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra: S. XIX

Título: BÚCARO

Alto: 9,00 **Ancho:** 6,00 **Fondo:** 4,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: MODELADO y DORADO SOBRE CERÁMICA

Marcas: Sin marcas.

Marco:



CS: 1612 **GPA:** 62761
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 065604
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
EXPOSICIÓN / ESCUELA DE DIBUJO DEL CONSULADO
MARÍTIMO Y TERRESTRE DE ALICANTE / ENTREPLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S.XIX
Título: BÚCARO
Alto: 15,00 **Ancho:** 11,20 **Fondo:** 6,20 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO, POLICROMÍA y DORADO SOBRE CERÁMICA
Marcas: Sin marcas.
Marco:



CS: 1613 **GPA:** 62762
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 065605
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
EXPOSICIÓN / ESCUELA DE DIBUJO DEL CONSULADO
MARÍTIMO Y TERRESTRE DE ALICANTE / ENTREPLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S.XIX
Título: BÚCARO
Alto: 15,00 **Ancho:** 11,20 **Fondo:** 6,20 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO, POLICROMÍA y DORADO SOBRE CERÁMICA
Marcas: Sin marcas.
Marco:



CS: 1614 **GPA:** 62763
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 065606
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
EXPOSICIÓN / ESCUELA DE DIBUJO DEL CONSULADO
MARÍTIMO Y TERRESTRE DE ALICANTE / ENTREPLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S.XIX
Título: BÚCARO
Alto: 13,00 **Ancho:** 11,00 **Fondo:** 6,60 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO y DORADO SOBRE CERÁMICA
Marcas: Sin marcas.
Marco:



CS: 1615 **GPA:** 62764
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 065607
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / / ENTREPLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S.XIX
Título: FIGURITA
Alto: 10,00 **Ancho:** 6,00 **Fondo:** 5,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: POLICROMÍA y PORCELANA SOBRE CERÁMICA
Marcas: En la base, marcas "CW CORONADO F.R.W. 610 A."
Marco:



CS: 1616 **GPA:** 62765
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 065608
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ESCUELA DE DIBUJO DEL CONSULADO MARÍTIMO Y TERRESTRE DE ALICANTE / ENTREPLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S.XIX
Título: FIGURITA
Alto: 10,00 **Ancho:** 6,00 **Fondo:** 5,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: POLICROMÍA y PORCELANA SOBRE CERÁMICA
Marcas: En la base marcas "CW CORONADO. F.R. W. 610 B".
Marco:



CS: 1636 **GPA:** 62771
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 065615
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 14 PISO 4 CAJA 1 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX.
Título: BÚCARO
Alto: 24,50 **Ancho:** 19,50 **Fondo:** 10,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO, POLICROMÍA y DORADO SOBRE CERÁMICA
Marcas: Sin marcas.
Marco:



CS: 1637 **GPA:** 62772

Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 065616

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 14 PISO 4 CAJA 1 / SOTANO

Colección: BELTRAN

Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra: S. XIX

Título: BÚCARO

Alto: 24,50 **Ancho:** 19,50 **Fondo:** 10,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: MODELADO, POLICROMÍA y DORADO SOBRE CERÁMICA

Marcas: Sin marcas.

Marco:



CS: 1638 **GPA:** 62773

Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 065617

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 13, PISO 3 , CAJA 3 / SOTANO

Colección: BELTRAN

Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra: S. XIX

Título: FIGURA (CAMPESINA)

Alto: 28,50 **Ancho:** 15,50 **Fondo:** 13,30 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA

Marcas: Sin marcas.

Marco:



CS: 1639 **GPA:** 62774

Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 065618

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 13, PISO 3 , CAJA 3 / SOTANO

Colección: BELTRAN

Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra: S. XIX

Título: FIGURA (BANDOLERO)

Alto: 29,50 **Ancho:** 15,00 **Fondo:** 13,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA

Marcas: Sin marcas.

Marco:



CS: 1644 **GPA:** 62775
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 065619
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ESCUELA DE DIBUJO DEL CONSULADO MARÍTIMO Y TERRESTRE DE ALICANTE / ENTREPLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: BÚCARO
Alto: 22,50 **Ancho:** 16,50 **Fondo:** 10,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: POLICROMÍA, DORADO y PORCELANA SOBRE CERÁMICA
Marcas: En la base: "ACQ PAR SS/2".
Marco:



CS: 1645 **GPA:** 62776
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 065620
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 14 PISO 4 CAJA 1 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: BÚCARO
Alto: 23,40 **Ancho:** 14,50 **Fondo:** 8,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO, POLICROMÍA y DORADO SOBRE CERÁMICA
Marcas: Sin marcas.
Marco:



CS: 1776 **GPA:** 62814
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 065665
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 1 PISO 3 CAJA 10 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: RELOJ DE PORCELANA
Alto: 24,00 **Ancho:** 26,50 **Fondo:** 14,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: POLICROMÍA y PORCELANA SOBRE CERÁMICA
Marcas: No hay marcas claras.
Marco:



CS: 1777 **GPA:** 62815
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 065666
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERÍA 1 PISO 3 CAJA 10 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX.
Título: GUPO ESCULTÓRICO
Alto: 23,50 **Ancho:** 22,00 **Fondo:** 8,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 0
Técnicas/Soporte: POLICROMÍA, DORADO y PORCELANA SOBRE CERÁMICA
Marcas: En la base inciso: "10".
Marco:



CS: 1778 **GPA:** 62816
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 065667
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERÍA 1 PISO 5 CAJA 9 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: FIGURA DE PORCELANA
Alto: 39,50 **Ancho:** 13,50 **Fondo:** 10,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: POLICROMÍA, DORADO y PORCELANA SOBRE CERÁMICA
Marcas: Marca en dorado sobreescrita ilegible "Cheif Plaa v200 cmh."
Marco:



CS: 1779 **GPA:** 62817
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 065668
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERÍA 1 PISO 5 CAJA 9 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: FIGURA DE PORCELANA
Alto: 37,00 **Ancho:** 14,00 **Fondo:** 10,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: POLICROMÍA, DORADO y PORCELANA SOBRE CERÁMICA
Marcas: En la base, marca dorada sobreescrita "Chr 240"
Marco:



CS: 2030 **GPA:** 62830
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 065811
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 1 PISO 5 CAJA 11 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: s.XIX
Título: JARRA
Alto: 18,80 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 14,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 2031 **GPA:** 62831
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 065812
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 1 PISO 5 CAJA 11 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: s.XIX
Título: TAZA Y PLATO
Alto: 6,80 **Ancho:** 9,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 3967 **GPA:** 72129
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072011
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 10 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PAREJA HOMBRE Y MUJER
Alto: 16,50 **Ancho:** 7,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: BISCUIT SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 3968 **GPA:** 72130
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072012
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 10 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: NIÑO SOBRE CESTA
Alto: 18,00 **Ancho:** 15,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: BISCUIT SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 3969 **GPA:** 72131
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072013
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 10 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PAREJA NIÑO Y NIÑA
Alto: 12,00 **Ancho:** 8,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: BISCUIT SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 3970 **GPA:** 72132
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072014
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 1 CAJA 8 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: WADE CERAMICS ENGLAND(1810- 0)
Fecha Obra:
Título: TETERA
Alto: 14,50 **Ancho:** 18,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 3971 **GPA:** 72133
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072015
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 1 CAJA 8 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRITA
Alto: 14,00 **Ancho:** 14,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 3972 **GPA:** 72134
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072016
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 1 CAJA 8 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRITA
Alto: 15,00 **Ancho:** 15,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 3973 **GPA:** 72135
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072017
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 1 CAJA 8 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRITA
Alto: 10,00 **Ancho:** 12,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 3974 **GPA:** 72136
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072018
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 1 CAJA 8 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRITA
Alto: 9,50 **Ancho:** 11,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 3975 **GPA:** 72137
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072019
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 1 CAJA 8 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRITA
Alto: 11,50 **Ancho:** 10,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 3976 **GPA:** 72138
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072020
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 1 CAJA 8 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRITA
Alto: 10,50 **Ancho:** 8,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 3977 **GPA:** 72399
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072021
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 1 CAJA 7 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRA
Alto: 18,00 **Ancho:** 14,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 3978 **GPA:** 72139
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072022
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 1 CAJA 8 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SOPERA
Alto: 22,00 **Ancho:** 26,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 3979 **GPA:** 72140
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072023
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 1 CAJA 7 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CONJUNTO DE TETERA, CALIENTA TÉ Y PLATO
Alto: 2,50 **Ancho:** 34,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 3980 **GPA:** 72141
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072024
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 1 CAJA 7 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PLATO
Alto: 7,50 **Ancho:** 29,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 3981 **GPA:** 72142
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072025
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 1 CAJA 7 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: PICKMAN, Carlos - CARTUJA DE SEVILLA(0- 0)
Fecha Obra:
Título: FUENTE
Alto: 4,50 **Ancho:** 40,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 3982 **GPA:** 72143
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072026
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 1 CAJA 7 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CUENCO
Alto: 3,00 **Ancho:** 13,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 3983 **GPA:** 72144
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072027
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 1 CAJA 7 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CONJUNTO DE TETERA Y CALIENTA TÉ
Alto: 12,50 **Ancho:** 14,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 3984 **GPA:** 72171
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072028
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 1 CAJA 7 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SOPERA
Alto: 14,00 **Ancho:** 27,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 3985 **GPA:** 72145
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072029
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 1 CAJA 7 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CUENCO
Alto: 7,50 **Ancho:** 10,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 3986 **GPA:** 72146
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072030
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 1 CAJA 7 / SOTANO

**Colección:****Proced:** LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO**Autor:** ANÓNIMO(0- 0)**Fecha Obra:****Título:** PAREJA DE PLATOS**Alto:** 2,00 **Ancho:** 19,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** MODELADO SOBRE CERÁMICA**Marcas:****Marco:**

CS: 3987 **GPA:** 72147
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072031
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 1 CAJA 7 / SOTANO

**Colección:****Proced:** LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO**Autor:** ANÓNIMO(0- 0)**Fecha Obra:****Título:** PLATO**Alto:** 4,00 **Ancho:** 33,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** MODELADO SOBRE CERÁMICA**Marcas:****Marco:**

CS: 3988 **GPA:** 72148
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072032
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 1 CAJA 7 / SOTANO

**Colección:****Proced:** LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO**Autor:** ANÓNIMO(0- 0)**Fecha Obra:****Título:** SOPERA**Alto:** 18,00 **Ancho:** 32,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** MODELADO SOBRE CERÁMICA**Marcas:****Marco:**

CS: 3989 **GPA:** 72149
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072033
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JUEGO DE JARRONES
Alto: 47,00 **Ancho:** 24,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 3990 **GPA:** 72150
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072034
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 14 PISO 1 CAJA 7 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: FUENTE
Alto: 6,00 **Ancho:** 37,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 3991 **GPA:** 72151
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072035
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 14 PISO 1 CAJA 8 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: CERÁMICAS HISPANIA(Manises 1941-Manises 1975)
Fecha Obra:
Título: JARRÓN
Alto: 26,00 **Ancho:** 23,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 3992 **GPA:** 72152
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072036
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 1 CAJA 7 / SOTANO

Colección:**Proced:** LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO**Autor:** ANÓNIMO(0- 0)**Fecha Obra:****Título:** PLATO**Alto:** 5,00 **Ancho:** 31,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** MODELADO SOBRE CERÁMICA**Marcas:****Marco:**

CS: 3993 **GPA:** 72153
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072037
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 1 CAJA 7 / SOTANO

Colección:**Proced:** LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO**Autor:** ANÓNIMO(0- 0)**Fecha Obra:****Título:** PLATO**Alto:** 4,50 **Ancho:** 35,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** MODELADO SOBRE CERÁMICA**Marcas:****Marco:**

CS: 3994 **GPA:** 72154
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072038
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 1 CAJA 7 / SOTANO

Colección:**Proced:** LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO**Autor:** ANÓNIMO(0- 0)**Fecha Obra:****Título:** JARRITA**Alto:** 13,50 **Ancho:** 11,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** MODELADO SOBRE CERÁMICA**Marcas:****Marco:**

CS: 3995 **GPA:** 72155
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072039
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 4 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRA
Alto: 27,50 **Ancho:** 26,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 3996 **GPA:** 72156
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072040
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 4 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRA
Alto: 21,00 **Ancho:** 21,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 3997 **GPA:** 72157
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072041
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 1 CAJA 7 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: PICKMAN, Carlos - CARTUJA DE SEVILLA(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRA
Alto: 13,50 **Ancho:** 13,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 3998 **GPA:** 72158
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072042
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 10 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ESCENA BUCÓLICA
Alto: 23,00 **Ancho:** 22,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: BISCUIT SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 3999 **GPA:** 72159
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072043
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 10 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PINTOR
Alto: 23,00 **Ancho:** 18,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: BISCUIT SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 4000 **GPA:** 72160
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072044
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 1 CAJA 8 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRA
Alto: 30,00 **Ancho:** 25,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 4001 **GPA:** 72161
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072045
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 4 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRA
Alto: 32,00 **Ancho:** 26,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 4002 **GPA:** 72162
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072046
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 7 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PLATO
Alto: 2,50 **Ancho:** 20,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 4003 **GPA:** 72163
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072047
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 4 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: PICKMAN, Carlos - CARTUJA DE SEVILLA(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRA Y PALANGANA
Alto: 28,00 **Ancho:** 33,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 4004 **GPA:** 72164
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072048
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 10 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: NIÑOS
Alto: 15,00 **Ancho:** 11,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: BISCUIT SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 4005 **GPA:** 72165
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072049
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 1 CAJA 7 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: BANDEJA
Alto: 2,00 **Ancho:** 15,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 4006 **GPA:** 72166
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072050
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 10 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PAREJA DE CANDELABROS
Alto: 21,50 **Ancho:** 9,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 4007 **GPA:** 72167
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072051
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 10 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: NIÑOS SOBRE CESTA
Alto: 26,00 **Ancho:** 29,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 4008 **GPA:** 72168
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072052
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 1 CAJA 5 Y 6 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: PICKMAN, Carlos - CARTUJA DE SEVILLA(0- 0)
Fecha Obra:
Título: VAJILLA
Alto: **Ancho:** **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 4009 **GPA:** 72169
Cla. Genérica: CERAMICA **Etiqueta:** 072053
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 4 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRA
Alto: 16,50 **Ancho:** 15,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



Total Fichas...:

73



INVENTARIO DE LOS FONDOS

DIBUJO



CS: 20 **GPA:** 12802
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008090
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLANERO CAJÓN 1 / 3ª PLANTA
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: BAILARINAS DE BALLET
Alto: 62,00 **Ancho:** 45,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ COLOR SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 96 x 80 x 4'3 cm



CS: 64 **GPA:** 12856
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008141
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 6 CAJA 3 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: 1937
Título: RETRATO DE R. SAN CLEMENT DURANTE SU ENFERMEDAD
Alto: 21,70 **Ancho:** 15,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas: Inscripción en ángulo inferior derecho "30-Octbre-1937. F. Rodriguez Sanclement durante su enfermedad".
Marco: 30'5 x 25 x 2'5 cm



CS: 65 **GPA:** 12857
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 010306
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 15 PISO 6 CAJA 1 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: DOMINGO MARQUÉS, Francisco (Valencia 1842-Madrid 1920)
Fecha Obra:
Título: ESTUDIO DE TRES CABEZAS MASCULINAS
Alto: 7,20 **Ancho:** 13,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado "F. Domingo 1903. Paris". Texto que lo acompaña: "Me alegró tu felicitación, mi familia te saluda, abraza en mi nombre a todos los tuyos. Paris 4 Diciembre".
Marco: 30'8 x 38'5 x 3'6 cm



CS: 66 **GPA:** 12858
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 061629
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLANERO CAJ Nº2 / 3ª PLANTA
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: DOMINGO FALLOLA, Roberto(1883-Madrid 1956)
Fecha Obra:
Título: PERSONAJE YACENTE
Alto: 15,20 **Ancho:** 18,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 67 **GPA:** 12859
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 010307
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 15 PISO 6 CAJA 1 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: DOMINGO FALLOLA, Roberto(1883-Madrid 1956)
Fecha Obra:
Título: JOSELITO
Alto: 11,50 **Ancho:** 14,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en zona central inferior "R. Domingo".
Marco: 37'7 x 41 x 4'5 cm



CS: 69 **GPA:** 12861
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 010305
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.4º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: MARINA. BARCAS LLEGANDO A LA PLAYA
Alto: 16,20 **Ancho:** 24,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "Sorolla 88".
Marco: 30,5 x 36 x 3,6 cm.



CS: 70 **GPA:** 12862
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 010308
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: SOROLLA Y BASTIDA, Joaquín (Valencia 1863-Cercedilla 1923)

**Fecha Obra:****Título:** ESTUDIO DE CABEZAS. APUNTE**Alto:** 10,00 **Ancho:** 12,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** TINTA SOBRE PAPEL**Marcas:** Firmado, fechado y dedicado en ángulo superior derecho "A mi querido protector Sorolla. Roma 89". Por detrás de la postal se puede leer "Pujol" con rúbrica, una palabra cortada y "24".**Marco:** 30,9 x 38,4 x 3,7 cm.

CS: 71 **GPA:** 12863
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 010309
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN. 4º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: SOROLLA Y BASTIDA, Joaquín (Atribuido) (Valencia 1963-Cercedilla 1923)

**Fecha Obra:****Título:** CABEZA DE CABALLERO CON YELMO**Alto:** 25,40 **Ancho:** 17,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** AGUADA SOBRE PAPEL**Marcas:** Firmado y fechado en ángulo inferior izquierdo, bajo el dibujo "A mi querido protector Sorolla, Roma 1885". Se aprecia pérdida de gran parte de la firma.**Marco:** 38.5 x 30.9 x 3.8 cm.

CS: 72 **GPA:** 12864
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008153
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 15 PISO 6 CAJA 1 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: AGRASOT Y JUAN, Joaquín (Orihuela 1836-Valencia 1919)

**Fecha Obra:****Título:** BARRACAS VALENCIANAS**Alto:** 22,00 **Ancho:** 26,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** TINTA CHINA SOBRE PAPEL**Marcas:** Firmado en ángulo inferior derecho a lápiz y después repasado con tinta "J. Agrasot"**Marco:** 35 x 39'5 x 3'9 cm

CS: 74 **GPA:** 12866
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008130
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 1 B / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DEL GUITARRISTA TÁRREGA
Alto: 59,50 **Ancho:** 46,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CARBONCILLO SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 73'5 x 60 x 3 cm



CS: 354 **GPA:** 14051
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008253
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 19 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MUSTIELES NAVARRO, Benjamín(Monóvar/Monòver 1920-Madrid 1996)
Fecha Obra:
Título: ALEGRÍA
Alto: 31,50 **Ancho:** 48,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y PLUMILLA SOBRE PAPEL
Marcas: Dorso : " Z 1494 // 33 x 49 " . Dorso : "ALEGRÍA + M.C.". Firmado en ángulo inferior derecho.
Marco: 61x79x4'5 cm



CS: 364 **GPA:** 13145
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 010129
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / B.O.P. E IMPRENTA / NUL / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARCÍA POVEDA, José(Pinoso 1948- 0)
Fecha Obra: 1975
Título: ALCOY
Alto: 26,00 **Ancho:** 41,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PLUMILLA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior derecho: "J. GARCÍA POVEDA. 75" Dorso: "ALCOY. 75. GARCÍA POVEDA"
Marco: 57'5 x 72 x 5'5 cm.



CS: 397 **GPA:** 13178
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008970
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 25 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CABRERA CANTÓ, Fernando(Alcoy/Alcoi 1866-Alcoy/Alcoi 1937)
Fecha Obra: 1892
Título: RETRATO DE D. RAMÓN FERRERES
Alto: 51,50 **Ancho:** 39,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CARBONCILLO SOBRE PAPEL
Marcas: Dedicatoria y firma en ángulo inferior izquierdo: "A mi amigo Ramón Ferreres su ... F. Cabrera 92".
Marco:



CS: 408 **GPA:** 13189
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008766
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 8 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CASTILLEJOS FURIÓ, Andreu(Elche/Elx 1942- 0)
Fecha Obra: 1977
Título: SIN TÍTULO
Alto: 100,00 **Ancho:** 80,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE TÁBLEX
Marcas: Firmado y fechado "ELCHE 77" en ángulo inferior derecho.
Marco:



CS: 410 **GPA:** 13191
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 010194
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 20 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FRANCH CUBELLS, Jorge(Palma d'Ebre (La) 1934- 0)
Fecha Obra:
Título: VIÑETAS COMIC. A
Alto: 40,00 **Ancho:** 31,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA SOBRE PAPEL
Marcas: F. C. D.
Marco: 58,5 x 49,3 x 1,5 cm.



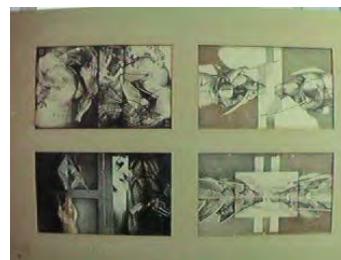
CS: 416 **GPA:** 13197
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008939
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 6 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PICÓ CASADO, Pedro(Coruña (A) 1941- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO (DIBUJO DE MUJER CON UN MOLINILLO)
Alto: 49,50 **Ancho:** 36,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "P. PICÓ"
Marco: 63 x 49 x 2 cm.



CS: 418 **GPA:** 13199
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008840
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 5 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SIXTO (MARCO MARCO, Sixto)(1916- 2002)
Fecha Obra: 1974
Título: EL ZAPATO. SERIE L'HOME E/3
Alto: 31,30 **Ancho:** 23,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y datado (en 1974) en ángulo inferior izquierdo. Dorso manuscrito: N^o R. 1087. SERIE "L ' HOME E/3" DIBUJO: Título "EL ZAPATO". Mide 23 1/2 x 31. 1975. SIXTO MARCO. ELX y FIRMA. Dorso bolígrafo núm. "2".
Marco: 53'3 x 48'5 x 4 cm



CS: 454 **GPA:** 13235
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 010202
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 2 CAJÓN 6 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PESTAÑA GALVAÑ, Ángel(1952- 0)
Fecha Obra: 1982
Título: ÚNICO CAMINO (CUATRO DIBUJOS)
Alto: 23,50 **Ancho:** 35,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ COLOR SOBRE PAPEL
Marcas: Dorso a lápiz Número Inventario "309/1". Firmado en centro inferior.
Marco:



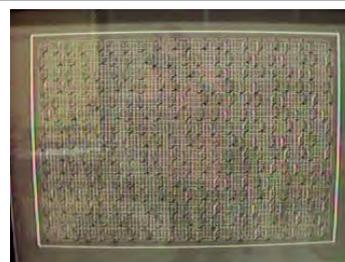
CS: 455 **GPA:** 13236
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 010120
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.9 DESPACHO SR. PRESIDENTE / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GÁZQUEZ MÉNDEZ, Dionisio(Vélez-Blanco 1951- 0)
Fecha Obra:
Título: DÍPTICO
Alto: 79,00 **Ancho:** 111,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CERAS SOBRE PAPEL
Marcas: Etiqueta en reverso con autor, título, "DÍPTICO", técnica y dirección. Etiquetas con "157" y "43".
Marco:



CS: 467 **GPA:** 13247
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008382
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 25 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ESCOLANO CÁRCEL, Daniel(Alicante/Alacant 1954- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 100,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LÁPIZ COLOR SOBRE PAPEL
Marcas: Sin firmas.
Marco:



CS: 478 **GPA:** 13257
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008480
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 19 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FERNÁNDEZ NATALE, Ricardo Juan(1947- 0)
Fecha Obra: 1981
Título: GRIS
Alto: 80,00 **Ancho:** 104,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: RECORTADO SOBRE CARTULINA
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "RICARDO FERNÁNDEZ. 81".
Marco:



CS: 491 **GPA:** 13270
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008481
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 24 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CASTEJÓN (GARCÍA CASTEJÓN, Joan Ramón)(Elche/Elx 1945- 0)
Fecha Obra: 1980
Título: HOME GOS ROMPUT
Alto: 87,00 **Ancho:** 116,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y titulado (ángulo inferior derecho): "HOME GOS ROMPUT". Rotulado en dorso "HOME GOS" CASTEJÓN.80.
Marco: 91,5 x 121,2 x 4 cm



CS: 494 **GPA:** 13273
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008335
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 4 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CABRERA CANTÓ, Fernando(Alcoy/Alcoi 1866-Alcoy/Alcoi 1937)
Fecha Obra:
Título: DESNUDOS (DOS ACADEMIAS FEMENINAS)
Alto: 54,50 **Ancho:** 35,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CARBONCILLO SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "Cabrera Cantó".
Marco: 74 x 53'5 x 5'9 cm



CS: 620 **GPA:** 13397
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 061674
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 6 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CLIMENT, Enrique(Valencia 1897- 1980)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO. SERIE DEL ÉXODO (1 DE 17)
Alto: 15,00 **Ancho:** 21,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas: Dorso carta manuscrita. (Ver precio anexo).
Marco:



CS: 699 **GPA:** 13471
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008753
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 22 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SIXTO (MARCO MARCO, Sixto)(1916- 2002)
Fecha Obra: 1990
Título: FRAGMENTOS DEL HALLEY (DÍPTICO)
Alto: 32,00 **Ancho:** 85,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: BOLÍGRAFO SOBRE PAPEL
Marcas: Firma y año (90) en ángulo inferior derecho en ambas obras.
Marco: 54,5 x 106 x 4 cm



CS: 701 **GPA:** 13473
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008267
Cen/Dep/Esp/Planta CS: AUDITORIO PROVINCIAL / DESPACHO / DIRECTOR ARTÍSTICO / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DÍAZ AZORÍN, Josep(Yecla 1939- 0)
Fecha Obra: 1993
Título: DISTENSIÓ TRES
Alto: 99,00 **Ancho:** 197,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: BARRA SECA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo.
Marco:



CS: 707 **GPA:** 13479
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008843
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 4 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SARRI, Antonio(Villena 0- 0)
Fecha Obra: 1992
Título: INFECCIÓN
Alto: 51,30 **Ancho:** 34,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PLUMILLA y AGUATINTA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha y datado en 1992. En dorso etiqueta Galería espiral con datos: genérico obra (data la obra en 1993).
Marco: 62 x 49'5 x 2'6 cm



CS: 710 **GPA:** 13481
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008859
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / OFICINAS / DIRECCIÓN / 3ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SOLER LLORCA, Xavier(Alicante/Alacant 1923-Alicante/Alacant 1995)
Fecha Obra: 1993
Título: PAREJA
Alto: 59,20 **Ancho:** 41,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior derecho "Xavier Soler-93"
Marco:



CS: 713 **GPA:** 13484
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008396
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 8 / 1ª PLANTA / DIPUTADA DE INTERVENCIÓN / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DÍAZ AZORÍN, Josep(Yecla 1939- 0)
Fecha Obra: 1991
Título: ABRAÇ
Alto: 44,00 **Ancho:** 34,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SANGUINA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior izquierdo.
Marco: 54,5 x 62,5 x 2,5 cm



CS: 781 **GPA:** 13545
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 061677
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 14 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CLIMENT, Enrique(Valencia 1897- 1980)
Fecha Obra: 1939
Título: SIN TÍTULO. SERIE DEL ÉXODO (2 DE 17)
Alto: 20,50 **Ancho:** 27,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PLUMILLA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 782 **GPA:** 13546
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 061679
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 6 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CLIMENT, Enrique (Valencia 1897- 1980)
Fecha Obra: 1939
Título: RETRATO. SERIE DEL ÉXODO (3 DE 17)
Alto: 27,00 **Ancho:** 20,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PLUMILLA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 783 **GPA:** 13547
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 061678
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 6 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CLIMENT, Enrique (Valencia 1897- 1980)
Fecha Obra: 1939
Título: SIN TÍTULO. SERIE DEL ÉXODO (4 DE 17)
Alto: 22,50 **Ancho:** 30,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PLUMILLA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 784 **GPA:** 13548
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 061681
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 6 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CLIMENT, Enrique (Valencia 1897- 1980)
Fecha Obra: 1939
Título: SIN TÍTULO. SERIE DEL ÉXODO (5 DE 17)
Alto: 22,50 **Ancho:** 30,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PLUMILLA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 785 **GPA:** 13549
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 061680
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 6 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CLIMENT, Enrique (Valencia 1897- 1980)
Fecha Obra: 1939
Título: A BORDO DEL SINAIA. SERIE DEL ÉXODO (6 DE 17)
Alto: 30,50 **Ancho:** 22,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PLUMILLA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior derecho: "a bordo del SINAÍ/ Climent /1939". En el dorso en bolígrafo rojo núm."3".
Marco:



CS: 786 **GPA:** 13550
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 061767
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 7 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CLIMENT, Enrique (Valencia 1897- 1980)
Fecha Obra: 1939
Título: SIN TÍTULO. SERIE DEL ÉXODO (7 DE 17)
Alto: 11,00 **Ancho:** 15,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 787 **GPA:** 13551
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 061766
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 7 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CLIMENT, Enrique (Valencia 1897- 1980)
Fecha Obra: 1939
Título: SIN TÍTULO. SERIE DEL ÉXODO (8 DE 17)
Alto: 11,00 **Ancho:** 15,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo más: "Montolieu/26-3-39/Climent".
Marco:



CS: 788 **GPA:** 13552
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 061683
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 7 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CLIMENT, Enrique(Valencia 1897- 1980)
Fecha Obra: 1939
Título: SIN TÍTULO. SERIE DEL ÉXODO (9 DE 17)
Alto: 12,00 **Ancho:** 15,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 789 **GPA:** 13553
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 061768
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 7 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CLIMENT, Enrique(Valencia 1897- 1980)
Fecha Obra: 1939
Título: SIN TÍTULO. SERIE DEL ÉXODO (10 DE 17)
Alto: 11,00 **Ancho:** 15,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 790 **GPA:** 13554
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 061682
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 7 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CLIMENT, Enrique(Valencia 1897- 1980)
Fecha Obra: 1939
Título: SIN TÍTULO. SERIE DEL ÉXODO (11 DE 17)
Alto: 11,00 **Ancho:** 15,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 791 **GPA:** 13557
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 061684
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 7 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CLIMENT, Enrique (Valencia 1897- 1980)
Fecha Obra: 1939
Título: SIN TÍTULO. SERIE DEL ÉXODO (12 DE 17)
Alto: 22,00 **Ancho:** 14,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



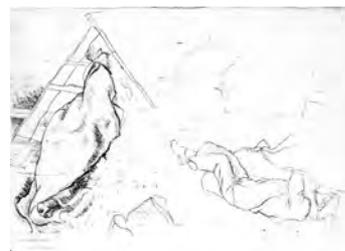
CS: 792 **GPA:** 13556
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 061685
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 7 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CLIMENT, Enrique (Valencia 1897- 1980)
Fecha Obra: 1939
Título: SIN TÍTULO. SERIE DEL ÉXODO (13 DE 17)
Alto: 17,00 **Ancho:** 12,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 793 **GPA:** 13555
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 061686
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 7 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CLIMENT, Enrique (Valencia 1897- 1980)
Fecha Obra: 1939
Título: SIN TÍTULO. SERIE DEL ÉXODO (14 DE 17)
Alto: 19,00 **Ancho:** 15,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 794 **GPA:** 13558
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 061689
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 7 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CLIMENT, Enrique (Valencia 1897- 1980)
Fecha Obra: 1939
Título: SIN TÍTULO. SERIE DEL ÉXODO (15 DE 17)
Alto: 15,00 **Ancho:** 22,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 795 **GPA:** 13559
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 061687
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 7 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CLIMENT, Enrique (Valencia 1897- 1980)
Fecha Obra: 1939
Título: SIN TÍTULO. SERIE DEL ÉXODO (16 DE 17)
Alto: 15,00 **Ancho:** 17,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 796 **GPA:** 13560
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 061688
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 7 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CLIMENT, Enrique (Valencia 1897- 1980)
Fecha Obra: 1939
Título: SIN TÍTULO. SERIE DEL ÉXODO (17 DE 17)
Alto: 13,50 **Ancho:** 17,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 826 **GPA:** 13584
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008072
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 2 B / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: SEGARRA, Juan Bautista(Jávea/Xàbia 1916-Alicante/Alacant 1994)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE JOVEN PINTORA
Alto: 63,00 **Ancho:** 42,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CARBONCILLO SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho, en carbón blanco: "J B Segarra".
Nº de etiqueta : 008072
Marco: 88'5 x 67'5 x 3 cm



CS: 841 **GPA:** 13599
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 061773
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOGAR PROVINCIAL / DESPACHO / RECURSOS HUMANOS / ENTREPLANTA
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: FORNER, Andrés(Alicante/Alacant 1923- 0)
Fecha Obra:
Título: VISTA DE PUEBLO
Alto: 39,50 **Ancho:** 47,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 39,5 x 47,5 cm. **Tirada:** 17/55
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado: "Andrés Forner".
Marco:



CS: 894 **GPA:** 13647
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008740
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 5 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VADO LÓPEZ, Carlos(Miranda de Ebro 1967- 0)
Fecha Obra:
Título: MARÍA
Alto: 57,50 **Ancho:** 28,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PASTEL, TINTA y AERÓGRAFO SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo. Etiqueta dorso "CONVOCATORIA 97" (nº registro 84). Etiqueta dorso con datos genéricos.
Marco: 77'9 x 48'9 x 2'5 cm.



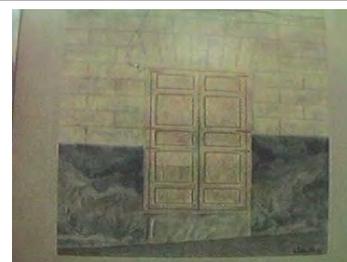
CS: 931 **GPA:** 14415
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 011893
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 16 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ESCOLANO CÁRCEL, Daniel(Alicante/Alacant 1954- 0)
Fecha Obra: 1998
Título: MIRARSE
Alto: 99,00 **Ancho:** 68,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado ángulo inferior derecho + 1998.
Marco: 116'5 x 86'5 x 2 cm.



CS: 947 **GPA:** 14572
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 021823
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 15 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CALO (CARRATALÁ LÓPEZ, Pascual)(1959- 0)
Fecha Obra:
Título: FARO DE TURIÑÁN
Alto: 106,00 **Ancho:** 146,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CARBONCILLO y LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 1262 **GPA:** 13746
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008669
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 12 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PASTOR MILLET, Antonio(Alicante/Alacant 1951- 0)
Fecha Obra: 1977
Título: SIN TÍTULO
Alto: 45,00 **Ancho:** 45,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ COLOR SOBRE PAPEL
Marcas: Dorso en bolígrafo: "ANTONIO PASTOR MILLET, S/T, C/ VALDÉS 5º A. ALICANTE. Precio: 18.000,- pesetas. Firmado en el ángulo inferior derecha y datado "77".
Marco: 64 x 64 x 2'3 cm



CS: 1266 **GPA:** 13750
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008596
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 23 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLORENS ORTUÑO, María José(Orihuela 0- 0)
Fecha Obra: 1976
Título: ¿QUIÉN RESPONDERÁ?
Alto: 39,00 **Ancho:** 32,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CARBONCILLO SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha y datado "76".
Marco: 58'5 x 51 x 1'7 cm



CS: 1268 **GPA:** 13753
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008600
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 23 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LÓPEZ MIRA, José Eduardo(Jijona/Xixona 1922- 0)
Fecha Obra: 1978
Título: DANZA: JOTA DE JIJONA-BOLILLOS
Alto: 42,00 **Ancho:** 40,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y datado en el ángulo inferior derecha "LÓPEZ MIRA, 978"
Marco: 51'8 x 50 x 2'9 cm



CS: 1269 **GPA:** 13754
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008705
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 10 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SÁNCHEZ Y JUAN, Fernando(Elche/Elx 1943- 0)
Fecha Obra: 1976
Título: SIN COBIJO
Alto: 23,00 **Ancho:** 32,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: BOLÍGRAFO SOBRE PAPEL
Marcas: En el centro inferior derecha firmado y datado "76".
Marco: 37'2 x 46 x 2'5 cm



CS: 1271 **GPA:** 13756
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008700
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 10 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLORENS ORTUÑO, María José(Orihuela 0- 0)
Fecha Obra: 1976
Título: COMPOSICIÓN A LÁPIZ
Alto: 31,00 **Ancho:** 23,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha y datado "76". Etiqueta en el dorso: AUTORA, TITULO, C/ SAN FERNANDO, nº 48 ALICANTE, Tlf. 207665. PRECIO: 25.000,- PTAS.
Marco: 44'5 x 39'5 x 2'4 cm



CS: 1272 **GPA:** 13757
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008568
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 11 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLORENS ORTUÑO, María José(Orihuela 0- 0)
Fecha Obra: 1974
Título: SIN TÍTULO
Alto: 31,00 **Ancho:** 44,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior izquierda y datado "74".
Marco: 50'4 x 63'4 x 3 cm



CS: 1292 **GPA:** 13777
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 010057
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 3 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MARCO HERNÁNDEZ, Pedro(Villena 1949-Villena 2022)
Fecha Obra: 1976
Título: EL TORO
Alto: 72,00 **Ancho:** 102,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA CHINA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecho y datado "76".
Marco:



CS: 1293 **GPA:** 13778
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 010058
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 3 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MARCO HERNÁNDEZ, Pedro(Villena 1949-Villena 2022)
Fecha Obra: 1976
Título: JOVEN MENINA
Alto: 72,00 **Ancho:** 102,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA CHINA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecho y datado en el "76".
Marco:



CS: 1294 **GPA:** 13779
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008719
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 22 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FERRÁNDEZ BAÑÓN, Ana María(Elche/Elx 1950- 0)
Fecha Obra: 1978
Título: SIN TÍTULO
Alto: 70,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ROTULADOR SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha "ANABRIL 78"
Marco: 108'5 x 138'5 x 3'9 cm



CS: 1304 **GPA:** 13789
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008672
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 23 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GÁZQUEZ MÉNDEZ, Dionisio(Vélez-Blanco 1951- 0)
Fecha Obra:
Título: EPIDERMIS 2
Alto: 39,00 **Ancho:** 38,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ COLOR SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior izquierdo.
Marco: 63 x 64'7 x 5 cm



CS: 1326 **GPA:** 13810
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008667
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 23 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ROCA GARCÍA, Bartolomé(Orihuela 1948- 0)
Fecha Obra: 1973
Título: SIN TÍTULO
Alto: 66,00 **Ancho:** 46,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo superior izquierdo y datado "73".
Marco: 85'2 x 65'9 x 4'7 cm



CS: 1330 **GPA:** 14161
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008748
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 3 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DÍAZ AZORÍN, Josep(Yecla 1939- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO. TEMA MANOS
Alto: 71,50 **Ancho:** 70,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CERAS y CARBONCILLO SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha.
Marco: 88'5 x 87'3 x 4'5 cm



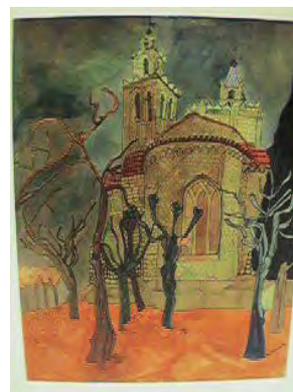
CS: 1331 **GPA:** 13814
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008589
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 12 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LAU BRINKERT, Paul(1936- 0)
Fecha Obra: 1968
Título: SIN TÍTULO
Alto: 39,50 **Ancho:** 53,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y datado "68" en el ángulo inferior derecha.
Marco: 55'3 x 70 x 2'3 cm



CS: 1335 **GPA:** 13818
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008671
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 12 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FERRÁNDEZ BAÑÓN, Ana María(Elche/Elx 1950- 0)
Fecha Obra: 1979
Título: SIN TÍTULO
Alto: 48,00 **Ancho:** 34,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA CHINA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el angulo inferior derecha " ANABRIL 79' ".
Marco: 79'5 x 65'5 x 1'8 cm



CS: 1338 **GPA:** 13821
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008670
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / DCHA 23 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FERRÁNDEZ BAÑÓN, Ana María(Elche/Elx 1950- 0)
Fecha Obra: 1972
Título: MONASTERIO DE SAN CUGAT DEL VALLÉS
Alto: 66,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA CHINA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha y datado "NOVBIEMBRE 72".
Marco: 71 x 87 cm.



CS: 1351 **GPA:** 13833
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008587
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 11B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLORENS ALONSO, Juan Bautista(Elche/Elx 1949- 0)
Fecha Obra: 1975
Título: FORMAS QUE DEPENDEN
Alto: 50,00 **Ancho:** 70,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 64'5 x 78'7 x 3'2 cm



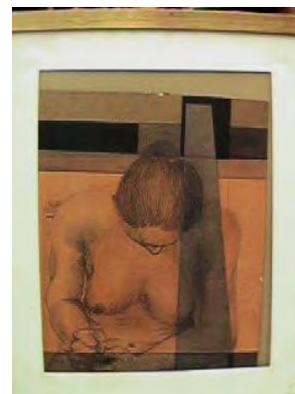
CS: 1354 **GPA:** 13836
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008662
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 11 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARCÍA POVEDA, José(Pinoso 1948- 0)
Fecha Obra: 1970
Título: PAISAJE
Alto: 40,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA CHINA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior izquierdo y datado "70". En el ángulo inferior derecha etiqueta con nº "38".
Marco: 62'5 x 72'3 x 1'7 cm



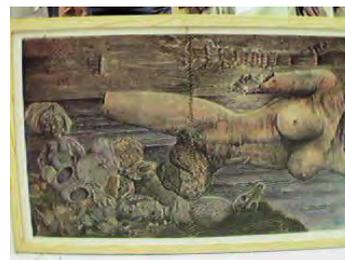
CS: 1359 **GPA:** 13840
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008661
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 23 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RUBIO TARIFA, Vicente(1941- 0)
Fecha Obra: 1981
Título: SIN TÍTULO
Alto: 65,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA CHINA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha: "RUBIO TARIFA". En el dorso etiqueta: "RUBIO TARIFA, TINTA CHINA, 1981, 65 x 50". Sobre el cristal etiqueta con "Nº 42".
Marco: 83 x 68 x 3'7 cm



CS: 1361 **GPA:** 13842
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008605
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 7 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LASTRES, Eduardo María(Alicante/Alacant 1946- 0)
Fecha Obra: 1971
Título: IMPOTENCIA
Alto: 61,00 **Ancho:** 48,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: COLLAGE y LÁPIZ SOBRE CARTULINA
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha y datado "71".
Marco: 83'6 x 70'5 x 3'4 cm



CS: 1364 **GPA:** 13845
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008629
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 24 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MACIÁ MARTÍNEZ, Manuel(0- 0)
Fecha Obra: 1980
Título: 27 DÍAS DESPUÉS
Alto: 64,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: BOLÍGRAFO y LÁPIZ COLOR SOBRE PAPEL
Marcas: En el dorso: AUTOR, TÍTULO, TÉCNICA Y PRECIO: 40.000,-pesetas, Firmado en el angulo inferior derecha: PERABAT // ELVIROF // MACIÁ 80 // 8 // 0 //. En el marco en el angulo inferior derecha una etiqueta con el "Nº 34".
Marco: 74'2 x 110'5 x 3'2 cm



CS: 1367 **GPA:** 13848
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008636
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 24 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DÍAZ AZORÍN, Josep(Yecla 1939- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 50,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CARBONCILLO SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha.
Marco: 68'6 x 83'6 x 4'5 cm



CS: 1368 **GPA:** 14145
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008674
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 22 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FERRÁNDEZ BAÑÓN, Ana María(Elche/Elx 1950- 0)
Fecha Obra: 1979
Título: SIN TÍTULO
Alto: 48,00 **Ancho:** 34,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA CHINA SOBRE PAPEL
Marcas: En el ángulo inferior derecha "ANABRIL 79". Sobre el cristal etiqueta "Nº 10".
Marco: 79'5 x 65'6 x 1'9 cm



CS: 1370 **GPA:** 14124
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008598
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 24 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DÍAZ AZORÍN, Josep(Yecla 1939- 0)
Fecha Obra: 1974
Título: CABEZA (ANCIANA)
Alto: 63,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: BARRA SECA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior izquierda "AZORIN 74".
Marco: 81'6 x 68'7 x 2'7 cm



CS: 1373 **GPA:** 14125
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008613
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 24 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: QUILES GUIJARRO, Vicente Manuel(Alicante/Alacant 1952- 0)
Fecha Obra:
Título: COMPOSICIÓN 11
Alto: 70,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA CHINA SOBRE PAPEL
Marcas: En el dorso manuscrito: AUTOR, TITULO, PRECIO: 12.000,- pesetas. Firmado en el ángulo inferior derecha. Sobre el cristal una etiqueta con el "Nº 119".
Marco: 99'5 x 79'5 x 4'5 cm



CS: 1377 **GPA:** 14148
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008675
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 22 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BAEZA GARCÍA, José Manuel(Alicante/Alacant 1946- 0)
Fecha Obra: 1976
Título: VIEJO ALGARROBO
Alto: 36,00 **Ancho:** 25,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas: En el dorso con bolígrafo: AUTOR, TÍTULO; C/ FELIPE HERRERO, 4- 2ª ESC. 3º B. ALICANTE; SIN VENTA
Marco: 79'8 x 63 x 2'3 cm



CS: 1384 **GPA:** 14151
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008689
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 2 CAJÓN 1 / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: SIXTO (MARCO MARCO, Sixto)(1916- 2002)

Fecha Obra: 1970

Título: L'HOME (1)

Alto: 36,00 **Ancho:** 25,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: TINTA SOBRE PAPEL

Marcas: Firma doble, ambas en el ángulo inferior derecha, una con fecha: 70'.
 En el dorso obra "L'HOME (1)" SIXTO MARCO. En el dorso un sello "GRÚA D' ELX". PRECIO 5.000,- PTAS. Sobre el cristal en el ángulo inferior derecha etiqueta con el "Nº 143".

Marco: 59 x 44'2 x 2'5 cm



CS: 1385 **GPA:** 14152
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008687
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 24 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: LASTRES, Eduardo María(Alicante/Alacant 1946- 0)

Fecha Obra: 1970

Título: NIÑA SENTADA

Alto: 44,00 **Ancho:** 33,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: TINTA CHINA SOBRE PAPEL

Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha y datado "70".

Marco:



CS: 1389 **GPA:** 13852
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008708
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 7 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: GALBIS I PONS, Eduard(Alcoy/Alcoi 1945- 0)

Fecha Obra: 1974

Título: SIN TÍTULO

Alto: 28,00 **Ancho:** 28,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: GRAFITO SOBRE PAPEL

Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha más "20-12-74".

Marco: 43'2 x 43'2 x 4 cm



CS: 1392 **GPA:** 13855
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008697
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 11 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PASTOR MILLET, Antonio(Alicante/Alacant 1951- 0)
Fecha Obra: 1976
Título: SIN TÍTULO
Alto: 34,00 **Ancho:** 44,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ COLOR SOBRE PAPEL
Marcas: En el dorso papel adjerido: AUTOR, SIN TITULO, C/ VALDÉS 10, 5º A. TELF. 20 00 79. PRECIO 15.000,- PTAS. Firmado en el angulo inferior derecha y datado "76". VALORACIÓN: 3 obras (INS-169, INS-184, INS-176) ... 40.000,- PESETAS.
Marco: 51'5 x 61 x 2'3 cm



CS: 1395 **GPA:** 13857
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008706
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 10 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RICHART BERNABEU, Rafael(Elche/Elx 1954- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 25,00 **Ancho:** 19,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CARBONCILLO y LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el angulo inferior izquierdo.
Marco: 41'4 x 35'4 x 3 cm



CS: 1399 **GPA:** 14054
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008260
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 22 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PASTOR MILLET, Antonio(Alicante/Alacant 1951- 0)
Fecha Obra: 1976
Título: SIN TÍTULO
Alto: 34,00 **Ancho:** 44,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ COLOR SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el angulo inferior derecha y datado "76". En el angulo inferior dercha sobre el cristal una etiqueta con el "Nº 37". En el dorso papel datos: AUTOR, S/T. PRECIO: 15.000,- Ptas. Tambien en el dorso "Nº 5" en rotulador.
Marco: 53'2 x 63 x 4'4 cm



CS: 1400 **GPA:** 13861
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008581
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 11 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RUIZ MORANTE, Roberto(Sax 1941- 2006)
Fecha Obra: 1976
Título: ANCIANO CON PALOMAS
Alto: 41,00 **Ancho:** 56,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y datado en el ángulo inferior derecha " R. RUIZ MORANTE 76".
Sobre cristal etiqueta "Nº 43". En el dorso sobre cartón: AUTOR, TITULO, TÉCNICA, 12.000,- Ptas,
"Nº 16". En el dorso rotulado: "J. Ros".
Marco: 52'8 x 67'8 x 3'3 cm



CS: 1401 **GPA:** 13862
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008603
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 6 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARRES GARCÍA, José María(Molina de Segura 1949- 0)
Fecha Obra: 1970
Título: 1, 2 Y 3 (TRÍPTICO)
Alto: 31,00 **Ancho:** 21,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA CHINA SOBRE PAPEL
Marcas: Tres firmas: 1ª En el ángulo inferior derecha y datada "70". 2ª Idem. y datada "8-6-70". 3ª.
Firmada en el ángulo inferior izquierda y datada "70".
Marco: 50'8 x 97 x 2'9 cm



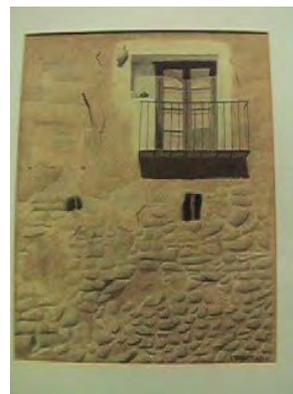
CS: 1402 **GPA:** 13863
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008599
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 12 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LEGUEY, José Vicente(1951- 0)
Fecha Obra: 1980
Título: FIGURAS
Alto: 42,00 **Ancho:** 36,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas: En el dorso datos: AUTOR, "FIGURAS", 1980, TÉCNICA. PRECIO. 15.000,- PTAS. En el dorso etiqueta con el "Nº 87". Firmado en el angulo inferior derecha y datado "80". Sobre el cristal una etiqueta con "Nº 31"
Marco: 53'5 x 43'8 x 2 cm



CS: 1404 **GPA:** 13864
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008712
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 10 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LEGUEY, José Vicente(1951- 0)
Fecha Obra: 1980
Título: ENCUENTRO
Alto: 37,00 **Ancho:** 31,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ COLOR SOBRE PAPEL
Marcas: En el dorso datos: AUTOR, ENCUENTRO, TÉCNICA, PRECIO... 17.000,- PTAS., 1980, C/ CONCEPCIÓN ARENAL 14 6º PL. En el dorso etiqueta con el "Nº 86". Firmado en el angulo inferior derecha y datado "80". Sobre el cristal en el angulo inferior derecha una etiqueta con "Nº 32".
Marco: 52'2 x 44'6 x 1'6 cm



CS: 1408 **GPA:** 14085
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008427
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / B.O.P. E IMPRENTA / NUL / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PASTOR MILLET, Antonio(Alicante/Alacant 1951- 0)
Fecha Obra: 1976
Título: SIN TÍTULO
Alto: 44,00 **Ancho:** 34,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ COLOR SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha y datado "76". En el ángulo inferior derecha sobre el cristal etiqueta con el "Nº 36"/ En el dorso el "Nº 5 rotulado. asimismo en el dorso papel con los siguientes datos: AUTOR, PRECIO: 15.000,- PTAS. En el dorso carta en sobre: ANTONIO PASTOR MILLET, nacido en Alicante en 1971. Cursa estudios de Bellas Artes aquí y en la escuela de San Fernando de Madrid.
Marco: 61 x 51'4 x 2'2 cm



CS: 1409 **GPA:** 13868
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008655
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 12 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MARCO HERNÁNDEZ, Pedro(Villena 1949-Villena 2022)
Fecha Obra: 1974
Título: NATURALEZA MELANCÓLICA
Alto: 33,50 **Ancho:** 48,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecho y datado "74".
Marco: 59'5 x 74'7 x 1'5 cm



CS: 1421 **GPA:** 13880
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008695
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 8 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FRANCO JIMÉNEZ, Alejandro(Elche/Elx 1951- 0)
Fecha Obra: 1974
Título: SIN TÍTULO
Alto: 36,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CARBONCILLO y LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el angulo superior izquierda: "A.FRANCO ABRIL 74". En el angulo inferior izquierda etiqueta con el "Nº 13". En el dorso "ALEJANDRO FRANCO, C/ ALFÉREZ PROVISIONAL, 51, ELCHE.
Marco: 53 x 68 x 4 cm



CS: 1425 **GPA:** 13884
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008594
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 23 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FRANCO JIMÉNEZ, Alejandro(Elche/Elx 1951- 0)
Fecha Obra: 1975
Título: SIN TÍTULO
Alto: 40,00 **Ancho:** 58,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CARBONCILLO SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el angulo inferior derecha y datado "75". Etiqueta sobre el cristal en el angulo inferior izquierda con el Nº 14. En el dorso: AUTOR.
Marco: 56 x 71'2 x 3'8 cm



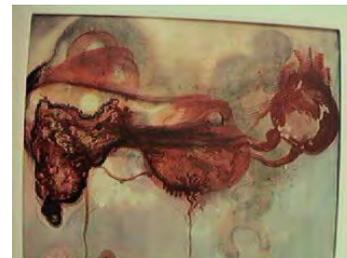
CS: 1426 **GPA:** 13885
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008685
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 22 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FRANCO JIMÉNEZ, Alejandro(Elche/Elx 1951- 0)
Fecha Obra: 1973
Título: SIN TÍTULO
Alto: 31,00 **Ancho:** 43,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CARBONCILLO y LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas: En el dorso: AUTOR y "Nº 27" rotulado. Firmado en el angulo inferior derecha y datado "73 Diciembre". En el cristal en el angulo inferior derecha etiqueta con el "Nº 12".
Marco: 53 x 68 x 4 cm



CS: 1427 **GPA:** 13886
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008696
Cen/Dep/Esp/Planta CS: SUBDELEGACION DEL GOBIERNO / 1ª PLANTA /
 DESPACHO SUBDELEGADO / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SÁNCHEZ NAVARRO, Vicente(Alicante/Alacant 1926- 0)
Fecha Obra: 1976
Título: CRUCE COMPROMETIDO
Alto: 40,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas: En el ángulo inferior izquierda firmado y datado "76".
 En el dorso: TÍTULO y TÉCNICA; " N° 15" rotulado.
 Placa metálica sobre paspartú: "V. SANCHEZ-NAVARRO".
Marco: 61x71x4 cm.



CS: 1428 **GPA:** 13887
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008686
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
 DCHA 23 B / SIN ASIGNAR
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MARCO HERNÁNDEZ, Pedro(Villena 1949-Villena 2022)
Fecha Obra: 1974
Título: NATURALEZA VIVA
Alto: 32,00 **Ancho:** 34,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecho y datado "74". Etiqueta sobre el cristal en el ángulo inferior
 derecha "N° 102".
Marco: 56'5 x 71 x 3'3 cm



CS: 1446 **GPA:** 13899
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 008584
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
 DCHA 22 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FERRÁNDEZ BAÑÓN, Ana María(Elche/Elx 1950- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 65,00 **Ancho:** 41,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: COLLAGE y TINTA SOBRE CARTULINA
Marcas: Firma Centro Superior (entre pelo personaje) "ANABRIL 7_"
Marco: 97'5 x 84 x 2 cm



CS: 1498 **GPA:** 13904
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 010310
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / PLANTA BAJA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: GUILLEM Y LLOBREGAT, Ramón(0- 0)
Fecha Obra: 1829 Fécit
Título: RETRATO DE D. TOMÁS DE ESPAÑA Y DAMIÁN
Alto: 35,70 **Ancho:** 27,90 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas: En reverso: Memoria que T. España dedica a sus hijos en noviembre de 1829. Marco de época estilo Directorio.
Marco: 45 x 36'8 x 4'1 cm.



CS: 1513 **GPA:** 13917
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 010179
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 11 B / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: CORTÉS, Sebastián(Alicante/Alacant 1881-Alicante/Alacant 1961)
Fecha Obra: 1900
Título: CABALLERO SENTADO LEYENDO
Alto: 28,50 **Ancho:** 23,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PLUMILLA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y dedicado en ángulo inferior derecha: "AL SR. D. RAFAEL BELTRÁN SU AFMO SS. S. CORTÉS". En el ángulo inferior izquierda: "1900". Marco fantasía plateado.
Marco: 39'5 x 35 x 3'5 cm.



CS: 1600 **GPA:** 14913
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 023986
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 14 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MAHIQUES BENAVENT, Moisés(Quatretondeta 1976- 0)
Fecha Obra:
Título: 10 ALTERNATIVAS PARA LA PAUSA
Alto: 134,00 **Ancho:** 134,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ y TINTA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 136'2 x 136'1 x 4'1 cm.



CS: 1820 **GPA:** 14445
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 011925
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 7 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AMORÓS BLASCO, Lorena(Villena 1974- 0)
Fecha Obra:
Título: BAÑO 3
Alto: 49,50 **Ancho:** 64,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 59'6 x 74'5 x 5 cm.



CS: 1821 **GPA:** 14438
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 011917
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 17 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GIL PÉREZ, Javier(1961- 0)
Fecha Obra:
Título: REY HIPOCRATES
Alto: 90,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CARBONCILLO SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 106 x 165'5 x 1'8 cm



CS: 1884 **GPA:** 62891
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 065671
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / PLANTA BAJA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: SUÁREZ ORDÓÑEZ, Vicente(0- 0)
Fecha Obra:
Título: VIRGEN
Alto: 18,40 **Ancho:** 14,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GRAFITO SOBRE PAPEL
Marcas: En la parte inferior posiblemente escrito a lápiz o carbón: "Vicentius Suarez deline, et pinxit". Escrito a lápiz en el extremo superior derecha: "Rojas-216".
Marco:



CS: 1890 **GPA:** 14009
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 061634
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
 BIBLIOTECA / PLAN.3ºCAJÓN / 3ª PLANTA



Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: ESTAMPA
Alto: 42,70 **Ancho:** 30,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ LITOGRÁFICO SOBRE PAPEL

Marcas: Leyenda: "A LA MEMORIA DEL / ESC[ELENTÍ]MO S[EÑO]R D[ON]. TRINO GONZALEZ DE QUIJANO /
 Gobernador civil de la Provincia de Alicante / VICTIMA DE LA CARIDAD EN 15 DE SET[IE]MBRE DE
 1854"

Marco:

CS: 1892 **GPA:** 62884
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 065673
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
 BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA



Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: DOS ÁNGELES
Alto: 14,70 **Ancho:** 20,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:

CS: 1893 **GPA:** 62885
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 065775
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
 BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA



Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: ESCENA ALEGÓRICA
Alto: 18,20 **Ancho:** 18,10 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:

CS: 2041 **GPA:** 62704
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 065818
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 10 A / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: 1553
Título: RETRATO DE CABALLERO
Alto: 19,20 **Ancho:** 19,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: En la esquina derecha superior se puede leer en letra manuscrita de la época 1553 y debajo "Mom Sr. De Labourde"
Marco: 49 x 49,5 x 3,5 cm.



CS: 2056 **GPA:** 14660
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 024685
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLANERO CAJÓN 1 / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S.XVIII
Título: VIRGEN DANDO DE MAMAR AL NIÑO
Alto: 21,20 **Ancho:** 17,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PLUMILLA y AGUADA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2059 **GPA:** 14641
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 024704
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.4º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: PASCUAL ANTOLÍ, A.(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: CANTO ERMITAÑO CON CABELLOS Y BARBA LARGA (SAN ANTONIO)
Alto: 28,70 **Ancho:** 24,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PLUMILLA SOBRE CARTÓN
Marcas: FIRMADO EN BLANCO: A. PASCUAL ANTOLÍ
Marco:



CS: 2061 **GPA:** 14643
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 024702
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: GÁLVEZ, José(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: PAISAJE DE ÁRBOLES GRANDES Y CASA AL FONDO
Alto: 26,00 **Ancho:** 20,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2062 **GPA:** 14644
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 024701
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLANERO CAJÓN 1 / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XVIII
Título: AMORCILLOS ENTRE FIGURAS DE ROCALLA
Alto: 19,50 **Ancho:** 28,90 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ y TINTA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2068 **GPA:** 14650
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 024695
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: CHOAVERJA, F.(0- 0)
Fecha Obra: 1673
Título: AMORCILLOS JUGANDO CON MONSTRUOS MARINOS
Alto: 10,20 **Ancho:** 28,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: FIRMADO SOBRE EL MANTO DEL AMORCILLO SUBIDO EN EL PEZ CON BARBAS: "F. CHOAVERJA
JA CE FEC ... 1673". ANOTACIONES A LÁPIZ DETRÁS.
Marco:



CS: 2069 **GPA:** 14651
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 024694
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S.XVIII
Título: ANGELOTE SUBIDO DE PIE EN EL LOMO DE UN PEZ MARINO
FANTÁSTICO
Alto: 33,80 **Ancho:** 15,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CARBONCILLO y LÁPIZ SOBRE PAPEL



Marcas:

Marco:

CS: 2071 **GPA:** 14653
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 024692
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLANERO CAJÓN 6 / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: SUÁREZ, José(1766- 1807)
Fecha Obra: S.XVIII
Título: JOVEN TUMBADO SOBRE UNA ROCA
Alto: 21,90 **Ancho:** 29,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SANGUINA SOBRE PAPEL



Marcas: FIRMADO J. SUÁREZ. PARECE NUMERADO Nº 30

Marco:

CS: 2074 **GPA:** 14656
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 024689
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: FERRA, E.(0- 0)
Fecha Obra: 1886
Título: VIÑETAS DE PERSONAJES
Alto: 15,60 **Ancho:** 24,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL



Marcas: FIRMADAS "E. GUERRA? FERRA?" FECHADAS: 7 FEBRERO 1886". REVERSO TRES APUNTES.

Marco:

CS: 2077 **GPA:** 14659
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 024686
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: MOZO CON CHAQUETILLA CORTA Y SOMBRERO TOCANDO UN
TAMBOR

Alto: 14,30 **Ancho:** 13,10 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LÁPIZ SOBRE PAPEL

Marcas:**Marco:**

CS: 2081 **GPA:** 14664
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 024681
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.3º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: CABEZA DE HOMBRE

Alto: 13,10 **Ancho:** 24,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL

Marcas:**Marco:**

CS: 2083 **GPA:** 14666
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 024679
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: FIGURA DE HOMBRE CON GABARDINA BAJO LA LLUVIA

Alto: 8,80 **Ancho:** 5,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL

Marcas:**Marco:**

CS: 2084 **GPA:** 14667
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 024678
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CASTAÑERA
Alto: 8,90 **Ancho:** 6,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2085 **GPA:** 14668
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 024677
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: DOS CABALLEROS CON CHISTERA
Alto: 10,60 **Ancho:** 8,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2086 **GPA:** 14669
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 024676
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: DOS SOLDADOS DIALOGANDO
Alto: 7,00 **Ancho:** 6,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2087 **GPA:** 14670
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 024675
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.-6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CABEZA DE DAMA
Alto: 6,10 **Ancho:** 9,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2106 **GPA:** 14690
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 024656
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.-6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: BARCA CON VELA Y DOS AMORCILLOS
Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 6,80 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2115 **GPA:** 14699
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 024647
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: LONQUINO, Lucas (Luqueto)(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ÁNGEL ALADO SENTADO SOBRE UN GRAN GLOBO
Alto: 33,60 **Ancho:** 26,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ y AGUADA SOBRE PAPEL
Marcas: EN EL REVERSO A LÁPIZ Nº B
Marco:



CS: 2125 **GPA:** 14709
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 024637
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.3ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: VIMADOR, R.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CASA RÚSTICA CON ALTAS MONTAÑAS AL FONDO
Alto: 43,00 **Ancho:** 29,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: FIRMADO EN ESQUINA INFERIOS DERECHA "R. VIMADOR".
Marco:



CS: 2143 **GPA:** 14726
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 024620
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: GRUMETE SENTADO A HORCAJADAS
Alto: 12,90 **Ancho:** 17,90 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2171 **GPA:** 62883
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 065820
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: PEREZGIL, José(Caudete 1918-Alicante/Alacant 1998)
Fecha Obra:
Título: ACADEMIA
Alto: 28,50 **Ancho:** 22,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SANGUINA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en la parte inferior derecha con el apellido. Firma que realizaba cuando estaba estudiando.
Marco:



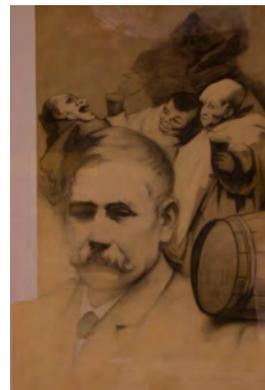
CS: 2194 **GPA:** 14773
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 024573
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: DESNUDO
Alto: 15,80 **Ancho:** 21,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CARBONCILLO y LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2265 **GPA:** 14831
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 024515
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLANERO CAJÓN 4 / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE MARÍA
Alto: 22,80 **Ancho:** 16,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



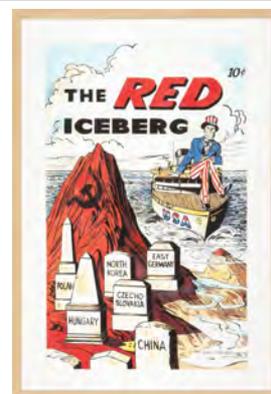
CS: 2425 **GPA:** 14548
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 020577
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZQDA 3 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CASTEJÓN (GARCÍA CASTEJÓN, Joan Ramón)(Elche/Elx 1945- 0)
Fecha Obra:
Título: NADIE NOS HA VISTO
Alto: 112,00 **Ancho:** 76,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CERAS SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2477 **GPA:** 43785
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 031681
Cen/Dep/Esp/Planta CS: AUDITORIO PROVINCIAL / PASILLO / PASILLO / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DÍAZ AZORÍN, Josep(Yecla 1939- 0)
Fecha Obra:
Título: COS D'ARREL
Alto: 300,00 **Ancho:** 200,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 307 x 207,3 x 7cm



CS: 3779 **GPA:** 56202
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 061924
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 24 B / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: MARTÍN ANDRÉS, Juan José(Soria 0- 0)
Fecha Obra:
Título: THE RED ICEBERG (DÍPTICO)
Alto: 200,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 156,7x107x3,6 cm



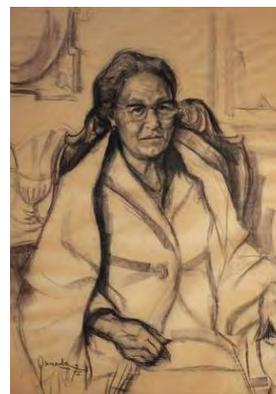
CS: 3814 **GPA:** 61414
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 061960
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 8 B / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: CASERO ALCAÑIZ, Ernesto(Valencia 1977- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO (SERIE HÍBRIDOS)
Alto: 200,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ COMPUESTO SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 3870 **GPA:** 70653
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 070732
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLANERO CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección:
Proced: FUNDACIÓN CAJA MEDITERRÁNEO
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra:
Título: ESCENIFICACIÓN TEATRAL
Alto: 34,00 **Ancho:** 25,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3927 **GPA:** 72090
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 070789
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 19 A / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: QUESADA GUILABERT, Julio(Madrid 1918- 0)
Fecha Obra: 1975
Título: RETRATO DE DÑA MARÍA LUISA GALLARDO MÁS
Alto: 116,00 **Ancho:** 89,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 3928 **GPA:** 72091
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 070790
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 24 A / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: BENLLIURE Y GIL, Juan Antonio(Valencia 1860-Madrid 1930)
Fecha Obra:
Título: AUTORRETRATO
Alto: 54,00 **Ancho:** 47,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA SOBRE PAPEL
Marcas: En el anverso la obra presenta la siguiente leyenda: "Apunte de autorretrato de mi padre Juan Antonio Benlliure fallecido en 1930 Ángela Benlliure".
Marco:



CS: 3929 **GPA:** 72092
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 070791
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 24 A / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: GIRONÉS(0- 0)
Fecha Obra:
Título: DESNUDO
Alto: 58,50 **Ancho:** 46,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CERAS SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 3930 **GPA:** 72093
Cla. Genérica: DIBUJO **Etiqueta:** 070792
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 24 A / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: GALLARDO, J(0- 0)
Fecha Obra:
Título: TOROS
Alto: 39,50 **Ancho:** 49,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



Total Fichas...:**134**



INVENTARIO DE LOS FONDOS

DISTINCIÓN



CS: 1717 **GPA:** 62700
Cla. Genérica: DISTINCION **Etiqueta:** 065650

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 1 PISO 5 CAJA 12 / SOTANO

Colección: BELTRAN

Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra: S. XIX

Título: INSIGNIA

Alto: 9,30 **Ancho:** 8,00 **Fondo:** 25,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACUÑACIÓN SOBRE METAL

Marcas: Estuche de cuero con las letras "R.F.C." grabadas en dorado. Dentro del estuche en el reverso de la tapa: "ARTHUR BERTRAND BÉRANGER / 46. RUE DE RENNES/ PARIS". Este estuche está en el planero del MUBAG, cajón nº 2.

Marco:



CS: 1718 **GPA:** 62701
Cla. Genérica: DISTINCION **Etiqueta:** 065651

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 4 CAJA 2 / SOTANO

Colección: BELTRAN

Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra: S. XIX

Título: BANDA MILITAR CON REMATE DE CRUZ NAVAL

Alto: 80,60 **Ancho:** 10,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACUÑACIÓN SOBRE METAL

Marcas:

Marco:



CS: 1719 **GPA:** 62702
Cla. Genérica: DISTINCION **Etiqueta:** 065652

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 1 PISO 5 CAJA 12 / SOTANO

Colección: BELTRAN

Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: MEDALLA

Alto: 7,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 3,20 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACUÑACIÓN SOBRE METAL

Marcas: Anverso: Retrato del rey joven con leyenda: "ALPHONSUS XIII / D.G. HIS. REX". En reverso, corona de laurel que enmarca corona real y fecha "17 MAII 1902"

Marco:



CS: 2390 **GPA:** 62703
Cla. Genérica: DISTINCION **Etiqueta:** 065829
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 1 PISO 5 CAJA 12 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: SXIX
Título: GRAN CRUZ AL MÉRITO NAVAL
Alto: 9,50 **Ancho:** 9,50 **Fondo:** 2,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: REPUJADO SOBRE METAL
Marcas:
Marco:



Total Fichas...: 4



INVENTARIO DE LOS FONDOS

DOCUMENTO



CS: 2132 **GPA:** 14715
Cla. Genérica: DOCUMENTO **Etiqueta:** 024631
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** DOCUMENTO RELATIVO AL PAGO DEL ALQUILER DE UNA CASA**Alto:** 16,00 **Ancho:** 22,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** IMPRESIÓN SOBRE PAPEL**Marcas:****Marco:**

Total Fichas...: 1



INVENTARIO DE LOS FONDOS

ESCULTURA



CS: 412 **GPA:** 13193
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008908
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE 1 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MIRÓ BRAVO, Antoni(Alcoy/Alcoi 1944- 0)
Fecha Obra: 1976-77
Título: LA MODELL 1976-77
Alto: 200,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 86,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE MADERA
Marcas: Firmado en etiqueta "Antoni Miró" y en reverso sobre tabla titulo, técnica y medidas.
Marco: 200 x 100 x 3'5 cm.



CS: 731 **GPA:** 13500
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008516
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERIA 16 PISO 2 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CASTEJÓN (GARCÍA CASTEJÓN, Joan Ramón)(Elche/Elx 1945- 0)
Fecha Obra: 1993
Título: SIXTO METAFÍSIC
Alto: 40,00 **Ancho:** 35,00 **Fondo:** 55,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 1
Técnicas/Soporte: FUNDIDO y DORADO SOBRE BRONCE
Marcas: Lado Izqdo. inferior firma "CASTEJÓN". Y sello fundición "CAPA".
Marco:



CS: 739 **GPA:** 14376
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 061916
Cen/Dep/Esp/Planta CS: ORIHUELA / NUL / NUL / TERRENO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GINESTAR (PEDRÓS I GINESTAR, Josep)(Alicante/Alacant 1957- 0)
Fecha Obra:
Título: HOMENAJE A MIGUEL HERNÁNDEZ
Alto: 200,00 **Ancho:** 700,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE HIERRO
Marcas:
Marco:



CS: 741 **GPA:** 14102
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008514
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERIA 16 PISO 2 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CASTEJÓN (GARCÍA CASTEJÓN, Joan Ramón)(Elche/Elx 1945- 0)
Fecha Obra: 1995
Título: BUSTO DE D. ERNEST CONTRERAS
Alto: 45,00 **Ancho:** 28,00 **Fondo:** 28,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas: Inciso Base "ERNEST CONTRERAS". Inciso Base firma "CASTEJÓN". Inciso sello "ARTE-8" (forma circular)
Marco:



CS: 897 **GPA:** 14133
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008553
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 3 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GUERRERO SEMPERE, Susana(Elche/Elx 1972- 0)
Fecha Obra:
Título: LOS DOS LADOS
Alto: 32,00 **Ancho:** 72,00 **Fondo:** 5,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ENSAMBLAJE SOBRE HIERRO
MOLDEADO SOBRE HORMIGÓN
Marcas: Etiqueta espumosa con autora y título.
Marco:



CS: 898 **GPA:** 14135
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008556
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / CASA PRYTZ / PLANTA BAJA / SIN ASIGNAR
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CARRIÓ PAYÁ, Rafael(Beniarbeig 1952- 0)
Fecha Obra: 1997
Título: OXÍGENO DE NIÁGARA
Alto: 161,00 **Ancho:** 62,00 **Fondo:** 9,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOLDADO SOBRE HIERRO
Marcas: Etiqueta "nº 50". Etiqueta: "RAFAEL CARRIÓ PAYÁ, OXÍGENO DEL NIÁGARA".
Marco:



CS: 932 **GPA:** 14401
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 011892
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 5 PISO 2 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PINILLOS, Julio(Toledo 1962- 0)
Fecha Obra:
Título: TOL-EVIV
Alto: 23,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 80,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE HORMIGÓN
Marcas:
Marco:



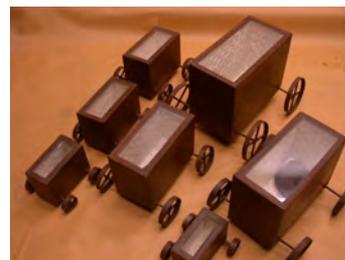
CS: 933 **GPA:** 14416
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 011898
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 3, PISO 1 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PAULO NOGUERA, Concepción(Valencia 1968- 0)
Fecha Obra:
Título: PECHONA RALLADA
Alto: 145,00 **Ancho:** 86,00 **Fondo:** 20,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE HIERRO
Marcas: Convocatoria 1998.
Marco:



CS: 934 **GPA:** 14403
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 011894
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 5 PISO 3 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VILLALONGA CAMPOS, Rocío(Valencia 1966- 0)
Fecha Obra:
Título: SIGNO DEL DESTINO
Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: RECORTADO SOBRE HIERRO
Marcas:
Marco:



CS: 935 **GPA:** 14402
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 011883
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 6, PISO 4 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: HONRUBIA, Natuka (Valencia 1971- 0)
Fecha Obra:
Título: AGUARDANDO (7 PIEZAS)
Alto: 35,50 **Ancho:** 49,00 **Fondo:** 48,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOLDADO SOBRE HIERRO
Marcas:
Marco:



CS: 948 **GPA:** 14241
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008940
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 4 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: MIRANDA, Sebastián (Oviedo 1885-Madrid 1975)
Fecha Obra: 1º 1/2 S. XX
Título: RETRATO DE AZORÍN
Alto: 53,00 **Ancho:** 29,00 **Fondo:** 27,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MÁRMOL
Marcas: Inscritas sobre el mármol : LOS PUEBLOS/ LOS VALORES LITERARIOS/ FELIX VARGAS/ LO
INVISIBLE/ ANTONIO AZORIN/ UN PUEBLECITO/ LECTURAS ESPAÑOLAS/ LA RUTA DE DON
QUIJOTE/ LAS CONFESIONES/ UN PEQUEÑO FILÓSOFO// ESPAÑA, CASTILLA, DON JUAN, DOÑA
INES, LA VOLUNTAD; OLD SPAIN.
Marco:



CS: 949 **GPA:** 14137
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008558
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 4 PISO 1 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: VICENT CORTINA, Salvador Octavio (Valencia 1913-Valencia 1999)
Fecha Obra: 1970?
Título: VORA MAR-MEDITERRÁNEA
Alto: 67,00 **Ancho:** 48,00 **Fondo:** 70,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
TALLA SOBRE PIEDRA
Marcas: Firmado inciso sobre la pieza en forma de pez.
Marco:



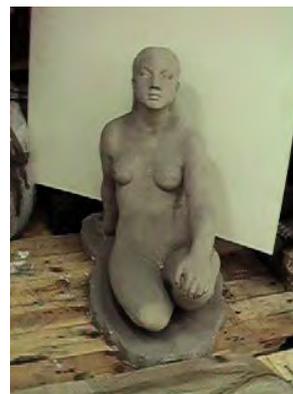
CS: 950 **GPA:** 14275
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 010135
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA
EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: VICENT CORTINA, Salvador Octavio (Valencia 1913-Valencia 1999)
Fecha Obra: 1957
Título: DESNUDO DE PIE
Alto: 92,00 **Ancho:** 32,00 **Fondo:** 20,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas: BASE FIRMADA : " OCTAVIO VICENT". Etiqueta tipo sello adherida con Nº 22.
Marco:



CS: 951 **GPA:** 13655
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 010062
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 7 PISO 4 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE SANCHIS, Pascual (1901-0)
Fecha Obra: 1º 1/2 S.XX
Título: LABRADOR-EL SEGADOR
Alto: 82,00 **Ancho:** 29,00 **Fondo:** 24,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: POLICROMÍA y TALLA SOBRE MADERA
Marcas: Firmada en base, lado izquierdo "P. Sempere"
Marco:



CS: 952 **GPA:** 13656
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008515
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 7 PISO 1 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: CARRILLO GARCÍA, Adrián(Alicante/Alacant 1914-Alicante/Alacant 1980)
Fecha Obra: 1944
Título: DESNUDO
Alto: 68,00 **Ancho:** 80,00 **Fondo:** 37,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE YESO
Marcas: BASE FIRMADA, " MCMXLIV".
Marco:



CS: 953 **GPA:** 14245
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008956
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: MUSTIELES NAVARRO, Benjamín(Monóvar/Monòver 1920-Madrid 1996)
Fecha Obra: 1960
Título: BAÑISTA
Alto: 53,50 **Ancho:** 24,00 **Fondo:** 24,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas: Firma en base.
Marco:



CS: 954 **GPA:** 13657
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 061917
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / JARDIN / NUL / TERRENO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: MUSTIELES NAVARRO, Benjamín(Monóvar/Monòver 1920-Madrid 1996)
Fecha Obra: S. XX
Título: AZORÍN
Alto: 45,00 **Ancho:** 27,00 **Fondo:** 31,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas: Firma incisa: "MUSTIELES" en lado inferior izquierdo.
Marco:



CS: 955 **GPA:** 13658
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 061918
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / JARDIN / NUL / TERRENO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: GUTIÉRREZ CARBONELL, José(Alicante/Alacant 1924- 0)
Fecha Obra: 1957



Título: HOMENAJE A MIGUEL HERNÁNDEZ
Alto: 66,00 **Ancho:** 40,00 **Fondo:** 33,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE PIEDRA
Marcas: Firmado de forma incisa en base. Placa bronce fundido "MIGUEL// HERNAN//DEZ.1978" (25 x 22 cm.)
Marco:

CS: 956 **GPA:** 14266
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 010051
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 5 PISO 1 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: LASTRES, Eduardo María(Alicante/Alacant 1946- 0)
Fecha Obra: 1974



Título: MÁRMOL
Alto: 28,00 **Ancho:** 28,00 **Fondo:** 28,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MÁRMOL
Marcas:
Marco:

CS: 957 **GPA:** 13660
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008513
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 5, PISO 1 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: FERRÁNDIZ LLOPIS, Tomás(Alcoy/Alcoi 1914- 0)
Fecha Obra: 1963



Título: FORMA ERGUIDA
Alto: 98,00 **Ancho:** 37,00 **Fondo:** 25,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FORJADO SOBRE HIERRO
Marcas: ETIQUETA EN BASE CON AUTOR Y TITULO.
Marco:

CS: 961 **GPA:** 13661
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008945
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 7 PISO 4 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: CARRILLO GARCÍA, Adrián(Alicante/Alacant 1914-Alicante/Alacant 1980)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO (DISCO)
Alto: 54,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 15,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: DOBLADO SOBRE ACERO
Marcas: BASE : Nombre Autor. EN LATERALES: iniciales grabadas: "A.C."
Marco:



CS: 962 **GPA:** 14118
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008534
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 3 PISO 1 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: CARRILLO GARCÍA, Adrián(Alicante/Alacant 1914-Alicante/Alacant 1980)
Fecha Obra: 1973
Título: SIN TÍTULO
Alto: 136,00 **Ancho:** 230,00 **Fondo:** 90,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: DOBLADO SOBRE ACERO
Marcas: Base firma incisa: ADRIAN CARRILLO. 1973
Marco:



CS: 964 **GPA:** 13663
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008548
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 1 PISO 3 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: MARTÍ COLL, Magda(Barcelona 1946- 0)
Fecha Obra:
Título: UNA FORMA
Alto: 41,00 **Ancho:** 46,70 **Fondo:** 16,20 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: POLICROMÍA y GRES SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 965 **GPA:** 13667
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 010302
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 16 PISO 2 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: CARRILLO VALERO, Adriano(Alicante/Alacant 1946- 0)
Fecha Obra:
Título: PARELLA DE FUSTA
Alto: 120,00 **Ancho:** 37,00 **Fondo:** 28,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MADERA
 ENSAMBLAJE SOBRE METAL



Marcas:

Marco:

CS: 966 **GPA:** 13665
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 061835
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 9 PISO 1 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, Manuel(Sant Joan d'Alacant 1945- 0)
Fecha Obra:
Título: APOCALIPSIS
Alto: 114,00 **Ancho:** 45,00 **Fondo:** 56,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOLDADO SOBRE HIERRO



Marcas:

Marco:

CS: 967 **GPA:** 13666
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008518
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 12 PISO 2 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: PÉREZ PÉREZ, José(Barcelona 1877-Alcoy/Alcoi 1978)
Fecha Obra: 1920
Título: EL ESCLAVO (BUSTO)
Alto: 48,00 **Ancho:** 49,00 **Fondo:** 29,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO y POLICROMÍA SOBRE YESO



Marcas:

Parte inferior inciso : EL ESCLAVO. Parte inferior inciso: PERESEJO. 1920.

Marco:

CS: 968 **GPA:** 14242
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008944
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 6 PISO 1 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: MORÁN BERRUTI, José María(Alicante/Alacant 1949- 0)
Fecha Obra:
Título: CÍCLOPE
Alto: 40,00 **Ancho:** 36,00 **Fondo:** 10,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: POLICROMÍA SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 969 **GPA:** 13664
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 010301
Cen/Dep/Esp/Planta CS: AUDITORIO PROVINCIAL / DESPACHO / DIRECTOR ARTÍSTICO / 1ª PLANTA
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: CARRILLO VALERO, Adriano(Alicante/Alacant 1946- 0)
Fecha Obra:
Título: DONA DE FUSTA
Alto: 143,50 **Ancho:** 34,00 **Fondo:** 34,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MADERA
 ENSAMBLAJE SOBRE METAL
Marcas:
Marco:



CS: 970 **GPA:** 13668
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 061690
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 8 PISO 2 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: GARCÍA SIRVENT, Álvaro(0- 0)
Fecha Obra: 1982
Título: ESTUDIO CON PLACA (3 PIEZAS)
Alto: 14,50 **Ancho:** 26,00 **Fondo:** 14,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ENSAMBLAJE y POLICROMÍA SOBRE CERÁMICA
Marcas: Inferida Base "ÁLVARO 82" .
Marco:



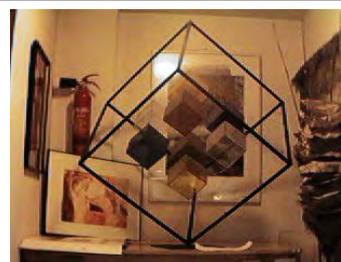
CS: 971 **GPA:** 13669
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 010074
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 4 PISO 1 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: LASTRES, Eduardo María(Alicante/Alacant 1946- 0)
Fecha Obra:
Título: ESCULTURA A CUATRO LADOS (MÓVIL)
Alto: 30,00 **Ancho:** 26,50 **Fondo:** 16,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE PIEDRA
Marcas:
Marco:



CS: 972 **GPA:** 13670
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008530
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 13 PISO 6 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: PAYÁ SIRERA, Celia de la Salud(Elda 1957- 0)
Fecha Obra:
Título: COMPOSICIÓN (2 PIEZAS)
Alto: 39,50 **Ancho:** 23,00 **Fondo:** 10,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO y POLICROMÍA SOBRE CERÁMICA
Marcas: Etiqueta Base : "PROPUESTA SU ADQUISICIÓN".
Marco:



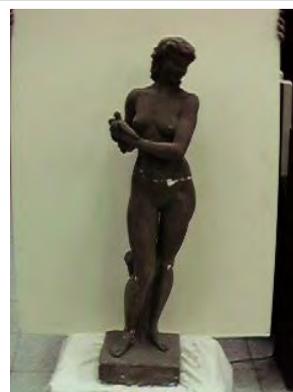
CS: 974 **GPA:** 13671
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 010303
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / SOBRE PLANERO 1 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: GRAN MORENO, José Ángel(Romana (Ia) 1959- 0)
Fecha Obra: 1983
Título: ESTRUCTURA (CUBOS)
Alto: 130,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 130,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ENSAMBLAJE SOBRE METAL
Marcas:
Marco:



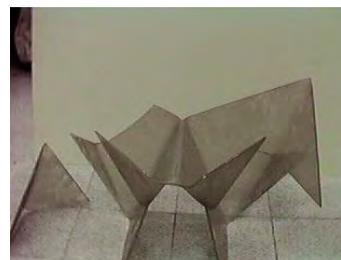
CS: 975 **GPA:** 13672
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008849
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ZONA 2 JUNTO A PLANERO 4 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: REFLEXIONES SOBRE EL CUBO
Alto: 54,00 **Ancho:** 54,00 **Fondo:** 59,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: DOBLADO SOBRE ACERO
Marcas:
Marco:



CS: 976 **GPA:** 13673
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008519
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 5, PISO 1 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: GUTIÉRREZ CARBONELL, José(Alicante/Alacant 1924- 0)
Fecha Obra:
Título: DESNUDO FEMENINO CON PALOMA
Alto: 100,00 **Ancho:** 25,00 **Fondo:** 25,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO y POLICROMÍA SOBRE YESO
Marcas: BASE: " J. GUTIERREZ. VALENCIA".
Marco:



CS: 977 **GPA:** 13674
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008525
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 3 PISO 2 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: COLL LÓPEZ-PINTO, Antoni(Sineu 1942- 0)
Fecha Obra: 1970
Título: ESTRUCTURA A
Alto: 52,00 **Ancho:** 83,00 **Fondo:** 75,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: RECORTADO SOBRE PLÁSTICO
Marcas:
Marco:



CS: 978 **GPA:** 13675
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 010097
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 13 PISO 4 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: SEMP AU, Facundo(0- 1985)
Fecha Obra:
Título: MATERNIDAD
Alto: 28,50 **Ancho:** 17,50 **Fondo:** 14,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO y POLICROMÍA SOBRE TERRACOTA
Marcas: Firmado en Base (POCO LEGIBLE).
Marco:



CS: 979 **GPA:** 14254
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008969
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 7 PISO 2º / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: FERRERO MOLINA, Vicente(Banyeres de Mariola 1944- 0)
Fecha Obra: 1976
Título: LA VIDA
Alto: 29,00 **Ancho:** 30,00 **Fondo:** 11,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas: Firma ilegible y "1976"
Marco:



CS: 980 **GPA:** 14129
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008549
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 6 PISO 1 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: ALBORCH BENEITO, Amanda(Alcoi/Alcoi 0- 0)
Fecha Obra:
Título: NATURALEZA MUERTA
Alto: 85,00 **Ancho:** 39,50 **Fondo:** 26,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GRES SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 981 **GPA:** 13676
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008961
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 4 PISO 2 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: ANTOLÍ VALOR, Ángeles(Alcoy/Alcoi 1959- 0)
Fecha Obra:
Título: FUERZAS OPUESTAS (2 PIEZAS)
Alto: 37,00 **Ancho:** 13,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GRES SOBRE CERÁMICA
Marcas: Firmado en Base.
Marco:



CS: 982 **GPA:** 14594
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 022642
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / JARDIN / NUL / TERRENO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANGELINI BARROS, David(1943- 0)
Fecha Obra: 2002
Título: RÉPLICA DE LA ESCULTURA AMAZONA DE MIROY FRERES
Alto: 11,00 **Ancho:** 160,00 **Fondo:** 45,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas:
Marco:



CS: 983 **GPA:** 13677
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 010044
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 4 PISO 1 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: ANTOLÍ VALOR, Ángeles(Alcoy/Alcoi 1959- 0)
Fecha Obra:
Título: FORMAS
Alto: 40,00 **Ancho:** 39,00 **Fondo:** 12,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GRES SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 986 **GPA:** 14130
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008550
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 1 PISO 1 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: GIMÉNEZ, Sara(1958- 0)
Fecha Obra:
Título: LUGAR FUNERARIO
Alto: 72,00 **Ancho:** 25,00 **Fondo:** 14,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MÁRMOL
Marcas: Lado derecho inciso NO LEGIBLE.
Marco:



CS: 987 **GPA:** 13678
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008498
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ENTRADA /
EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: SOBRINO, Francisco(Guadalajara 1932-Paris 2014)
Fecha Obra:
Título: ESTRUCTURA PERMUTACIONAL POR REFLEXISMO
Alto: 86,00 **Ancho:** 30,00 **Fondo:** 30,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 4/7
Técnicas/Soporte: DOBLADO SOBRE ACERO
Marcas: Inciso en BASE firma "SOBRINO 4/7" .
Marco:



CS: 988 **GPA:** 14244
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008946
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 12 PISO 2 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: APARICIO SÁNCHEZ, Francisco(Yepes 1936- 0)
Fecha Obra: 1985
Título: A LOS PIES, EL LIBRO
Alto: 51,00 **Ancho:** 30,00 **Fondo:** 28,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas:
Marco:



CS: 989 **GPA:** 13679
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008554
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 11 PISO 2 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: LASTRES, Eduardo María(Alicante/Alacant 1946- 0)
Fecha Obra:
Título: ESCULTURA II
Alto: 42,00 **Ancho:** 42,00 **Fondo:** 32,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOLDADO SOBRE HIERRO
Marcas:
Marco:



CS: 990 **GPA:** 13680
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008502
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 15 PISO 6 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: NAVARRO GISBERT, Mercedes(Valencia 1964- 0)
Fecha Obra:
Título: HIPÓGRAFO
Alto: 61,50 **Ancho:** 25,00 **Fondo:** 22,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOLDADO SOBRE HIERRO
Marcas: Etiqueta VIII CONVOCATORIA ARTES PLÁSTICAS (Nº Registro 218) y etiqueta "ADQUISICIÓN".
Marco:



CS: 991 **GPA:** 13681
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008546
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ENTRADA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: MARCO, Ángeles(Valencia 1947-Valencia 2008)
Fecha Obra: 1986
Título: CALLEJÓN DOBLE ESPACIO
Alto: 180,00 **Ancho:** 137,50 **Fondo:** 7,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOLDADO y POLICROMÍA SOBRE HIERRO
Marcas:
Marco:



CS: 992 **GPA:** 13682
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008512
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 5 PISO 3 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: ABRIL ORDIÑAGA, Julián (Valencia 1951- 0)
Fecha Obra:
Título: EJE INCLINADO
Alto: 72,00 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 40,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FORJADO SOBRE HIERRO
Marcas:
Marco:



CS: 993 **GPA:** 13683
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008505
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 5, PISO 1 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: LLANAS SANZ, Ana (Valencia 1947- 0)
Fecha Obra:
Título: PISCINA
Alto: 70,00 **Ancho:** 68,50 **Fondo:** 41,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: POLICROMÍA y FORJADO SOBRE HIERRO
Marcas:
Marco:



CS: 994 **GPA:** 13684
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 061836
Cen/Dep/Esp/Planta CS: AUDITORIO PROVINCIAL / ALMACÉN / / 2ª PLANTA
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: GARCÉS RUIZ, Javier (Zaragoza 1959- 0)
Fecha Obra: 1986
Título: SIN TÍTULO
Alto: 195,00 **Ancho:** 145,00 **Fondo:** 25,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOLDADO y POLICROMÍA SOBRE HIERRO
Marcas:
Marco:



CS: 995 **GPA:** 13685
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008545
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 11 PISO 1 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: DOMÉNECH IBÁÑEZ, Isabel (Valencia 1951- 0)
Fecha Obra: 1986
Título: RITUAL COTIDIANO (2 PIEZAS)
Alto: 150,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 75,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOLDADO SOBRE HIERRO
Marcas: Etiqueta VIII CONVOCATORIA ARTES PLÁSTICAS. Nº Registro 632.
Marco:



CS: 996 **GPA:** 55261
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 061910
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 11 PISO 3º / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: s. XVI
Título: VIRGEN
Alto: 57,00 **Ancho:** 25,00 **Fondo:** 17,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: POLICROMÍA y TALLA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 997 **GPA:** 13686
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008562
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 7 PISO 1 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: MATÍES ARIÑO, Alicia (0- 0)
Fecha Obra:
Título: SIMBOLISME DEL CERCLE
Alto: 0,00 **Ancho:** 12,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 39,50 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ENSAMBLAJE SOBRE MADERA y HIERRO
Marcas:
Marco:



CS: 998 **GPA:** 14128
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008547
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ENTRADA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: ADROVER LLINARES, Ángela(Villajoyosa/Vila Joiosa (la) 1964- 0)
Fecha Obra:
Título: LINTERNA MÁGICA
Alto: 130,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 130,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOLDADO SOBRE HIERRO
Marcas:
Marco:



CS: 999 **GPA:** 13687
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008526
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 4 PISO 4 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: BLASCO PERUJO, Isidro(Madrid 1962- 0)
Fecha Obra:
Título: FORTIFICACIÓN GÓTICA
Alto: 93,00 **Ancho:** 25,00 **Fondo:** 14,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FORJADO SOBRE HIERRO
Marcas:
Marco:



CS: 1000 **GPA:** 13688
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008501
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 4 PISO 4 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: BLASCO PERUJO, Isidro(Madrid 1962- 0)
Fecha Obra:
Título: ARCOS SOBRE PUENTE
Alto: 60,00 **Ancho:** 54,00 **Fondo:** 13,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FORJADO SOBRE HIERRO
Marcas: Eriqueta IX CONVOCATORIA DE ARTES PLÁSTICAS:
Marco:



CS: 1001 **GPA:** 13689
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008552
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 4 PISO 3 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: BLASCO SÁNCHEZ, Pilar(Alicante/Alacant 1964- 0)

**Fecha Obra:****Título:** PROYECTO PARA SOMBRA RENACENTISTA (2 PIEZAS)**Alto:** 25,00 **Ancho:** 123,00 **Fondo:** 54,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** SOLDADO SOBRE METAL

Marcas: Esta obra consta de dos piezas, por tanto tiene dos nºde patrimonio: F13345 y F13316 (con su correspondiente imagen). También tiene dos nºde etiqueta: 008552, y 008517. Para poder imprimir una parte de la obra en concreto se deberá comprobar si el nºF y el nº de etiqueta son los que les corresponde (a no ser que se cambie la foto y se haga las dos piezas juntas).El 24 de octubre de 2003 se suprimieron los dos F13316 y F13345 ya que se unificaron los datos y las imágenes en un solo número F12901 (desde patrimonio).

Marco:

CS: 1003 **GPA:** 13690
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008511
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 8 PISO 2 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: CANAL, Nuria(0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** HUELLAS Y PASOS**Alto:** 73,00 **Ancho:** 40,00 **Fondo:** 70,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** SOLDADO SOBRE HIERRO**Marcas:****Marco:**

CS: 1004 **GPA:** 13691
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 061691
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 4 PISO 5 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: CANAL, Nuria(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 58,00 **Ancho:** 53,00 **Fondo:** 51,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOLDADO SOBRE HIERRO
Marcas:
Marco:



CS: 1005 **GPA:** 13692
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008634
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 4 PISO 5 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: GARRIGA I PUJOL, Roser(Molins de Rei 1954- 0)
Fecha Obra:
Título: CAPELL
Alto: 90,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 45,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOLDADO SOBRE HIERRO
Marcas:
Marco:



CS: 1006 **GPA:** 13693
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008506
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 6, PISO 5 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: GIMENO ALRIOLS, María José(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SOMBRA II
Alto: 171,00 **Ancho:** 72,00 **Fondo:** 26,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOLDADO y ESMALTADO SOBRE HIERRO
Marcas:
Marco:



CS: 1007 **GPA:** 13694
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 061843
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ZONA 2
 PALÉ MÓVIL PIEZA A/ ESTANTERÍA 12 PISO 2 PIEZAS B Y C / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: NAVALÓN BLESA, Natividad (Valencia 1961- 0)
Fecha Obra:
Título: RAMPA EN EL MURO (3 PIEZAS)
Alto: 79,00 **Ancho:** 200,00 **Fondo:** 19,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOLDADO SOBRE HIERRO
Marcas:
Marco:



CS: 1010 **GPA:** 13695
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008524
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ZONA 2
 PALÉ MÓVIL / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: NAVARRETE TUDELA, Ana (Valencia 1965- 0)
Fecha Obra:
Título: MAR
Alto: 20,00 **Ancho:** 165,00 **Fondo:** 200,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOLDADO SOBRE HIERRO
Marcas: El 19 de Junio de 2003 se introdujo el nº de patrimonio, el nº en documento gráfico (la imagen aparece en la ficha) y el nº de etiqueta.
Marco:



CS: 1011 **GPA:** 13696
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008521
Cen/Dep/Esp/Planta CS: AUDITORIO PROVINCIAL / ALMACÉN / / 2ª PLANTA
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: PEÑA LONGA, Luis (Markina-Xemein 1945- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO I (2 PIEZAS)
Alto: 170,00 **Ancho:** 200,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOLDADO SOBRE HIERRO
Marcas:
Marco:



CS: 1012 **GPA:** 13697
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 061656
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 4 PISO 5 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: VELÁZQUEZ DÍAZ, José Luis(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO II (3 PIEZAS)
Alto: 177,00 **Ancho:** 200,00 **Fondo:** 47,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOLDADO SOBRE HIERRO
Marcas: ETIQUETA : IX CONVOCATORIA DE ARTES PLÁSTICAS.
Marco:



CS: 1015 **GPA:** 14117
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008533
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 12 PISO 3 - SOPORTES EST. 10 PISO 2 /
SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: PÉREZ SEGURA, Marisol(Elche/Elx 0- 0)
Fecha Obra:
Título: FORMAS (3 PIEZAS)
Alto: 61,00 **Ancho:** 61,00 **Fondo:** 11,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GRES SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 1018 **GPA:** 14273
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 010098
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SERVICIOS JURÍDICOS /
DESPACHO 2.8 JEFATURA / 2ª PLANTA
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: PÉREZ SEGURA, Marisol(Elche/Elx 0- 0)
Fecha Obra:
Título: FORMA CIRCULAR
Alto: 0,00 **Ancho:** 8,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 46,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GRES SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 1019 **GPA:** 13698
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008507
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 7 PISO 1 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE GISBERT, Paco(1959- 0)
Fecha Obra:
Título: BAUHAUS
Alto: 100,00 **Ancho:** 39,00 **Fondo:** 39,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE PIEDRA



Marcas: El día 10 de junio de 2003 se modifica el F de patrimonio (F12910) por el(F13309) . Se introdujo el nº de documento gráfico y el nº de etiqueta.

Marco:

CS: 1020 **GPA:** 13699
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008633
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ENTRADA /
EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: GINESTAR (PEDRÓS I GINESTAR, Josep)(Alicante/Alacant 1957- 0)
Fecha Obra:
Título: PARELLA
Alto: 170,00 **Ancho:** 38,00 **Fondo:** 12,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOLDADO SOBRE HIERRO



Marcas:

Marco:

CS: 1021 **GPA:** 13700
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008544
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 7 PISO 3 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: MATA ROMERO VILLALBA, Juan de la(0- 0)
Fecha Obra:
Título: TECLADO DE DAMOCLES Ó CONTROLADOR DE FORTÍSSIMO
Alto: 30,00 **Ancho:** 45,00 **Fondo:** 50,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE ACERO



Marcas:

Marco:

CS: 1022 **GPA:** 13701

Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008560

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 8, PISO 1 / SOTANO

Colección: ESCULTURA

Proced: PROPIA

Autor: MONTÓN MAYER, Rafael(Castellón de la Plana/Castelló de la Plana 1966- 0)

Fecha Obra:

Título: SIN TÍTULO

Alto: 127,00 **Ancho:** 40,00 **Fondo:** 40,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: RECORTADO SOBRE HIERRO

Marcas:

Marco:



CS: 1023 **GPA:** 13702

Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008438

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 12 B / SOTANO

Colección: ESCULTURA

Proced: PROPIA

Autor: HERRERO TORTAJADA, Manuel(Puebla de San Miguel 1955- 0)

Fecha Obra: 1988

Título: SIN TÍTULO

Alto: 147,00 **Ancho:** 114,00 **Fondo:** 10,20 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: RECORTADO SOBRE METAL

Marcas: ETIQUETA X CONVOCATORIA ARTES PLÁSTICAS. DORSO PAPEL GRAPADO: AUTOR, SIN TITULO, 1988.

Marco: sin marco



CS: 1024 **GPA:** 13703

Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008798

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 6, PISO 4 / SOTANO

Colección: ESCULTURA

Proced: PROPIA

Autor: FERRERO MOLINA, Vicente(Banyeres de Mariola 1944- 0)

Fecha Obra: 1990

Título: AZORÍN

Alto: 0,00 **Ancho:** 2,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 22,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:** 3/40

Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE

Marcas: INSCRIPCIÓN : J. MARTÍNEZ RUIZ "AZORÍN". INSCRIPCIÓN FIRMA : V.F. 90. 3/40.

Marco:



CS: 1025 **GPA:** 14131
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008551
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 1, PISO 3 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: ROSA BARBERO, Antonio(Granada 1948- 0)



Fecha Obra:

Título: VENTANA AL INVIERNO

Alto: 105,00 **Ancho:** 70,00 **Fondo:** 18,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: FORJADO SOBRE HIERRO
ENSAMBLAJE SOBRE MÁRMOL

Marcas: DORSO ETIQUETA: ANTONIO ROSA. MURCIA C/ JORGE GUILLEN, 28. TITULO: ESCULTURA DE PARED.

Marco:

CS: 1026 **GPA:** 14092
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008499
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 6, PISO 5 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: WERTH, Babette(1955- 0)



Fecha Obra:

Título: TRAS TRES PILASTRAS (3 PIEZAS)

Alto: 113,00 **Ancho:** 16,00 **Fondo:** 16,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE HIERRO

Marcas:

Marco:

CS: 1027 **GPA:** 14094
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008504
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 9 PISO 2 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: OLOZÁBAL ELEIZA, Iñaki(Donostia-San Sebastián 1959- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO I
Alto: 100,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 45,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ENSAMBLAJE SOBRE HIERRO y URALITA
 SERIGRAFÍA SOBRE URALITA



Marcas:

Marco:

CS: 1028 **GPA:** 14104
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008520
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 5 Y 8 PISO 1 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: SÁENZ LLORENTE, Encarna(1963- 0)
Fecha Obra:
Título: LA LUCHA SIEMPRE ES DESIGUAL
Alto: 118,00 **Ancho:** 70,00 **Fondo:** 50,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ENSAMBLAJE SOBRE HIERRO, GOMA y PARAFINA



Marcas:

Marco:

CS: 1029 **GPA:** 14134
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008555
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍAS 4 Y 9 PISOS 5 Y 4 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: BERNARDO PRIETO, Juanelo(Honrubia de la Cuesta 1966- 0)
Fecha Obra:
Título: UNO DE CADA CINCO. SERIE MI BUENA ESTRELLA
Alto: 29,00 **Ancho:** 126,00 **Fondo:** 9,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FORJADO SOBRE HIERRO



Marcas:

DORSO ETIQUETA: XII CONVOCATORIA ARTES PLÁSTICAS. DORSO ROTULADO: ADQUIRÍDA.
 DORSO ETIQUETA MANUSCRITA: AUTOR, TÍTULO, SERIE, MEDIDAS, TÉCNICA. C/
 FRANCISCO RUIZ JARABO, F, 4º IZQDA., 16003 CUENCA.

Marco:



CS: 1030 **GPA:** 14143
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008564
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 11 Y 12 PISO 1 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: PLADEVALL VILA, Enric(1951- 0)
Fecha Obra:
Título: TAULÓ III
Alto: 239,00 **Ancho:** 43,00 **Fondo:** 17,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: VAPORIZADO SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1033 **GPA:** 14111
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008527
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 5 PISO 4 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: PÉREZ SEGURA, Marisol(Elche/Elx 0- 0)
Fecha Obra:
Título: SEMILLA
Alto: 53,00 **Ancho:** 32,00 **Fondo:** 11,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: POLICROMÍA SOBRE CERÁMICA
Marcas: SIN MARCAS.
Marco:



CS: 1034 **GPA:** 13659
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008503
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 7 PISO 3 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: CARRILLO VALERO, Adriano(Alicante/Alacant 1946- 0)
Fecha Obra:
Título: CROAT
Alto: 25,00 **Ancho:** 47,00 **Fondo:** 37,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MÁRMOL
Marcas:
Marco:



CS: 1035 **GPA:** 14138
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008559
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 12 PISO 1 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: MIRALLES SALA, Mario(0- 0)
Fecha Obra: 1992
Título: SIN TÍTULO
Alto: 45,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 42,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MADERA y PIEDRA
ENSAMBLAJE SOBRE TORNILLERIA



Marcas:

Marco:

CS: 1036 **GPA:** 14257
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 010030
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 4 PISO 2 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: LASTRES, Eduardo María(Alicante/Alacant 1946- 0)
Fecha Obra: 1978
Título: TORSO
Alto: 24,00 **Ancho:** 22,00 **Fondo:** 16,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MÁRMOL
Marcas: SIN MARCAS.
Marco:



CS: 1037 **GPA:** 14259
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 010032
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 4 PISO 2 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: LASTRES, Eduardo María(Alicante/Alacant 1946- 0)
Fecha Obra: 1978
Título: SIN TÍTULO
Alto: 36,00 **Ancho:** 22,00 **Fondo:** 18,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO, POLICROMÍA y VIDRIADO SOBRE CERÁMICA
Marcas: SIN MARCAS.
Marco:



CS: 1038 **GPA:** 14260
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 010033

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERÍA 4 PISO 2 / SOTANO

Colección: ESCULTURA

Proced: PROPIA

Autor: PÉREZ PÉREZ, José(Barcelona 1877-Alcoy/Alcoi 1978)

Fecha Obra: 1950

Título: EURITMIA

Alto: 38,00 **Ancho:** 14,00 **Fondo:** 10,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: MODELADO y POLICROMÍA SOBRE YESO

Marcas: Titulo inciso en FRONTAL BASE: "EURITMIA". DORSO BASE : "1ª MEDALLA 1950" y firma poco legible
 El 30 de Julio de 2003 se introdujo el nº de patrimonio, el nº en documento gráfico y el nº de etiqueta.

Marco:



CS: 1039 **GPA:** 14261
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 010034

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERÍA 4 PISO 2 / SOTANO

Colección: ESCULTURA

Proced: PROPIA

Autor: AGUILERA CIRUGEDA, Elena(Alicante/Alacant 1962- 0)

Fecha Obra: 1983 (s./INV.VICENTA
 PASTOR

Título: SIN TÍTULO (PERSONAJE SENTADO ABSTRACTO)

Alto: 37,00 **Ancho:** 19,00 **Fondo:** 19,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: POLICROMÍA y TALLA SOBRE PIEDRA

Marcas: ETIQUETA CIRCULAR ROJA.

Marco:



CS: 1040 **GPA:** 14258
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 010031

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERÍA 6 PISO 1 / SOTANO

Colección: ESCULTURA

Proced: PROPIA

Autor: COLVÉE MÁRQUEZ, Mercedes(0- 0)

Fecha Obra: 1974

Título: TRES AMIGAS

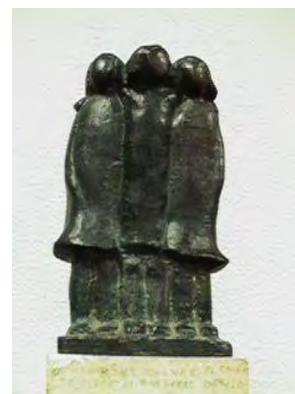
Alto: 35,50 **Ancho:** 14,00 **Fondo:** 11,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE

Marcas: Rotulado en BASE: "MERCEDES COLVÉE, TEIXIDOR, 11. LAS ROTAS. DENIA".

Marco:



CS: 1041 **GPA:** 14256
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 010029

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 12 PISO 2 / SOTANO

Colección: ESCULTURA

Proced: PROPIA

Autor: SERRANO LLOPIS, Carmen (Valencia 0- 0)

Fecha Obra: 1974

Título: FIGURA

Alto: 31,00 **Ancho:** 13,00 **Fondo:** 22,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE

Marcas: Firmada en LADO DERECHO: "SERRANO". En INTERIOR etiqueta con datos: CARMEN SERRANO LLOPIS "FIGURA".

Marco:



CS: 1042 **GPA:** 14262
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 010035

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 4 PISO 2 / SOTANO

Colección: ESCULTURA

Proced: PROPIA

Autor: MARTÍNEZ, Dora (Almería 1921- 0)

Fecha Obra:

Título: NIÑOS INGLESES

Alto: 34,50 **Ancho:** 22,00 **Fondo:** 10,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE

Marcas: SIN MARCAS.

Marco:



CS: 1043 **GPA:** 14119
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008535

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 4 PISO 1 / SOTANO

Colección: ESCULTURA

Proced: PROPIA

Autor: MIRÓ BRAVO, Antoni (Alcoy/Alcoi 1944- 0)

Fecha Obra: 1969

Título: COSSOS HUMANS

Alto: 75,00 **Ancho:** 80,00 **Fondo:** 45,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: MODELADO y DORADO SOBRE ACERO

Marcas: Tanto en el verso como en el anverso aparece firmada "ANTONI MIRÓ". Datada "69" como titulada "COSSOS HUMANS".

Marco:



CS: 1044 **GPA:** 14247
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008958
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 5 PISO 4 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: PÉREZ SEGURA, Marisol(Elche/Elx 0- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO (JARRÓN)
Alto: 21,00 **Ancho:** 12,00 **Fondo:** 10,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GRES SOBRE CERÁMICA
Marcas: Firma incisa en BASE: "SOL".
Marco:



CS: 1045 **GPA:** 14246
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008957
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 5 PISO 4 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: PÉREZ SEGURA, Marisol(Elche/Elx 0- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 37,00 **Ancho:** 15,00 **Fondo:** 13,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: VIDRIADO y GRES SOBRE CERÁMICA
Marcas: Firma incisa sobre BASE.
Marco:



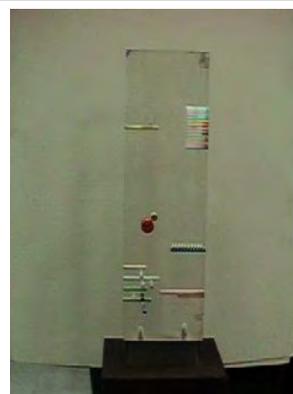
CS: 1046 **GPA:** 14140
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008561
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 15 PISO 6 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: MONTÓN MAYER, Rafael(Castellón de la Plana/Castelló de la Plana 1966- 0)
Fecha Obra:
Título: INDUSTRIA PAPELERA (6 PIEZAS)
Alto: 56,00 **Ancho:** 29,00 **Fondo:** 20,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: RECORTADO SOBRE HIERRO
Marcas:
Marco:



CS: 1047 **GPA:** 14093
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008500
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 7 PISO 3 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: CARRILLO GARCÍA, Adrián(Alicante/Alacant 1914-Alicante/Alacant 1980)
Fecha Obra: 1942
Título: RETRATO DE JOSÉ ANTONIO DE RIBERA
Alto: 57,00 **Ancho:** 43,00 **Fondo:** 30,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO y POLICROMÍA SOBRE YESO
Marcas: Firmado y fechado en BASE: "ADRIÁN CARRILLO - 1942".
Marco:



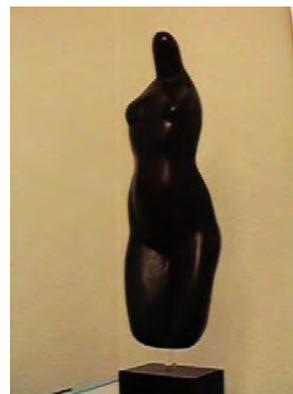
CS: 1048 **GPA:** 14099
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008510
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 8, PISO 1 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: SERRANO MARTÍNEZ, José(Villena 0- 0)
Fecha Obra:
Título: AUSENCIAS VISIBLES
Alto: 68,00 **Ancho:** 18,00 **Fondo:** 10,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE PLÁSTICO
Marcas: ETIQUETA "JOSÉ SERRANO MARTÍNEZ C/ LUCIANO LÓPEZ FERRER, 1, 7º VILLENA. PRECIO 35.000,- PESETAS".
Marco:



CS: 1049 **GPA:** 14238
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008860
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 1 PISO 1 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: CARRILLO GARCÍA, Adrián(Alicante/Alacant 1914-Alicante/Alacant 1980)
Fecha Obra: 1931
Título: MEDITACIÓN
Alto: 58,00 **Ancho:** 40,00 **Fondo:** 30,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE YESO
Marcas: En BASE inciso el título "MEDITACIÓN", firma autor "A. CARRILLO Y FECHA XXI-XII-XXX"
Marco:



CS: 1050 **GPA:** 14240
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008935
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERIA 12 PISO 1º / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: PASTOR MILLET, Antonio(Alicante/Alacant 1951- 0)
Fecha Obra: 1981 (según Inventario)
Título: MATERNIDAD
Alto: 40,00 **Ancho:** 13,50 **Fondo:** 12,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1051 **GPA:** 14136
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008557
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 4 PISO 4 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: CLIMENT MORA, Vicente(Busot 1934- 0)
Fecha Obra:
Título: LIBERTAD
Alto: 75,00 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 17,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO y POLICROMÍA SOBRE YESO
Marcas: ETIQUETA tipo sello : "PROPIEDAD DEL AUTOR. LIBERTAD 2".
Marco:



CS: 1052 **GPA:** 14887
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 023563
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERIA 7 PISO 5 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: CARRILLO GARCÍA, Adrián(Alicante/Alacant 1914-Alicante/Alacant 1980)
Fecha Obra: 1977
Título: SIN TÍTULO (ALAMBRES)
Alto: 17,50 **Ancho:** 38,00 **Fondo:** 25,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: DOBLADO SOBRE ACERO
Marcas: Iniciales incisas en FRONTAL BASE : "A. C." Firmado y datado en DORSO BASE : " ADRIÁN CARRILLO. 1977".
Marco:



CS: 1053 **GPA:** 14888
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 023562
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 7 PISO 5 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: CARRILLO GARCÍA, Adrián(Alicante/Alacant 1914-Alicante/Alacant 1980)

Fecha Obra: 1977

Título: SIN TÍTULO (ALAMBRES)

Alto: 46,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 16,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: DOBLADO SOBRE ACERO

Marcas: Iniciales incisas en FRONTAL BASE : "A. C.". En DORSO BASE rotulado : "ADRIÁN CARRILLO. 1977".

Marco:



CS: 1054 **GPA:** 14113
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008529
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 7 PISO 5 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: CARRILLO GARCÍA, Adrián(Alicante/Alacant 1914-Alicante/Alacant 1980)

Fecha Obra: 1977

Título: SIN TÍTULO (ALAMBRES)

Alto: 35,50 **Ancho:** 8,00 **Fondo:** 14,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: DOBLADO SOBRE ACERO

Marcas: En BASE firmado y fechado.

Marco:



CS: 1055 **GPA:** 14112
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008528
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 7 PISO 5 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: CARRILLO GARCÍA, Adrián(Alicante/Alacant 1914-Alicante/Alacant 1980)

Fecha Obra: 1977

Título: SIN TÍTULO (ALAMBRES)

Alto: 32,00 **Ancho:** 20,00 **Fondo:** 25,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: DOBLADO SOBRE ACERO

Marcas: En BASE firmado y datado : " ADRIÁN CARRILLO. 1977."

Marco:



CS: 1056 **GPA:** 13662
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 061657
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 5 PISO 2 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: CARRILLO GARCÍA, Adrián(Alicante/Alacant 1914-Alicante/Alacant 1980)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO (ALAMBRES)
Alto: 42,00 **Ancho:** 23,00 **Fondo:** 15,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: DOBLADO SOBRE ACERO
Marcas: SIN FIRMAR NI DATAR.
Marco:



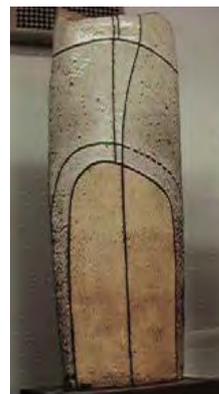
CS: 1057 **GPA:** 14377
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 061650
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ZONA 3 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: MIROY (Hermanos)(0- 0)
Fecha Obra: SXIX
Título: AMAZONA ECUESTRE ATACADA POR LEONA
Alto: 111,00 **Ancho:** 160,00 **Fondo:** 45,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOLDADO y FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas: Parte inferior derecha aparece inciso "número 10, MIROY FRERES" Y "A PARIS".
Marco:



CS: 1058 **GPA:** 14107
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008523
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ENTRADA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: OJEDA JOVER, Luis(0- 0)
Fecha Obra: 1982
Título: EL MANANTIAL DE LA NOCHE
Alto: 118,00 **Ancho:** 68,00 **Fondo:** 48,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: POLICROMÍA y TALLA SOBRE MADERA
Marcas: Firma en parte inferior por incisión " L. OJEDA. 1982 ".
Marco:



CS: 1059 **GPA:** 14249
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008960
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 7 PISO 2 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: MORÁN BERRUTI, José María(Alicante/Alacant 1949- 0)
Fecha Obra: 1980
Título: SIN TÍTULO
Alto: 57,00 **Ancho:** 20,00 **Fondo:** 16,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas: FIRMA Y 1980.
Marco:



CS: 1060 **GPA:** 14098
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008509
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 1 PISO 1 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: CARRILLO VALERO, Adriano(Alicante/Alacant 1946- 0)
Fecha Obra:
Título: TRELAT
Alto: 52,00 **Ancho:** 87,50 **Fondo:** 57,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ENSAMBLAJE SOBRE MADERA
Marcas: SIN MARCAS.
Marco:



CS: 1061 **GPA:** 14372
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 010293
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 8 PISO 1 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: CARRILLO GARCÍA, Adrián(Alicante/Alacant 1914-Alicante/Alacant 1980)
Fecha Obra: XX- 1934?
Título: DESNUDO FEMENINO CON TÚNICA
Alto: 111,00 **Ancho:** 77,00 **Fondo:** 30,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE YESO
Marcas:
Marco:



CS: 1062 **GPA:** 14079
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008417
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 8 PISO 2 / SOTANO

Colección: ESCULTURA

Proced: PROPIA

Autor: LLORENS SAURA-LLACER, Fina(0- 0)

Fecha Obra:

Título: COMPOSICIÓN

Alto: 52,00 **Ancho:** 52,50 **Fondo:** 10,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: POLICROMÍA y VIDRIADO SOBRE CERÁMICA

Marcas: Firmado por ambos en el lado derecho borde. Sobre marco lado derecho etiqueta número 2 y etiqueta circular roja..

Marco:



CS: 1063 **GPA:** 14274
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 010118
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 5 PISO 2 / SOTANO

Colección: ESCULTURA

Proced: PROPIA

Autor: ANTOLÍ VALOR, Ángeles(Alcoy/Alcoi 1959- 0)

Fecha Obra:

Título: CRISTALES CAUTIVOS

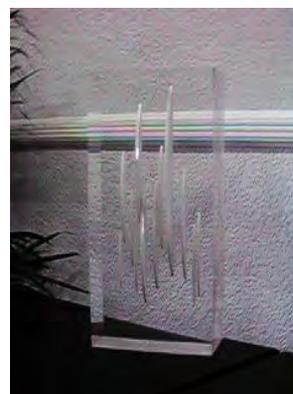
Alto: 43,50 **Ancho:** 20,50 **Fondo:** 10,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: RECORTADO SOBRE METACRILATO

Marcas:

Marco:



CS: 1065 **GPA:** 14886
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 023564
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 4 / SOTANO

Colección: ESCULTURA

Proced: PROPIA

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: SIN TÍTULO (2 PIEZAS)

Alto: 30,00 **Ancho:** 13,00 **Fondo:** 5,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: RECORTADO SOBRE METAL y METACRILATO

Marcas: NINGUNA.

Marco:



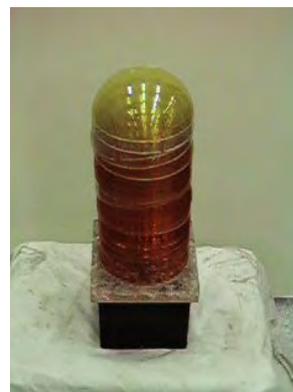
CS: 1066 **GPA:** 14106
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008522
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 11 PISO 1 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 125,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 50,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: RECORTADO, SOLDADO y POLICROMÍA SOBRE ACERO
Marcas: Firmado en zona inferior. (¿Miso o Baixo?) ILEGIBLE.
Marco:



CS: 1067 **GPA:** 14097
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008508
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 4 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: CARRILLO VALERO, Adriano(Alicante/Alacant 1946- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 89,00 **Ancho:** 64,00 **Fondo:** 40,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ENSAMBLAJE SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1068 **GPA:** 14142
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008563
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 6, PISO 4 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: SERRANO MARTÍNEZ, José(Villena 0- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 47,00 **Ancho:** 17,50 **Fondo:** 17,80 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ENSAMBLAJE SOBRE PLÁSTICO
Marcas:
Marco:



CS: 1069 **GPA:** 14116
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008532
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ENTRADA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: CARRILLO GARCÍA, Adrián(Alicante/Alacant 1914-Alicante/Alacant 1980)
Fecha Obra: 1970-1980
Título: SIN TÍTULO (ALAMBRES)
Alto: 85,00 **Ancho:** 68,00 **Fondo:** 33,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: DOBLADO SOBRE ACERO
Marcas:
Marco:



CS: 1070 **GPA:** 14248
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008959
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 6, PISO 4 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: PÉREZ SEGURA, Marisol(Elche/Elx 0- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO (JARRÓN)
Alto: 20,00 **Ancho:** 15,50 **Fondo:** 16,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



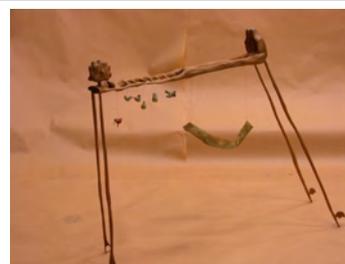
CS: 1078 **GPA:** 14239
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008861
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 5 PISO 2 / SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SANTA FAZ
Alto: 0,00 **Ancho:** 10,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 46,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE YESO
Marcas: SIN FIRMAS NÍ MARCAS.
Marco:



CS: 1079 **GPA:** 14626
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 014466
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / JORGE JUAN - CAJÓN / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BAÑULS ARACIL, Vicente(Alicante/Alacant 1866- 1935)
Fecha Obra:
Título: BUSTO DE D. CARMELO CALVO
Alto: 58,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 30,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO y POLICROMÍA SOBRE YESO
Marcas:
Marco:



CS: 1087 **GPA:** 14585
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 021829
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 9, PISO 1 (CAJA CARTÓN) / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GUERRERO SEMPERE, Susana(Elche/Elx 1972- 0)
Fecha Obra:
Título: MI CAMA EN DELICIAS 23
Alto: 44,00 **Ancho:** 42,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE PASTA
Marcas:
Marco:



CS: 1103 **GPA:** 14636
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 022673
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 10 PISO 1 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VICENT CORTINA, Salvador Octavio(Valencia 1913-Valencia 1999)
Fecha Obra:
Título: FELIX RODRIGUEZ DE LA FUENTE
Alto: 200,00 **Ancho:** 90,00 **Fondo:** 56,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE YESO
Marcas:
Marco:



CS: 1104 **GPA:** 14635
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 022672
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 10 PISO 1 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VICENT CORTINA, Salvador Octavio (Valencia 1913-Valencia 1999)
Fecha Obra:
Título: ISABEL LA CATÓLICA
Alto: 2,16 **Ancho:** 0,77 **Fondo:** 0,68 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE YESO
Marcas:
Marco:



CS: 1106 **GPA:** 14606
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 022653
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 4 PISO 3 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PISANI, Massimo (1958- 0)
Fecha Obra:
Título: LA FORMA ANTES 2003
Alto: 90,00 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 18,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE METAL
Marcas:
Marco:



CS: 1111 **GPA:** 14618
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 022665
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / OFICINAS /
EXPOSICIONES / 3ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GÓMEZ GARCÍA, Salvador (Alicante/Alacant 1960- 0)
Fecha Obra:
Título: ENSAMBLE
Alto: 45,00 **Ancho:** 25,00 **Fondo:** 25,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ENSAMBLAJE SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



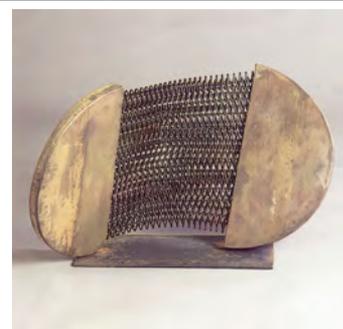
CS: 1118 **GPA:** 14634
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 014472
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ZONA 1
SOBRE PLATAFORMA MÓVIL / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VICENT SURIA, Carmelo (Valencia 1890-Valencia 1957)
Fecha Obra:
Título: CRISTO YACENTE
Alto: 195,00 **Ancho:** 57,00 **Fondo:** 45,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas:
Marco:



CS: 1185 **GPA:** 14593
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 014464
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 1 PISO 1 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VERDÚ BERENGUER, José (Alicante/Alacant 1944- 0)
Fecha Obra:
Título: BUSTO DE D. GASTÓN CASTELLÓ
Alto: 40,00 **Ancho:** 30,00 **Fondo:** 17,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: COCIDO SOBRE BARRO
Marcas:
Marco:



CS: 1190 **GPA:** 14622
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 022669
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 7 PISO 1 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BARRANTES POCOVI, Juan José (0- 0)
Fecha Obra:
Título: TRAURE EL QUE HI HA DINS
Alto: 48,00 **Ancho:** 82,00 **Fondo:** 28,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE HIERRO
Marcas:
Marco:



CS: 1197 **GPA:** 14252
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008963
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 6, PISO 4 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PÉREZ SEGURA, Marisol(Elche/EIx 0- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO (JARRÓN)
Alto: 37,00 **Ancho:** 14,50 **Fondo:** 14,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GRES SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 1204 **GPA:** 14921
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 023999
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MURLA. AYUNTAMIENTO / POLIDEPORTIVO / NUL / SIN ASIGNAR
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VERDÚ BERENGUER, José(Alicante/Alacant 1944- 0)
Fecha Obra:
Título: BUSTO DE D. RAFAEL PASTOR
Alto: 50,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 50,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas:
Marco:



CS: 1232 **GPA:** 14115
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008531
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 7 PISO 3 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PONSODA MARTÍNEZ, María(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CONFLICTE. CERÁMICA KA-KO
Alto: 34,00 **Ancho:** 34,00 **Fondo:** 6,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: RAKU SOBRE CERÁMICA
Marcas: Firma dorso superior "PONSODA". Etiqueta procedente obra (ahora en expediente):: DATOS, OBRA más AUTORA.
Marco:



CS: 1429 **GPA:** 14908
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 023981
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 7 PISO 4 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARCÉS MENGUAL, Jaume(Xaló 0- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 19,00 **Ancho:** 19,00 **Fondo:** 23,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE PIEDRA
Marcas:
Marco:



CS: 1430 **GPA:** 13888
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 008626
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 23 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CARRILLO VALERO, Adriano(Alicante/Alacant 1946- 0)
Fecha Obra: 1970
Título: REALIDAD Nº 2
Alto: 54,50 **Ancho:** 84,50 **Fondo:** 7,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: Cerámica: 42 x 71 cm. **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas: Firmado en el ángulo inferior izquierdo y datado "70". En el dorso: AUTOR, TITULO, PRECIO:
10.000,-PTAS.
Marco:



CS: 1478 **GPA:** 14378
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 061654
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOGAR PROVINCIAL / JARDIN / NUL / TERRENO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: ECISA(0- 0)
Fecha Obra: 1996
Título: MORTADELO Y FILEMÓN
Alto: 146,00 **Ancho:** 85,00 **Fondo:** 1,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: RECORTADO SOBRE HIERRO
Marcas:
Marco:



CS: 1566 **GPA:** 14270
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 010093
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / JORGE JUAN / PLANTA BAJA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: GÉROME, Jean León(1824- 1904)
Fecha Obra: fin .S. XIX
Título: ANACREONTE
Alto: 54,50 **Ancho:** 21,50 **Fondo:** 23,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas: Firmado: "J. L. GEROME", Fundido (lleva sello del Fundidor) "POR F. BARBEDIENE FONDERIER" Y sello fundido en la base de la escultura con sello en el que se puede leer escrito en francés "reducción realizada por el sistema de A. Collas" y se puede ver el busto de perfil (podría ser Barbedienne), que parece añadida posteriormente a la fundición original.
Marco:



CS: 1598 **GPA:** 14911
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 023984
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTAERÍA 6 PISO 1 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SÁNCHEZ MARTOS, Juan(Almería 1961- 0)
Fecha Obra:
Título: TENSIÓN
Alto: 45,00 **Ancho:** 20,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1625 **GPA:** 62711
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 065613
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 3 PISO 3 CAJA 1 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: s. XVII- XVIII
Título: IMAGEN DE SAN NICOLÁS
Alto: 39,00 **Ancho:** 15,00 **Fondo:** 15,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: POLICROMÍA, TALLA y DORADO SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1692 **GPA:** 14899
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 023956
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 6, PISO 4 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ZARAGOZA SORIANO, M^a Carmen(0- 0)
Fecha Obra:
Título: HASTA QUE LA MUERTE NOS SEPRE
Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 1742 **GPA:** 14884
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 023565
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ZONA 2 /
SOTANO
Colección: ESCULTURA
Proced: PROPIA
Autor: SALZILLO, Francisco(Murcia 1707-Murcia 1783)
Fecha Obra: 1738
Título: SAN JUAN DE DIOS
Alto: 169,00 **Ancho:** 69,00 **Fondo:** 55,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: POLICROMÍA y TALLA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1817 **GPA:** 14440
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 014438
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍAS 5 PISO 4 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BENEITO MONTAGUT, Roser(Bocairent 1972- 0)
Fecha Obra:
Título: CIUTAT INTERIOR
Alto: 90,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 90,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE HIERRO
Marcas:
Marco:



CS: 1818 **GPA:** 14465
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 014445
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 7 PISO 1 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MORANTE LUJÁN, J. David(Alicante/Alacant 1973- 0)



Fecha Obra:

Título: ESENCIA DE MUJER

Alto: 76,00 **Ancho:** 21,00 **Fondo:** 38,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

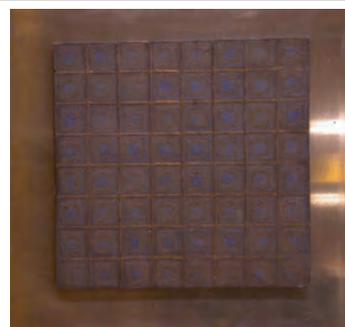
Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE PIEDRA

Marcas:

Marco:

CS: 1819 **GPA:** 14442
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 011918
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 4 PISO 3 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SANCHÍS DOMÍNGUEZ, Lola(1959- 0)



Fecha Obra:

Título: CUADRADOS AZULES 2

Alto: 52,00 **Ancho:** 52,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA

Marcas:

Marco:

CS: 1835 **GPA:** 14338
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 010238
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 3, PISO 1 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)



Fecha Obra: S. XVIII

Título: SAN JUAN DE RIBERA

Alto: 100,00 **Ancho:** 52,00 **Fondo:** 34,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: POLICROMÍA, TALLA y ESTOFADO SOBRE MADERA

Marcas:

Marco:



CS: 1836 **GPA:** 14339
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 010263
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ZONA 2 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: Siglo XVIII
Título: PEANA
Alto: 130,80 **Ancho:** 96,00 **Fondo:** 59,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA y DORADO SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1850 **GPA:** 14352
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 010236
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 6 PISO 1 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SAN ANTONIO DE PADUA
Alto: 86,50 **Ancho:** 36,50 **Fondo:** 29,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: POLICROMÍA y TALLA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1855 **GPA:** 14357
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 061921
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 8 PISO 3 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XVII- XVIII
Título: HORNACINA
Alto: 124,00 **Ancho:** 50,50 **Fondo:** 20,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA y DORADO SOBRE MADERA
Marcas: En el tondo de la parte superior de la hornacina está escrito: S. Sl. Mon
Marco:



CS: 1857 **GPA:** 14359
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 010245
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 2 PISO 2 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: ESPAÑOLA CON MANTILLA
Alto: 59,70 **Ancho:** 36,50 **Fondo:** 26,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO y POLICROMÍA SOBRE TERRACOTA
Marcas:
Marco:



CS: 1858 **GPA:** 14360
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 010256
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 11 PISO 3º / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: s. XVIII
Título: NIÑO JESÚS
Alto: 80,00 **Ancho:** 42,00 **Fondo:** 28,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: POLICROMÍA y TALLA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1867 **GPA:** 14369
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 010290
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13, PISO 3 , CAJA 2 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: SXIX
Título: BANDEJA
Alto: 57,40 **Ancho:** 39,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: REPUJADO SOBRE PLATA
Marcas: No lleva marca de plata, lo cual es extraño, si bien entre 1881 y 1934, los gremios no controlan en España los objetos de plta como antes, y quizás pertenece a un taller de menor importancia o se trata de una aleación de plata de peor calidad (los objetos que no son de las leyes oficiales-plata de primera o segunda- no pueden llevar marca ni punzón ninguno.
Marco:



CS: 1875 **GPA:** 14855
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 023593
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 6 PISO 1 / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PEANA
Alto: 76,00 **Ancho:** 38,00 **Fondo:** 38,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA y DORADO SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1878 **GPA:** 14922
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 024000
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / PLANTA BAJA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FERRERO MOLINA, Vicente(Banyeres de Mariola 1944- 0)
Fecha Obra: 2004
Título: FIGURA DE MUJER (LUCENTUM)
Alto: 250,00 **Ancho:** 70,00 **Fondo:** 60,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas: Alrededor de la base: "LUCENTUM HOMINIS REFUGIUM EST ET ILLA SOLA PAR DIVERSI TATI EXPERIENTIAE NOS TRAE UNIVERSA SUNT DIFERENTIIS".
 Firmado: V. FERRER 2004
Marco:



CS: 2026 **GPA:** 62712
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 065809
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 3 PISO 3 CAJA 1 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XVIII
Título: SAN JOSÉ CON EL NIÑO
Alto: 29,80 **Ancho:** 10,50 **Fondo:** 7,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: POLICROMÍA y TALLA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 2051 **GPA:** 14509
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 009619
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 7 PISO 5 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GÓMEZ GARCÍA, Salvador(Alicante/Alacant 1960- 0)
Fecha Obra:
Título: MURO-MADRE
Alto: 56,00 **Ancho:** 43,00 **Fondo:** 20,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: DOBLADO SOBRE ACERO
Marcas:
Marco:



CS: 2277 **GPA:** 14842
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 024506
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 4 CAJA 2 / SOTANO
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: FIGURA DE CIGÜEÑA
Alto: 21,90 **Ancho:** 12,80 **Fondo:** 10,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas: En la base está marcado con números rojos 21/9
Marco:



CS: 2280 **GPA:** 14845
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 024503
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 6 / SOTANO
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: NIÑO JESÚS
Alto: 50,00 **Ancho:** 14,00 **Fondo:** 10,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: POLICROMÍA y TALLA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 2281 **GPA:** 14846
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 024502
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN
HERMANOS BERNAD / ALMACÉN 0 D (CAJA GRIS) /
PLANTA BAJA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CRISTO DESNUDO CON CORONA DE ESPINAS
Alto: 49,00 **Ancho:** 26,00 **Fondo:** 11,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: POLICROMÍA y TALLA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 2282 **GPA:** 14847
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 024501
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 1 PISO 3 BASE TALLER / SOTANO
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CRISTO YACENTE EN UNA URNA
Alto: 33,00 **Ancho:** 36,00 **Fondo:** 20,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: POLICROMÍA y TALLA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco: Cristo:5 x 31 x 9 cm Base y Urna:34 x 35,5 x 19,4 cm



CS: 2284 **GPA:** 14849
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 023599
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 4 CAJA 2 / SOTANO
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PECHINA
Alto: 5,50 **Ancho:** 4,00 **Fondo:** 4,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE PIEDRA
Marcas:
Marco:



CS: 2335 **GPA:** 14533
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 009642
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERIA 11 PISO 3 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GALBIS I PONS, Eduard(Alcoy/Alcoi 1945- 0)



Fecha Obra:
Título: RADIOGRAFÍA DE BOU
Alto: 58,00 **Ancho:** 28,00 **Fondo:** 4,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte:
Marcas:
Marco:

CS: 2436 **GPA:** 62882
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 065864
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERÍA 3 PISO 3 CAJA 1 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)



Fecha Obra:
Título: ANGEL CUSTODIO
Alto: 38,50 **Ancho:** 22,00 **Fondo:** 18,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas:
Marco:

CS: 2465 **GPA:** 62893
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 065872
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN /
 JORGE JUAN - CAJÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BAÑULS ARACIL, Vicente(Alicante/Alacant 1866- 1935)



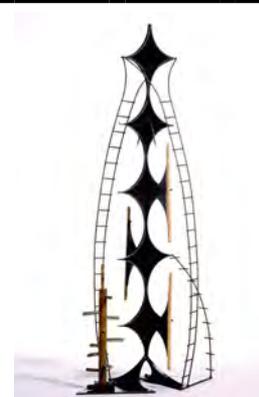
Fecha Obra:
Título: NIÑA (BUSTO)
Alto: 39,00 **Ancho:** 24,00 **Fondo:** 23,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE TERRACOTA
Marcas:
Marco:



CS: 2504 **GPA:** 44666
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 024496
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO FEDERICO SOTO 4 / MUJER Y JUVENTUD / DESPACHO DIPUTADO / SIN ASIGNAR
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, Ángel(Elche/Eix 1971- 0)
Fecha Obra:
Título: DONA RECOSTADA
Alto: 32,00 **Ancho:** 120,00 **Fondo:** 22,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 2506 **GPA:** 44235
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 031674
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 9 PISO 3 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GIMÉNEZ PÉREZ, JOSÉ(0- 0)
Fecha Obra:
Título: EOLO
Alto: 110,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 33,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ENSAMBLAJE SOBRE MADERA y HIERRO
Marcas:
Marco:



CS: 2507 **GPA:** 44237
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 031675
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ENTRADA / HUECO ESCALERA / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GONZÁLEZ VICENT, M^a Luisa(Alicante/Alacant 1950- 0)
Fecha Obra:
Título: CAMELO
Alto: 90,00 **Ancho:** 30,00 **Fondo:** 30,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MADERA, MADERA y MADERA
 MODELADO SOBRE PLOMO
Marcas:
Marco:



CS: 3558 **GPA:** 46460
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 030613
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERÍA 4 PISO 4 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ZAMÓN CUENCA, M^a José(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ESPACIO HABITADO X
Alto: 57,00 **Ancho:** 70,00 **Fondo:** 12,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FORJADO SOBRE HIERRO
Marcas:
Marco:



CS: 3559 **GPA:** 46411
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 030601
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / OFICINAS /
 COLECCIONES / 3^a PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, Ángel(Elche/Elx 1971- 0)
Fecha Obra:
Título: EL BESO
Alto: 56,00 **Ancho:** 36,00 **Fondo:** 27,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas:
Marco:



CS: 3669 **GPA:** 49329
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 031492
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERÍA 12 PISO 1 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LÓPEZ GUTIÉRREZ, José Luis(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CAPIRÓN
Alto: 140,00 **Ancho:** 30,00 **Fondo:** 20,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FORJADO SOBRE HIERRO
Marcas:
Marco:



CS: 3694 **GPA:** 51855
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 035860
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.3.1 SALA VERDE IZQUIERDA SALÓN DE PLENOS / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: NAVARRO SANTAFÉ, Antonio(Villena 1906-Villena 1983)
Fecha Obra:
Título: BERREA
Alto: 62,00 **Ancho:** 83,00 **Fondo:** 23,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas:
Marco:



CS: 3764 **GPA:** 14595
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 065810
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOTEL XORRET DE CATÍ / TERRENO / NUL / TERRENO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FERRERO MOLINA, Vicente(Banyeres de Mariola 1944- 0)
Fecha Obra:
Título: CICLISTA
Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas:
Marco:



CS: 3782 **GPA:** 56316
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 061928
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / JARDIN / / TERRENO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: IBARROLA, Agustín(Basauri 1930- 0)
Fecha Obra:
Título: HOMENAJE A LAS VÍCTIMAS DEL TERRORISMO
Alto: 350,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 108,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CALADO SOBRE ACERO
Marcas:
Marco:



CS: 3818 **GPA:** 14279
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 010142
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOGAR PROVINCIAL / NUL / IGLESIA-ALTAR / SIN ASIGNAR
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: SOLER, Remigio(Alicante/Alacant 1932-Alicante/Alacant 2016)
Fecha Obra:
Título: CRISTO
Alto: 180,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 3819 **GPA:** 14280
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 010143
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOGAR PROVINCIAL / PLANTA BAJA / IGLESIA ALTAR / PLANTA BAJA
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: SOLER, Remigio(Alicante/Alacant 1932-Alicante/Alacant 2016)
Fecha Obra:
Título: VIRGEN
Alto: 184,00 **Ancho:** 70,00 **Fondo:** 39,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 3889 **GPA:** 71484
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 070751
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / JARDIN / / TERRENO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: RUIZ GUERRERO, Miguel(Ronda 1956- 0)
Fecha Obra: 2018
Título: BUSTO DE EMILIO VARELA
Alto: 62,00 **Ancho:** 30,00 **Fondo:** 30,00 **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas:
Marco:



CS: 3931 **GPA:** 72094
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 070793
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 1 / SOTANO

Colección:**Proced:** LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO**Autor:** GALLARDO, J(0- 0)**Fecha Obra:****Título:** TOROS**Alto:** 15,00 **Ancho:** 21,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** FUNDIDO SOBRE BRONCE**Marcas:****Marco:**

CS: 3932 **GPA:** 72095
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 070794
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 1 / SOTANO

Colección:**Proced:** LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO**Autor:** GALLARDO, J(0- 0)**Fecha Obra:****Título:** TORO**Alto:** 16,00 **Ancho:** 28,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** FUNDIDO SOBRE BRONCE**Marcas:****Marco:**

CS: 3933 **GPA:** 72096
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 070795
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 2 / SOTANO

Colección:**Proced:** LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO**Autor:** GALLARDO, J(0- 0)**Fecha Obra:****Título:** BUSTO DE NIÑA**Alto:** 28,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** FUNDIDO SOBRE BRONCE**Marcas:****Marco:**

CS: 3934 **GPA:** 72097
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 070796
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SANSÓN
Alto: 62,00 **Ancho:** 53,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE ESCAYOLA
Marcas:
Marco:



CS: 3935 **GPA:** 72098
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 070797
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN /
JORGE JUAN - CAJÓN / PLANTA BAJA
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: BENLLIURE Y GIL, Mariano(Valencia 1862-Madrid 1947)
Fecha Obra: 1945
Título: DON LUIS QUER Y BOULE
Alto: 62,00 **Ancho:** 53,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE ESCAYOLA
Marcas: En el frontal de la base grabado aparece el nombre "Don Luis Quer", y en el lateral "Al querido Luis Quer/M.Benlliure 1945".
Marco:



CS: 3936 **GPA:** 72397
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 070798
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN /
JORGE JUAN - CAJÓN / PLANTA BAJA
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: BENLLIURE Y GIL, Mariano(Valencia 1862-Madrid 1947)
Fecha Obra:
Título: VIRGEN DE LOS DOLORES
Alto: 56,00 **Ancho:** 33,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas:
Marco:



CS: 3937 **GPA:** 72099

Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 070799

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 2 / SOTANO

Colección:

Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO

Autor: VICENT CORTINA, Salvador Octavio (Valencia 1913-Valencia 1999)

Fecha Obra:

Título: BAÑISTA

Alto: 59,00 **Ancho:** 14,50 **Fondo:** **Diámetro:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE

Marcas:

Marco:



CS: 3938 **GPA:** 72100

Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 070800

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 1 / SOTANO

Colección:

Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO

Autor: BENLLIURE Y GIL, Mariano (Valencia 1862-Madrid 1947)

Fecha Obra:

Título: BUSTO CABALLERO

Alto: 16,50 **Ancho:** 14,00 **Fondo:** **Diámetro:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE

Marcas:

Marco:



CS: 3939 **GPA:** 72101

Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 070801

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 1 / SOTANO

Colección:

Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO

Autor: BENLLIURE Y GIL, Mariano (Valencia 1862-Madrid 1947)

Fecha Obra:

Título: BUSTO CABALLERO

Alto: 17,50 **Ancho:** 14,50 **Fondo:** **Diámetro:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE ESCAYOLA

Marcas:

Marco:



CS: 3940 **GPA:** 72102
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 070802
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: LLIMONA I BRUGUERA, Josep(Barcelona 1863-Barcelona 1934)
Fecha Obra:
Título: BUSTO DE DAMA
Alto: 53,00 **Ancho:** 30,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MÁRMOL
Marcas:
Marco:



CS: 3941 **GPA:** 72103
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 070803
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 1 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: BENLLIURE Y GIL, Mariano(Valencia 1862-Madrid 1947)
Fecha Obra:
Título: RETRATO CABALLERO
Alto: 21,00 **Ancho:** 19,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas:
Marco:



CS: 3942 **GPA:** 72104
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 070804
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 1 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: RUBIO, Mariano(Guadalix de la Sierra 1890-Guadalix de la Sierra 1957)
Fecha Obra:
Título: PIE
Alto: 11,50 **Ancho:** 11,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE ESCAYOLA
Marcas:
Marco:



CS: 3943 **GPA:** 72105
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 070805
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 11 PISO 3º / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: s. XVI
Título: VIRGEN DE GRACIA
Alto: 79,00 **Ancho:** 27,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: POLICROMÍA y TALLA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 3944 **GPA:** 72106
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 070806
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: MARCO, R.(0- 0)
Fecha Obra: 1950
Título: MADRE E HIJO
Alto: 53,00 **Ancho:** 20,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 3945 **GPA:** 72107
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 070807
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 1 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: NIÑO JESÚS
Alto: 31,50 **Ancho:** 12,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MADERA
COSIDO SOBRE TEXTIL
Marcas:
Marco:



CS: 3946 **GPA:** 72108
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 070808
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 1 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: NIÑO JESÚS
Alto: 37,00 **Ancho:** 13,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 3947 **GPA:** 72109
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 070809
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 1 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: VIRGEN MALINAS
Alto: 31,00 **Ancho:** 11,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 3948 **GPA:** 72110
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 070810
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 1 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: FIGURAS FEMENINAS
Alto: 13,00 **Ancho:** 12,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas:
Marco:



CS: 4120 **GPA:** 75437
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 072182
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / DONACIONES DE ARTE / PLANTA BAJA



Colección:
Proced: PROPIA
Autor: COSÍN, Enrique(Soria 1912-Monóvar/Monóver 1995)
Fecha Obra: 1984 (circa)
Título: FIGURA
Alto: 37,00 **Ancho:** 12,00 **Fondo:** 9,00 **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:

Otra:

CS: 4194 **GPA:** 76501
Cla. Genérica: ESCULTURA **Etiqueta:** 072257
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / HNOS. BERNAD / TALLER RESTAURACIÓN / 1ª PLANTA



Colección:
Proced: HIJOS DE MARGARITA GALIANA SÁNCHEZ
Autor: BAÑULS ARACIL, Vicente(Alicante/Alacant 1866- 1935)
Fecha Obra: 1894
Título: JIJONENCA
Alto: 80,00 **Ancho:** 45,00 **Fondo:** 34,00 **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE TERRACOTA
Marcas: Aparece la firma de Vicente Bañuls en la base de la propia escultura.
Marco:

Otra:

Total Fichas...: 191

INVENTARIO DE LOS FONDOS

FOTOGRAFÍA



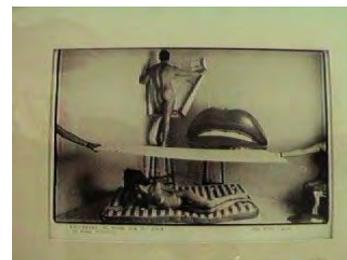
CS: 598 **GPA:** 14199
Cla. Genérica: FOTOGRAFIA **Etiqueta:** 008836
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 2 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ROCA TENDERO, Pedro(Alicante/Alacant 1942- 0)
Fecha Obra: 1987
Título: SERIE FRAGANCIAS. FOTOGRAFÍA D
Alto: 56,00 **Ancho:** 46,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AERÓGRAFO y FOTOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmada y fecha (87) en ángulo inferior derecha. Sobre cristal protector etiqueta Diputación Provincial con etiqueta circular verde. En dorso rotulado nº 19. Firmado P. Roca.
Marco:



CS: 601 **GPA:** 13378
Cla. Genérica: FOTOGRAFIA **Etiqueta:** 008422
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 20 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CANET FORTEA, Carlos(Alicante/Alacant 1961- 0)
Fecha Obra: 1984
Título: INTERFERENCIAS
Alto: 83,00 **Ancho:** 107,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FOTOLITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Etiqueta IX CONVOCATORIA ARTES PLÁSTICAS.
Marco:



CS: 617 **GPA:** 13394
Cla. Genérica: FOTOGRAFIA **Etiqueta:** 008839
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 8 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CALVO, José(Alcoy/Alcoi 1947- 0)
Fecha Obra: 1988
Título: RECORRERÉ EL MUNDO POR TU AMOR/SI FUERA PRECISO
Alto: 24,00 **Ancho:** 36,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FOTOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Etiqueta X CONVOCATORIA AA.PP. (Nº Reg. 383). Firmado y Fechado (1988) en ángulo inferior derecha. Sobre el ángulo inferior izquierdo: "RECORRERÉ EL MUNDO POR TU AMOR / SI FUERA PRECISO"
Marco: 61'5 x 72'5 x 2'5 cm



CS: 818 **GPA:** 13576
Cla. Genérica: FOTOGRAFIA **Etiqueta:** 008079
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 3 CAJON 3 Y EL MARCO PEINE DCHA 11 B / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: ANTIGA, Pedro(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE ALFONSO XIII, JOVEN
Alto: 99,00 **Ancho:** 60,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FOTOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: En reverso: "Retrato realizado por Pedro Antiga, Calle Aribau 65, 2º-2ª, Barcelona".
Nº de etiqueta: 008079
Marco: 147 x 76'5 x 4'6 cm.



CS: 892 **GPA:** 13645
Cla. Genérica: FOTOGRAFIA **Etiqueta:** 008739
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 8 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARCÍA CUADRADO, Julio(Oviedo 1969- 0)
Fecha Obra: 1996
Título: EN SERIE I
Alto: 69,30 **Ancho:** 49,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FOTOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Dorso etiqueta "CONVOCATORIA 97" (Nº REG. 180) // etiqueta "ADQUIRIDA". Firmado en ángulo inferior derecha y datado en 1996.
Marco: 70'3 x 50'3 x 2 cm.



CS: 893 **GPA:** 13646
Cla. Genérica: FOTOGRAFIA **Etiqueta:** 008566
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 14 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CONSUEGRA PANALIGAN, Francisco J.(Alicante/Alacant 1959- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 110,00 **Ancho:** 77,00 **Fondo:** 12,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FOTOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 927 **GPA:** 14434
Cla. Genérica: FOTOGRAFIA **Etiqueta:** 011902
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / OFICINAS / DIRECCIÓN / 3ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PUCH ORTA, Gonzalo(1950- 0)
Fecha Obra: 1998
Título: SIN TÍTULO
Alto: 77,00 **Ancho:** 117,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FOTOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 105x140x2 cm



CS: 928 **GPA:** 14412
Cla. Genérica: FOTOGRAFIA **Etiqueta:** 011889
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 3 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LARA-BARRANCO, Francisco(1964- 0)
Fecha Obra:
Título: JA-JA-JA-JA
Alto: 74,00 **Ancho:** 48,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 1/3
Técnicas/Soporte: FOTOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Dorso etiqueta datos genéricos + Convocatoria 1998.
Marco: 77'5 x 52'2 x 3'5 cm.



CS: 929 **GPA:** 14413
Cla. Genérica: FOTOGRAFIA **Etiqueta:** 011891
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / PLANTA BAJA / JEFE DE SERVICIO PARQUE MÓVIL / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VALVERDE GÁMEZ, Francisco José(Hinojares 1964- 0)
Fecha Obra:
Título: UNIVERSIDAD. UNIVERSO EN VANO
Alto: 44,00 **Ancho:** 197,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FOTOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Etiqueta Convocatoria 1998.
Marco:



CS: 930 **GPA:** 14414
Cla. Genérica: FOTOGRAFIA **Etiqueta:** 011881
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 2 CAJÓN 7 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SCARPATI ORAZI, Marina Eva(1972- 0)
Fecha Obra:
Título: YO-PIEL
Alto: 74,50 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FOTOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Dorso etiqueta datos genéricos + etiqueta Convocatoria 1998.
Marco:



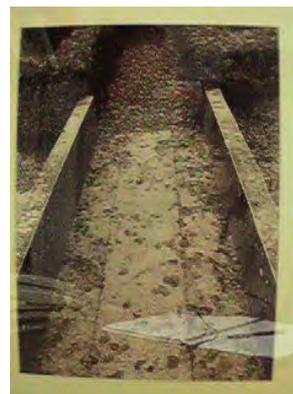
CS: 1193 **GPA:** 13375
Cla. Genérica: FOTOGRAFIA **Etiqueta:** 008833
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 2 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ROCA TENDERO, Pedro(Alicante/Alacant 1942- 0)
Fecha Obra: 1987
Título: SERIE FRAGANCIAS. FOTOGRAFÍA A
Alto: 56,00 **Ancho:** 46,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AERÓGRAFO y FOTOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: .Firmada y fecha (87) en ángulo inferior derecha. Sobre cristal protector etiqueta Diputación Provincial con etiqueta circular verde. En dorso rotulado nº 19. Firmado Pedro Roca.
Marco:



CS: 1194 **GPA:** 14197
Cla. Genérica: FOTOGRAFIA **Etiqueta:** 008834
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 7 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ROCA TENDERO, Pedro(Alicante/Alacant 1942- 0)
Fecha Obra: 1986
Título: SERIE FRAGANCIAS. FOTOGRAFÍA B
Alto: 61,00 **Ancho:** 75,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AERÓGRAFO y FOTOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmada y fecha (86) en ángulo inferior derecha. Sobre cristal protector etiqueta Diputación Provincial con etiqueta circular verde. En dorso rotulado nº 19. Firmado Pedro Roca.
Marco:



CS: 1196 **GPA:** 14198
Cla. Genérica: FOTOGRAFIA **Etiqueta:** 008835
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 6 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ROCA TENDERO, Pedro(Alicante/Alacant 1942- 0)
Fecha Obra: 1987
Título: SERIE FRAGANCIAS. FOTOGRAFÍA C
Alto: 36,00 **Ancho:** 29,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AERÓGRAFO y FOTOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmada y fecha (87) en ángulo inferior derecha. Sobre cristal protector etiqueta Diputación Provincial con etiqueta circular verde. En dorso rotulado nº 19. Firmado P. Roca.
Marco:



CS: 1747 **GPA:** 13972
Cla. Genérica: FOTOGRAFIA **Etiqueta:** 061649
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 1 PISO 5 CAJA 12 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: SXIX-XX
Título: RETRATO DE D. LUIS SOUZA DE RIQUELME
Alto: 6,00 **Ancho:** 5,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE y FOTOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2188 **GPA:** 56244
Cla. Genérica: FOTOGRAFIA **Etiqueta:** 061914
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 8 B / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: UGAS, Llorenç(Sabadell 1976- 0)
Fecha Obra:
Título: HOSPITAL GENERAL, 2009
Alto: 140,00 **Ancho:** 170,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: IMPRESIÓN DIGITAL SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 147,80x177,80x5 cm



CS: 2266 **GPA:** 14832
Cla. Genérica: FOTOGRAFIA **Etiqueta:** 024514
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.3ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: LICHTDRUCK BLATT(0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** EN LA BOTICA**Alto:** 35,70 **Ancho:** 51,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** 24,3 x 31,2 **Tirada:****Técnicas/Soporte:****Marcas:****Marco:**

CS: 2267 **GPA:** 14833
Cla. Genérica: FOTOGRAFIA **Etiqueta:** 024513
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.3ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: EDUARD(0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** LA CRUZ**Alto:** 34,50 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** FOTOGRAFÍA SOBRE PAPEL**Marcas:****Marco:**

CS: 2270 **GPA:** 14834
Cla. Genérica: FOTOGRAFIA **Etiqueta:** 024512
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.3ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: DELORT, C.E.(0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** EMBARQUE DE MANON LESCANT**Alto:** 35,00 **Ancho:** 50,10 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** 24,7 x 31,5 **Tirada:****Técnicas/Soporte:** FOTOGRAFÍA SOBRE PAPEL**Marcas:****Marco:**

CS: 2364 **GPA:** 14866
Cla. Genérica: FOTOGRAFIA **Etiqueta:** 023583
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ERRAI
Proced: COLECCIÓN ERRAI
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: 1892
Título: ELCHE. ENTRADA DE LA ESTACIÓN
Alto: 25,30 **Ancho:** 31,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FOTOTIPIA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2365 **GPA:** 14867
Cla. Genérica: FOTOGRAFIA **Etiqueta:** 023582
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ERRAI
Proced: COLECCIÓN ERRAI
Autor: HAUSER Y MENET(0- 0)
Fecha Obra: 1893
Título: ELCHE. GRUPO DE PALMERAS
Alto: 25,40 **Ancho:** 32,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 342?
Técnicas/Soporte: FOTOTIPIA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2377 **GPA:** 14879
Cla. Genérica: FOTOGRAFIA **Etiqueta:** 023570
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN. 4º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ERRAI
Proced: COLECCIÓN ERRAI
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: h.1895
Título: VILLAJYOYOSA (ALICANTE)-EL PARAISO
Alto: 20,80 **Ancho:** 27,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



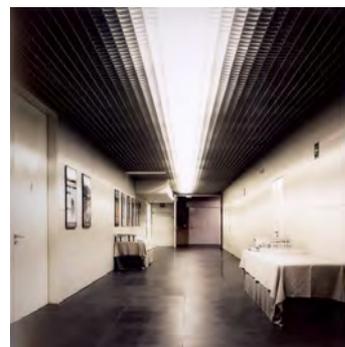
CS: 3749 **GPA:** 52255
Cla. Genérica: FOTOGRAFIA **Etiqueta:** 034874
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SERVICIOS JURÍDICOS /
DESPACHO 2.3.1 S A M / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CALVO, José(Alcoy/Alcoi 1947- 0)
Fecha Obra: 2005
Título: SIN TÍTULO. SERIE STILNOX (2005)
Alto: 180,00 **Ancho:** 126,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: IMPRESIÓN DIGITAL SOBRE ALUMINIO
Marcas:
Marco:



CS: 3753 **GPA:** 52279
Cla. Genérica: FOTOGRAFIA **Etiqueta:** 034878
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SERVICIOS JURÍDICOS /
DESPACHO 2.3 S A M / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VALVERDE GÁMEZ, Francisco José(Hinojares 1964- 0)
Fecha Obra:
Título: MINA JOSÉ MAESTRE. PORTMAN. 08
Alto: 150,00 **Ancho:** 120,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FOTOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 3754 **GPA:** 52280
Cla. Genérica: FOTOGRAFIA **Etiqueta:** 034879
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN /
JORGE JUAN - CAJÓN 7 / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: UGAS, Llorenç(Sabadell 1976- 0)
Fecha Obra:
Título: LUGAR DE PASO III
Alto: 100,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: IMPRESIÓN SOBRE DIBOND
Marcas:
Marco:



CS: 3773 **GPA:** 54528
Cla. Genérica: FOTOGRAFIA **Etiqueta:** 034902
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 16 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CORBÍ LLORENS, Albert(Alcoy/Alcoi 1976- 0)
Fecha Obra:
Título: PROCESO DE SELLADO DE LA VENTANA DE UN ESPACIO ÍNTIMO. ESTADO # B, 1/4
Alto: 110,00 **Ancho:** 140,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: IMPRESIÓN DIGITAL SOBRE DIBOND
Marcas:
Marco:



CS: 3775 **GPA:** 56245
Cla. Genérica: FOTOGRAFIA **Etiqueta:** 061852
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 25 A / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: MILÁN, Roberto (SÁNCHEZ MILÁN, Roberto) (0- 0)
Fecha Obra:
Título: ATEMPORAL 5/10
Alto: 99,00 **Ancho:** 132,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: IMPRESIÓN DIGITAL SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 102,2x135,7x3 cm



CS: 3798 **GPA:** 59310
Cla. Genérica: FOTOGRAFIA **Etiqueta:** 061944
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 11 B / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: SPINELLI CAPEL, Leonidas Ernesto(Buenos Aires 1977- 0)
Fecha Obra:
Título: WHITE NIGHT
Alto: 150,00 **Ancho:** 125,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FOTOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 3809 **GPA:** 61410
Cla. Genérica: FOTOGRAFIA **Etiqueta:** 061955
Cen/Dep/Esp/Planta CS: AUDITORIO PROVINCIAL / ADMINISTRACIÓN / DESIRÉE PEÑALVER / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: MONTOYA CARDOSO, Isaac(1977- 0)
Fecha Obra:
Título: RECONSTRUCCIÓN (TIMES SQUARE)
Alto: 100,00 **Ancho:** 177,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: INFOGRAFÍA DIGITAL SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 3810 **GPA:** 61411
Cla. Genérica: FOTOGRAFIA **Etiqueta:** 061956
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 3 B / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: COLARETA CHAMPIN, Vanessa Verónica(Lima 1978- 0)
Fecha Obra:
Título: BODEGÓN CON NARANJAS, LIMONES Y PAN (MIGRANT)
Alto: 101,50 **Ancho:** 120,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: IMPRESIÓN INKJET SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 3811 **GPA:** 61415
Cla. Genérica: FOTOGRAFIA **Etiqueta:** 061957
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 0.12 ÁREA DE PRESIDENCIA AUXILIAR / PLANTA BAJA
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: BELINCHÓN HUESO, Sergio(Valencia 1971- 0)
Fecha Obra:
Título: METRÓPOLIS 02
Alto: 149,00 **Ancho:** 104,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FOTOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



Total Fichas...:

30



INVENTARIO DE LOS FONDOS

GRABADO



CS: 780 **GPA:** 14561
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 021816
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.9 DESPACHO SR. PRESIDENTE / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MATARRANZ LÓPEZ, Carlos(1971- 0)
Fecha Obra:
Título: MAREA AZUL
Alto: 50,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUATINTA AL AZÚCAR SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 80'7 x 70'7 x 4'2 cm.



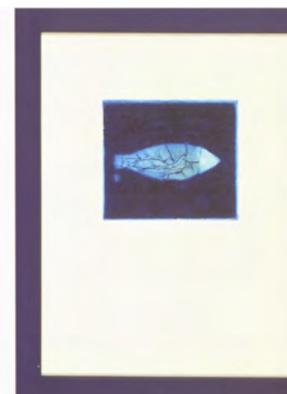
CS: 941 **GPA:** 14573
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 021824
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / DIPUTACIÓN GENERAL / 2.13 SECRETARÍA GENERAL AUXILIARES / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LARRA PLAZA, Iván(Madrid 1965- 0)
Fecha Obra:
Título: BARCO NEGRERO V
Alto: 100,00 **Ancho:** 70,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CALCOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 78'2 x 108 x 3'8 cm.



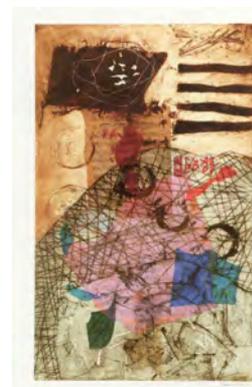
CS: 959 **GPA:** 14574
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 021825
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 6 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SÁNCHEZ LUNA, Alfonso(1964- 0)
Fecha Obra:
Título: ÁNIMA VAGULA II
Alto: 160,00 **Ancho:** 80,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: COLLAGE y AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 1107 **GPA:** 14616
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 022663
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 5 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ARROYO MARTÍN, Leticia(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PEZ AZUL GORKY
Alto: 35,00 **Ancho:** 45,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 35 x 45 x 1'5 cm



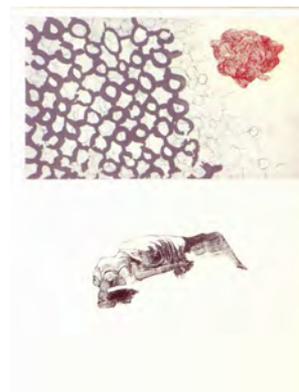
CS: 1108 **GPA:** 14619
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 022666
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 0.6 GABINETE DE COMUNICACIÓN ADMINISTRACIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BALAGUER LÓPEZ, Manuel(1945- 0)
Fecha Obra:
Título: ENTRAMADO
Alto: 60,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 123,9 x 85,7 x 5 cm.



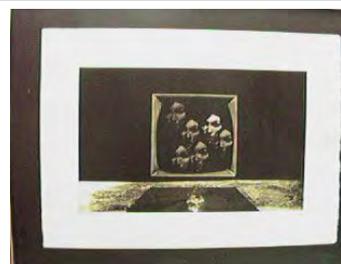
CS: 1116 **GPA:** 14613
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 022660
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 7 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VILLAS OLMEDA, Laura(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 23,00 **Ancho:** 23,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE y AGUATINTA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 1186 **GPA:** 14597
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 022644
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 4 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ROBLES RUEDA, Begoña (Valencia 1966- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 95,00 **Ancho:** 74,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 74 x 57 x 3'3 cm.



CS: 1343 **GPA:** 13826
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 008631
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 23 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SAURA LLORENS, Alfonso (1921- 0)
Fecha Obra: 1974
Título: SIN TÍTULO
Alto: 49,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 32 x 49 cm. **Tirada:** 6/20
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 73'5 x 91'5 x 2'5 cm



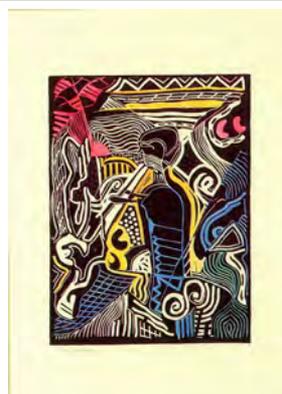
CS: 1344 **GPA:** 14144
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 008651
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 24 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SAURA LLORENS, Alfonso (1921- 0)
Fecha Obra: 1982
Título: GRANDE: MIEDO
Alto: 74,00 **Ancho:** 62,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 58,5 x 49 cm. **Tirada:** 4/50
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 85 x 71'3 x 3'1 cm



CS: 1627 **GPA:** 14905
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 023978
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 7 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GREGORI GALINDO, M^a Dolores(Alcoy/Alcoi 0- 0)
Fecha Obra:
Título: SIGNOS URBANOS
Alto: 50,00 **Ancho:** 70,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 70'6 x 50'6 x 2 cm.



CS: 1721 **GPA:** 14898
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 023955
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 19 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MAS CALABUIG, Manuel(Mogente/Moixent 1945- 0)
Fecha Obra:
Título: EL FLAUTISTA
Alto: 50,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LINOGRABADO SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado bajo la huella en el ángulo inferior izquierdo "Mas Calabuig"
Marco: 67'7 x 53'1 x 3'5 cm.



CS: 1783 **GPA:** 13984
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 061644
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 8 A / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: DEROY(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: VISTA DEL PUERTO Y DE LA CIUDAD TOMADA DESDE EL MAR
Alto: 14,50 **Ancho:** 22,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Áng. Inferior izqda: "Litograf. Par Deroy."
 Áng. Inferior dcha: "Becquet impresor."
Marco: 36'7 x 46'7 x 1'5 cm.



CS: 1785 **GPA:** 13986
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 061645
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 8 A / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ROUARGUE (Hermanos)(0- 0)
Fecha Obra: S. XVIII
Título: UNE FÊTE DE PAROISSE À ALICANTE
Alto: 17,70 **Ancho:** 25,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Áng. Inferior izquierdo: Imp.ie de F. Chardon ainé, r.Hautefeuille, Paris.
 Áng. Inferior derecha: Rouargue frères del et sc.
Marco: 32'7 x 38'8 x 1'5 cm.



CS: 1786 **GPA:** 13987
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 061646
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 22 B / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ROUARGUE (Hermanos)(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: ALICANTE-FONTAINE SANTA MARIA
Alto: 23,00 **Ancho:** 17,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Áng. Inferior izqda: Rouargue frères del et sc.
 Áng. Inferior dcha: Imp.ie F.chradon ainé, 3o, r.Hauteuille, Paris.
Marco: 36'8 x 31 x 1'5 cm.



CS: 1788 **GPA:** 13989
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 061647
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 12 B / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: DERUY(0- 0)
Fecha Obra: S. XVIII
Título: VISTA GENERAL DE ALICANTE TOMADA DESDE SAN FRANCISCO
Alto: 14,50 **Ancho:** 23,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Áng. Inferior izqda: Litograf. Par Deroy.
 Áng. Inferior dcha: Becquet impresor.
Marco: 36'7 x 46'7 x 1'5 cm.



CS: 1791 **GPA:** 13992
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 061633
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.2ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: NOGUÉS, Vicente(0- 0)
Fecha Obra: 1721
Título: PATENTE DE SANIDAD DEL PUERTO DE ALICANTE
Alto: 35,40 **Ancho:** 49,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 31,3x41,1 cm **Tirada:**
Técnicas/Soporte: BURIL SOBRE PAPEL
Marcas: Ángulo inferior izquierda: Nogues F. Seguramente haga referencia a Nogues fecit.
Marco:



CS: 1882 **GPA:** 62887
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065670
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN. 3º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: LEMAITRE(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RESTES DU TEMPLE D'HERCULE SITUÉ PRÉS DE MARSO SIROCO
Alto: 13,70 **Ancho:** 21,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 9,5 x14,5 cm **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: En el centro superior de la litografía : "MALTE". En el extremo derecho: "37". En el centro inferior: "Lemaitre direxit". En el extremo inferior izquierdo: 10. Malte.
Marco:



CS: 1888 **GPA:** 14008
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 061637
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.4º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: VISTA DE CALPE
Alto: 27,00 **Ancho:** 39,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 22,4x30,2 cm **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Áng.inferior izqda: Iriger detineoavit
En el centro: Baugean aqua forti
Marco:



CS: 1889 **GPA:** 62888
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065672
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: SIN TÍTULO (HOJA DE LIBRO)

Alto: 19,10 **Ancho:** 14,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: 16,4x13,9 cm **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: Dentro de la huella, en el margen superior izquierda: "T.IV" y en la dercha: "Jav. 162". En el inferior izquierda: "mezzo" y en la derecha: "pal. Rom.". Fuera de la huella, en la parte inferior: "Rojas-217".

Marco:



CS: 2047 **GPA:** 62886
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065819
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.3ºCAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: ESCENA MITOLÓGICA

Alto: 11,00 **Ancho:** 28,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: 10,2x28,6 cm **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: En la esquina inferior derecha del grabado: "F. Chauveau? Jn et fecit Cuon Preuil?. Reg. 167º".

Marco:



CS: 2054 **GPA:** 14637
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024708
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.8º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra: S. XVIII

Título: WILLEM CAREL HENDRIK FRISO

Alto: 35,20 **Ancho:** 22,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: Se lee en el pedestal: WILLEM CAREL/ HENDRIK FRISO.
No aparece ninguan marca porque está roto.

Marco:



CS: 2055 **GPA:** 14638
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024707
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.8º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra: S. XVIII
Título: ANNA VON HANNOVER

Alto: 34,80 **Ancho:** 21,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: Inciso en la orla: ANNA Kroonprincesfe van Groot brittanje Gemalinne van WILLEM (recortado) enz. enz.

Marco:



CS: 2057 **GPA:** 14639
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024706
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: CADES DEL JAC, Joseph(0- 0)

Fecha Obra: 1790
Título: RETRATO DE ECLESIAÍSTICO RODEADO POR MARCO OVALADO

Alto: 22,90 **Ancho:** 15,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: EN LA ZONA INFERIOR APARECE ESCRITO JOSEPH CADES DEL.- JAC. BOFSI SENFI. ROMA 1790

Marco:



CS: 2058 **GPA:** 14640
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024705
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: DINGLEY, M.(0- 0)

Fecha Obra: S. XVIII
Título: RECREATION FLAMANDE

Alto: 22,00 **Ancho:** 25,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:



CS: 2060 **GPA:** 14642
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024703
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLANERO CAJÓN Nº1 / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XVIII
Título: VIRGEN CON NIÑO
Alto: 21,50 **Ancho:** 13,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SANGUINA y AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2063 **GPA:** 14645
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024700
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: RXWCA, F.(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: PAISAJE DE PINOS SOBRE LA COSTA
Alto: 23,10 **Ancho:** 32,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: FIRMADO. ¿ F.R XWCA?
Marco:



CS: 2064 **GPA:** 14646
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024699
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.8º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: CHEREAU, François(1680- 1729)
Fecha Obra: S. XVIII
Título: QUA FAIT CE PEUPLE, SEIGNEUR?
Alto: 29,10 **Ancho:** 26,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: Dcha: Mignard pinxit Petit fc.
Izqda: a Paris Chez François Chereau graveur du Roy S. Jaques/d'or
Marco:



CS: 2067 **GPA:** 14649
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024696
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.4º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: PROEFDVAR(0- 0)
Fecha Obra: 1673
Título: AFBEELDING VAN HET GROOTE VLOT TE ST. MALO
Alto: 25,00 **Ancho:** 40,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: FIRMADA: PROEFDVAR. DETRÁS A LÁPIZ 953, 8'. 1673
Marco:



CS: 2072 **GPA:** 14654
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024691
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.8º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: GALVÁN, José María(Madrid 1837-Madrid 1899)
Fecha Obra: S. XIX
Título: RETRATO DE COLUMBVS LYGVR NOVIORBIS REPTOR
Alto: 25,60 **Ancho:** 16,90 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en la parte central: J. M. Galvan dº. Y gº.
Marco:



CS: 2079 **GPA:** 14662
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024683
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE MILITAR DE D. FRANCISCO JAVIER AZPIRON
Alto: 25,50 **Ancho:** 19,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: EL RETRATO DE MILITAR SE ENCUENTRA SOBRE RETRATO PINTADO DE J. GÓMEZ LO Pº.
CONSERVA LA HUELLA DEL GRABADO EN ALGUNAS ZONAS
Marco:



CS: 2080 **GPA:** 14663
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024682
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.4º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: RETRATO DEL GENERAL CONDECORADO LEOPOLDO O'DONELL

Alto: 21,50 **Ancho:** 16,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:



CS: 2090 **GPA:** 14673
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024672
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: UGARTE, F.(0- 0)

Fecha Obra:

Título: VIRGEN CON NIÑO

Alto: 10,20 **Ancho:** 8,10 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: FIRMADO: "UGARTE F."

Marco:



CS: 2091 **GPA:** 14674
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024671
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: WAGNER, Joseph(1706- 1780)

Fecha Obra:

Título: APARICIÓN DE LA VIRGEN Y EL NIÑO A SAN FELIPE NERI

Alto: 13,40 **Ancho:** 8,90 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas: FIRMADO: "APPO WAGNER VENª. C.P.E.S."

Marco:



CS: 2092 **GPA:** 14675
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024670
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: A.R.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SAGRADA FAMILIA LLAMADA DEL GATO
Alto: 18,30 **Ancho:** 11,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: APARECE EL MONOGRAMA AR.
Marco:



CS: 2093 **GPA:** 14676
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024669
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLANERO CAJÓN 6 / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: A.R.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JUNO DANDO EL PECHO A HÉRCULES
Alto: 12,10 **Ancho:** 18,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: FIRMADO CON ANAGRAMA AR.
Marco:



CS: 2094 **GPA:** 14677
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024668
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: A.R.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: MILAGROS DE SAN FRANCISCO JAVIER
Alto: 18,10 **Ancho:** 11,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: FIRMADO CON ANAGRAMA AR.
Marco:



CS: 2095 **GPA:** 14678
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024667
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: A.R.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ELEVACIÓN DE CRISTO A LA CRUZ
Alto: 18,20 **Ancho:** 11,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: FIRMADO CON ANAGRAMA AR.
Marco:



CS: 2096 **GPA:** 14679
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024666
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SAGRADA FAMILIA
Alto: 17,80 **Ancho:** 11,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: SIN FIRMAR
Marco:



CS: 2097 **GPA:** 14680
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024665
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLANERO CAJÓN 6 / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: A.R.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: LA TRINITÉ
Alto: 18,10 **Ancho:** 12,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: ANAGRAMA AR.
Marco:



CS: 2098 **GPA:** 14681
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024664
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.4º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: A.R.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: FELIPE II Y SU AMANTE
Alto: 11,60 **Ancho:** 17,90 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: FIRMADO CON ANAGRAMA AR.
Marco:



CS: 2099 **GPA:** 14682
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024663
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: REPRESENTACIÓN MITOLÓGICA
Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 6,80 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2100 **GPA:** 14683
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024662
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: EL RAPTO DE EUROPA
Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 6,70 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2101 **GPA:** 14684
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024661
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.-6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RAPTO DE EUROPA
Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 6,80 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2102 **GPA:** 14685
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024660
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RAPTO DE UNA SABINA
Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 6,70 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2103 **GPA:** 14687
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024659
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.-6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: DOS NINFAS SOSTIENEN EN BRAZOS A CUPIDO
Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 6,80 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2104 **GPA:** 14688
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024658
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:**Título:** UNA NINFA DANZA CON UN AMORCILLO

Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 6,80 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL**Marcas:****Marco:**

CS: 2105 **GPA:** 14689
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024657
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.-6º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:**Título:** DIOSA DANDO DE BEBER A UN ÁGUILA

Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 6,80 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL**Marcas:****Marco:**

CS: 2107 **GPA:** 14691
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024655
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:**Título:** DOS NINFAS SOSTIENEN A CUPIDO EN SUS BRAZOS

Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 6,80 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL**Marcas:****Marco:**

CS: 2109 **GPA:** 14693
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024653
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLANERO CAJÓN 6 / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: LEMAITRE(0- 0)
Fecha Obra:
Título: VISTA DE MALTF. FONTAINE A MALTF (CITÉ VICTORIENSE)
Alto: 13,50 **Ancho:** 20,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: FIRMADA: "LEMAITRE DIREXIT". 5 MALTE/17.
Marco:



CS: 2110 **GPA:** 14694
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024652
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLANERO CAJÓN 6 / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: LEMAITRE(0- 0)
Fecha Obra:
Título: VISTA DE LA CIUDAD DE MALTE. AUBERGE DE CASTILLE
Alto: 13,70 **Ancho:** 20,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2111 **GPA:** 14695
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024651
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.10º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: AUDRAN, Jean(1667- 1756)
Fecha Obra: S.XVIII
Título: LA BATALLA DE GEANICO
Alto: 31,00 **Ancho:** 52,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: Izqda: (borrado) pinxet
Dcha: A (borrado) Exc.
Marco:



CS: 2112 **GPA:** 14696
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024650

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.8º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: ESTEVE Y VILELLA, Rafael (Valencia 1778-Valencia 1847)

Fecha Obra: 1808

Título: LA BENDICIÓN DE JACOB

Alto: 39,40 **Ancho:** 50,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE y BURIL SOBRE PAPEL

Marcas: Francº Barbieri vulo Guerino pintó/ Josef Martinez dibujó/ Rafael Esteve Grabador de Cámara lo grabó en Madrid año 1808

Marco:



CS: 2113 **GPA:** 14697
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024649

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: FIESTA CAMPESTRE

Alto: 33,70 **Ancho:** 47,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: POR DETRÁS A LÁPIZ: WATTEAU/MORTON. PAPEL CON FILIGRANA QUE NO SE LEE.

Marco:



CS: 2114 **GPA:** 14698
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024648

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN /
/ PLANTA BAJA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: PINELLI, Bartolomeo (1781- 1835)

Fecha Obra: S.XVIII

Título: RESCATE DE 1407

Alto: 41,50 **Ancho:** 54,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: Izqda: Aparicio inventó y pintó/Roma
Dcha: B. Pinelli lo gravó

Marco:



CS: 2116 GPA: 14700
Cla. Genérica: GRABADO Etiqueta: 024646

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: VISTA DEL PUERTO DE VLAARDINGE

Alto: 28,50 Ancho: 38,80 Fondo: 0,00 Diámetro: 0,00 Otra: 0,00

Huella: Tirada:

Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:



CS: 2117 GPA: 14701
Cla. Genérica: GRABADO Etiqueta: 024645

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: NTRA SRA. DE LOS REMEDIOS

Alto: 35,80 Ancho: 26,50 Fondo: 0,00 Diámetro: 0,00 Otra: 0,00

Huella: Tirada:

Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:



CS: 2119 GPA: 14703
Cla. Genérica: GRABADO Etiqueta: 024643

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.9º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: WAGNER, Joseph(1706- 1780)

Fecha Obra: S.XVIII

Título: NACIMIENTO DE CRISTO. ADORACIÓN DE LOS PASTORES

Alto: 23,20 Ancho: 16,20 Fondo: 0,00 Diámetro: 0,00 Otra: 0,00

Huella: Tirada:

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: Ángulo inferior dcha: Appo Warner Ven^o. C.P.E.S.

Marco:



CS: 2122 **GPA:** 14706
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024640
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.9º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: AUDRAN, Jean(1667- 1756)
Fecha Obra: 1670/1683
Título: ALEJANDRO EN EL CAMPAMENTO DE DARÍO
Alto: 29,60 **Ancho:** 35,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE y BURIL SOBRE PAPEL
Marcas: Izqda: C. Le Brun pinxit
Dcha: J. Audran ex
Marco:



CS: 2123 **GPA:** 14707
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024639
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PERSONAJE CON TRAJE MILITAR EUGÈNE DE BEAU HARNAIS
Alto: 26,10 **Ancho:** 19,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2124 **GPA:** 14708
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024638
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: VOLAIRE, J.A.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: GALÈRES DE MALTHE ATTAQUANTE ME SULTANE SUR LES CÔTES
DE LEUR ISLE
Alto: 29,90 **Ancho:** 39,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2126 **GPA:** 14710
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024636
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.3ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** RÍO CON BARCAS AMARRADAS DEBAJO DE PUENTE CON POLEAS**Alto:** 31,30 **Ancho:** 48,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** AGUAFUERTE y BURIL SOBRE PAPEL**Marcas:****Marco:**

CS: 2127 **GPA:** 14711
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024635
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.8º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: HAES, Carlos de(1898- 1926)

**Fecha Obra:** S.XIX**Título:** LA NORIA/PAISAJE CON MOLINO DE AGUA**Alto:** 44,70 **Ancho:** 31,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** 30 x 22 **Tirada:****Técnicas/Soporte:** AGUAFUERTE SOBRE PAPEL**Marcas:** Firmado con el monograma CH, en el ángulo superior izqdo.**Marco:**

CS: 2133 **GPA:** 14716
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024630
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN. 4º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:** 1675**Título:** SACRIFICIO DE ISAAC**Alto:** 37,70 **Ancho:** 48,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** AGUAFUERTE SOBRE PAPEL**Marcas:** F. G? Eribat**Marco:**

CS: 2134 **GPA:** 14717
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024629
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.10º CAJÓN / 3ª PLANTA



Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: AUDRAN, Jean(1667- 1756)

Fecha Obra: 1670/1683

Título: BATALLA

Alto: 31,70 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: Izqda: C. Le Brun/ A Paris onz B. Audran oü Palais de Luxembourg
Dcha: J. Audran

Marco:

CS: 2135 **GPA:** 14718
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024628
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.9º CAJÓN / 3ª PLANTA



Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: BARÓN, Bernard(1696- 1762)

Fecha Obra: s.XVIII

Título: LA REVANCHE DES PAÏSANS

Alto: 37,00 **Ancho:** 42,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:

CS: 2136 **GPA:** 14719
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024627
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.4º CAJÓN / 3ª PLANTA



Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: MOLES, Pedro Pascual(Valencia 1741-Barcelona 1797)

Fecha Obra:

Título: MERCURIO LIBRA UNA CARTA A LOS GENIOS

Alto: 22,10 **Ancho:** 54,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE y BURIL SOBRE PAPEL

Marcas: En el ángulo inferior izquierda pone: "Franciscus Tramullas." y en el ángulo inferior derecha: "P. Pascasius Moles sculp ..."
Dentro del grabado, una carta con una inscripción ilegible.

Marco:

CS: 2137 **GPA:** 14720
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024626
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.8º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: LÓPEZ ENGUÍDANOS, Tomás (Valencia 1773- 1814)

Fecha Obra: 1804

Título: EL GENERAL URRUTIA

Alto: 47,00 **Ancho:** 34,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: Izqda: Francisco Goya lo pintó
Dcha: Tomás López Enguidanos, académico de Mérito de la Real Academia de San Fernando, lo grabó en Madrid, año de 1804.
En el centro: Luis Eusebi lo inventó

Marco:



CS: 2138 **GPA:** 14721
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024625
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.10º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: ANÓNIMO (0-0)

Fecha Obra: S.XVII-XVIII

Título: LA TRANSFIGURACIÓN

Alto: 43,80 **Ancho:** 31,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:



CS: 2139 **GPA:** 14722
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024624
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: LEMAITRE (0-0)

Fecha Obra:

Título: PAISAJE DE INGLATERRA

Alto: 13,70 **Ancho:** 20,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:



CS: 2140 **GPA:** 14723
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024623
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
 BIBLIOTECA / PLAN.9º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: HOUBRAKEN, Jacobus(1698- 1780)
Fecha Obra: s. XVIII

Título: RETRATO DE CABALLERO: WILLEM FREDRIK

Alto: 17,50 **Ancho:** 10,90 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: Izqda.: A. Schouman del
 Dcha: J. Houbraken fec.
 En el borde: IS TIRION excudit

Marco:



CS: 2141 **GPA:** 14724
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024622
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
 BIBLIOTECA / PLAN.9º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: HOUBRAKEN, Jacobus(1698- 1780)
Fecha Obra: s. XVIII

Título: RETRATO DE CABALLERO: ADOLPH HENDRIK

Alto: 17,50 **Ancho:** 11,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: En el ovalo R. Koets pinx. 1696
 Izqda.: H. Pothoven del. naar de Origineele Schildery in de Familie.
 Dcha.: J. Houbraken fec
 En el borde Is. Tirion excud.
 En el ovalo que enmarca al personaje: R. Koets pinx. 1696

Marco:



CS: 2142 **GPA:** 14725
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024621
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.8º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: FERNÁNDEZ NOSERET, Luis(0- 0)
Fecha Obra: XVIII-XIX
Título: RMO P.F. FRANCº DE LOS SANTOS
Alto: 37,20 **Ancho:** 27,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: En el centro: Dibuxado y grabado por Luis Fernandez Noseret.
Marco:



CS: 2144 **GPA:** 14727
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024619
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: LEMAITRE(0- 0)
Fecha Obra:
Título: LE LOCH LOMOND
Alto: 13,50 **Ancho:** 20,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2145 **GPA:** 14728
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024618
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: LEMAITRE(0- 0)
Fecha Obra:
Título: FRANCE (MONUMENTS DRUÏDIQUES. DOLMEN À TRIE-CHÂTEAU DANS LA GAREME DE GOMER-FONTAINE ENTRE CHAUMONT ET GISORS)
Alto: 12,90 **Ancho:** 20,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2146 **GPA:** 14729
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024617

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: LEMAITRE(0- 0)

Fecha Obra:

Título: CHINE NOUVELLE VUE DE LA GRANDE MURAILLE

Alto: 13,80 **Ancho:** 21,10 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:



CS: 2147 **GPA:** 14730
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024616

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: LEMAITRE(0- 0)

Fecha Obra:

Título: ESPAGNE-AQUÉDUC DE SÉGOVIE

Alto: 13,30 **Ancho:** 21,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:



CS: 2148 **GPA:** 14731
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024615

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: REVEIL, Étienne Achille(1800- 1851)

Fecha Obra:

Título: SAGRADA FAMILIA

Alto: 17,60 **Ancho:** 12,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:



CS: 2149 **GPA:** 14732
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024614

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: VANNCI, André(0- 0)

Fecha Obra:

Título: SAGRADA FAMILIA

Alto: 11,60 **Ancho:** 17,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas: Grabado de reproducción de un cuadro de Andrea del Sarto. "André Vannucci pinx" Firmado con monograma: AR. Es una página arrancada de un libro. Lote 19/57. En registro antiguo: "Trece grabados pequeños con cristal y marco de papel". Forma serie con Rojas 38-44, 92, y 94-97.

Marco:



CS: 2150 **GPA:** 14733
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024613

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: REVEIL, Étienne Achille(1800- 1851)

Fecha Obra:

Título: HUIDA A EGIPTO

Alto: 18,10 **Ancho:** 11,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:



CS: 2151 **GPA:** 14734
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024612

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: SAGRADA FAMILIA

Alto: 18,10 **Ancho:** 12,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:



CS: 2152 **GPA:** 14735
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024611
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: REVEIL, Étienne Achille(1800- 1851)
Fecha Obra:
Título: LAS SANTAS MUJERES EN EL SEPULCRO
Alto: 18,30 **Ancho:** 11,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2153 **GPA:** 14736
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024610
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.4º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: CARRACCI, Annibale(1560- 1602)
Fecha Obra:
Título: LA ASUNCIÓN
Alto: 18,50 **Ancho:** 11,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2155 **GPA:** 14738
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024608
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.10º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: CLETER, Gregorio(1813- 0)
Fecha Obra: S. XVIII
Título: LA DOLOROSA JUNTO A LOS SÍMBOLOS DE LA PASIÓN DE CRISTO
Alto: 70,80 **Ancho:** 56,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 50,5 x 38,5 **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: Izqda: Carli Cignani dipinse
Dcha: Gregorio Cleter designé e incise
Marco: 91'6 x 77'5 x 1'5 cm.



CS: 2156 **GPA:** 14739
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024607

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.10º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: BAROCCI, Luigi(0- 0)

Fecha Obra: S.XIX

Título: LA VIRGEN, SANTA ANA, EL NIÑO Y SAN JUAN

Alto: 69,50 **Ancho:** 55,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: 49,7 x 37,7 **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: Izqda: RAFAEL SANZIO INVENTÓ E DIPINSE
Dcha: LUIGI BARROCCI DISEGNO E INCISE/ La Virgen con el Niño, Santa Ana y San Juan. Pintado por rafael de Urbino. Dibuxado por Josef Camaron, gravado por Gio Folo Veneto en Roma/ Esta Sagrada Familia, que está en el Real Palacio de Madrid, se tiene por original de célebre Rafael de Urbino.
En el centro: Escudo Real de Fernando VII.

Marco: 92'3 x 76'5 x 1'5 cm.



CS: 2157 **GPA:** 14740
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024606

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.4º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: LAMBERT(0- 0)

Fecha Obra:

Título: ESTUDIO DE NOGAL DEL NATURAL

Alto: 47,80 **Ancho:** 36,90 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:



CS: 2158 **GPA:** 14741
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024605
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.3ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: LUCIEN, B.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: TETÉ DE LA JUSTICE
Alto: 46,60 **Ancho:** 31,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2159 **GPA:** 14742
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024604
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.3ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: BOUCHARDON, Edme(1698- 1762)
Fecha Obra:
Título: TÊTE DE VIEILLE FEMME HABILANT UN ENFANT
Alto: 47,60 **Ancho:** 32,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Ángulo inferior izquierda: "Ed. Bouchardon del"
Marco:



CS: 2160 **GPA:** 14743
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024603
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.8º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: SALVADOR CARMONA, Juan Antonio(1740- 1805)
Fecha Obra: S.XVIII
Título: NUESTRA SEÑORA DE LA CONCEPCIÓN
Alto: 50,10 **Ancho:** 35,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: Izqda: Gravado por Juan Antº Salvador Carmona
Marco:



CS: 2161 **GPA:** 14744
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024602
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: TORSO-POILIDORO
Alto: 12,20 **Ancho:** 15,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2162 **GPA:** 14745
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024601
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.-10º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: WAGNER, Joseph(1706- 1780)
Fecha Obra: 1778
Título: CAIDA EN EL CAMINO DEL CALVARIO
Alto: 47,00 **Ancho:** 36,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 42 x 31,2 **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: Izqda: Giacomo Marieschi Dipin
Dcha: Antonio Baratti Scol. Appo Wagner Venª C. P.E.S 1778
Marco:



CS: 2163 **GPA:** 14746
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024600
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN. 4º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: BOLSI, JAC.(0- 0)
Fecha Obra: 1790
Título: RETRATO DE ECLESIASTICO
Alto: 38,10 **Ancho:** 27,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 24,2 x 16,6 **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2164 **GPA:** 14747
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024599
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.3ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: CRUA, Andrés(Antella 1780- 1823)
Fecha Obra: S. XVIII
Título: NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD
Alto: 43,00 **Ancho:** 31,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 27,9 x 18,2 **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL



Marcas:

Marco:

CS: 2165 **GPA:** 14748
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024598
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLANERO - CAJÓN 6 / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN
Alto: 35,70 **Ancho:** 26,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 32,7 x 23,9 **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL



Marcas:

Marco:

CS: 2166 **GPA:** 14749
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024597
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SAN NICOLÁS DE BARI
Alto: 14,50 **Ancho:** 8,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL



Marcas:

Marco:

CS: 2167 **GPA:** 14750
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024596
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SAN RAMÓN NONATO
Alto: 15,10 **Ancho:** 10,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2168 **GPA:** 14751
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024595
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE PERSONAJE THOMAS SYDENHAM. MED. DOCT.
LONDINENSIS CELEBERRIMUS
Alto: 38,30 **Ancho:** 23,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 31 x 18,7 **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2169 **GPA:** 14752
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024594
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.-6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: GRABADO DE ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS
Alto: 24,80 **Ancho:** 16,10 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2170 **GPA:** 14753
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024593
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.-6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: POLIDORO(0- 0)

**Fecha Obra:**

Título: GRABADO DE TEMAS DE REPRODUCCIÓN DECORATIVOS
CLÁSICOS GRECORROMANOS

Alto: 11,40 **Ancho:** 18,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas:**Marco:**

CS: 2172 **GPA:** 14754
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024592
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.9º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: CASTIGLIONE, Giovanni Benedetto (Il Grechetto)(1609- 1665)



Fecha Obra: 1655

Título: VBI INLETABILITAS IBI VIRTUS

Alto: 21,70 **Ancho:** 11,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE CARTULINA

Marcas: En la parte inferior: Si Stampano Roma per Gio. Dome^o Bi alla Pace all Infegno di Parigi
Inciso en plancha: G. BENEDto CAS

Marco:

CS: 2173 **GPA:** 14755
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024591
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.9º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: CASTIGLIONE, Giovanni Benedetto (Il Grechetto)(1609- 1665)
Fecha Obra: 1655
Título: EL REY DE LOS ANIMALES
Alto: 15,60 **Ancho:** 21,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE CARTULINA



Marcas: En la parte superior pegado al borde derecho: Si Stampano in Roma per Gio Dom.co Rossi alla Pace
(ilegible) Parigi
Grabado en la plancha: GIO BENED.s, CASTIGLIONE, GENOROVESE
En el extremo izquierdo: Con lienza de Superiori
Bajo en el centro: Affmo denot.mo et Obligat.mo/Gio. Domenica de Rossi

Marco:

CS: 2174 **GPA:** 14756
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024590
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.9º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: CASTIGLIONE, Giovanni Benedetto (Il Grechetto)(1609- 1665)
Fecha Obra: S.XVII
Título: LA HUIDA A EGIPTO
Alto: 29,30 **Ancho:** 20,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE CARTULINA



Marcas: Inciso en plancha: Go BENEDto CAST

Marco:

CS: 2175 **GPA:** 14757
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024589
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.3ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: COCHIN , Charles Nicolas (El Joven)(1715- 1790)
Fecha Obra: 1776
Título: LE MISTÈRE DE LA TRES SAINTE TRINITÉ
Alto: 15,30 **Ancho:** 24,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2176 **GPA:** 14758
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024588
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.4º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: FARGAT, Bened.(0- 0)
Fecha Obra: S.XVIII
Título: RESURRECCIÓN DE CRISTO
Alto: 21,80 **Ancho:** 15,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 20,7 X 14,8 **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: Izqda: ilegible... inv. et del.
Dcha: Bened. Fargat icidit
Marco:



CS: 2177 **GPA:** 14759
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024587
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.4º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: FARGAT, Bened.(0- 0)
Fecha Obra: S.XVIII
Título: MARTIRIO DE SAN PEDRO
Alto: 22,30 **Ancho:** 16,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 17,6 x 11,9 (1ª huella) **Tirada:**
20,6 x 14,9 (2ª huella)
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: Izqda: Al pie borrado, sólo se lee "C" q"
Dcha: ilegible.
Marco:



CS: 2178 **GPA:** 14760
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024586

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
 BIBLIOTECA / PLAN. 4º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: FARGAT, Bened.(0- 0)

Fecha Obra: S.XVIII

Título: ARCÁNGEL ACOMPAÑANDO A SANTO AL QUE ACABA DE LIBERAR
 DE SU ENCARCELAMIENTO MIENTRAS EL GUARDIÁN DUERME

Alto: 21,60 **Ancho:** 16,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: 17,8 (1ª huella) 20,6 x
 14,9 (2ª huella) **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: Marcas ilegibles.

Marco:



CS: 2180 **GPA:** 14761
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024585

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
 BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: SANTA ANA ENSEÑANDO A LA VIRGEN LA CRUZ

Alto: 6,70 **Ancho:** 11,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:



CS: 2181 **GPA:** 14762
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024584

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
 BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: PLETE GARB(0- 0)

Fecha Obra:

Título: PAISAJE CON RIO Y DOS HOMBRES

Alto: 60,60 **Ancho:** 85,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: 48,8 x 61 **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: "Plete Garb..." al aguafort fece. 1814" en ángulo inferior izquierda pero con trazo muy débil casi ilegible. En ángulo inferior derecha caracteres muy débiles. Una hipótesis: Salvatore Roso.

Marco:



CS: 2182 **GPA:** 14763
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024583
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.3ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ROMANO, Giulio(1499- 1546)



Fecha Obra:
Título: ESCENA DE BATALLA CON CABALLOS
Alto: 24,40 **Ancho:** 38,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado a mano con tinta en ángulo inferior izquierda: "Giulio Romano".
Marco:

CS: 2183 **GPA:** 14764
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024582
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.9º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: BLANCHUS, Paul(0- 0)



Fecha Obra: S.XVII
Título: CAUCASI FONTES VELLERIBUS AURUM TRIBUTARIUM INVEHUNT
Alto: 24,50 **Ancho:** 30,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 21,2 x 26,8 **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: En ángulo inferior izquierdo dentro del grabado: "Io. Christoph. Storer Invenit"
 En ángulo inferior derecha: "Io. Paul Blanchus Incidit."
Marco:

CS: 2184 **GPA:** 14765
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024581
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.9º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: BLANCHUS, Paul(0- 0)



Fecha Obra: S.XVII
Título: TELESILLAE IN COLUMNA NOBILITATIS FASTIGIUM
Alto: 25,40 **Ancho:** 31,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: En ángulo inferior izquierdo: "Io. Christoph. Storer Invenit"
 En ángulo inferior derecha: "Io. Paul. Blancus Incidit".
Marco:



CS: 2185 **GPA:** 14766
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024580
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.9º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: BASAN, Pierre François(1723- 1797)
Fecha Obra: S.XVIII
Título: LA ADORACIÓN DE LOS PASTORES
Alto: 332,30 **Ancho:** 24,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 30,4 x 21,6 **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: Izqda.: P.P. Rubens inv.
Dcha.: F. Basan excudit.
Centro: "Quel éclat brillant?/ a Paris chez Basan.
Marco:



CS: 2186 **GPA:** 14767
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024579
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLANERO - CAJÓN 10 / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: DEFEHRT, A.J. de(1723- 1774)
Fecha Obra: 1764
Título: MÁSCARA REAL
Alto: 49,00 **Ancho:** 62,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 45X56'5 **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: Izqda. Franciscus Tramullas fecit Barcinone
Dcha: Deferth Sculpsit
Marco: 72'1 x 85'7 x 1'5 cm.



CS: 2187 **GPA:** 14768
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024578
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.8º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: MOYREAU, Jean(1690- 1762)
Fecha Obra: S. XVIII
Título: OCCUPATIONS CHAMPESTRES
Alto: 36,90 **Ancho:** 47,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: En ángulo inferior izquierdo de imagen: " P. Wouvermens Pinxit", en ángulo inferior derecha: "J. Moyreau Sculp".
Marco:



CS: 2189 **GPA:** 14769
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024577
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.8º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: BALLESTER, Joaquín (Valencia 1740-Valencia 1795)
Fecha Obra: S.XVIII
Título: VERDADERO RETRATO DEL BIENAVENTURADO PADRE GASPAR BONO
Alto: 34,70 **Ancho:** 26,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 32 x 23 **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: Izqda: M.S Maella inv
Dcha: Grabado en Madrid p.r Joaquín Ballest.r
Centro: Retocada p.r Simon Brieva.



CS: 2191 **GPA:** 14770
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024576
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.9º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: SPERLING, Hieronymus (1695- 1777)
Fecha Obra: S.XVIII
Título: SACRA CONVERSAZIONE
Alto: 32,20 **Ancho:** 21,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: En ángulo inferior izquierda: "Hieronymus Sperling Sculpsit Augustae Vindelicorum
Bajo del grabado: izqda: Car. Marattus inv. En el centro: Gum Priv. Sac. Caes. Maj. En el ángulo inferior
derecha: J. G. Bermüller execut. Aug. Vind.



Marco:

CS: 2192 **GPA:** 14771
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024575
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra: 1750

Título: S. NICOLAUS DE TOLENTINO, TOTIUS CATHOLICAE ECCLESIAE
PROTECTOR, MIRACULORUM GLORIA INSIGNIS NEC ONO ORDINIS
MITARUM S.P. AGUSTIN

Alto: 28,80 **Ancho:** 18,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:



CS: 2193 **GPA:** 14772
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024574
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.8º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra: S. XVI-XVII

Título: BACUS Y CERES

Alto: 43,70 **Ancho:** 25,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco: 68'4 x 55 x 1'5 cm.



CS: 2195 **GPA:** 14774
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024572
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.8º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra: S.XVII-XVIII

Título: LA CURACIÓN DE LOS CIEGOS

Alto: 44,00 **Ancho:** 34,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:



CS: 2196 **GPA:** 14775
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024571
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: VERDADERO RETRATO DE NUESTRA SEÑORA DE LA CARIDAD
Alto: 30,20 **Ancho:** 20,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2197 **GPA:** 14776
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024570
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.4º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: VIRGEN RECOSTADA Y TRES APÓSTOLES
Alto: 25,40 **Ancho:** 17,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2198 **GPA:** 14777
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024569
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.8º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: CAPILLA, Vicente (Valencia 1767-Valencia 1817)
Fecha Obra: S.XVIII
Título: SANTA CRUZ DE QUERETARO
Alto: 39,20 **Ancho:** 27,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: Izqda.: Bautista Suñer lo dibº en Valª año 1792
Dcha.: V. Capilla gº
Marco:



CS: 2199 **GPA:** 14778
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024568
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: ÁNGELES ENTRE NUBES

Alto: 28,00 **Ancho:** 22,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: 24,7 x 19,7 **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: En ángulo inferior izquierda: L. Tettelein y en ángulo inferior derecha, grabado lévemente aparece una: M.

Marco:



CS: 2200 **GPA:** 14779
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024567
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.8º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra: 1756

Título: PORTADA PARA UN COMPENDIO DE L'HIDROGRAPHIE FRANCOISE

Alto: 64,50 **Ancho:** 44,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: 51,7 x 39,5 **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: Filacteria en grabado: "L'HYDROGRAPHIE FRANÇOISE / OU RECUEIL DES CARTES DRESSÉES AU
DEPOST DE PLANS / VAISSEAUX DU ROY. / Par le SR BELLIN Ingenieur de la Marine et du Depost des
Plans, de / l'academie de Marine et de la Societe Royale de Londres."
Leyenda en mapa: "CARTE / REDUITE DE / L'OCEAN / OCCIDENTAL / Dressé au Depost / de"
Centro abajo: "labor omnia vicit / Improbis....Virg. Geor. Lib. 1., / M. DCC. I. VI."

Marco:



CS: 2202 **GPA:** 14780
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024566
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: VIND, A.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SAGRADA FAMILIA
Alto: 36,70 **Ancho:** 25,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Leyenda: "IESUS MARIA et IOSEPH / 3. G. P. Rugendas Saculps. et excudit Aug. Vind."
Marco:



CS: 2205 **GPA:** 14781
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024565
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: SIMON, J.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: LA ANUNCIACIÓN
Alto: 35,60 **Ancho:** 26,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: En ángulo inferior izquierdo: Ani Coypel pinx, en ángulo inferior derecho: J. Simon feci & excud.
Marco:



CS: 2206 **GPA:** 14782
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024564
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.3º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: NECKER(1760- 1810)
Fecha Obra: 1781
Título: LE COMPTE RENDU
Alto: 22,40 **Ancho:** 14,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2207 **GPA:** 14783
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024563
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.4º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S.XVIII
Título: GRABADO DE DEDICACIÓN CON MOTIVOS DECORATIVOS
Alto: 35,00 **Ancho:** 22,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL



Marcas: Legenda: "A Monseigneur / Monseigneur le Duc / de Villeroy Pair de France / Chevalier des Ordres du Roy, / Capitaine de la premiere Compagnie / François des Gardes du / Corps, Maréchal de Camp / de ses Armées, / Gouverneur de la Ville de / Lyon, et des Provinces / du Lyonnais, Forezt, / et Beaujollois. / Par Son tres humble et tres abeissant Serviteur / Seraucourt"

Marco:

CS: 2208 **GPA:** 14784
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024562
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLANERO - CAJÓN 3 / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: GRABADO DE REPRODUCCIÓN DE MONUMENTO CLÁSICO
Alto: 16,50 **Ancho:** 32,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 13,3 x 28,4 **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL



Marcas:

Marco:

CS: 2209 **GPA:** 14785
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024561
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: NEPTUNO RODEADO DE PERSONAJES MARINOS
Alto: 42,50 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL



Marcas:

Marco:



CS: 2211 **GPA:** 14787
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024559
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.9º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: NIQUET, Claude (1770- 1831)
Fecha Obra: S.XVIII-XIX
Título: PAISAJE
Alto: 36,70 **Ancho:** 24,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 35 x 22,7 **Tirada:**
Técnicas/Soport: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: Izqda.: Dessiné par Ballin
Dcha.: Gravé par Niquet/ Nº 19.
En el centro: "VUE DE LA CASCADE ET DU MOULIN DU CHATEAU DE TENCIN"/ A.P.D.R.
Marco:



CS: 2212 **GPA:** 14788
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024558
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.9º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: BASAN, Pierre François(1723- 1797)
Fecha Obra: S.XVIII
Título: PAISAJE
Alto: 28,80 **Ancho:** 37,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soport: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: A pie izquierda: F. Boucher del, a pie derecha: F. Basan Exc.
Marco:



CS: 2214 **GPA:** 14789
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024557
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.8º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: BASAN, Pierre François(1723- 1797)
Fecha Obra: S.XVIII
Título: PAISAJE
Alto: 27,30 **Ancho:** 35,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soport: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: F. Boucher del. Y F. Basan exc.
Marco:



CS: 2215 **GPA:** 14790
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024556
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.9º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: BASAN, Pierre François(1723- 1797)
Fecha Obra: S.XVIII
Título: PAISAJE
Alto: 20,00 **Ancho:** 24,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: En la esquina izquierda: F. Boucher del.
 En la esquina derecha: F. Basan exc.
 En el centro: N° 5.
Marco:



CS: 2216 **GPA:** 14791
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024555
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: HALLEMANT J., J.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: VUE DU PONT DE LA GUILLOTIERE
Alto: 22,70 **Ancho:** 35,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: Leyenda centro abajo: "[V]UE DU PONT DE LA GUILLETIERE / et du Nouvel H[os]pital de Lyon."
Marco:



CS: 2217 **GPA:** 14792
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024554
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.3º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: DEROCHERS, Esteban(1668- 1741)
Fecha Obra: S: XVIII
Título: RETRATO DE R. PERE ANTOINE ESCOBAR THEOLOGIEN
Alto: 15,10 **Ancho:** 10,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2218 **GPA:** 14793
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024553
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.3º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: DEROCHERS, E.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE CHARLES DE CONDREN, SECOND GÉNÉRAL DE LA CONGREGAT DE L'ORATOIRE
Alto: 15,30 **Ancho:** 11,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: E. Desrochers fecit et exc. rue du Foin près la rue S, Jacques a Paris.
Marco:



CS: 2219 **GPA:** 14794
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024552
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.3º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: DEROCHERS, E.(0- 0)
Fecha Obra: S. XVIII
Título: RETRATO DE LUCIUS ANNAEUS SENEQUE
Alto: 15,50 **Ancho:** 10,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2220 **GPA:** 14795
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024551
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: DEROCHERS, E.(0- 0)
Fecha Obra: S. XVIII
Título: RETRATO DE ROBERT GARNIER. POETE FRANCOIS
Alto: 14,80 **Ancho:** 10,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: Desrochers exc.
Marco:



CS: 2221 GPA: 14796
Cla. Genérica: GRABADO Etiqueta: 024550

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: DEROCHERS, E.(0- 0)

Fecha Obra:

Título: RETRATO DE MRE. PIERRE DE BERULLE CARDINAL ET
FOUNDATEUR DE LA CONGREGATION DE L'ORATOIRE DE FRANCE

Alto: 15,00 Ancho: 10,50 Fondo: 0,00 Diámetro: 0,00 Otra: 0,00

Huella: Tirada:

Técnicas/Soporte:

Marcas: Inscripción en la orla: "M.RE PIERRE DE'BREVILLE CARDINAL ET FONDATEVR DE LA
CONGREGATION DE L'ORATOIRE DE FR[AN]CE. DEL DE. L'AN 1629 AGÉ DE 55 ANS"
Inscripción de la moldura: "Gravé par E. Desrochers et se vend chez lui a Paris rue S[ain]t Jacques
auMecenas."
Leyenda en el interior del grabado: "Accegrand cardinal, que ne doit point l'Eglise / Pour avoir établi cette
Illustre Maison, / Ou l'ordre Saint de la Prêitise / Se nour rit de Sacince et vit dans t'oraison."

Marco:



CS: 2222 GPA: 14797
Cla. Genérica: GRABADO Etiqueta: 024549

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.3º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra: S. XVIII

Título: RETRATO DE JACQUES ARMINIUS

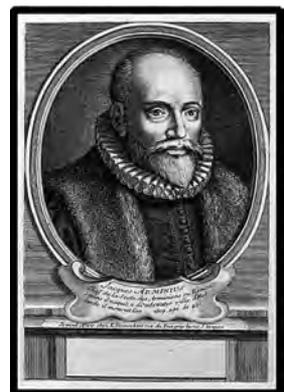
Alto: 14,60 Ancho: 10,90 Fondo: 0,00 Diámetro: 0,00 Otra: 0,00

Huella: Tirada:

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:



CS: 2223 **GPA:** 14798
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024548
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
 BIBLIOTECA / PLAN.3º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra: S. XVIII
Título: RETRATO DE R. PERE LOUIS MOLINA, JESUITE NATIF DE CUENCA
 EN CASTILLE

Alto: 15,00 **Ancho:** 10,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: Leyenda en el interior del grabado (superior): "Le R. Pere Louis Molina / Jesuite natif de Cuenca en Castille / et decedé a Madrid le 12. Octobre / 1600. Agé de 65. Ans."
 Leyenda en el inerior del grabado (inferior): "Ce Doctem qui soutint la grace sisfisante / Par sa voix et par ses écrits / Voit sa doctrine triomphante / Malgré les grands efforts de tous ses Ennemis:"

Marco:



CS: 2224 **GPA:** 14799
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024547
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
 BIBLIOTECA / PLAN. 3º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: DEROCHERS, E.(0- 0)

Fecha Obra: S. XVIII
Título: RETRATO DE THOMAS A. KEMPIS

Alto: 14,70 **Ancho:** 10,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:



CS: 2225 **GPA:** 14800
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024546

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN. 4º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: DEROCHERS, E. (0-0)

Fecha Obra: S. XVIII

Título: RETRATO DE ISAAC LOUIS

Alto: 15,50 **Ancho:** 10,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: Inscrpcción en la orla: "ISAAC LOUIS LE MAISTRE DE SACY PRESTRE. DECEDÉ LE IV. INAVIER. M. DC. LXXXIV. AGÉ DE LXXI. ANS."
Moldura, izquierda: "Peint par Ph. Champagne."
Moldura, derecha: "E. Desrochers excud."
Leyenda en la cartela: "Il fut grave, humble, doux fage de's fou enfance, / Il ayma l'Orafon, l'étude, le filence, / Ni les biens, ni les maux n'ebanlerent fa loy, / Et fut de fa parole un fidele interprete."

Marco:



CS: 2226 **GPA:** 14801
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024545

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN. 4º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: DEROCHERS, E. (0-0)

Fecha Obra: 1740

Título: RETRATO DE P. DE GUERIN DE TENCIN

Alto: 14,70 **Ancho:** 10,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: Leyenda interior del grabado: "P[ier]re. De GUERIN de / TENCIN, Cardinal Ar. Prince / d'Embrun Consellier du Roy en tous ses Conseils, il présida au Concile d'Embrun / t[e]nu en 1727."
Marcas en el interior del grabado: Izquierda: "E. Desrochers". Derecha: "fecit 1740".

Marco:



CS: 2227 **GPA:** 14802
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024544
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
 BIBLIOTECA / PLAN. 3º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra: S. XVIII
Título: RETRATO DE MRE. JERÔME NICOLAS DE PARIS CHEVALIER.

Alto: 14,10 **Ancho:** 9,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: Leyenda cartela: "MRE. JERÔME NICOLAS DE PARIS CHEVR. / VICOMTE DE MACHAULT ROMAIN SEIGR. / DE MUIRE BRANSCOURT ET AUTRES / LIEUX CONER. DU ROI DES ENQUÊTES / né le 7 Juin 1695 mort le 16 aoust 1737, enterré a S[ain]t. / Gervais."

Marco:



CS: 2228 **GPA:** 14803
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024543
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
 BIBLIOTECA / PLAN. 4º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: DEROCHERS, E.(0- 0)

Fecha Obra: 1740
Título: RETRATO DE ARCHIMEDE DE SYRACUSE

Alto: 14,80 **Ancho:** 10,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: Desrochers exc. 1740

Marco:



CS: 2229 **GPA:** 14804
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024542
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN. 4º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: DEROCHERS, E.(0- 0)
Fecha Obra: S.XVIII
Título: RETRATO DE PIERRE RAMUS



Alto: 15,30 **Ancho:** 10,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: Inscripción en la filacteria: "PIERRE RAMVS / Philosophe, Mathematicien né a / Cuth en Vermandois fut assassiné / a Paris le iour de la Barthelemi / en 1572 âgé de 57 ans"
 Moldura, izquierda: "Desrochers [-]"
 Leyenda cartela: "Rame tuis Gallis es, quod latio fuit olim, / Romani princeps Jullius eloquij."

Marco:

CS: 2230 **GPA:** 14805
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024541
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN. 4º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: DEROCHERS, E.(0- 0)
Fecha Obra: S. XVIII
Título: RETRATO DE JEAN MORIN



Alto: 15,20 **Ancho:** 10,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: Gravé par E. Desrochers rue du Foin après la rue St. Jacques a Paris.

Marco:

CS: 2231 **GPA:** 14806
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024540
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN. 4º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: DEROCHERS, E.(0- 0)
Fecha Obra: S. XVIII
Título: RETRATO DE LOUISE CAVALIER LEVESQUE



Alto: 15,10 **Ancho:** 9,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:

CS: 2232 **GPA:** 14807
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024539
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN. 4º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: DEROCHERS, E.(0- 0)
Fecha Obra: S. XVIII
Título: RETRATO DE BALTAZAR BEKKER
Alto: 15,70 **Ancho:** 10,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2233 **GPA:** 14808
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024538
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN. 4º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: VERMEULER(1642- 1692)
Fecha Obra: S. XVIII
Título: RETRATO DE NICOLÁS DE CATINAT MERÉCHAL DE FRANCE
Alto: 15,60 **Ancho:** 10,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: Leyenda filacteria: "Nicolas de Catinat Maréchal de France / né à Paris le 1er. Septembre 1637. Mort dans /
son Chateau de S. Gratien pres S. Denis / en France le 35. Fevrier 1712."
Leyenda cartela inferior: "Grand General, dont la mémoire / Sera toujours pleine de gloire, / Dont Marsal et
Staffar de éternisent l'honneur, / Du Prince Savoyard brave et sage vainqueur, / Il ne tint par a ton courage
/ Que notre grand Conty n'eût plus trouvé d'ouvrage. / M. Moraine."
En la moldura, izquierda: "P. par Vermeulen"
En la moldura, derecha: "Suite de Desrochers".
Parte inferior, fuera del grabado: "a Paris chez Petit rue S. Jacques à la Couronne d'espines pres les
Mathurins."
Marco:



CS: 2234 **GPA:** 14809
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024537

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
 BIBLIOTECA / PLAN. 4º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: DEROCHERS, E.(0- 0)

Fecha Obra: S. XVIII

Título: RETRATO DE JEAN BAPTISTE DE SANTEÛL CHANOINE REGULIER DE ST. VICTOR

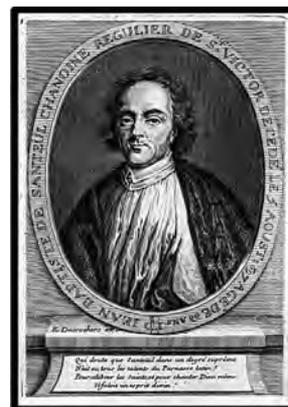
Alto: 15,10 **Ancho:** 10,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: Inscrpción en la orla: "JEAN BAPTISTE DE SANTEÛL CHANDINE REGULIER DE S[AIN]T VICTOR DE
 CEDÉ LE 3 Aoust 1697 AGÉ DE 66 (sic. escritos al revés) ANS"
 Moldura: "E. Desrochers ex."
 Inscrpción en la cartela inferior: "Qui doute que Santeül dans un degré suprême / N'ait en tous les talents
 du Parnasse latin? / Pur celebrer les Saints, et pour chanter Dieu même / Il falloit un esprit divin!"

Marco:



CS: 2235 **GPA:** 14810
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024536

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
 BIBLIOTECA / PLAN.3º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: DEROCHERS, E.(0- 0)

Fecha Obra: S. XVIII

Título: RETRATO DE MRE. GUILLAUME FRANCOIS, JOLY DE FLEURY
 PROCUREUR GENERAL

Alto: 15,40 **Ancho:** 10,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: Inscrpción en la filacteria: "M[onsieu]r. Gullaume Francois / JOLY de FLEURY Procureur / General eleu le
 2. Fevrier 1717."
 Moldura: "Sevend Chez E. Desrochers rue du Foin pres la rue S. Jacques A Paris"
 Leyenda en la cartela: "Sipar les senls traits d'Eloquence / Joli fit tant de fois triompher l'Equité: /
 Aujourdhuy que le Roy l'arme de fa puisfance. / Que ne fera til point avec l'Autorité. / Gacon"

Marco:



CS: 2236 **GPA:** 14811
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024535

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
 BIBLIOTECA / PLAN. 4º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: DEROCHERS, E.(0- 0)

Fecha Obra: S. XVIII

Título: RETRATO DE NICOLÁS LE FEVRE CONSEILLER DU ROY
 PRECEPTEUR DU PRINCE DECONDÉ ET ENSUITE DE LOUIS XIII

Alto: 15,00 **Ancho:** 10,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: Inscripción en la filacteria: "Nicolas le Fevre / Conseiller du Roy Precepteur / du Prince de Condé et ensuite en 1612 agé de 69 / ans"
 Inscripción en la moldura: "Gravé par E. Desrochers a Paris rue du Foin pres la rue S. Jacques"
 Leyenda en la cartela: "Le Fevre feavant dans les Loix / S'aquitant de son Ministère: / Forma les Princes et les Rois / Aux Vertus de leur Caractere."

Marco:



CS: 2237 **GPA:** 14812
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024534

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
 BIBLIOTECA / PLAN. 3º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: DEROCHERS, E.(0- 0)

Fecha Obra: S. XVIII

Título: RETRATO DE FRANCOIS MALHERBE

Alto: 14,70 **Ancho:** 10,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:



CS: 2238 **GPA:** 14813
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024533
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.-3ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: DEROCHERS, E.(0- 0)
Fecha Obra: S. XVIII
Título: RETRATO DE CLAUDIUS LE BLANC
Alto: 15,00 **Ancho:** 10,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2239 **GPA:** 14814
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024532
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.-3ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: DEROCHERS, E.(0- 0)
Fecha Obra: 1701
Título: RETRATO DE JEAN DU VERGER DE HAURAME ABBÉ DE ST. CIRAN
Alto: 14,80 **Ancho:** 10,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2240 **GPA:** 14815
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024531
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.-3ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: DEROCHERS, E.(0- 0)
Fecha Obra: S. XVIII
Título: RETRATO DE HARDOÛINJ DE BEAUMONT DE PEREFIXE ARCHEVEQUE DE PARIS. PREDICATEUR ET PRECEPTEUR DE LOÛIS XIV
Alto: 15,10 **Ancho:** 10,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2241 **GPA:** 14816
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024530
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.10º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: LANTE, Giuseppe(1737- 1779)

Fecha Obra: 1778

Título: DESCENDIMIENTO DE CRISTO

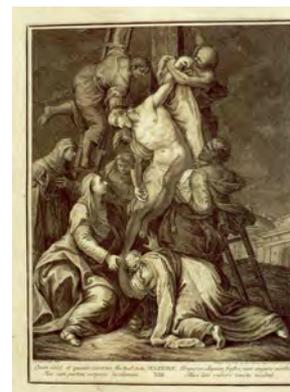
Alto: 42,00 **Ancho:** 31,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: Izqda: Gianbatista Crosatto Dipin
Dcha: Giuseppe Lante Sculp. Sub. direct. Joseph Wagner Venetis C.P.E.S. 1778

Marco:



CS: 2242 **GPA:** 14817
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024529
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.10º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: WAGNER, Joseph(1706- 1780)

Fecha Obra: 1779

Título: CRISTO EN LA CRUZ CON MARTA, MARÍA Y JUAN

Alto: 47,00 **Ancho:** 36,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: 42X31'5 **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: Izqda: Domenico Majotto Dipin
Dcha: Ex Calcographia I. Wagner Venª C.P.E.S 1779

Marco:



CS: 2243 **GPA:** 14818
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024528
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.10ºCAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: WAGNER, Joseph(1706- 1780)

Fecha Obra: 1778

Título: CRISTO SIENDO CLAVADO EN LA CRUZ

Alto: 46,90 **Ancho:** 36,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: 41'5x31'2 **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: Izqda: Francesco Fontebasso Dipin
Dcha: Antonio Baratti Scol. Appo Wagner Ven. C.P.E.S 1778

Marco:



CS: 2244 **GPA:** 14819
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024527

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.9º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: HERISSET, Antoine(1685- 1769)

Fecha Obra: S.XVIII

Título: SAN VICENTE DE PAUL ORANDO SOBRE EL ALTAR

Alto: 71,30 **Ancho:** 55,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: 51'2X37 **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: No tiene marcas.
Leyenda: "S. Vicentius à Paulo / Sacrificans videt in Spiritu sub figurâ globei ignei ascendentis in Coelum, Animam V. Joannoe Franciscos de Cahntal, fondatricis Ordinia / Visitationis B. MARLAE, et ei occurrentem S. Franciscum Salesium, sub Globi majoris, et Splendidioris Specie, simulque unitos globos elevari / usque ad supremam Aëris regionem ibique, Deum Significatem, intrare."

Marco: 93'5 x 76'4 x 1'5 cm.



CS: 2246 **GPA:** 14820
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024526

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.10º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: HERISSET, Antoine(1685- 1769)

Fecha Obra: S.XVIII

Título: SAN VICENTE DE PAUL

Alto: 71,10 **Ancho:** 55,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: 50X36'7 **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: Dcha: Gravé à l'eau forte par Herifset et terminé au Burin par Dupin.
Leyenda: B. Vincentius Sacerdotes Suae Congregationis / pro Sublevandis tam in corpore quam in animâ militibus, / ad Regis nutum destinat

Marco: 93 x 72'3 x 1'5 cm.



CS: 2248 **GPA:** 14821

Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024525

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.8º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: BONNART DEL, J.B. Scotin(0- 0)

Fecha Obra: S.XVIII

Título: SAN VICENTE PAUL RODEADO DE ECLESIÁSTICOS

Alto: 71,30 **Ancho:** 54,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: 49'8X36'4 **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: Izqda: de Troy Pinxit
Dcha: Bonnart del J. B. Scotin Sculp.

Marco: 93'3 x 76'6 x 1'5 cm.



CS: 2249 **GPA:** 14822

Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024524

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.9º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: HERISSET, Antoine(1685- 1769)

Fecha Obra: S.XVIII

Título: SAN VICENTE TOMANDO LA COMUNIÓN RODEADO DE SACERDOTES

Alto: 71,50 **Ancho:** 55,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: 50X36'4 **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: Izqda: de Troy Pinxit. Bonnart del.
Dcha: Gravé à l'eau forte par Herifset et terminé au Burin par Jaurat.

Marco: 92'5 x 72 x 1'5 cm.



CS: 2250 **GPA:** 14823

Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024523

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.9º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: ROJAS

Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS

Autor: HERISSET, Antoine(1685- 1769)

Fecha Obra: S.XVIII

Título: SAN VICENTE PAUL RODEADO DE CIUDADANOS QUE LE ESCUCHAN

Alto: 70,90 **Ancho:** 54,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: 50'2X36'9 **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: Izqda dentro del grabado: F. Joannes André Ord. FF. Praed Pinx. Bajo del margen: Bonnart del
Dcha: Gravé à l'eau forte par Herisset. Bajo del margen: et terminé au Burin par Dupin.

Marco: 91'3 x 76'7 x 1'5 cm.



CS: 2252 **GPA:** 14824
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024522
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.9º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S.XVI-XVII
Título: PRIMERA ESTACIÓN
Alto: 26,50 **Ancho:** 38,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2254 **GPA:** 14825
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024521
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.8º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S.XVI-XVII
Título: CUARTA ESTACION
Alto: 26,30 **Ancho:** 38,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2256 **GPA:** 14826
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024520
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.9º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S.XVI-XVII
Título: SEXTA ESTACIÓN
Alto: 26,50 **Ancho:** 38,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2257 **GPA:** 14827
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024519
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.8º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S.XVI-XVII
Título: OCTAVA ESTACIÓN
Alto: 26,40 **Ancho:** 37,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2258 **GPA:** 14828
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024518
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.8º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S.XVI-XVII
Título: DÉCIMA ESTACIÓN
Alto: 26,50 **Ancho:** 38,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2263 **GPA:** 14829
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024517
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.9º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S.XVI-XVII
Título: CRISTO SIENDO CLAVADO EN LA CRUZ. UNDÉCIMA ESTACIÓN
Alto: 26,40 **Ancho:** 38,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2264 **GPA:** 14830
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024516
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.9º CAJÓN / 3ª PLANTA



Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra: S.XVI-XVII

Título: CRISTO SIENDO CONDUCIDO AL SEPULCRO

Alto: 26,50 **Ancho:** 37,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:

CS: 2268 **GPA:** 14014
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 061636
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.3º CAJÓN / 3ª PLANTA



Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: CASTILLO, José del(Madrid 1737-Madrid 1793)

Fecha Obra: 1778

Título: CENA DE EMAÚS

Alto: 30,50 **Ancho:** 45,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: Izqda: Matheo Zerezo lo pintó
Dcha: Josef del Castillo lo Gravó 1778
En el centro: "El Quadro original está en el Refectorio de los P.P Agustinos Recoletos, de Madrid".

Marco:

CS: 2269 **GPA:** 14027
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 061638
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.7º CAJÓN / 3ª PLANTA



Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: PANNEMAKER(1822- 0)

Fecha Obra:

Título: AGNES SOREL

Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: Aparece otro nombre en el grabado, que podría ser el del dibujante o el del estampador: Estaquier, H.

Marco:

CS: 2271 **GPA:** 14835
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024511
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.4º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: EL DERECHO FEUDAL
Alto: 35,00 **Ancho:** 50,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 19'7x29'7 **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FOTOGRAFADO SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2272 **GPA:** 14836
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024510
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.3ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: LA TIENDA DE FIGARO
Alto: 35,30 **Ancho:** 50,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 23'9X30'3 **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FOTOGRAFADO SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2273 **GPA:** 14837
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024509
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.3ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: A ORILLAS DEL RIO
Alto: 35,70 **Ancho:** 50,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FOTOGRAFADO SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2274 **GPA:** 14838
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024508
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN. 3º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PASO DIFÍCIL
Alto: 50,60 **Ancho:** 35,10 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FOTOGRAFADO SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2276 **GPA:** 14839
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 024507
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN. 3º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: CASTRO GIL, Manuel(Lugo 1891- 1961)
Fecha Obra: 1938
Título: HOSPITAL DE CAMPOO
Alto: 32,60 **Ancho:** 42,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 24X31'9 **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: Izqda.: A Guisolo de Campoo
Dcha.: Castro-Gil
Marco:



CS: 2290 **GPA:** 14853
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 023595
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: MUJER EN UN INTERIOR JAPONÉS
Alto: 20,90 **Ancho:** 25,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2292 **GPA:** 62841
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065821
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.7º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: BELTRAN

Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ

Autor: CITTADINI(0- 0)

Fecha Obra:

Título: DON LUIS DUODÉCIMO

Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:



CS: 2293 **GPA:** 62842
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065822
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.7ºCAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: BELTRAN

Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: CABALLERO DE LA CORTE DE FELIPE EL BUENO

Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:



CS: 2294 **GPA:** 62843
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065823
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.7º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: BELTRAN

Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ

Autor: PANNEMAKER(1822- 0)

Fecha Obra:

Título: GENTILHOMBRE DE LA CORTE DE LUIS DUODÉCIMO

Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas: También aparece otro nombre que podría ser el del dibujante o del estampador: Estaquier, H.

Marco:



CS: 2295 **GPA:** 62844
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065824

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
 BIBLIOTECA / PLAN.7º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: BELTRAN

Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ

Autor: DUVERGER(0- 0)

Fecha Obra:

Título: HERALDO ANUNCIANDO LA MUERTE DE CARLOS VI REY DE
 INGLATERRA

Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:



CS: 2296 **GPA:** 14016
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 010176

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
 DCHA 3 A / SOTANO

Colección: BELTRAN

Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ

Autor: VARELA(0- 0)

Fecha Obra:

Título: RETRATO DE CABALLERO CON UNIFORME MILITAR

Alto: 53,70 **Ancho:** 43,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: 65 X 54.5 **Tirada:**

Técnicas/Soporte: OLEOGRAFÍA SOBRE CARTÓN

Marcas:

Marco: 64'5 x 54'5 cm.



CS: 2298 **GPA:** 14018
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 008046

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
 DCHA 3 A / SOTANO

Colección: BELTRAN

Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ

Autor: DESMAISONS, E.(0- 0)

Fecha Obra:

Título: LAS ARTES-ALEGORÍA DE LA MÚSICA

Alto: 44,50 **Ancho:** 59,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco: 53'5 x 67'5 x 3 cm.



CS: 2299 **GPA:** 14019
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 008041
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 3 A / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: DESMAISONS, E.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: EL TESORO DE PAPÁ
Alto: 60,00 **Ancho:** 44,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte:
Marcas:
Marco: 67 x 53'5 x 3'3 cm.



CS: 2300 **GPA:** 14021
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 008044
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 3 A / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: DESMAISONS, E.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ALEGORÍA DE LA ESCULTURA
Alto: 44,50 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 53 x 67'5 x 3 cm.



CS: 2301 **GPA:** 14022
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 008042
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 3 A / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: DESMAISONS, E.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: LA ORACIÓN DE LA NOCHE
Alto: 60,00 **Ancho:** 45,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 68'5 x 53 x 3'3 cm.



CS: 2302 **GPA:** 62845
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065825
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.7º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: DON EDUARDO III
Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2303 **GPA:** 14028
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 061639
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.7º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: PANNEMAKER, A.T.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: LORD BEAUMONT
Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2304 **GPA:** 62846
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065826
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.7º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JUANA DE ARCO
Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2323 **GPA:** 14484
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 009983
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 5 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BERNAL GIL, Rosa(Dénia 1953- 0)
Fecha Obra:
Título: MESTIZAGE
Alto: 18,00 **Ancho:** 15,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soport: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2324 **GPA:** 14476
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 009976
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 2 CAJÓN 10 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BLÀZQUEZ I MICÓ, Carles(Banyeres de Mariola 1960- 0)
Fecha Obra:
Título: CAIXA AMB 4 CODEX AUSTRAL
Alto: 31,00 **Ancho:** 22,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 28 x 19 **Tirada:** 1/1
Técnicas/Soport: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2325 **GPA:** 14490
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 009989
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 3 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CANALS, Santiago C.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: EN LA PLAYA SE ENCUENTRA AMOR
Alto: 55,00 **Ancho:** 37,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 22'5 x 31'5 cm. **Tirada:**
Técnicas/Soport: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 58 x 40'5 x 4 cm.



CS: 2336 **GPA:** 14532
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 009641
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SERVICIOS JURÍDICOS /
DESPACHO 2.1 S A T / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PEÑALVER PEÑALVER, Ana(Torreveja 0- 0)
Fecha Obra:
Título: ¿CUÁNTO VALEN LOS VAQUEROS?
Alto: 75,00 **Ancho:** 56,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte:
Marcas:
Marco: 60 x 125'5 x 4 cm.



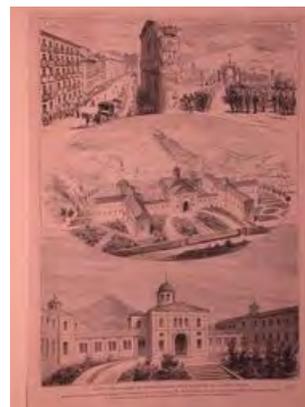
CS: 2366 **GPA:** 14868
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 023581
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ERRAI
Proced: COLECCIÓN ERRAI
Autor: SERRA(0- 0)
Fecha Obra: 1864?
Título: BATALLA DE HELICE
Alto: 26,60 **Ancho:** 37,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2367 **GPA:** 14869
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 023580
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ERRAI
Proced: COLECCIÓN ERRAI
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: 1880?
Título: ELCHE (ALICANTE)-IGLESIA DE SAN JUAN, VISTA DESDE EL
PUENTE-(DE FOTOGRAFÍA DE LAURENT)
Alto: 26,80 **Ancho:** 39,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2368 **GPA:** 14870
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 023579
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN. 4º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ERRAI
Proced: COLECCIÓN ERRAI
Autor: OVEREJO(0- 0)
Fecha Obra: h.1877
Título: ALCOY-INAUGURACIÓN DEL HOSPITAL COSTEADO POR LA PIEDAD
DEL SR. AGUSTÍN OLIVER
Alto: 37,40 **Ancho:** 27,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2369 **GPA:** 14871
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 023578
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ERRAI
Proced: COLECCIÓN ERRAI
Autor: CAPUZ(0- 0)
Fecha Obra: h.1879
Título: ORIHUELA-DAÑOS PRODUCIDOS POR LA INUNDACIÓN EN LA
ENTRADA DE LA CIUDAD
Alto: 19,10 **Ancho:** 27,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2370 **GPA:** 14872
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 023577
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN. 4º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ERRAI
Proced: COLECCIÓN ERRAI
Autor: COMBA, J. y VELA(0- 0)
Fecha Obra: h.1879
Título: LA INUNDACIÓN EN ORIHUELA SEGÚN CROQUIS REMITIDOS POR
EL SR. AGRASOT
Alto: 37,50 **Ancho:** 27,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PLUMILLA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2371 **GPA:** 14873
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 023576
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN. 4º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ERRAI
Proced: COLECCIÓN ERRAI
Autor: PICÓ(0- 0)
Fecha Obra: h.1879
Título: ORIHUELA. VISTA TOMADA EL DÍA 15, CUANDO LAS AGUAS
ALCANZABAN SU ALTURA MÁXIMA
Alto: 27,40 **Ancho:** 39,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PLUMILLA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2372 **GPA:** 14874
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 023575
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN. 4º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ERRAI
Proced: COLECCIÓN ERRAI
Autor: PICÓ(0- 0)
Fecha Obra: h.1876
Título: VISTA DE ORIHUELA, TOMADA DESDE EL RIO SEGURA
Alto: 27,60 **Ancho:** 36,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PLUMILLA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2373 **GPA:** 14875
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 023574
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN. 4º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ERRAI
Proced: COLECCIÓN ERRAI
Autor: DOMÉ(0- 0)
Fecha Obra: h.1877
Título: ALCOY-INAUGURACIÓN OFICIAL DE LA FÁBRICA DE GAS, EL 21 DE
ABRIL ÚLTIMO
Alto: 19,40 **Ancho:** 27,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PLUMILLA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2374 **GPA:** 14876
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 023573
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN. 4º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ERRAI
Proced: COLECCIÓN ERRAI
Autor: LAPORTA VALOR, Francisco(Alcoy/Alcoi 1850-Alcoy/Alcoi 1924)
Fecha Obra: 1877
Título: COSTUMBRES EN LA PROVINCIA DE ALICANTE-ENTIERRO DE UN
LABRADOR EN BENILLOBA
Alto: 20,60 **Ancho:** 27,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PLUMILLA SOBRE PAPEL



CS: 2375 **GPA:** 14877
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 023572
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN. 4º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ERRAI
Proced: COLECCIÓN ERRAI
Autor: VEIÁ(0- 0)
Fecha Obra: h.1882
Título: ALICANTE-ABASTECIMIENTO DE AGUAS POTABLES
Alto: 21,20 **Ancho:** 26,90 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PLUMILLA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2376 **GPA:** 14878
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 023571
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN. 4º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ERRAI
Proced: COLECCIÓN ERRAI
Autor: CAPUZ(0- 0)
Fecha Obra: h.1892
Título: ALICANTE-EL PASEO DE LA EXPLANADA
Alto: 21,50 **Ancho:** 26,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PLUMILLA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2378 **GPA:** 14880
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 023569
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.1ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ERRAI
Proced: COLECCIÓN ERRAI
Autor: RICO(0- 0)
Fecha Obra: ha.1874
Título: PANORAMA DE LAS CERCANÍAS DE ELCHE
Alto: 23,00 **Ancho:** 26,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: En la reproducción se observa la firma "Rigo"
Marco:



CS: 2379 **GPA:** 14881
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 023568
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN. 4º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ERRAI
Proced: COLECCIÓN ERRAI
Autor: RICO(0- 0)
Fecha Obra: ha.1874
Título: ALICANTE-PERSPECTIVA DE LOS HUERTOS DE PALMERAS, EN
ELCHE
Alto: 36,90 **Ancho:** 26,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2380 **GPA:** 14882
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 023567
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.4ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ERRAI
Proced: COLECCIÓN ERRAI
Autor: RICO(0- 0)
Fecha Obra: h. 1892
Título: SIERRA DE BERNIA (ALICANTE).-RUINAS DEL FUERTE ERIGIDO
POR ORDEN DE FELIPE II EN 1570
Alto: 20,60 **Ancho:** 25,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PLUMILLA SOBRE PAPEL
Marcas: Firma en el dibujo: Sorolla
Grabador: Rico
Marco:



CS: 2381 **GPA:** 14883
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 023566
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.4ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ERRAI
Proced: COLECCIÓN ERRAI
Autor: AGRASOT Y JUAN, Joaquín(Orihuela 1836-Valencia 1919)
Fecha Obra: h.1877
Título: LA FERIA DE ORIHUELA
Alto: 28,00 **Ancho:** 36,90 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado: J.Agrasot 1877. En el ángulo inferior derecho.
Marco:



CS: 2391 **GPA:** 62847
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065830
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.7º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: LE ROI RÉNÉ
Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2392 **GPA:** 62848
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065831
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.7º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SIXTO QUARTO
Alto: 24,50 **Ancho:** 16,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2393 **GPA:** 62849
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065832
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.7ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: MAXIMILIANO I
Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2394 **GPA:** 62850
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065833
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.7º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: PANNEMAKER(1822- 0)
Fecha Obra:
Título: LUIS NONO-LOUIS IX
Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Aparece otra marca: Clerman.
Marco:



CS: 2395 **GPA:** 62851
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065834
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.7º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: PANNEMAKER(1822- 0)
Fecha Obra:
Título: PHILIPPE LE BON
Alto: 24,50 **Ancho:** 16,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2396 **GPA:** 62852
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065835
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.7º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ISABEL DE BAVIERA
Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2397 **GPA:** 62853
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065836
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.7º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: TEMPLARIO CON TRAGE DE GUERRA (SIC)
Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2398 **GPA:** 62854
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065837
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.7º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: PANNEMAKER(1822- 0)
Fecha Obra:
Título: SEGUIDORA DE LA DELFINA DE AUVERNIA (EN 1371)
Alto: 24,50 **Ancho:** 16,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Aparece otra marca que podría tratarse del dibujante o del estampador: Estaquier, H.
Marco:



CS: 2399 **GPA:** 62855
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065838
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.7º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ARTHUR MACMURROCH
Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2400 **GPA:** 62856
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065839
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.7º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: PANNEMAKER(1822- 0)
Fecha Obra:
Título: SEÑOR DE LA CORTE DEL REY ENRIQUE SEXTO
Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2401 **GPA:** 62857
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065840
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.7º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: PANNEMAKER, S.C.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PHILIPPE LE HARDI
Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2402 **GPA:** 62858
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065841
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.7ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ANA DE AUVERÑA (SIC)
Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2403 **GPA:** 62859
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065842
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.7ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ALBERTO III, ELECTOR DE BRANDEBURG
Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2404 **GPA:** 62860
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065843
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.7ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: C.D. DEL(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SOLDADOS INGLESES, EN EL REINADO DE HENRIQUE TERCERO
(SIC)
Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2405 **GPA:** 62861
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065844
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.7º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: PANNEMAKER, A.T.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SOLDADO INGLÉS DEL REINO DE HENRIQUE SEXTO (SIC)
Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL



CS: 2406 **GPA:** 62862
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065845
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.7º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CARDENAL
Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL



CS: 2407 **GPA:** 62863
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065846
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.7º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: EDUARDO III, REY DE INGLATERRA
Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL



CS: 2408 **GPA:** 62864
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065847
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.7º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: OFICIALES DE LA CORTE DE RICARDO II
Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2409 **GPA:** 62865
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065848
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.7ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: C.D. DEL(0- 0)
Fecha Obra:
Título: AUBREY DE VERE, CONDE DE OXFORD
Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: En el ángulo inferior izquierda del dibujo: C.D.DEL
Marco:



CS: 2410 **GPA:** 62866
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065849
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.7º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: FREDERICO TERCERO (SIC)
Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2411 **GPA:** 62867
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065850
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.7ºCAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: BELTRAN

Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: CABALLERO DE LA CORTE DE SIGISMUNDO, EMPERADOR DE
ALEMANIA

Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:



CS: 2412 **GPA:** 62868
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065851
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.7ºCAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: BELTRAN

Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ

Autor: PANNEMAKER, A.T.(0- 0)

Fecha Obra:

Título: HENRI, SEIGNEUR DU MEZ

Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas: Bajo el pie derecho del personaje: A.T. PANNEMAKER

Marco:



CS: 2413 **GPA:** 62869
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065852
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.7º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: BELTRAN

Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: ELEONORA DE PORTUGAL

Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:



CS: 2414 **GPA:** 62870
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065853
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.7ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: LUIS DE BAVIERA
Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



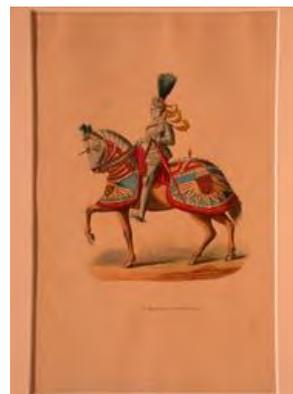
CS: 2415 **GPA:** 62871
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065854
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.7º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: GUNTERO DE SCHWARZBURG, REY DE LOS ROMANOS
Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2416 **GPA:** 62872
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065855
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.7º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: TEMPLARIO EN TRAGE DE GUERRA
Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2417 **GPA:** 62873
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065856
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.7ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: M.J(0- 0)
Fecha Obra:
Título: EL EMPERADOR MAXIMILIANO
Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: En el ángulo inferior derecho del dibujo: M.J
Marco:



CS: 2418 **GPA:** 62874
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065857
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.7ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: P.M.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ENRIQUE CUARTO REY DE CASTILLA (SIC)
Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: En el ángulo derecho: I.N
En el ángulo izquierdo: P.M
Marco:



CS: 2419 **GPA:** 62875
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065858
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.7º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: S.B.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: MARGARITA DE YORK
Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Marca ilegible en el ángulo inferior izquierdo del dibujo.
Marco:



CS: 2420 **GPA:** 62876
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065859
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.7º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: BELTRAN

Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: RICARDO II

Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:



CS: 2421 **GPA:** 62877
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065860
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.7º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: BELTRAN

Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ

Autor: DUVERGER(0- 0)

Fecha Obra:

Título: ENRIQUE VI

Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas: En el ángulo derecho del dibujo: DUVERGER

Marco:



CS: 2422 **GPA:** 62878
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065861
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.7º CAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: BELTRAN

Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ

Autor: PANNEMAKER(1822- 0)

Fecha Obra:

Título: GASTON DE FOIX

Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas: En el ángulo derecho del dibujo: A? PANNEMAKER

Marco:



CS: 2423 **GPA:** 62879
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065862
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.7º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: PANNEMAKER(1822- 0)



Fecha Obra:
Título: MARGARITA, ESPOSA DE ENRIQUE VI, REY DE INGLATERRA
Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:

CS: 2424 **GPA:** 62880
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 065863
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.7º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: CITTADINI(0- 0)



Fecha Obra:
Título: DON CARLOS SEXTO
Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas: En el ángulo izquierdo del dibujo: CITTADINI

Marco:

CS: 3799 **GPA:** 59311
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 061945
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZQDA 12 B / SOTANO



Colección:
Proced: PROPIA
Autor: GUERRERO SEMPERE, Susana(Elche/Elx 1972- 0)
Fecha Obra:
Título: SIKÁN, COYOLXAUHQI Y MEDUSA DECAPITADAS
Alto: 82,00 **Ancho:** 162,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: COLLAGRAPH SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:

CS: 3821 **GPA:** 62163
Cla. Genérica: GRABADO **Etiqueta:** 061962
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 1 A / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: MORALES, Pedro(0- 0)
Fecha Obra:
Título: EXALTACIÓN DE LA PRIMAVERA
Alto: 44,50 **Ancho:** 68,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PIROGRABADO SOBRE AGLOMERADO
Marcas:
Marco:



Total Fichas...: 248



INVENTARIO DE LOS FONDOS

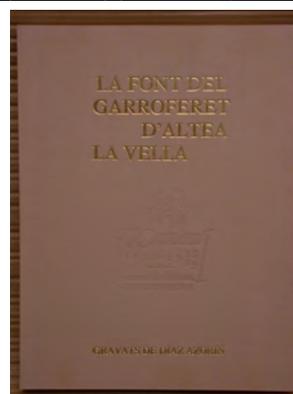
LIBRO



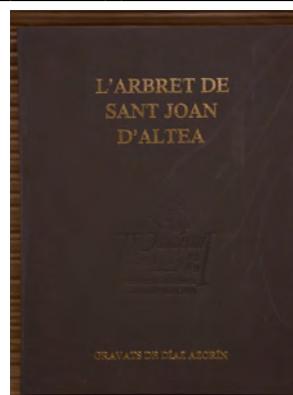
CS: 537 **GPA:** 13315
Cla. Genérica: LIBRO **Etiqueta:** 008848
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 15 PISO 4 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CABALLERO Y MUÑOZ, José(Huelva 1916- 0)
Fecha Obra: 1983
Título: AL TORO (LIBRO DE 20 GRABADOS)
Alto: 54,50 **Ancho:** 46,50 **Fondo:** 7,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 180/250
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho. En ángulo inferior izquierdo: "180/250".
Marco:



CS: 618 **GPA:** 55240
Cla. Genérica: LIBRO **Etiqueta:** 061669
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 15 PISO 4 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DÍAZ AZORÍN, Josep(Yecla 1939- 0)
Fecha Obra: 1988/89
Título: LA FONT DEL GARROFERET D'ALTEA LA VELLA (1 DE 6)
Alto: 49,80 **Ancho:** 37,70 **Fondo:** 4,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 12/75
Técnicas/Soporte: PUNTA SECA SOBRE PAPEL
Marcas: En ángulo inferior izquierda: 12/75. Firmado en ángulo inferior derecha.
Marco:



CS: 619 **GPA:** 55246
Cla. Genérica: LIBRO **Etiqueta:** 061670
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 15 PISO 4 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DÍAZ AZORÍN, Josep(Yecla 1939- 0)
Fecha Obra: 1989
Título: L'ARBRET DE SANT JOAN D'ALTEA (1 DE 6)
Alto: 49,80 **Ancho:** 37,70 **Fondo:** 5,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 11/75
Técnicas/Soporte: PUNTA SECA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha. "11/75" en el ángulo inferior izquierda.
Marco:



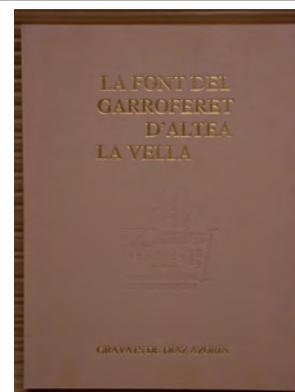
CS: 624 **GPA:** 55255
Cla. Genérica: LIBRO **Etiqueta:** 061671
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 15 PISO 4 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DÍAZ AZORÍN, Josep(Yecla 1939- 0)
Fecha Obra:
Título: LA MUIXERANGA COMENÇA LA FESTA (1 DE 6)
Alto: 49,80 **Ancho:** 37,50 **Fondo:** 7,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 39/110
Técnicas/Soporte: PUNTA SECA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



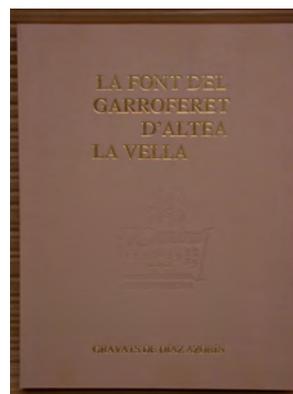
CS: 635 **GPA:** 13410
Cla. Genérica: LIBRO **Etiqueta:** 061668
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
PLANERO 1 CAJÓN 8 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ABAD, E.; BELLOD, G. y ORTUÑO, A.(0- 0)
Fecha Obra: 1990
Título: 2 LIBROS DEL COLEGIO SANTO DOMINGO
Alto: 43,00 **Ancho:** 32,50 **Fondo:** 5,20 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 98/195
Técnicas/Soporte: PUNTA SECA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha. En ángulo inferior izquierda: "98/195"
Marco:



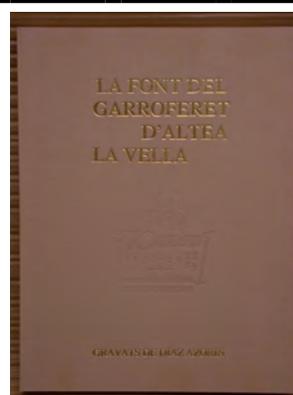
CS: 1162 **GPA:** 55241
Cla. Genérica: LIBRO **Etiqueta:** 061720
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 15 PISO 4 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DÍAZ AZORÍN, Josep(Yecla 1939- 0)
Fecha Obra: 1988/89
Título: LA FONT DEL GARROFERET D'ALTEA LA VELLA (2 DE 6)
Alto: 49,80 **Ancho:** 37,70 **Fondo:** 4,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 12/75
Técnicas/Soporte: PUNTA SECA SOBRE PAPEL
Marcas: En ángulo inferior izquierda "12/75". Firmado en ángulo inferior derecho.
Marco:



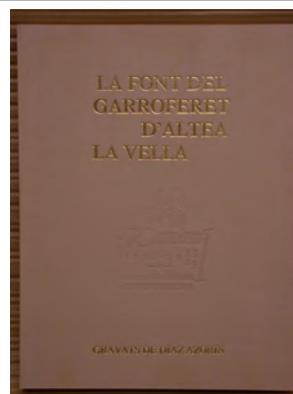
CS: 1163 **GPA:** 55242
Cla. Genérica: LIBRO **Etiqueta:** 061718
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 15 PISO 4 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DÍAZ AZORÍN, Josep(Yecla 1939- 0)
Fecha Obra: 1988/89
Título: LA FONT DEL GARROFERET D'ALTEA LA VELLA (3 DE 6)
Alto: 49,80 **Ancho:** 37,70 **Fondo:** 4,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 15/75
Técnicas/Soporte: PUNTA SECA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho. "12/75" en ángulo inferior izquierdo.
Marco:



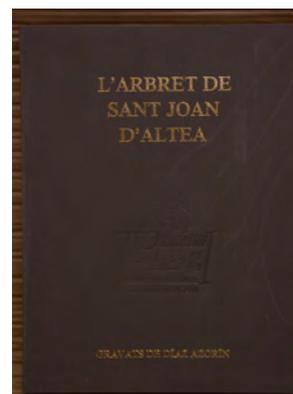
CS: 1164 **GPA:** 55243
Cla. Genérica: LIBRO **Etiqueta:** 061717
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 15 PISO 4 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DÍAZ AZORÍN, Josep(Yecla 1939- 0)
Fecha Obra: 1988/89
Título: LA FONT DEL GARROFERET D'ALTEA LA VELLA (4 DE 6)
Alto: 49,80 **Ancho:** 37,70 **Fondo:** 4,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 14/75
Técnicas/Soporte: PUNTA SECA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho. "12/75" en ángulo inferior izquierdo.
Marco:



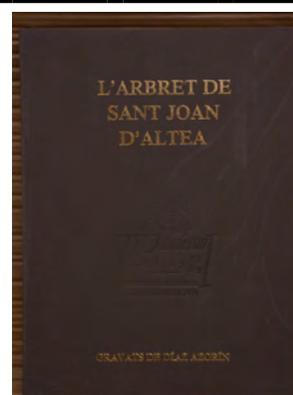
CS: 1165 **GPA:** 55244
Cla. Genérica: LIBRO **Etiqueta:** 061719
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 15 PISO 4 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DÍAZ AZORÍN, Josep(Yecla 1939- 0)
Fecha Obra: 1988/89
Título: LA FONT DEL GARROFERET D'ALTEA LA VELLA (5 DE 6)
Alto: 49,80 **Ancho:** 37,70 **Fondo:** 4,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 16/75
Técnicas/Soporte: PUNTA SECA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho. "12/75" en ángulo inferior izquierdo.
Marco:



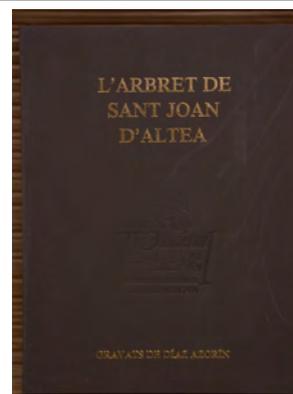
CS: 1168 **GPA:** 55247
Cla. Genérica: LIBRO **Etiqueta:** 061721
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 15 PISO 4 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DÍAZ AZORÍN, Josep(Yecla 1939- 0)
Fecha Obra: 1989
Título: L'ARBRET DE SANT JOAN D'ALTEA (2 DE 6)
Alto: 49,80 **Ancho:** 37,70 **Fondo:** 5,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 69/75
Técnicas/Soporte: PUNTA SECA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha. En ángulo inferior izquierda 11/75.
Marco:



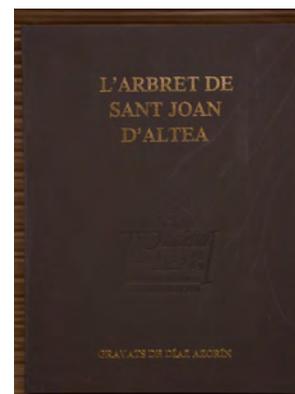
CS: 1169 **GPA:** 55248
Cla. Genérica: LIBRO **Etiqueta:** 061722
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 15 PISO 4 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DÍAZ AZORÍN, Josep(Yecla 1939- 0)
Fecha Obra: 1989
Título: L'ARBRET DE SANT JOAN D'ALTEA (3 DE 6)
Alto: 49,80 **Ancho:** 37,70 **Fondo:** 5,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 43/75
Técnicas/Soporte: PUNTA SECA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha. En ángulo inferior izquierda 11/75.
Marco:



CS: 1170 **GPA:** 55249
Cla. Genérica: LIBRO **Etiqueta:** 061723
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 15 PISO 4 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DÍAZ AZORÍN, Josep(Yecla 1939- 0)
Fecha Obra: 1989
Título: L'ARBRET DE SANT JOAN D'ALTEA (4 DE 6)
Alto: 49,80 **Ancho:** 37,70 **Fondo:** 5,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 12/75
Técnicas/Soporte: PUNTA SECA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha. En ángulo inferior izquierda 11/75.
Marco:



CS: 1171 **GPA:** 55250
Cla. Genérica: LIBRO **Etiqueta:** 061724
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 15 PISO 3 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DÍAZ AZORÍN, Josep(Yecla 1939- 0)
Fecha Obra: 1989
Título: L'ARBRET DE SANT JOAN D'ALTEA (5 DE 6)
Alto: 49,80 **Ancho:** 37,70 **Fondo:** 5,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 15/75
Técnicas/Soporte: PUNTA SECA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha. En ángulo inferior izquierda 11/75.
Marco:



CS: 1176 **GPA:** 55256
Cla. Genérica: LIBRO **Etiqueta:** 061725
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 15 PISO 4 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DÍAZ AZORÍN, Josep(Yecla 1939- 0)
Fecha Obra:
Título: LA MUIXERANGA COMENÇA LA FESTA (2 DE 6)
Alto: 49,80 **Ancho:** 37,50 **Fondo:** 7,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 40/110
Técnicas/Soporte: PUNTA SECA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 1177 **GPA:** 55257
Cla. Genérica: LIBRO **Etiqueta:** 061726
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 15 PISO 4 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DÍAZ AZORÍN, Josep(Yecla 1939- 0)
Fecha Obra:
Título: LA MUIXERANGA COMENÇA LA FESTA (3 DE 6)
Alto: 49,80 **Ancho:** 37,50 **Fondo:** 7,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 44/110
Técnicas/Soporte: PUNTA SECA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



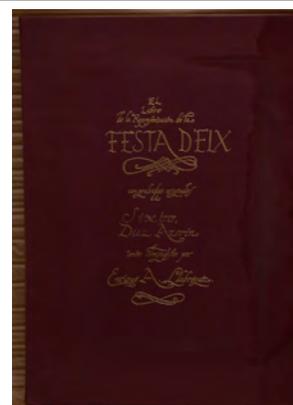
CS: 1178 **GPA:** 55258
Cla. Genérica: LIBRO **Etiqueta:** 061727
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 15 PISO 4 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DÍAZ AZORÍN, Josep(Yecla 1939- 0)
Fecha Obra:
Título: LA MUIXERANGA COMENÇA LA FESTA (4 DE 6)
Alto: 49,80 **Ancho:** 37,50 **Fondo:** 7,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 45/110
Técnicas/Soporte: PUNTA SECA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 1179 **GPA:** 55259
Cla. Genérica: LIBRO **Etiqueta:** 061728
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 15 PISO 4 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DÍAZ AZORÍN, Josep(Yecla 1939- 0)
Fecha Obra:
Título: LA MUIXERANGA COMENÇA LA FESTA (5 DE 6)
Alto: 49,80 **Ancho:** 37,50 **Fondo:** 7,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 46/110
Técnicas/Soporte: PUNTA SECA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 1199 **GPA:** 14856
Cla. Genérica: LIBRO **Etiqueta:** 023592
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 15 PISO 4 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MARCO, Sixto y DIAZ AZORÍN, Josep(0- 0)
Fecha Obra: 1989/1990
Título: EL LIBRO DE LA REPRESENTACIÓN DE LA FESTA D'ELX (18
GRABADOS)
Alto: 56,00 **Ancho:** 40,80 **Fondo:** 5,20 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 9/195
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 1501 **GPA:** 14893
Cla. Genérica: LIBRO **Etiqueta:** 023558
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 3 PISO 1 CAJA 2 / SOTANO
Colección: FONDO HISTORICO
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: Fin S.XVI- prin,XVII
Título: CANTORAL
Alto: 61,00 **Ancho:** 41,50 **Fondo:** 10,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA SOBRE PERGAMINO
Marcas: Tenía pegado un cartón rectangular que indica que procede de una subasta: Lote 102 Subasta 229.
Marco:



CS: 1502 **GPA:** 14892
Cla. Genérica: LIBRO **Etiqueta:** 023559
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 3 PISO 1 CAJA 2 / SOTANO
Colección: FONDO HISTORICO
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIV- XV
Título: CANTORAL
Alto: 50,00 **Ancho:** 38,50 **Fondo:** 12,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA SOBRE PERGAMINO
Marcas:
Marco:



Total Fichas...: 20

INVENTARIO DE LOS FONDOS

MINIATURA



CS: 1739 **GPA:** 13965
Cla. Genérica: MINIATURA **Etiqueta:** 061620
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.6ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: H.M.(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: RETRATO DE NAPOLEÓN
Alto: 9,00 **Ancho:** 7,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE y ACUARELA SOBRE MARFIL
Marcas: Firmado en lado derecho "H.M." En el Reverso: presencia de etiqueta blanca manuscrita "NAPOLEÓN 144".
Marco:



CS: 1740 **GPA:** 13966
Cla. Genérica: MINIATURA **Etiqueta:** 061621
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.6ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: RETRATO DE DAMA
Alto: 8,20 **Ancho:** 6,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE y ACUARELA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1741 **GPA:** 13967
Cla. Genérica: MINIATURA **Etiqueta:** 061622
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: RETRATO DE CABALLERO
Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 6,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE y ACUARELA SOBRE MARFIL
Marcas:
Marco:



CS: 1743 **GPA:** 13968
Cla. Genérica: MINIATURA **Etiqueta:** 061624
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.6ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: RETRATO DE CABALLERO
Alto: 5,30 **Ancho:** 4,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE y ACUARELA SOBRE CELULOIDE
Marcas:
Marco:



CS: 1744 **GPA:** 13969
Cla. Genérica: MINIATURA **Etiqueta:** 061623
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.6ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: RIUDAVEST, Antonio(Crevillent 0- 0)
Fecha Obra: S: XIX (1818)
Título: RETRATO DE D. CLEMENTE DE LA LLAVE Y RABANAL
Alto: 5,10 **Ancho:** 4,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE y ACUARELA SOBRE MARFIL
Marcas: Firmado verticalmente en lado derecho: "A. RUIDAVETS. 1831 o1851, (no se aprecia con claridad)".
Marco:



CS: 1745 **GPA:** 62705
Cla. Genérica: MINIATURA **Etiqueta:** 065657
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.6ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: 1856
Título: RETRATO DE D. CLEMENTE DE LA LLAVE Y RABANAL
Alto: 6,70 **Ancho:** 4,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y FOTOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: En el reverso, inscripción en tinta "1856".
Marco:



CS: 1746 **GPA:** 13971
Cla. Genérica: MINIATURA **Etiqueta:** 061648
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 1 PISO 5 CAJA 12 / SOTANO

Colección: BELTRAN

Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra: S. XIX-XX

Título: RETRATO DE CABALLERO

Alto: 6,10 **Ancho:** 5,10 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: GOUACHE y ACUARELA SOBRE BAQUELITA

Marcas: Cabellos pegados sobre baquelita (plástico que aparece hacia 1920) componiendo en letra inglesa las iniciales "M.J."

Marco:



CS: 1749 **GPA:** 13974
Cla. Genérica: MINIATURA **Etiqueta:** 061625
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6ºCAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: BELTRAN

Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra: S. XIX

Título: RETRATO DE CABALLERO

Alto: 7,00 **Ancho:** 5,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: GOUACHE y ACUARELA SOBRE HUESO

Marcas:

Marco:



CS: 1750 **GPA:** 13975
Cla. Genérica: MINIATURA **Etiqueta:** 061626
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6ºCAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: BELTRAN

Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra: S. XIX

Título: RETRATO DE CABALLERO

Alto: 8,50 **Ancho:** 7,90 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: GOUACHE y ACUARELA SOBRE CELULOIDE

Marcas:

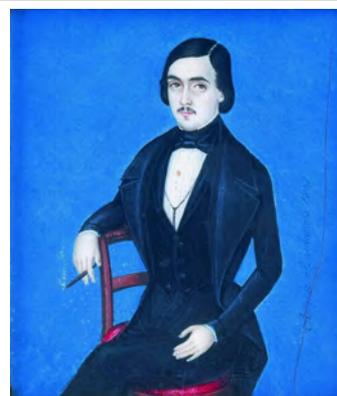
Marco:



CS: 1751 **GPA:** 13976
Cla. Genérica: MINIATURA **Etiqueta:** 061630
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.2ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: RETRATO DE CABALLERO
Alto: 5,50 **Ancho:** 4,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE y ACUARELA SOBRE CELULOIDE
Marcas:
Marco:



CS: 1752 **GPA:** 13970
Cla. Genérica: MINIATURA **Etiqueta:** 061627
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: RUIDAVEST LLEDÓ, Antonio(Orihuela 0-Alicante/Alacant 0)
Fecha Obra: 1847
Título: RETRATO DE D. GASPAR BELTRÁN Y MONLLOR
Alto: 8,50 **Ancho:** 7,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE y ACUARELA SOBRE MARFIL
Marcas: En el lado derecho, firma: "A. RUIDAVETS. 1847". Detrás a lápiz con letra de D. Rafael Beltrán :
"GASPAR BELTRÁN Y MONLLOR, ALCALDE DE ALICANTE":
Marco:



CS: 1753 **GPA:** 13978
Cla. Genérica: MINIATURA **Etiqueta:** 061631
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: SXIX
Título: RETRATO DE MILITAR
Alto: 5,20 **Ancho:** 3,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE y ACUARELA SOBRE CELULOIDE
Marcas:
Marco:



CS: 1755 **GPA:** 13980
Cla. Genérica: MINIATURA **Etiqueta:** 061632
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: PEYRET Y BOSQUE, José(Alicante/Alacant 1816-Alicante/Alacant 1851)



Fecha Obra: SXIX
Título: RETRATO DE D. JOSÉ ANTONIO PUIGCERVER
Alto: 7,00 **Ancho:** 5,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: GOUACHE y ACUARELA SOBRE MARFIL

Marcas: Reverso: sobre vidrio y en tinta: "JOSÉ ANTONIO PUIGCERVER". Firmado en lado derecho por "J. PEYRET".

Marco:

CS: 1756 **GPA:** 13981
Cla. Genérica: MINIATURA **Etiqueta:** 061628
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: CASIÑOL, Leopoldo(0- 0)



Fecha Obra: 1843
Título: RETRATO DE D. RAFAEL BELTRÁN Y MONLLOR
Alto: 6,50 **Ancho:** 6,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: GOUACHE y ACUARELA SOBRE MARFIL

Marcas: En lateral derecho firma: "LEOPOLDO CASIÑOL. 1843". En el reverso con tinta: "RAFAEL BELTRÁN Y MONLLOR".

Marco:

Total Fichas...: 14

INVENTARIO DE LOS FONDOS

MOSAICO



CS: 347 **GPA:** 13130
Cla. Genérica: MOSAICO **Etiqueta:** 010075
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / ESCALERA CENTRAL / NUL / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CASTELLÓ BRAVO, Gastón(Alicante/Alacant 1901-Alicante/Alacant 1986)
Fecha Obra: 1978
Título: LA PROVINCIA DE ALICANTE (ALEGORÍA)
Alto: 178,00 **Ancho:** 303,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MOSAICO SOBRE PIEDRA
Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior izquierdo: "GASTÓN CASTELLÓ 1978"
Marco:



CS: 681 **GPA:** 13453
Cla. Genérica: MOSAICO **Etiqueta:** 008235
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 10 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PINTO, Vicente(0- 0)
Fecha Obra: 1980
Título: BOMBARDEO DE ALICANTE POR LAS TROPAS DE LUIS XIV
Alto: 60,00 **Ancho:** 79,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MOSAICO SOBRE PIEDRA
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierda más 80. En dorso etiqueta con título.
Marco: 73'5 x 92'5 x 3'7 cm.



CS: 1731 **GPA:** 62706
Cla. Genérica: MOSAICO **Etiqueta:** 065655
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.6ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: Fiales XIX- XX
Título: MICROMOSAICO
Alto: 2,20 **Ancho:** 1,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE PASTA
MOSAICO SOBRE PIEDRA
Marcas:
Marco:



CS: 1732 **GPA:** 62710
Cla. Genérica: MOSAICO **Etiqueta:** 065656

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6ºCAJÓN / 3ª PLANTA

Colección: BELTRAN

Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra: FINALES DEL XIX-
PRINCIPIOS XX

Título: MICROMOSAICO

Alto: 2,20 **Ancho:** 1,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE PASTA
MOSAICO SOBRE TESELA

Marcas:

Marco:



CS: 4153 **GPA:** 76396
Cla. Genérica: MOSAICO **Etiqueta:** 072216

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 24 A / SOTANO

Colección:

Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL

Autor: CASTELLÓ BRAVO, Gastón(Alicante/Alacant 1901-Alicante/Alacant 1986)

Fecha Obra:

Título: MOTIVO AZTECA

Alto: 100,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: MOSAICO SOBRE TESELA

Marcas:

Marco:



CS: 4154 **GPA:** 76397
Cla. Genérica: MOSAICO **Etiqueta:** 072217

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / DCHA.
21 A / SOTANO

Colección:

Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL

Autor: CASTELLÓ BRAVO, Gastón(Alicante/Alacant 1901-Alicante/Alacant 1986)

Fecha Obra:

Título: MOSAICO PAISAJÍSTICO-ALMENDROS

Alto: 50,00 **Ancho:** 141,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: MOSAICO SOBRE TESELA

Marcas:

Marco:



CS: 4155 **GPA:** 76398
Cla. Genérica: MOSAICO **Etiqueta:** 072218
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / DCHA.
21 A / SOTANO



Colección:

Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL

Autor: CASTELLÓ BRAVO, Gastón(Alicante/Alacant 1901-Alicante/Alacant 1986)

Fecha Obra:

Título: MOSAICO PAISAJÍSTICO-VISTA DE PUEBLO

Alto: 50,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: MOSAICO SOBRE TESELA

Marcas:

Marco:

Total Fichas...: 7



INVENTARIO DE LOS FONDOS

MUEBLE ARTÍSTICO



CS: 1488 **GPA:** 62713
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 065575
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ZONA 2 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: 1665
Título: BARGUEÑO Y MESA
Alto: 200,00 **Ancho:** 125,00 **Fondo:** 43,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TARACEA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1489 **GPA:** 62714
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 065576
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / PINTURA DE HISTORIA / 1ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: SXVI
Título: BARGUEÑO PAPELERA CON TAPA Y PIE
Alto: 145,00 **Ancho:** 106,00 **Fondo:** 47,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1490 **GPA:** 62715
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 065577
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / PINTURA DE HISTORIA / 1ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: SXVII
Título: BARGUEÑO CON COLUMNILLAS Y PIE A JUEGO
Alto: 138,00 **Ancho:** 96,00 **Fondo:** 49,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TARACEA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1491 **GPA:** 62716
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 065578
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / 3ª PLANTA / NUL / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: SXIX
Título: ARCÓN-SOPORTE
Alto: 50,00 **Ancho:** 97,00 **Fondo:** 52,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas: En la escena central sobre la tapa del arcón se aprecia en el lateal derecho inferior (bajo la capa de un hombre) un anagrama inciso, podría ser una A y una G o una A y una C.
Marco:



CS: 1492 **GPA:** 62717
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 065579
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / EXPOSICIÓN ESCUELA DE DIBUJO DEL CONSULADO MARÍTIMO Y TERRESTRE / ENTREPLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: SXVIII-XIX
Título: VITRINA
Alto: 165,50 **Ancho:** 86,00 **Fondo:** 44,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1494 **GPA:** 62718
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 065580
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 7 B / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: SXIX
Título: ESPEJO
Alto: 155,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 8,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1495 **GPA:** 62719
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 065581
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ZONA 2 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: SXVIII-XIX
Título: ARMARIO
Alto: 171,50 **Ancho:** 124,50 **Fondo:** 65,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1496 **GPA:** 62720
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 065582
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE 1 (CABECERO) / ESTANTERÍA 13 PISO 5 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: SXVIII
Título: CAMA BARROCA LEVANTINA
Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1516 **GPA:** 62721
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 065583
Cen/Dep/Esp/Planta CS: AUDITORIO PROVINCIAL / PALCO PRINCIPAL / ESTANCIA 1 / PLANTA BAJA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ESPEJO
Alto: 141,00 **Ancho:** 80,50 **Fondo:** 13,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco: 141,5 x 81 x 19 cm.



CS: 1903 **GPA:** 62722
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 065778
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ZONA 2 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: s.XIX
Título: SOFA ISABELINO
Alto: 107,00 **Ancho:** 164,00 **Fondo:** 60,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1905 **GPA:** 62723
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 065780
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / EXPOSICIÓN ESCUELA DE DIBUJO DEL CONSULADO MARÍTIMO Y TERRESTRE / ENTREPLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: SILLÓN ISABELINO (A JUEGO CON SOFÁ)
Alto: 93,00 **Ancho:** 43,00 **Fondo:** 60,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1906 **GPA:** 62724
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 065781
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PASILLO / 1.9 PRESIDENCIA / 1ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: SXIX
Título: SILLÓN ISABELINO (A JUEGO CON SOFÁ)
Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1907 **GPA:** 62725
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 065782
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PASILLO / 1.9 PRESIDENCIA / 1ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: SXIX
Título: SILLÓN ISABELINO (A JUEGO CON SOFÁ)
Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1908 **GPA:** 62726
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 065783
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 12 PISO 4 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SILLÓN ISABELINO (A JUEGO CON SOFÁ)
Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1909 **GPA:** 62727
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 065784
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / EXPOSICIÓN ESCUELA DE DIBUJO DEL CONSULADO MARÍTIMO Y TERRESTRE / ENTREPLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SILLÓN ISABELINO (A JUEGO CON SOFÁ)
Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1910 **GPA:** 62728
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 065785
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 12 PISO 4 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SILLÓN ISABELINO (A JUEGO CON SOFÁ)
Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1911 **GPA:** 62729
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 065786
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 12 PISO 4 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SILLÓN ISABELINO (A JUEGO CON SOFÁ)
Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1912 **GPA:** 62730
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 065787
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 11 PISO 4 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: SILLÓN ISABELINO (A JUEGO CON SOFÁ)
Alto: 93,00 **Ancho:** 43,00 **Fondo:** 60,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1913 **GPA:** 62731
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 065788
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 11 PISO 4 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SILLÓN ISABELINO (A JUEGO CON SOFÁ)
Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



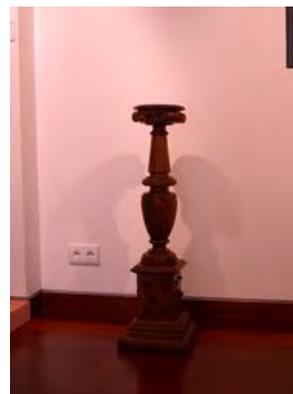
CS: 1914 **GPA:** 62732
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 065789
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 10 PISO 3 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: SILLÓN ISABELINO (A JUEGO CON SOFÁ)
Alto: 93,00 **Ancho:** 43,00 **Fondo:** 60,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1915 **GPA:** 62733
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 065790
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ZONA 2 /
SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX- XX
Título: PEANA
Alto: 101,00 **Ancho:** 29,50 **Fondo:** 29,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1916 **GPA:** 62734
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 065791
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ZONA 2 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: PEANA
Alto: 101,00 **Ancho:** 29,50 **Fondo:** 29,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1917 **GPA:** 62735
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 065792
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 4 PISO 2 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XVIII
Título: SILLA BARROCA VALENCIANA
Alto: 96,00 **Ancho:** 52,50 **Fondo:** 42,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1918 **GPA:** 62736
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 065793
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 4 PISO 2 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: SXVIII
Título: SILLA BARROCA VALENCIANA
Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: POLICROMÍA y EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1919 **GPA:** 62737
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 065794
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 9 PISO 4 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: SILLA TAPICERIA ROJA CON FLECOS
Alto: 78,50 **Ancho:** 39,00 **Fondo:** 43,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1920 **GPA:** 62738
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 065795
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 12 PISO 4 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: SILLA TAPICERIA ROJA CON FLECOS
Alto: 78,50 **Ancho:** 39,00 **Fondo:** 43,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1921 **GPA:** 62739
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 065796
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 8 PISO 4 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SILLONCITO
Alto: 87,50 **Ancho:** 61,00 **Fondo:** 67,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1927 **GPA:** 62740
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 065797
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / EXPOSICIÓN ESCUELA DE DIBUJO DEL CONSULADO MARÍTIMO Y TERRESTRE / ENTREPLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: TOCADOR
Alto: 180,00 **Ancho:** 82,50 **Fondo:** 45,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1931 **GPA:** 62741
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 065798
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 14 PISO 5 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: GALERIA CORTINA
Alto: 28,00 **Ancho:** 146,00 **Fondo:** 16,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 2045 **GPA:** 14857
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 023591
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PASILLO / / 1ª PLANTA
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: PRIN.SXX
Título: RELOJ DE CAJA ALTA MODERNISTA
Alto: 191,00 **Ancho:** 64,50 **Fondo:** 34,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 4046 **GPA:** 72207
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 072090
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: VITRINA
Alto: 79,00 **Ancho:** 67,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 4047 **GPA:** 72208
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 072091
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CONSOLA
Alto: 68,00 **Ancho:** 120,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 4048 **GPA:** 72209
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 072092
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN HERMANOS BERNAD / ALMACÉN 1 B / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RELOJ DE PIE
Alto: 229,00 **Ancho:** 51,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 4049 **GPA:** 72210
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 072093
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ESPEJO DE CABECERA
Alto: 76,00 **Ancho:** 98,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 4051 **GPA:** 72212
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 072095
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 16 PISO 1 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: VELADOR
Alto: 82,00 **Ancho:** 54,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 4052 **GPA:** 72213
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 072096
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PEANA
Alto: 82,00 **Ancho:** 54,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 4053 **GPA:** 72214
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 072097
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PEANA
Alto: 102,00 **Ancho:** 30,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



Otra:

CS: 4054 **GPA:** 72215
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 072098
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERIA 15 PISO 4 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ESPEJO DORADO
Alto: 81,00 **Ancho:** 69,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



Otra:

CS: 4055 **GPA:** 72216
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 072099
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PEANA
Alto: 107,00 **Ancho:** 40,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



Otra:



CS: 4056 **GPA:** 72217
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 072100
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: FLOREIRO CON PIE DECORATIVO
Alto: 95,00 **Ancho:** 35,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 4217 **GPA:** 76570
Cla. Genérica: MUEBLE ARTISTICO **Etiqueta:** 072280
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: 1912
Título: SOFÁ
Alto: 127,50 **Ancho:** 153,00 **Fondo:** 59,00 **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
TAPIZADO SOBRE TELA
Marcas:
Marco:



Total Fichas...: 41



INVENTARIO DE LOS FONDOS

OBJETO ARTÍSTICO



CS: 1198 **GPA:** 14858
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 023590
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN. 6ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)



Fecha Obra:

Título: GAFAS DE CABALLERO

Alto: 11,00 **Ancho:** 4,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: LABRADO SOBRE METAL

Marcas:

Marco:

CS: 1632 **GPA:** 62770
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 065614
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.2ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)



Fecha Obra: SXIX

Título: BASTÓN DE MANDO

Alto: 87,20 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 1,70 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE PLATA, CAREY y ORO

Marcas:

Marco:

CS: 1647 **GPA:** 62777
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 065621
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 1 PISO 4 CAJA 6 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)



Fecha Obra: S. XIX

Título: CRUCIFIJO

Alto: 21,50 **Ancho:** 9,70 **Fondo:** 2,20 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MADERA y MADERA

Marcas: Sin marcas.

Marco:

CS: 1650 **GPA:** 62778
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 065622
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 4 CAJA 2 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: PERICÁS FERRER, Lorenzo(Alcoy/Alcoi 1868-Alicante/Alacant 1912)



Fecha Obra:
Título: PANDERETA CON EL TÍMPANO PINTADO
Alto: 26,50 **Ancho:** 5,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE PIEL
Marcas: Firmado "Pericás".
Marco:

CS: 1728 **GPA:** 62805
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 065653
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 1 PISO 5 CAJA 12 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)



Fecha Obra: S. XIX
Título: MONEDERO
Alto: 11,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LABRADO SOBRE PLATA
Marcas:
Marco:

CS: 1730 **GPA:** 62806
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 065654
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 1 PISO 5 CAJA 12 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)



Fecha Obra: S.XIX
Título: LEONTINA
Alto: 15,50 **Ancho:** 3,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LABRADO SOBRE METAL
Marcas: Parece que las marcas de oro que llevaba la cabeza de caballo se borraron, aunque queda la marca de la ubicación original. También se parecía el lugar donde se funden las dos partes del molde de la cabeza (confirmar con la vista, lo estoy haciendo de memoria)
Marco:



CS: 1759 **GPA:** 62807
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 065658
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 1 PISO 5 CAJA 12 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XVIII- XIX
Título: POMPÓN
Alto: 24,00 **Ancho:** 3,00 **Fondo:** 3,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTADO SOBRE PELO
Marcas:
Marco:



CS: 1761 **GPA:** 62808
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 065659
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 4 CAJA 2 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX- XX
Título: CRUZ DE CARAVACA-RELICARIO
Alto: 18,80 **Ancho:** 9,00 **Fondo:** 1,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas:
Marco:



CS: 1762 **GPA:** 62809
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 065660
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 4 CAJA 2 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S- XIX- XX
Título: CRUZ DE CARAVACA
Alto: 13,70 **Ancho:** 6,00 **Fondo:** 0,70 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas: (Ver cruz)
Marco:



CS: 1764 **GPA:** 62810
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 065661
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 1 PISO 5 CAJA 12 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: PULSERA
Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 7,50 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LABRADO SOBRE METAL
Marcas:
Marco:



CS: 1766 **GPA:** 62811
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 065662
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 1 PISO 5 CAJA 12 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: SXIX
Título: LEONTINA
Alto: 45,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LABRADO SOBRE METAL
Marcas: El sello del lobo lleva sobre el animal incisa la palabra "TALLIO", conletras mayúsculas, en una especie de cartela.
Marco:



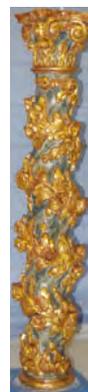
CS: 1767 **GPA:** 62812
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 065663
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 1 PISO 5 CAJA 12 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: COLGANTE-GUARDAPELO
Alto: 4,30 **Ancho:** 2,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: REPUJADO y DORADO SOBRE METAL
Marcas:
Marco:



CS: 1774 **GPA:** 62813
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 065664
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 1 PISO 5 CAJA 12 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: PULSERA
Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 5,50 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LABRADO SOBRE BRONCE
Marcas:
Marco:



CS: 1901 **GPA:** 55252
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 061837
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 2 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: fin s.XVII-princ.XVIII
Título: COLUMNA SALOMÓNICA (1 DE 3)
Alto: 143,00 **Ancho:** 21,00 **Fondo:** 18,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: POLICROMÍA y TALLA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1902 **GPA:** 62818
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 065777
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ZONA 1
JUNTO ESTANTERIA 4 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: LÁMPARA
Alto: 85,00 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 60,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
TALLA SOBRE VIDRIO
Marcas:
Marco:



CS: 1923 **GPA:** 62819
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 065873
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERÍA 1 PISO 4 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: MÉNSULA
Alto: 33,00 **Ancho:** 90,00 **Fondo:** 25,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: POLICROMÍA y TALLA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 1974 **GPA:** 62820
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 065799
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERÍA 14 PISO 4 CAJA 2 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: 1892
Título: PALETA PINTADA
Alto: 35,20 **Ancho:** 26,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE MADERA
Marcas: J.M.G 2-92
Marco:



CS: 1975 **GPA:** 14024
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 061642
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERÍA 14 PISO 4 CAJA 2 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: 1892
Título: PALETA PINTADA
Alto: 35,10 **Ancho:** 26,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE MADERA
Marcas: "J.M.G. 2-92"
Marco:



CS: 2002 **GPA:** 62823
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 065802
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERÍA 1 PISO 5 CAJA 12 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: Prin S. XIX
Título: FUNDA GAFAS
Alto: 13,80 **Ancho:** 7,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: POLICROMÍA y TALLA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 2003 **GPA:** 62824
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 065803
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERÍA 1 PISO 5 CAJA 12 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: SXIX
Título: LIBRETA DE BAILE
Alto: 10,00 **Ancho:** 7,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 2005 **GPA:** 62825
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 065804
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERÍA 1 PISO 5 CAJA 12 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: PEINETA
Alto: 9,10 **Ancho:** 8,80 **Fondo:** 1,40 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



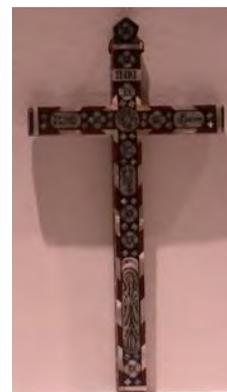
CS: 2006 **GPA:** 62826
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 065805
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERÍA 1 PISO 5 CAJA 12 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: AGUJA-RASCAMOÑOS
Alto: 14,80 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CINCELADO SOBRE METAL
Marcas:
Marco:



CS: 2021 **GPA:** 62827
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 065806
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERÍA 1 PISO 4 CAJA 6 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XVIII-XIX
Título: CRUZ
Alto: 21,60 **Ancho:** 10,60 **Fondo:** 1,30 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MADERA y NÁCAR
Marcas:
Marco:



CS: 2022 **GPA:** 62828
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 065807
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERÍA 1 PISO 4 CAJA 6 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S.XIX
Título: CRUZ
Alto: 20,90 **Ancho:** 10,80 **Fondo:** 1,20 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MADERA y NÁCAR
Marcas:
Marco:



CS: 2023 **GPA:** 62829
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 065808
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 4 CAJA 2 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: CRUZ
Alto: 8,20 **Ancho:** 4,80 **Fondo:** 0,80 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LABRADO SOBRE PLATA



Marcas:

Marco:

CS: 2029 **GPA:** 62742
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 065810
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 6, PISO 4 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RELOJ
Alto: 40,00 **Ancho:** 25,00 **Fondo:** 16,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
PORCELANA SOBRE CERÁMICA



Marcas:

Marco:

CS: 2037 **GPA:** 62834
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 065874
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 7 PISO 2 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CAJA DE MADERA
Alto: 8,00 **Ancho:** 68,50 **Fondo:** 41,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MADERA



Marcas:

Marco:



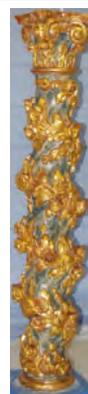
CS: 2046 **GPA:** 14894
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 023557
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 1 PISO 2 / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: RELOJ DE MESA EN METAL DORADO Y MÁRMOL
Alto: 58,00 **Ancho:** 55,50 **Fondo:** 19,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE METAL y MÁRMOL
Marcas: El reloj va unido mediante tornillos de tuerca, en varias de estas partes que se unen se puede ver el número 65 marcado, y también en dos de ellas una B.
Marco:



CS: 2283 **GPA:** 14848
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 023600
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 4 CAJA 2 / SOTANO
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PIEZAS DE PIPA PARA FUMAR
Alto: 10,00 **Ancho:** 92,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MADERA, PLATA y HUESO
Marcas:
Marco:



CS: 2354 **GPA:** 55253
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 061914
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 11 PISO 1 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: Fin. SXVII prin.XVIII
Título: COLUMNA SALOMÓNICA (2 DE 3)
Alto: 142,00 **Ancho:** 21,00 **Fondo:** 18,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: POLICROMÍA y TALLA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 2355 **GPA:** 55254
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 061915
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 2 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: FIN.SXVII
Título: COLUMNA SALOMÓNICA (3 DE 3)
Alto: 142,00 **Ancho:** 21,00 **Fondo:** 18,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: POLICROMÍA y TALLA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 2356 **GPA:** 62838
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 065827
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 2 PISO 3 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: SXVIII-XIX
Título: PEANA
Alto: 20,50 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: POLICROMÍA y TALLA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 2357 **GPA:** 62839
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 065875
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 2 PISO 3 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: SXVIII-XIX
Título: PEANA
Alto: 20,50 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: POLICROMÍA y TALLA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 2358 **GPA:** 62840
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 065828
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 1 PISO 4 CAJA 6 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX ?
Título: CRUCIFIJO DE MARFIL
Alto: 53,00 **Ancho:** 24,50 **Fondo:** 5,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MADERA y MARFIL



Marcas:

Marco:

CS: 3817 **GPA:** 14281
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 010144
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOGAR PROVINCIAL / NUL / SACRISTÍA / SIN ASIGNAR
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CRUCIFIJO
Alto: 80,00 **Ancho:** 39,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MADERA



Marcas:

Marco:

CS: 3820 **GPA:** 12787
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:**
Cen/Dep/Esp/Planta CS: ALMACEN Y DEPENDENCIAS DE FORTUNY / ALMACÉN / /
SIN ASIGNAR
Colección:
Proced: POR DETERMINAR
Autor: SEIQUER ZANÓN, José (Librilla 1902-Murcia 0)
Fecha Obra:
Título: PASO DE SEMANA SANTA
Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MADERA



Marcas:

Marco:



CS: 4050 **GPA:** 72211
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 072094
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 16 PISO 1 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RELOJ DE PARED
Alto: 79,00 **Ancho:** 36,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 4057 **GPA:** 72218
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 072101
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RELOJ DE SOBREMESA
Alto: 48,00 **Ancho:** 30,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 4058 **GPA:** 72219
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 072102
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RELOJ DE SOBREMESA
Alto: 44,00 **Ancho:** 22,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE COBRE
Marcas:
Marco:



CS: 4059 **GPA:** 72220
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 072103
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 16 PISO 1 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CRUCIFIJO
Alto: 72,50 **Ancho:** 55,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



Otra:

CS: 4060 **GPA:** 72221
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 072104
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 16 PISO 1 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: BRASERO
Alto: 70,00 **Ancho:** 52,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
Marcas:
Marco:



Otra:

CS: 4061 **GPA:** 72222
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 072105
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 9 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CAJA
Alto: 7,50 **Ancho:** 26,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 4062 **GPA:** 72223
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 072106
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 16 PISO 1 / SOTANO

**Colección:****Proced:** LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO**Autor:** ANÓNIMO(0- 0)**Fecha Obra:****Título:** BASTÓN**Alto:** 95,00 **Ancho:** 3,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** TALLA SOBRE MADERA**Marcas:****Marco:**

CS: 4063 **GPA:** 72224
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 072107
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 16 PISO 1 / SOTANO

**Colección:****Proced:** LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO**Autor:** ANÓNIMO(0- 0)**Fecha Obra:****Título:** BASTÓN MANGO BRONCE**Alto:** 83,00 **Ancho:** 4,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** FUNDIDO SOBRE BRONCE

TALLA SOBRE MADERA

Marcas:**Marco:**

CS: 4064 **GPA:** 72225
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 072108
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 16 PISO 1 / SOTANO

**Colección:****Proced:** LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO**Autor:** ANÓNIMO(0- 0)**Fecha Obra:****Título:** BASTÓN MANGO BICOLOR**Alto:** 88,00 **Ancho:** 5,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** TALLA SOBRE MADERA**Marcas:****Marco:**

CS: 4065 **GPA:** 72226
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 072109
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 16 PISO 1 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: BASTÓN MANGO CURVO
Alto: 89,00 **Ancho:** 12,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



CS: 4066 **GPA:** 72227
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 072110
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 1 CAJA 8 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRÓN
Alto: 43,00 **Ancho:** 19,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE ACERO
Marcas:
Marco:



CS: 4067 **GPA:** 72228
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 072111
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: LÁMPARA
Alto: 53,50 **Ancho:** 16,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE
SOPLADO SOBRE VIDRIO
Marcas:
Marco:



CS: 4068 **GPA:** 72229
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 072112
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: LÁMPARA
Alto: 51,00 **Ancho:** 14,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE VIDRIO y OPALINA
Marcas:
Marco:



Otra:

CS: 4069 **GPA:** 72230
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 072113
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 1 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ESPEJO EN FORMA DE PALETA
Alto: 23,50 **Ancho:** 28,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO y TALLA SOBRE ESPEJO
Marcas:
Marco:



Otra:

CS: 4070 **GPA:** 72231
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 072114
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 9 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CAJA
Alto: 8,00 **Ancho:** 26,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EBANISTERÍA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



Otra:



CS: 4071 **GPA:** 72232
Cla. Genérica: OBJETO ARTISTICO **Etiqueta:** 072115
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 9 / SOTANO

Colección:

Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: CALZADOR

Alto: 50,00 **Ancho:** 2,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE HUESO

Marcas:

Marco:



Total Fichas...: 52



INVENTARIO DE LOS FONDOS

OBJETO HISTÓRICO



CS: 4105 **GPA:** 74640
Cla. Genérica: OBJETO HISTORICO **Etiqueta:** 072167
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA - VITRINA / 2ª PLANTA

Colección:**Proced:** COLECCIÓN D. SANTIAGO VARELA BOTELLA**Autor:** ANÓNIMO(0- 0)**Fecha Obra:****Título:** CAJA DE PINTURA**Alto:** 7,50 **Ancho:** 37,00 **Fondo:** 27,50 **Diámetro:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** MIXTA SOBRE MADERA**Marcas:****Marco:****Otra:**

CS: 4106 **GPA:** 74641
Cla. Genérica: OBJETO HISTORICO **Etiqueta:** 072168
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / ARMARIO Nº3 / 3ª PLANTA

Colección:**Proced:** COLECCIÓN D. SANTIAGO VARELA BOTELLA**Autor:** ANÓNIMO(0- 0)**Fecha Obra:****Título:** CAJA DE PINTURA**Alto:** 5,00 **Ancho:** 29,00 **Fondo:** 16,00 **Diámetro:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:****Marcas:****Marco:****Otra:**

CS: 4107 **GPA:** 74642
Cla. Genérica: OBJETO HISTORICO **Etiqueta:** 072169
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA - VITRINA / 2ª PLANTA

Colección:**Proced:** COLECCIÓN D. SANTIAGO VARELA BOTELLA**Autor:** ANÓNIMO(0- 0)**Fecha Obra:****Título:** CAJA DE CARTÓN. CRAIERS D'ART**Alto:** 1,70 **Ancho:** 11,80 **Fondo:** 8,50 **Diámetro:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:****Marcas:****Marco:****Otra:**

CS: 4108 **GPA:** 74643
Cla. Genérica: OBJETO HISTORICO **Etiqueta:** 072170
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA - VITRINA / 2ª PLANTA



Colección:

Proced: COLECCIÓN D. SANTIAGO VARELA BOTELLA

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: PALETA PLEGABLE

Alto: 0,20 **Ancho:** 37,00 **Fondo:** 26,80 **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte:

Marcas:

Marco:

CS: 4109 **GPA:** 74644
Cla. Genérica: OBJETO HISTORICO **Etiqueta:** 072171
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / ARMARIO Nº3 / 3ª PLANTA



Colección:

Proced: COLECCIÓN D. SANTIAGO VARELA BOTELLA

Autor: BLASCO, José (Atribuido)(0- 0)

Fecha Obra:

Título: MASCARILLA FUNERARIA DE EMILIO VARELA

Alto: 11,30 **Ancho:** 16,50 **Fondo:** 20,50 **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte:

Marcas:

Marco:

CS: 4110 **GPA:** 74645
Cla. Genérica: OBJETO HISTORICO **Etiqueta:** 072172
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA - VITRINA / 2ª PLANTA



Colección:

Proced: COLECCIÓN D. SANTIAGO VARELA BOTELLA

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: CAJA DE PINTURA

Alto: 2,90 **Ancho:** 20,30 **Fondo:** 11,00 **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte:

Marcas:

Marco:

Total Fichas...:

6

INVENTARIO DE LOS FONDOS

OBRA GRÁFICA



CS: 343 **GPA:** 13126
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008252
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 7 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LAU BRINKERT, Paul(1936- 0)
Fecha Obra: 1975
Título: SIN TÍTULO
Alto: 52,00 **Ancho:** 39,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 26x16 cm. MANCHA:
21'5x16'5 cm **Tirada:** 5/75
Técnicas/Soporte: GRABADO SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y fechado (1975) en ángulo inferior derecho. Ángulo inferior izquierdo: 5/75.
Marco: 56 x 42 x 3 cm.



CS: 372 **GPA:** 13153
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010268
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 9 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: 1827
Título: ESCENA DE CAZA: RETURNING FROM THE HUNT Ó VOLVIENDO DE LA CAZA
Alto: 47,00 **Ancho:** 67,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 32x45. Mancha 28'5 x
37 cm. **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Ángulo inferior derecho 1827 y núm. 6. Ángulo inferior izquierdo:) ... (VERMET (poco legible).i
Marco: 55x75x2 cm.



CS: 375 **GPA:** 13156
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010267
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 9 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ESCENA DE CAZA: HUNTING PARTY
Alto: 47,00 **Ancho:** 27,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 32x45 cm. MANCHA: 28'5 X 37 cm. **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Ángulo inferior derecha: 1827 y núm. 5 Ángulo inferior izquierdo:] ...[VERMET. (Poco Legible)
Marco: 55x75x2 cm.



CS: 378 **GPA:** 13159
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010127
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 5 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PÉREZ RODRÍGUEZ, María Luisa(Alcoy/Alcoi 1945- 0)
Fecha Obra: 1977
Título: PAISAJES ALICANTINOS
Alto: 28,50 **Ancho:** 35,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 24'6x32 cm. MANCHA: Idem. **Tirada:** P/A
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE y AGUATINTA SOBRE PAPEL
Marcas: En ángulo inferior derecho, firmado y fechado: "M. LUISA 77", en el ángulo inferior izquierdo: P/A.
Marco: 49 x 56'7 x 3'2 cm.



CS: 437 **GPA:** 13218
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008755
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 3 B / SIN ASIGNAR
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FRANCÉS, Juana(Alicante/Alacant 1928-Madrid 1990)
Fecha Obra: 1976
Título: SIN TÍTULO
Alto: 48,50 **Ancho:** 71,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 59/80
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y datado (1976) en ángulo inferior derecha . En ángulo inferior izquierda "59/80".
Marco: 52 x 75 x 4 cm.



CS: 438 **GPA:** 13219
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008838
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 4 CAJÓN 5 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: HERNÁNDEZ PIJUÁN, Juan(Barcelona 1931- 2005)
Fecha Obra: 1977
Título: DOBLE PAISATGE
Alto: 76,00 **Ancho:** 56,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** H/C
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL



Marcas: Ambas estampaciones firmadas. La Superior (ángulo inferior izquierda) y la Inferior (ángulo inferior derecha y datada en 1977). En el ángulo inferior izquierdo da la tirada H/C, (fuera de comercio)

Marco:

CS: 480 **GPA:** 13259
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010054
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SERVICIOS JURÍDICOS / DESPACHO 2.5.1 LETRADOS / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ARAGONÉS SANCHÍS, Jaime(Alcoy/Alcoi 1951- 0)
Fecha Obra:
Título: EL ABRAZO
Alto: 50,00 **Ancho:** 45,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 29 x 24,5 cm **Tirada:** 1/15
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL



Marcas: En dorso : "Aragonés" (a lápiz) . Etiqueta de "Propuesta de Adquisición de Artes Plásticas nº 104" . Firmado en ángulo inferior izquierda . Y en ángulo inferior derecha: " 1/15"

Marco: 75'6 x 90'4 x 4'7 cm.

CS: 515 **GPA:** 18
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008856
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 6 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: NAGEL, Andrés(Donostia-San Sebastián 1947- 0)
Fecha Obra: 1984
Título: SIN TÍTULO. CARPETA LÁPIZ (1 DE 7)
Alto: 51,00 **Ancho:** 67,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: MANCHA: 32,5 x 44 cm. irregular **Tirada:** 40/150
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL



Marcas: Firmado a lápiz en ángulo inferior derecho: "A. NAGEL". Ángulo inferior izquierda: "40/150"

Marco:

CS: 516 **GPA:** 14308
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061662
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 7 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CHRISTOFOROU, John(1921- 0)
Fecha Obra: 1983
Título: SIN TÍTULO. CARPETA CIMAL: 12 MAESTROS DEL ARTE ACTUAL (1 DE 12)
Alto: 70,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 52/100
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha. En ángulo inferior izquierda: "52/100"
Marco:



CS: 549 **GPA:** 14222
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061663
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 8 / CULTURA / ZONA AUXILIARES / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: CORPUS Y OTROS CUENTOS. HOMENAJE A GABRIEL MIRÓ (1 DE 8)
Alto: 70,50 **Ancho:** 52,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 47x32 cm. **Tirada:** 92/99
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho. En ángulo inferior izquierdo "92/99".
Marco:



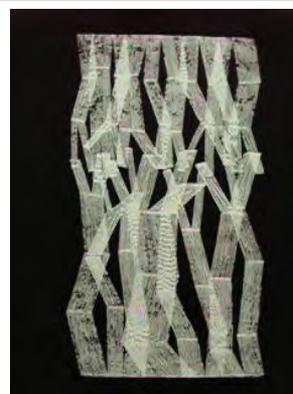
CS: 550 **GPA:** 14230
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061664
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 8 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra: 1977
Título: TRANSPARENCIAS DEL TIEMPO (1 DE 5)
Alto: 54,50 **Ancho:** 40,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 50 x 37,5 cm. **Tirada:** P/A
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "E. SEMPERE". En ángulo inferior izquierdo "P/A".
Marco:



CS: 551 **GPA:** 13329
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061665
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 10 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: FUEGO. LOS CINCO ELEMENTOS (1 DE 5)
Alto: 65,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 48 x 31,5 cm. **Tirada:** H/C
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "E. SEMPERE". En ángulo inferior izquierda "H/C".
Marco:



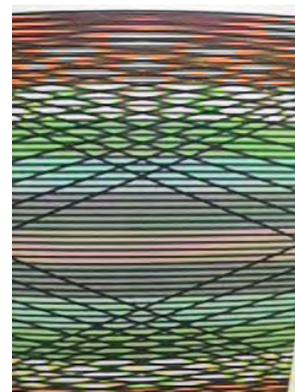
CS: 552 **GPA:** 13330
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061666
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 9 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: TIEMPO DE PARÍS (1 DE 10)
Alto: 65,00 **Ancho:** 80,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 49 x 28 cm. **Tirada:** 25/75
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "E SEMPERE". En ángulo inferior izquierdo "25/75".
Dorso a lápiz "2937".
Marco:



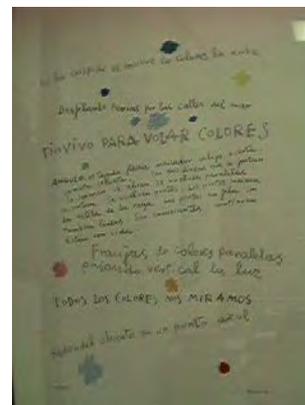
CS: 553 **GPA:** 13331
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061692
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 5 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: FORMAS (5 DE 5)
Alto: 65,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 51,5 x 36 cm. **Tirada:** 70/100
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "E. SEMPERE". En ángulo inferior izquierdo "70/100".
Marco:



CS: 554 **GPA:** 13332
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061667
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 10 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra: 1975
Título: SIN TÍTULO (1 DE 5)
Alto: 76,00 **Ancho:** 56,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 52 x 52 cm. **Tirada:** 34/75
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "E. SEMPERE". En ángulo inferior izquierdo "34/75".
Marco:



CS: 556 **GPA:** 13334
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010012
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 0.14 PROTOCOLO / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MOMPÓ, Manuel H. (HERNÁNDEZ MOMPÓ, Manuel)(Valencia 1927-Madrid 1992)
Fecha Obra: 1984
Título: TIOVIVO PARA VOLAR COLORES (TEXTO) (1DE 9)
Alto: 87,50 **Ancho:** 64,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** XXII/LXXV
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "H. MOMPO 84". En ángulo inferior izquierdo: "XXII / XLV". En centro inferior "1".
Marco:



CS: 557 **GPA:** 13335
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010028
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 7 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MICHAVILA, Joaquín(Alcora (I') 1926-Albalat dels Tarongers 2016)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO (1 DE 5)
Alto: 65,50 **Ancho:** 55,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 50 x 40 cm.(mancha) **Tirada:** P/A
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "Michavila". En ángulo inferior izquierdo: "P/A".
Marco: 66 x 56 x 3 cm



CS: 558 **GPA:** 14331
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061672
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 2 CAJÓN 10 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SÁNCHEZ SÁNCHEZ, Miguel Elías(1963- 0)
Fecha Obra: 1986
Título: LA BELGIQUE. DR. MOONS (4 GRABADOS)
Alto: 25,00 **Ancho:** 19,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 7,2 x 5,1 cm **Tirada:** 1/4



Técnicas/Soporte: ESTAMPACIÓN SOBRE PAPEL
Marcas: En angulo inferior izquierdo: 1/4. Firmado y fechado en ángulo inferior derecha (986)
Marco:

CS: 560 **GPA:** 13338
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010022
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / JEFE PROTOCOLO / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CAPA, Joaquín(1941- 0)
Fecha Obra: 1985
Título: PONENT. CARPETA VENTS (1 DE 3)
Alto: 50,00 **Ancho:** 66,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 29,5 x 38,4cm. **Tirada:** 10/100



Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho. En ángulo inferior izquierdo: "10/100". En centro inferior "PONENT"
Marco:

CS: 561 **GPA:** 14303
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061673
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 2 CAJÓN 7 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: TRAVER CALZADA, Vicente(1945- 0)
Fecha Obra: 1985
Título: HUELLAS (1 DE 5)
Alto: 68,50 **Ancho:** 49,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 47 x 33,2 cm. **Tirada:** 52/100



Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y datado "85" en ángulo inferior derecho. En ángulo inferior izquierdo "52/100". En el dorso: Sellos legitimación y texto notarial [...] AGUAFUERTE LETRA A ...
Marco:

CS: 585 **GPA:** 14200
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061676
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 15 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: EQUIPO CRÓNICA (Valencia 1964- 1982)
Fecha Obra: 1969
Título: CONDE DUQUE Y EL ALAMBIQUE/CONDE DUQUE DE OLIVARES
Alto: 105,50 **Ancho:** 75,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: Mancha: 87 x 61,5 cm **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: EQUIPO CRÓNICA.
Marco: 118'5x88x0'5cm



CS: 605 **GPA:** 13382
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008433
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 7 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VILA, Antonia (1951- 0)
Fecha Obra: 1987
Título: OXIDACIÓN DEL HIERRO/NAURICAA
Alto: 64,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha y fechado en 1987. En el dorso chapa núm. 1046 rotulado.
Marco: 68 x 103 x 4'2 cm.



CS: 633 **GPA:** 14294
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010161
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 2 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: HERNÁNDEZ MARCO, Ana María (0- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 50,00 **Ancho:** 74,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 1/3
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior Derecho. Etiqueta dorso XI CONVOCATORIA AA.PP.
Marco:



CS: 643 **GPA:** 13418
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008830
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 3 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MATE CABAÑAS, Paloma(Segovia 1956- 0)
Fecha Obra: 1991
Título: SIN TÍTULO
Alto: 62,50 **Ancho:** 15,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 35,5 x 8,5 cm. **Tirada:** 1/10



Técnicas/Soporte:

Marcas: Firmado y Fechado 1991 en ángulo inferior derecho. En ángulo inferior izquierdo : "1/10" Etiqueta de "ADQUIRIDA" y de "XII CONVOCATORIA DE ARTES PLÁSTICAS". En el dorso con rotulador nº reg. 492 (por error).

Marco: 78'5 x 30'5 x 2'5 cm.

CS: 645 **GPA:** 13526
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010185
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / CASA PRYTZ / 03 DIRECCION / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LORENZO MIRALLES, Xavier(Alicante/Alacant 1950- 0)
Fecha Obra: 1991
Título: SIN TÍTULO. SERIE 10 (2 DE 10)
Alto: 51,00 **Ancho:** 66,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 37 x 56 cm. Mancha **Tirada:** 114/250



Técnicas/Soporte:

Marcas: En ángulo inferior derecha firmado y fechado (91). En ángulo inferior izquierda "114/250".

Marco:

CS: 697 **GPA:** 13469
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008764
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 1 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BLASCO, Arcadio(Mutxamel 1928-Majadahonda 2013)
Fecha Obra: 1986
Título: AGUAFUERTE
Alto: 53,00 **Ancho:** 37,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 32,8 x 24,4 cm. **Tirada:** P/A



Técnicas/Soporte:

Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha y fechado en 1986 // En ángulo inferior izquierda: P.A. En dorso etiqueta manuscrita: "SALVADOR SÁNCHEZ".

Marco: 53'4 x 38'5 x 2 cm

CS: 725 **GPA:** 13494
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008250
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 8 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LAU BRINKERT, Paul(1936- 0)
Fecha Obra: 1992
Título: CHICA CON PERA
Alto: 34,50 **Ancho:** 48,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GRABADO SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 726 **GPA:** 13495
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008342
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 23 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FUENTES ESTEVE, José(Alicante/Alacant 1951- 0)
Fecha Obra: 1993
Título: CORONA DE LA VIRGEN DE LA ASUNCIÓN DE ELCHE
Alto: 161,00 **Ancho:** 108,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 1/8
Técnicas/Soporte: ESTAMPACIÓN SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo y fechado (93) más 1/8.
Marco:



CS: 727 **GPA:** 13496
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008268
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 17 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FUENTES ESTEVE, José(Alicante/Alacant 1951- 0)
Fecha Obra: 1992
Título: LA BAIXADA DE L'ÀNGEL (TRÍPTIC)
Alto: 204,00 **Ancho:** 103,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 193 x 98 cm. **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CARBORUNDUM SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



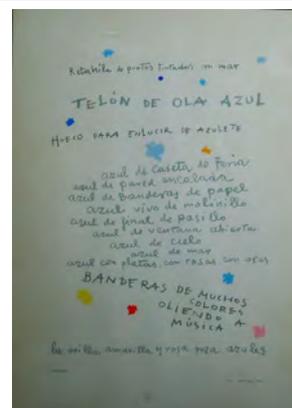
CS: 762 **GPA:** 13420
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010184
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 10 / CALIDAD Y DESARROLLO / DESARROLLO Y ORGANIZACIÓN / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CHANA DEL CASTILLO, María(Madrid 1952- 0)
Fecha Obra: 1991
Título: SIN TÍTULO. SERIE 10 (1 DE 10)
Alto: 51,00 **Ancho:** 66,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 114/250
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: firmado en angulo inferior derecho y datado (91). En ángulo inferior izquierda : "114/250".
Marco:



CS: 764 **GPA:** 13528
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010011
Cen/Dep/Esp/Planta CS: AUDITORIO PROVINCIAL / CAMERINO PRINCIPAL / / SOTANO -1
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MOMPÓ, Manuel H. (HERNÁNDEZ MOMPÓ, Manuel)(Valencia 1927-Madrid 1992)
Fecha Obra: 1984
Título: TIOVIVO PARA VOLAR COLORES (DIBUJO) (2 DE 9)
Alto: 87,50 **Ancho:** 64,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 61 x 41 cm. (mancha) **Tirada:** XXII/LXXV
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho y datado "84". En ángulo inferior izquierdo "XXII / LXXV". En el centro inferior "1" a lápiz.
Marco: 88,5 x 64,5 cm



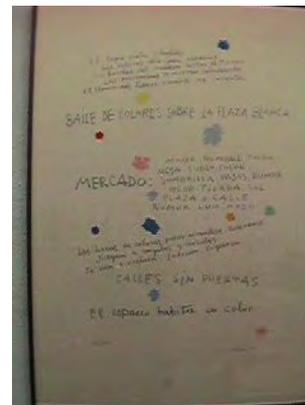
CS: 765 **GPA:** 13529
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010014
Cen/Dep/Esp/Planta CS: AUDITORIO PROVINCIAL / DESPACHO / ZONA AUXILIARES / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MOMPÓ, Manuel H. (HERNÁNDEZ MOMPÓ, Manuel)(Valencia 1927-Madrid 1992)
Fecha Obra: 1984
Título: TELÓN DE OLA AZUL (TEXTO) (3 DE 9)
Alto: 87,50 **Ancho:** 64,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: Mancha: 64 x 42 cm. **Tirada:** XXII / LXXV
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en angulo inferior derecha: "H. MOMPO. 84". En angulo inferior izquierdo: "XXII / LXXV". En centro inferior "2"
Marco:



CS: 766 **GPA:** 13530
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010013
Cen/Dep/Esp/Planta CS: AUDITORIO PROVINCIAL / DESPACHO / ZONA AUXILIARES / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MOMPÓ, Manuel H. (HERNÁNDEZ MOMPÓ, Manuel)(Valencia 1927-Madrid 1992)
Fecha Obra: 1984
Título: TELÓN DE OLA AZUL (DIBUJO) (4 DE 9)
Alto: 87,50 **Ancho:** 64,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 64,5 x 45 cm. (mancha) **Tirada:** XXII / LXXV
Técnicas/Soport: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha "H. MOMPÓ. 84". En ángulo inferior izquierdo: "XXII / LXXV". En centro inferior "2".
Marco:



CS: 767 **GPA:** 13531
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010015
Cen/Dep/Esp/Planta CS: AUDITORIO PROVINCIAL / CAMERINO PRINCIPAL / / SOTANO -1
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MOMPÓ, Manuel H. (HERNÁNDEZ MOMPÓ, Manuel)(Valencia 1927-Madrid 1992)
Fecha Obra: 1984
Título: BAILE DE COLORES SOBRE LA PLAZA BLANCA (5 DE 9)
Alto: 87,50 **Ancho:** 64,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 63 x 48 cm. (mancha) **Tirada:** XXII / LXXV
Técnicas/Soport: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y datado "84" en ángulo inferior derecho. En ángulo inferior izquierdo: "XXII / LXXV". En centro inferior "3".
Marco: 88,5 x 64,5 cm



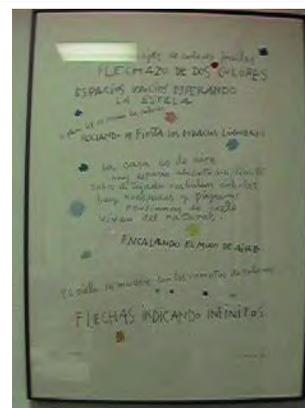
CS: 768 **GPA:** 13532
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010019
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 0.14 PROTOCOLO / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MOMPÓ, Manuel H. (HERNÁNDEZ MOMPÓ, Manuel)(Valencia 1927-Madrid 1992)
Fecha Obra: 1984
Título: BAILE DE COLORES SOBRE LA PLAZA BLANCA (6 DE 9)
Alto: 87,50 **Ancho:** 64,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 65 x 44 cm. (mancha) **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL



Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha: "H.MOMPÓ.84". En ángulo inferior izquierdo: "XXII / LXXV". En centro inferior "3".

Marco:

CS: 769 **GPA:** 13533
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010017
Cen/Dep/Esp/Planta CS: AUDITORIO PROVINCIAL / DESPACHO / ZONA AUXILIARES / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MOMPÓ, Manuel H. (HERNÁNDEZ MOMPÓ, Manuel)(Valencia 1927-Madrid 1992)
Fecha Obra: 1984
Título: ESPACIOS VACIOS ESPERANDO LA ESTELA (TEXTO) (7 DE 9)
Alto: 87,50 **Ancho:** 64,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 66 x 48 cm. (Mancha) **Tirada:** XXII / LXXV
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL



Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "H.MOMPÓ.84". En ángulo inferior izquierda: "XXII / LXXV". En centro inferior "4".

Marco:



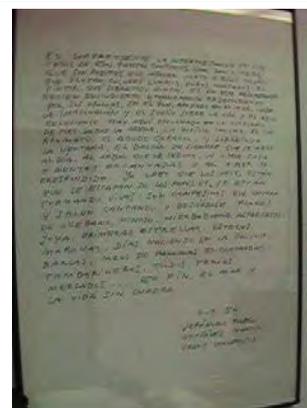
CS: 770 **GPA:** 13534
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010016
Cen/Dep/Esp/Planta CS: AUDITORIO PROVINCIAL / DESPACHO / ZONA AUXILIARES / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MOMPÓ, Manuel H. (HERNÁNDEZ MOMPÓ, Manuel)(Valencia 1927-Madrid 1992)
Fecha Obra: 1984
Título: ESPACIOS VACIOS ESPERANDO LA ESTELA (DIBUJO) (8 DE 9)
Alto: 87,50 **Ancho:** 64,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 63 x 45 cm. (Mancha) **Tirada:** XXII/LXXV
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL



Marcas: Firmado y datado "84" en ángulo inferior derecho. En ángulo inferior izquierdo: "XXII / LXXV". En centro inferior: "4".

Marco:

CS: 771 **GPA:** 13535
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010018
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 9 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MOMPÓ, Manuel H. (HERNÁNDEZ MOMPÓ, Manuel)(Valencia 1927-Madrid 1992)
Fecha Obra: 1984
Título: PORTADA CARPETA (TEXTO REFLEXIÓN) (9 DE 9)
Alto: 87,50 **Ancho:** 64,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: Mancha: 59 x 53 **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL



Marcas: TEXTO DE JERÓNIMO PABLO GONZÁLEZ MARTÍN 9-9-84. Firma parte de la serigrafía.

Marco:

CS: 772 **GPA:** 13536
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010020
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / JEFE PROTOCOLO / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CAPA, Joaquín(1941- 0)
Fecha Obra: 1985
Título: GREGAL. CARPETA VENTS (2 DE 3)
Alto: 66,50 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 38,2 x 29,6 cm. **Tirada:** 10/100
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL



Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "JOAQUIN CAPA". Titulado en zona central inferior "GREGAL" y tirada en ángulo inferior izquierdo "10/100".

Marco:

CS: 773 **GPA:** 13537
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010021

Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / JEFE DE PROTOCOLO / PLANTA BAJA

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: CAPA, Joaquín(1941- 0)

Fecha Obra: 1985

Título: LLEVANT. CARPETA VENTS (3 DE 3)

Alto: 66,50 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: 38,2 x 29,8 cm. **Tirada:** 10/100

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "JOAQUÍN CAPA". Titulado en zona central inferior "LLEVANT" y tirada en ángulo inferior izquierdo "10/100"

Marco:



CS: 774 **GPA:** 13538
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010009

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 7 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: MICHAVILA, Joaquín(Alcora (I') 1926-Albalat dels Tarongers 2016)

Fecha Obra:

Título: SIN TÍTULO (2 DE 5)

Alto: 65,50 **Ancho:** 55,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: 49,9 x 39,9 cm. (mancha) **Tirada:** P/A

Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "Michavila". En ángulo inferior izquierdo "P/A".

Marco: 66 x 56 x 3 cm



CS: 775 **GPA:** 13539
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010027

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 7 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: MICHAVILA, Joaquín(Alcora (I') 1926-Albalat dels Tarongers 2016)

Fecha Obra:

Título: SIN TÍTULO (3 DE 5)

Alto: 65,50 **Ancho:** 55,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: 50 x 40 cm. (mancha) **Tirada:** P/A

Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "Michavila". En ángulo inferior izquierdo: "P/A".

Marco:



CS: 776 **GPA:** 13540
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008410
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 10 / PERSONAL / OFICINAS PERSONAL / 3ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MICHAVILA, Joaquín(Alcora (I') 1926-Albalat dels Tarongers 2016)

**Fecha Obra:****Título:** SIN TÍTULO (4 DE 5)**Alto:** 55,50 **Ancho:** 65,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** 40 x 49,5 cm.
(Mancha) **Tirada:** P/A**Técnicas/Soporte:** SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL**Marcas:** Firmado en ángulo inferior derecho: "Michavila". En ángulo inferior izquierdo: "P/A".**Marco:**

CS: 777 **GPA:** 13541
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008411
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 10 / PERSONAL / OFICINAS PERSONAL / 3ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MICHAVILA, Joaquín(Alcora (I') 1926-Albalat dels Tarongers 2016)

**Fecha Obra:****Título:** SIN TÍTULO (5 DE 5)**Alto:** 55,50 **Ancho:** 65,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** 40 x 49,5 cm.
(Mancha) **Tirada:** P/A**Técnicas/Soporte:** SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL**Marcas:** Firmado en ángulo inferior derecho: "Michavila". En ángulo inferior izquierdo: "P/A".**Marco:**

CS: 860 **GPA:** 13613
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010126
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 2 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PÉREZ RODRÍGUEZ, María Luisa(Alcoy/Alcoi 1945- 0)

**Fecha Obra:** 1977**Título:** PAISAJES ALICANTINOS**Alto:** 28,50 **Ancho:** 35,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** 24,6 x 32 cm.
MANCHA: 24,6 x 32 cm. **Tirada:** P/A**Técnicas/Soporte:** AGUAFUERTE y AGUATINTA SOBRE PAPEL**Marcas:** En ángulo inferior derecho, firmado y fechado "M. LUISA 77", en el ángulo inferior izquierdo "P/A".**Marco:**

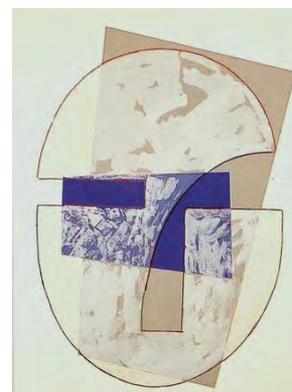
CS: 866 **GPA:** 13619
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008857
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 4 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BILBAO, Ramón(1936- 0)
Fecha Obra: 1984
Título: SIN TÍTULO. CARPETA LÁPIZ (2 DE 7)
Alto: 67,50 **Ancho:** 51,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: MANCHA: A **Tirada:** 40/150
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado a lápiz en ángulo inferior derecho: "Ramón Bilbao". en ángulo inferior izquierdo: "40/150"
Marco: 73 x 56 x 4 cm.



CS: 867 **GPA:** 18072018
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008853
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 2 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SAURA ATARES, Antonio(Huesca 1930-Cuenca 1998)
Fecha Obra: 1984
Título: SIN TÍTULO. CARPETA LÁPIZ (3 DE 7)
Alto: 67,50 **Ancho:** 51,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 40/150
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado a lápiz en ángulo inferior derecho y en ángulo inferior izquierda la tirada "40/150".
Marco: 73 x 57 cm



CS: 868 **GPA:** 13621
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008855
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 3 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CANOGAR, Rafael(Toledo 1935- 0)
Fecha Obra: 1984
Título: SIN TÍTULO. CARPETA LÁPIZ (4 DE 7)
Alto: 67,50 **Ancho:** 51,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 56 x 40 cm. **Tirada:** 40/150
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado a lápiz en ángulo inferior derecho: "Canogar". En ángulo inferior izquierdo: "40/150"
Marco:



CS: 869 **GPA:** 13622
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008854
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 10 / PERSONAL / OFICINAS PERSONAL / 3ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GUERRERO, José(Granada 1914-Barcelona 1991)
Fecha Obra: 1984
Título: SIN TÍTULO. CARPETA LÁPIZ (5 DE 7)
Alto: 67,50 **Ancho:** 51,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: MANCHA: 49 x 36,5 cm. **Tirada:** 40/150
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado a lápiz en ángulo inferior derecho: "José Guerrero". En ángulo inferior izquierdo: "40/150"
Marco:



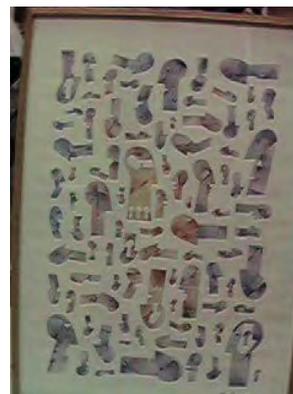
CS: 870 **GPA:** 13623
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008852
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 20 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GORDILLO, Luis(Sevilla 1934- 0)
Fecha Obra: 1984
Título: SIN TÍTULO. CARPETA LÁPIZ (6 DE 7)
Alto: 675,00 **Ancho:** 51,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: MANCHA A SANGRE **Tirada:** 40/150
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado a lápiz en ángulo inferior derecho: "Gordillo". En ángulo inferior izquierdo: "40/150"
Marco: 73 x 56'7 x 2'8 cm



CS: 871 **GPA:** 13624
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008851
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 8 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ARROYO, Eduardo(Madrid 1937-Madrid 2018)
Fecha Obra: 1984
Título: SIN TÍTULO. CARPETA LÁPIZ (7 DE 7)
Alto: 67,50 **Ancho:** 51,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: MANCHA A SANGRE **Tirada:** 40/150
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y fechado a lápiz en ángulo inferior derecho: "Arroyo 1984". En el ángulo inferior izquierdo: "40/150"
Marco: 73'5x57'3x2 cm



CS: 887 **GPA:** 13640
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008678
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOGAR PROVINCIAL / DIRECCIÓN / SALA DE ESPERA / ENTREPLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: QUILES GUIJARRO, Vicente Manuel(Alicante/Alacant 1952- 0)
Fecha Obra:
Título: DIÁLOGOS COMPARTIDOS
Alto: 110,00 **Ancho:** 75,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE CERÁMICA
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha. Etiqueta "CONVOCATORIA 97" (nº registro 3) // Etiqueta ADQUIRIDA.
Marco:



CS: 888 **GPA:** 13641
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008682
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 7 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: JIMÉNEZ, Elena(Alicante/Alacant 1965- 0)
Fecha Obra:
Título: MAR NEGRO. SERIE: MUESTRAS DE LAS AGUAS DE LOS MARES DEL MUNDO
Alto: 37,00 **Ancho:** 112,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 4/30
Técnicas/Soporte: CARBORUNDUM SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha más tirada/ejemplar (4/30). Etiqueta "CONVOCATORIA 97" (nº registro 8) / etiqueta "ADQUIRIDA". Etiqueta dorso datos genéricos.
Marco:



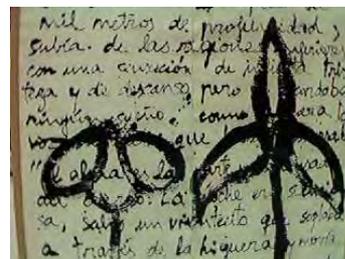
CS: 889 **GPA:** 13642
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008681
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 6 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: JIMÉNEZ, Elena(Alicante/Alacant 1965- 0)
Fecha Obra:
Título: MAR ROJO. SERIE: MUESTRAS DE LAS AGUAS DE LOS MARES DEL MUNDO
Alto: 37,00 **Ancho:** 112,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 4/30
Técnicas/Soporte: CARBORUNDUM SOBRE PAPEL
Marcas: Etiqueta "CONVOCATORIA 97" (nº registro 9). Etiqueta dorso con datos genéricos. Firmado en el centro izquierda y tirada/ejemplar: 4/30.
Marco:



CS: 890 **GPA:** 13643
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008738
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 2 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PÉREZ VICENTE, María José(Teruel 1965- 0)
Fecha Obra:
Título: NOTAS PARA UNA PARTITURA EN BLANCO
Alto: 30,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE y CARBORUNDUM SOBRE PAPEL
Marcas: Etiqueta dorso datos genéricos. Etiqueta Convocatoria 97º (nº reg. 27) // etiqueta "ADQUIRIDA). Rotulado al dorso: Mª José Pérez Vicente, título y datado 1995.
Marco: 48,1 x 68,6 x 0 cm



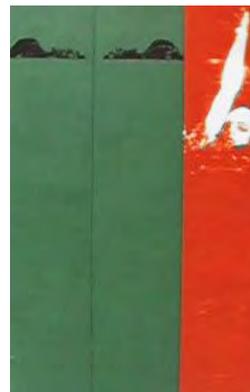
CS: 891 **GPA:** 13644
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008680
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 3 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CENICEROS, María(Barcelona 1965- 0)
Fecha Obra:
Título: EL ALMA ES LA PARTE MÁS CANSADA DEL CUERPO
Alto: 100,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 1/10
Técnicas/Soporte: AGUATINTA AL AZÚCAR SOBRE PAPEL
Marcas: Etiqueta "ADQUIRIDA", más etiqueta "186". firmado en ángulo inferior derecha. en ángulo inferior izquierda 1/10.
Marco:



CS: 895 **GPA:** 13648
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008741
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 4 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARCÍA CUADRADO, Isabel(Oviedo 1965- 0)
Fecha Obra:
Título: NAUTILUS I
Alto: 75,00 **Ancho:** 40,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** P/A
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Etiqueta : "CONVOCATORIA 97" (Nº REGISTRO 187) Y "ADQUIRIDA". En ángulo inferior izquierda "P/A". Firmado en ángulo inferior derecha.
Marco: 89 x 50'5 x 4'2 cm



CS: 896 **GPA:** 13649
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008730
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 11 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DEBÓN UIXERA, Antonio(Benetússer 1953- 0)
Fecha Obra:
Título: MAR ADENTRO
Alto: 161,00 **Ancho:** 106,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y SERIGRAFÍA SOBRE LIENZO
Marcas: "CONVOCATORIA 97" (nº registro 346) // Etiqueta: "ADQUIRIDA". Sobrebastidor: título, Autor y Dirección. Firmado en ángulo inferior derecha.
Marco: 160,5 x 105 x 6,5 cm.



CS: 926 **GPA:** 14418
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 011896
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SERVICIOS JURÍDICOS / DESPACHO 2.3.1 S A M / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MULLOR, Jesús (RUIZ MULLOR, Jesús)(Alcoy/Alcoi 1956- 0)
Fecha Obra:
Título: MÁQUINA DE ESCRIBIR
Alto: 75,00 **Ancho:** 56,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 64,5 x 53 cms. **Tirada:** B.A.T. ¿?
Técnicas/Soporte: AGUATINTA AL AZÚCAR SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado ángulo inferior derecho. - Angulo inferior izquierdo: B.A.T. ¿?. - Dorso etiqueta datos genéricos + etiqueta Convocatoria 1998.
Marco: 102 x 72'4 x 3 cm.



CS: 1014 **GPA:** 62881
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 065574
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN. 3º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ROUARGUE (Hermanos)(0- 0)
Fecha Obra:
Título: VISTA DE ELCHE
Alto: 17,00 **Ancho:** 26,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



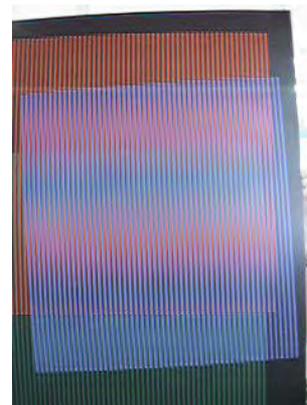
CS: 1085 **GPA:** 14045
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008251
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
PLANERO 2 CAJÓN 5 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LAU BRINKERT, Paul(1936- 0)
Fecha Obra: 1975
Título: LA MUSA CON EL PATO
Alto: 52,00 **Ancho:** 39,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 26 x 16 cm.
MANCHA: 26 x 16
cm.
Técnicas/Soporte: GRABADO SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y fechado (1975) en ángulo inferior derecha. Ángulo inferior izquierda: 5/75
Marco: 55 x 41'7 x 4 cm.



CS: 1086 **GPA:** 14236
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008837
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
PLANERO 2 CAJÓN 1 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LAU BRINKERT, Paul(1936- 0)
Fecha Obra: 1975
Título: SENTIRSE A GUSTO BAJO LA ATMÓSFERA PRECISA DEL COÑAC
Alto: 53,00 **Ancho:** 39,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 26,4 x 16,4 cm.
MANCHA: 26 x 16
cm.
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y Fechado (1975) en ángulo inferior derecha. Ángulo inferior izquierda: 5/75.
Marco:



CS: 1090 **GPA:** 14309
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061765
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 7 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CRUZ DÍEZ, Carlos(Caracas 1923- 2019)
Fecha Obra: 1983
Título: SIN TÍTULO. CARPETA CIMAL: 12 MAESTROS DEL ARTE ACTUAL (2 DE 12)
Alto: 70,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 52/100
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha. En ángulo inferior izquierda: "52/100. 1983."
Marco:



CS: 1091 **GPA:** 14316
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061764
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 7 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SAURA ATARES, Antonio(Huesca 1930-Cuenca 1998)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO. CARPETA CIMAL: 12 MAESTROS DEL ARTE ACTUAL (3 DE 12)
Alto: 70,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 52/100
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en Centro izquierda y "52/100" Firmado en ángulo inferior derecha. En ángulo inferior izquierda: "52/100"
Marco:



CS: 1092 **GPA:** 14311
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061763
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 7 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: KIJNO, Ladislav(1921- 0)
Fecha Obra: 1983
Título: SIN TÍTULO. CARPETA CIMAL: 12 MAESTROS DEL ARTE ACTUAL (4 DE 12)
Alto: 51,50 **Ancho:** 74,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 52/100
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha y datado (83). En ángulo inferior izquierda: 52/100.
Marco:



CS: 1093 **GPA:** 14312
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061762
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 7 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: KLASSEN, Peter(1935- 0)
Fecha Obra: 1983
Título: SIN TÍTULO. CARPETA CIMAL: 12 MAESTROS DEL ARTE ACTUAL (5 DE 12)
Alto: 70,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 52/100
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior Derecho. En ángulo inferior izquierda "52/100".
Marco:



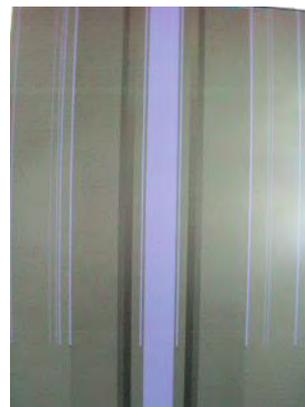
CS: 1094 **GPA:** 14313
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061761
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 7 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LE PARC, Julio(1928- 0)
Fecha Obra: 1983
Título: SIN TÍTULO. CARPETA CIMAL: 12 MAESTROS DEL ARTE ACTUAL (6 DE 12)
Alto: 70,00 **Ancho:** 49,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 52/100
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha. En ángulo inferior izquierda: "52/100".
Marco:



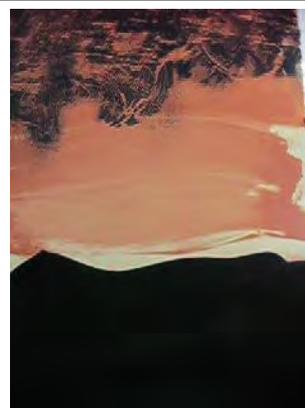
CS: 1095 **GPA:** 14315
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061760
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 7 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LINDSTROM, Bengt(1925- 2008)
Fecha Obra: 1983
Título: SIN TÍTULO. CARPETA CIMAL: 12 MAESTROS DEL ARTE ACTUAL (7 DE 12)
Alto: 73,50 **Ancho:** 51,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 52/100
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha. En ángulo inferior izquierda "52/100".
Marco:



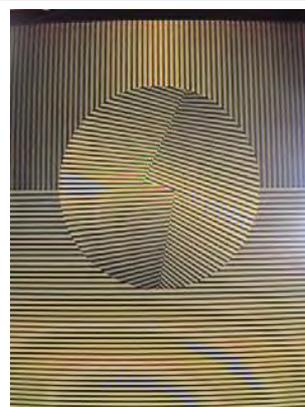
CS: 1096 **GPA:** 14314
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061759
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 7 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PEIRE, Luc(1916- 1994)
Fecha Obra: 1983
Título: SIN TÍTULO. CARPETA CIMAL: 12 MAESTROS DEL ARTE ACTUAL (8 DE 12)
Alto: 68,50 **Ancho:** 48,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 52/100
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: En ángulo inferior derecha firmado y datado "83" y en ángulo inferior izquierda "52/100".
Marco:



CS: 1097 **GPA:** 14310
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061758
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 7 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GRAU GARRIGA, Josep(Sant Cugat del Vallès 1929- 0)
Fecha Obra: 1983
Título: SIN TÍTULO. CARPETA CIMAL: 12 MAESTROS DEL ARTE ACTUAL (9 DE 12)
Alto: 70,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 52/100
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha. En ángulo inferior izquierda: "52/100".
Marco:



CS: 1098 **GPA:** 14317
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061757
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 7 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra: 1983
Título: SIN TÍTULO. CARPETA CIMAL: 12 MAESTROS DEL ARTE ACTUAL (10 DE 12)
Alto: 70,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 52/100
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha. En ángulo inferior izquierda "52/100".
Marco:



CS: 1099 **GPA:** 14318
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061756
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 7 / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: SCHNEIDER, Gérard(1896- 1987)

Fecha Obra: 1983

Título: KEEP OUT. CARPETA CIMAL: 12 MAESTROS DEL ARTE ACTUAL (11 DE 12)

Alto: 70,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:** 52/100

Técnicas/Soporte: FOTOLITOGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha. En ángulo inferior izquierda: "52/100">.Firmado en ángulo inferior derecha. En ángulo inferior izquierda: "52/100"
El 19 de Junio de 2003 se introdujo el nº de etiqueta, que es el mismo para las 12 serigrafías. El nº de patrimonio F12506 es el común a toda la obra de Carpeta Cimal.

Marco:



CS: 1100 **GPA:** 14319
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061755
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 7 / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: VÉLICKOVIC, Vladimir(1935- 0)

Fecha Obra: 1983

Título: SIN TÍTULO. CARPETA CIMAL: 12 MAESTROS DEL ARTE ACTUAL (12 DE 12)

Alto: 67,70 **Ancho:** 49,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:** 52/100

Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha. En ángulo inferior izquierda "52/100".

Marco:



CS: 1120 **GPA:** 14223
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061754
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 8 / CULTURA / ZONA AUXILIARES / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: EL HUMO DORMIDO. HOMENAJE A GABRIEL MIRÓ (2 DE 8)
Alto: 70,50 **Ancho:** 52,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 47x32 cm. **Tirada:** 92/99
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho. En ángulo inferior izquierdo "92/99".
Marco:



CS: 1121 **GPA:** 14224
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061753
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 8 / CULTURA / ZONA AUXILIARES / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: DENTRO DEL CERCADO. HOMENAJE A GABRIEL MIRÓ (3 DE 8)
Alto: 70,50 **Ancho:** 52,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 47 x 32 cm. **Tirada:** 92/99
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho. En ángulo inferior izquierdo "92/99".
Marco:



CS: 1123 **GPA:** 14226
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061751
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 8 / CULTURA / ZONA AUXILIARES / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: LAS CEREZAS DEL CEMENTERIO. HOMENAJE A GABRIEL MIRÓ (5 DE 8)
Alto: 70,50 **Ancho:** 52,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 47 x 32 cm. **Tirada:** 92/99
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho. En ángulo inferior izquierdo "92/99".
Marco:



CS: 1124 **GPA:** 14227
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061750
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 8 / CULTURA / ZONA AUXILIARES / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: EL HUMO DORMIDO. HOMENAJE A GABRIEL MIRÓ (6 DE 8)
Alto: 70,50 **Ancho:** 52,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 47 x 32 cm **Tirada:** 92/99
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho. En ángulo inferior izquierdo "92/99".
Marco:



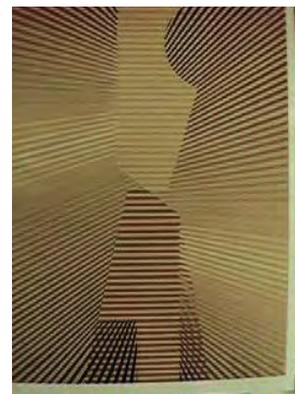
CS: 1125 **GPA:** 14228
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061749
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 8 / CULTURA / ZONA AUXILIARES / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: NIÑO Y GRANDE. HOMENAJE A GABRIEL MIRÓ (7 DE 8)
Alto: 70,50 **Ancho:** 52,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 47 x 32 cm. **Tirada:** 92/99
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho. En ángulo inferior izquierdo "92/99".
Marco:



CS: 1126 **GPA:** 14229
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061838
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 8 / CULTURA / ZONA AUXILIARES / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: LA NOVELA DE MI AMIGO. HOMENAJE A GABRIEL MIRÓ (8 DE 8)
Alto: 70,50 **Ancho:** 52,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 47 x 32 cm. **Tirada:** 92/99
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho. En ángulo inferior izquierdo "92/99".
Marco:



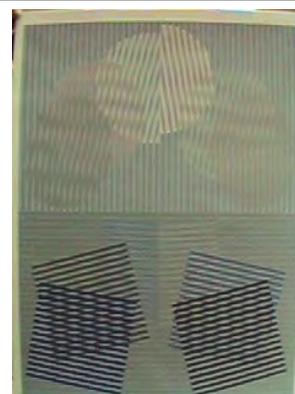
CS: 1127 **GPA:** 14231
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061739
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 8 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra: 1977
Título: TRANSPARENCIAS DEL TIEMPO (2 DE 5)
Alto: 54,50 **Ancho:** 40,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 50 x 37,5 cm. **Tirada:** P/A
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "E. SEMPERE" . Ángulo inferior izquierdo "P/A".
Marco:



CS: 1128 **GPA:** 14232
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061738
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 8 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: TRANSPARENCIAS DEL TIEMPO (3 DE 5)
Alto: 54,50 **Ancho:** 40,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 50 x 37,5 cm. **Tirada:** P/A
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha "E. SEMPERE". En ángulo inferior izquierda "P/A".
Marco:



CS: 1129 **GPA:** 14233
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061737
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 8 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra: 1977
Título: TRANSPARENCIAS DEL TIEMPO (4 DE 5)
Alto: 54,50 **Ancho:** 40,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 50 x 37,5 cm **Tirada:** P/A
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha "E. SEMPERE". En ángulo inferior izquierdo: "P/A".
Marco:



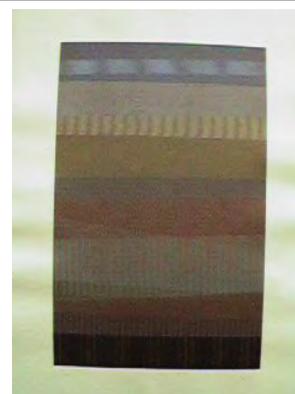
CS: 1130 **GPA:** 14234
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061736
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 8 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra: 1977
Título: TRANSPARENCIAS DEL TIEMPO (5 DE 5)
Alto: 54,50 **Ancho:** 40,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 50 x 37,5 cm. **Tirada:** P/A
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho. En ángulo inferior izquierdo "P/A".
Marco:



CS: 1131 **GPA:** 14209
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061735
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.11 VICEPRESIDENCIA PRIMERA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: AIRE. LOS CINCO ELEMENTOS (2 DE 5)
Alto: 65,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 48 x 31.5 cm **Tirada:** 9/100
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "E. SEMPERE". En ángulo inferior izquierdo "9/100".
Marco:



CS: 1132 **GPA:** 14210
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061734
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 10 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: TIERRA. LOS CINCO ELEMENTOS (3 DE 5)
Alto: 65,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 48,2 x 31,2 cm. **Tirada:** 6/100
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "E. SEMPERE". En ángulo inferior izquierdo "6/100".
Marco:



CS: 1133 **GPA:** 14211
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061733
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.11
VICEPRESIDENCIA PRIMERA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: AGUA. LOS CINCO ELEMENTOS (4 DE 5)
Alto: 65,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 48 x 31,5 cm. **Tirada:** H/C
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha "E. SEMPERE". En ángulo inferior izquierdo "H/C".
Marco:



CS: 1134 **GPA:** 14212
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061732
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
PLANERO 1 CAJÓN 10 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: ESPACIO. LOS CINCO ELEMENTOS (5 DE 5)
Alto: 65,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 48 x 31,5 cm. **Tirada:** H/C
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "E. SEMPERE". En ángulo inferior izquierdo "H/C".
Marco:



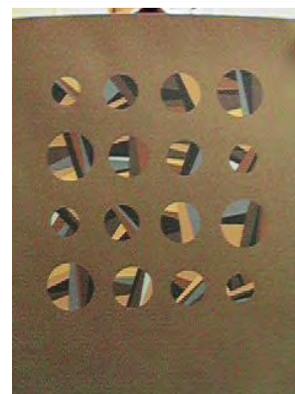
CS: 1135 **GPA:** 14213
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061748
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
PLANERO 1 CAJÓN 9 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: TIEMPO DE PARÍS (2 DE 10)
Alto: 65,00 **Ancho:** 50,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 49,5 x 35 cm. **Tirada:** 74/75
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "E. SEMPERE". En ángulo inferior izquierdo "74/75".
Marco:



CS: 1136 **GPA:** 14214
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061747
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 9 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: TIEMPO DE PARÍS (3 DE 10)
Alto: 65,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 38 x 38 cm **Tirada:** 25/75
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "E. SEMPERE". En ángulo inferior izquierda "25/75".
Dorso a lápiz "2483".
Marco:



CS: 1137 **GPA:** 14215
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061746
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 9 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: TIEMPO DE PARÍS (4 DE 10)
Alto: 65,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 37 x 36 cm. **Tirada:** 25/75
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha "E. SEMPERE". En ángulo inferior izquierdo "25/75".
Dorso a lápiz "2625".
Marco:



CS: 1138 **GPA:** 14216
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061745
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 9 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: TIEMPO DE PARÍS (5 DE 10)
Alto: 65,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 50 x 38 cm. **Tirada:** 25/75
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "E. SEMPERE". En ángulo inferior izquierdo "25/75".
Dorso a lápiz "2692".
Marco:



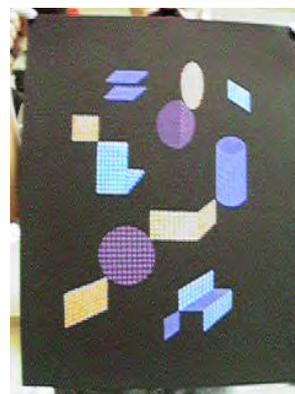
CS: 1139 **GPA:** 14217
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061744
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 9 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: TIEMPO DE PARÍS (6 DE 10)
Alto: 65,50 **Ancho:** 50,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 38 x 35 cm **Tirada:** 25/75
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL



Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "E. SEMPERE". En ángulo inferior izquierdo "25/75". En dorso a lápiz "2822".

Marco:

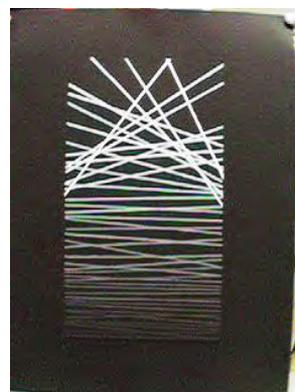
CS: 1140 **GPA:** 14218
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061743
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 9 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: TIEMPO DE PARÍS (7 DE 10)
Alto: 65,50 **Ancho:** 50,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 49 x 32 cm **Tirada:** 25/75
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL



Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha "E. SEMPERE". En ángulo inferior izquierdo "25/75". En el dorso a lápiz "3066".

Marco:

CS: 1141 **GPA:** 14219
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061742
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 9 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: TIEMPO DE PARÍS (8 DE 10)
Alto: 65,50 **Ancho:** 50,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 46,5 x 26 cm **Tirada:** 25/75
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL



Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "E. SEMPERE". En ángulo inferior izquierdo "25/75". En el dorso a lápiz "3001".

Marco:

CS: 1142 **GPA:** 14220
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061741
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 9 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: TIEMPO DE PARÍS (9 DE 10)
Alto: 65,50 **Ancho:** 50,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 55,5 x 29 cm. **Tirada:** 25/75
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha "E.SEMPERE". En ángulo inferior izquierdo "25/75". En el dorso a lápiz "3131".
Marco:



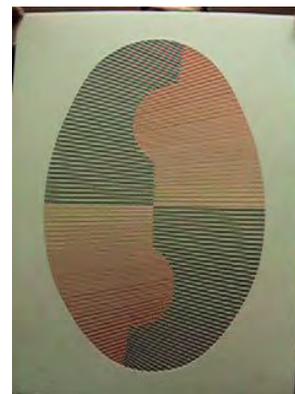
CS: 1143 **GPA:** 14221
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061740
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 9 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: TIEMPO DE PARÍS (10 DE 10)
Alto: 50,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 39 x 52 cm **Tirada:** 25/75
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "E. SEMPERE". En ángulo inferior izquierda "25/75". En el dorso a lápiz "2757".
Marco:



CS: 1144 **GPA:** 14205
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061839
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 5 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: FORMAS (1 DE 5)
Alto: 65,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 51 x 36 cm. **Tirada:** 70/100
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "E. SEMPERE". En ángulo inferior izquierdo "70/100".
Marco:



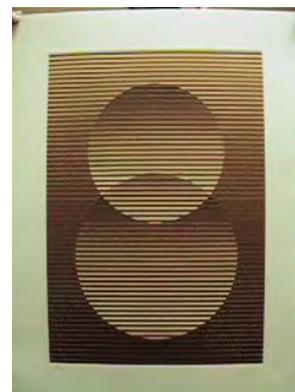
CS: 1145 **GPA:** 14206
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061840
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 5 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: FORMAS (2 DE 5)
Alto: 65,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 55,5 x 37 cm. **Tirada:** 70/100
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "E. SEMPERE". En ángulo inferior izquierdo "70/100".
Marco:



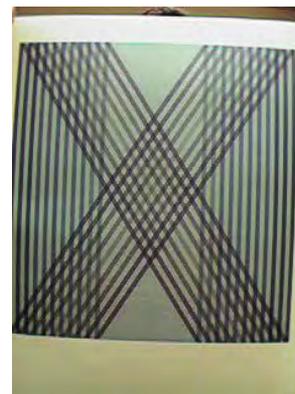
CS: 1146 **GPA:** 14207
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 140562
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 5 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: FORMAS (3 DE 5)
Alto: 65,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 51 x 36 cm. **Tirada:** 70/100
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "E. SEMPERE". En ángulo inferior izquierdo "70/100".
Marco:



CS: 1147 **GPA:** 14208
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061841
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 5 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: FORMAS (4 DE 5)
Alto: 65,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 51,5x36 cm. **Tirada:** 70/100
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "E. SEMPERE". En ángulo inferior izquierdo "70/100".
Marco:



CS: 1148 **GPA:** 14201
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061729
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 10 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra: 1975
Título: SIN TÍTULO (2 DE 5)
Alto: 76,00 **Ancho:** 56,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 50 x 50 cm. **Tirada:** 34/75
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "E. SEMPERE". En ángulo inferior izquierdo "34/75".
Marco:



CS: 1149 **GPA:** 14202
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061730
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 10 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra: 1975
Título: SIN TÍTULO (3 DE 5)
Alto: 76,00 **Ancho:** 56,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 53 x 51 cm. **Tirada:** 34/75
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "E. SEMPERE". En ángulo inferior izquierdo "34/75".
Marco:



CS: 1150 **GPA:** 14203
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061731
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 10 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra: 1975
Título: SIN TÍTULO (4 DE 5)
Alto: 76,00 **Ancho:** 56,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 52 x 50,5 cm. **Tirada:** 34/75
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 1151 **GPA:** 14204
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061707
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 10 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra: 1975
Título: SIN TÍTULO (5 DE 5)
Alto: 76,00 **Ancho:** 56,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 65 x 48 cm. **Tirada:** 34/75
Técnicas/Soport: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "E. SEMPERE". En ángulo inferior izquierdo "34/75".
Marco:



CS: 1152 **GPA:** 14332
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061714
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 2 CAJÓN 10 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SÁNCHEZ SÁNCHEZ, Miguel Elías(1963- 0)
Fecha Obra: 1986
Título: LA BELGIQUE. PIERRET MARN CURT
Alto: 25,00 **Ancho:** 19,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 5,9 x 4,5 cm. **Tirada:** 1/4
Técnicas/Soport: ESTAMPACIÓN SOBRE PAPEL
Marcas: En ángulo inferior izquierdo "1/4". Firmado y datado en ángulo inferior derecho (1986).
Marco:



CS: 1153 **GPA:** 14333
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061716
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 2 CAJÓN 10 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SÁNCHEZ SÁNCHEZ, Miguel Elías(1963- 0)
Fecha Obra: 1986
Título: LA BELGIQUE. COPERATIVE ARTISTIQUE BRUXELLE, 50 EME. ANNIVERSAIRE 1894-1944
Alto: 25,00 **Ancho:** 19,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 4 x 4 cm. **Tirada:** 1/4
Técnicas/Soport: ESTAMPACIÓN SOBRE PAPEL
Marcas: En ángulo inferior izquierdo "1/4". Firmado y datado en ángulo inferior derecho (1986)
Marco:



CS: 1154 **GPA:** 14334
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061715
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 2 CAJÓN 10 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SÁNCHEZ SÁNCHEZ, Miguel Elías(1963- 0)
Fecha Obra: 1986
Título: LA BELGIQUE. A LA SCIENCE EXPERIMENTALE ET LA MEDECINE RECONNAISSANCE
Alto: 28,00 **Ancho:** 19,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 7 x 5,3 cm. **Tirada:** 1/4
Técnicas/Soporte: ESTAMPACIÓN SOBRE TEXTIL
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: 1/4. Firmado y datado A.I.D. (986)
Marco:



CS: 1155 **GPA:** 14304
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061713
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 2 CAJÓN 7 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: TRAVER CALZADA, Vicente(1945- 0)
Fecha Obra: 1985
Título: HUELLAS (2 DE 5)
Alto: 68,50 **Ancho:** 49,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 47 x 33,2 cm. **Tirada:** 52/100
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y datado "85" en ángulo inferior derecho. En ángulo inferior izquierdo "52/100".
En el dorso: SELLOS LEGISLACIÓN Y TEXTO NOTARIAL.]... AGUAFUERTE LETRA B ...]
Marco:



CS: 1156 **GPA:** 14305
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061712
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 2 CAJÓN 7 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: TRAVER CALZADA, Vicente(1945- 0)
Fecha Obra: 1985
Título: HUELLAS (3 DE 5)
Alto: 68,50 **Ancho:** 49,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 47 x 33,2 cm. **Tirada:** 52/100
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y datado "85" en ángulo inferior derecho. En ángulo inferior izquierdo "52/100".
En el dorso: Sellos Legitimación y texto Notarial.]... AGUAFUERTE LETRA C ...]
Marco:



CS: 1157 **GPA:** 14306
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061711
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 2 CAJÓN 7 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: TRAVER CALZADA, Vicente(1945- 0)
Fecha Obra: 1985
Título: HUELLAS (4 DE 5)
Alto: 68,50 **Ancho:** 49,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 47 x 33,2 cm. **Tirada:** 52/100
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL



Marcas: Firmado y datado "85" en ángulo inferior derecho. En ángulo inferior izquierdo "52/100".
En el dorso: Sellos Legitimación y texto Notarial.]... AGUAFUERTE LETRA C ...[

Marco:

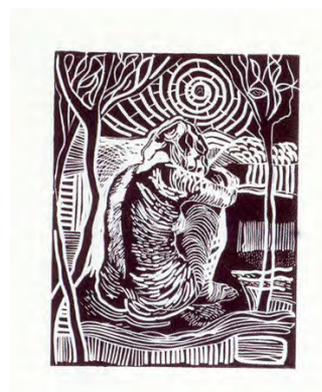
CS: 1158 **GPA:** 14307
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061710
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 2 CAJÓN 7 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: TRAVER CALZADA, Vicente(1945- 0)
Fecha Obra: 1985
Título: HUELLAS (5 DE 5)
Alto: 68,50 **Ancho:** 49,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 47 x 33,2 cm. **Tirada:** 52/100
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL



Marcas: Firmado y datado "85" en ángulo inferior derecho. En ángulo inferior izquierdo "52/100".
En dorso: Sellos legitimación y texto notarial.]... AGUAFUERTE LETRA E ...[

Marco:

CS: 1175 **GPA:** 14598
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 022645
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 7 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MAS CALABUIG, Manuel(Mogente/Moixent 1945- 0)
Fecha Obra: 2003
Título: SOL DE INVIERNO
Alto: 50,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 1/10
Técnicas/Soporte: LINOGRABADO SOBRE PAPEL



Marcas: Firmado y fechado bajo la huella en el ángulo inferior izquierdo "Mas Calabuig/Marzo 2003"

Marco: 67'6 x 53 x 4'5 cm.

CS: 1202 **GPA:** 14321
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061706
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 2 CAJÓN 3 / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: MORENO SANDOVAL, Ceferino(Villena 1934- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 64,50 **Ancho:** 49,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 39,8 x 29,8 **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL



Marcas:

Marco:

CS: 1203 **GPA:** 14320
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061705
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 2 CAJÓN 3 / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: MORENO SANDOVAL, Ceferino(Villena 1934- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 64,80 **Ancho:** 49,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 49x 30 **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL



Marcas:

Marco:

CS: 1205 **GPA:** 14915
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 023988
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 19 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AGUIRRE SÁNCHEZ, Lorenzo(Pamplona/Iruña 1884-Madrid 1942)
Fecha Obra:
Título: MOROS Y CRISTIANOS
Alto: 200,00 **Ancho:** 115,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL



Marcas:

Marco: 228 x 103'5 x 4'2 cm



CS: 1206 **GPA:** 14295
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010186
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 10 / CALIDAD Y DESARROLLO /
DESARROLLO Y ORGANIZACIÓN / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MIRÓ BRAVO, Antoni(Alcoy/Alcoi 1944- 0)
Fecha Obra: 1991
Título: IT IS NOT A MAN. SERIE 10 (3 DE 10)
Alto: 66,00 **Ancho:** 51,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 52,3 x 43,3 cm.
(mancha) **Tirada:** 114/250
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho. En ángulo inferior izquierdo: 114/250 + 91.
Marco: 68 x 53 x 1'5 cm



CS: 1207 **GPA:** 14296
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010187
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 10 / CALIDAD Y DESARROLLO /
DESARROLLO Y ORGANIZACIÓN / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RODES PÉREZ, Vicente(Villena 1948-Alicante/Alacant 2022)
Fecha Obra: 1991
Título: SIN TÍTULO. SERIE 10 (4 DE 10)
Alto: 51,00 **Ancho:** 66,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: Mancha 44 x 60 cm **Tirada:** 114/250
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: En ángulo inferior derecho firmado y fechado "91".
En ángulo inferior izquierda "114/250"
Marco: 53 x 68 x 1'5 cm



CS: 1208 **GPA:** 14297
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010188
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 10 / CALIDAD Y DESARROLLO /
DESARROLLO Y ORGANIZACIÓN / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DÍAZ AZORÍN, Josep(Yecla 1939- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO. SERIE 10 (5 DE 10)
Alto: 66,00 **Ancho:** 51,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: Mancha:55,5x46,5 cm **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha. En ángulo inferior izquierdo "114/250"
Marco: 68 x 53 x 1'5 cm



CS: 1209 **GPA:** 14298
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010189
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 6 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SIXTO (MARCO MARCO, Sixto)(1916- 2002)
Fecha Obra: 1991
Título: SIN TÍTULO. SERIE 10 (6 DE 10)
Alto: 66,00 **Ancho:** 51,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: Mancha 43 x 24 cm **Tirada:** 114/250
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho y datado (91). En ángulo inferior izquierdo: "114/250".
Marco: 68 x 53 x 1'5 cm



CS: 1210 **GPA:** 14299
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010190
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 13 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CASTEJÓN (GARCÍA CASTEJÓN, Joan Ramón)(Elche/Elx 1945- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO. SERIE 10 (7 DE 10)
Alto: 66,00 **Ancho:** 51,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 114/250
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho. En ángulo inferior izquierdo "114/250"
Marco: 68 X 53,4 X 1,5 cm



CS: 1211 **GPA:** 14300
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010191
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 10 / PERSONAL / OFICINAS / 3ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BLASCO, Arcadio(Mutxamel 1928-Majadahonda 2013)
Fecha Obra: 1991
Título: SIN TÍTULO. SERIE 10 (8 DE 10)
Alto: 55,00 **Ancho:** 51,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** 114/250
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho y datado (91). En ángulo inferior izquierdo "114/250"
Marco: 68 x 53,3 x 1,5 cm



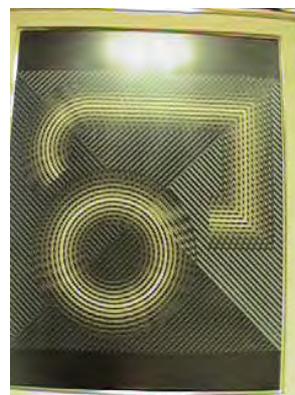
CS: 1212 **GPA:** 14301
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010192
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 3 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: JARDIEL, José (PAREDES JARDIEL, José)(Madrid 1928-Villajoyosa/Vila Joiosa (la) 2000)

**Fecha Obra:****Título:** PANORAMA. SERIE 10 (9 DE 10)**Alto:** 51,00 **Ancho:** 66,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** Mancha 40,5 x 63 cm. **Tirada:** 114/250**Técnicas/Soporte:** SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL**Marcas:** Firmado en ángulo inferior derecho. En ángulo inferior izquierdo 114/250. En centro inferior: "Panorama".**Marco:**

CS: 1213 **GPA:** 14302
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010193
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 6 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CANDELA VICEDO, Mario(Alcoy/Alcoi 1931- 2013)

**Fecha Obra:****Título:** SIN TÍTULO. SERIE 10 (10 DE 10)**Alto:** 51,00 **Ancho:** 66,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:** 114/250**Técnicas/Soporte:** SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL**Marcas:** Firmado en ángulo inferior derecho. En ángulo inferior izquierdo 114/250.**Marco:**

CS: 1223 **GPA:** 13714
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010026
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 20A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)

**Fecha Obra:****Título:** SIN TÍTULO**Alto:** 64,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL**Marcas:****Marco:**

CS: 1224 **GPA:** 13715
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010024
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 20A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 64,00 **Ancho:** 56,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 1225 **GPA:** 13716
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010025
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 20A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 64,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 1226 **GPA:** 13717
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 010023
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 20A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 64,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 1248 **GPA:** 13738
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008692
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 23 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANTOLÍ SANCHO, Manuel(Alcoy/Alcoi 1953- 0)
Fecha Obra: 1973
Título: SÍ, TE MIRAN A TI
Alto: 40,00 **Ancho:** 30,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 35 x 27 cm. **Tirada:** no lo marca
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el angulo inferior derecha (Antolí) y datado "73". . al dorso etiqueta de la decoradora.
Marco: 58 x 48 x 1'8 cm



CS: 1256 **GPA:** 13742
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008574
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 4 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BLASCO, Arcadio(Mutxamel 1928-Majadahonda 2013)
Fecha Obra: 1975
Título: EL BOU D'ESCAPEADOR DE DITS DECISORIS
Alto: 50,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: Mancha: 35 x 55 cm. **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha y datado "75".
Marco: 52 x 67'3 x 3 cm



CS: 1265 **GPA:** 13749
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008690
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 24 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RIPOLL ARACIL, Antonio Eduardo(Mutxamel 1948- 0)
Fecha Obra: 1968
Título: PUENTE DE SERRANOS. VALENCIA
Alto: 29,00 **Ancho:** 35,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 24 x 32 cm. **Tirada:** SIN DATOS
Técnicas/Soporte: PUNTA SECA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el angulo inferior derecha y datado "68".
Marco: 47 x 53 x 1'5 cm



CS: 1270 **GPA:** 13755
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008711
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 1 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SOLER, Alejandro(1946- 0)
Fecha Obra: 1970
Título: CRÓNICA 2
Alto: 38,50 **Ancho:** 29,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: Mancha: 30,5 x 25 cm. **Tirada:** 100
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: Parte inferior de la propia obra aparecen los datos "ALEJANDRO, MARE 70. ALCOI, CENT REPRODUCCIONS LIMITADES, CINCO CENTES PESETES (500,- Ptas.)"
Marco: 48'5 x 35'3 x 2'5 cm



CS: 1303 **GPA:** 13788
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008660
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 12 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GÁZQUEZ MÉNDEZ, Dionisio(Vélez-Blanco 1951- 0)
Fecha Obra:
Título: OBRA GRÁFICA
Alto: 49,00 **Ancho:** 49,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA SOBRE PAPEL
Marcas: En el dorso etiqueta con: AUTOR, TITULO, MEDIDAS, 20.000,-ptas.
Marco: 72 x 72 x 2'4 cm



CS: 1312 **GPA:** 13796
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008624
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 23 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ARAGONÉS SANCHÍS, Jaume(Alcoy/Alcoi 1951- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 56,00 **Ancho:** 44,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 44 x 32 cm. **Tirada:** 15/25
Técnicas/Soporte: GRABADO SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado angulo inferior izquierda más "15/25".
Marco: 88 x 74'5 x 1'8 cm



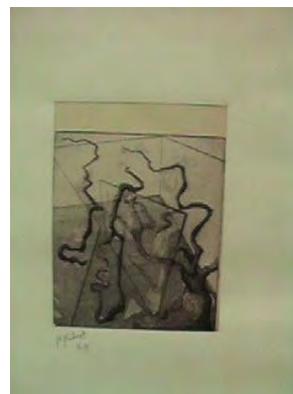
CS: 1383 **GPA:** 14127
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008597
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 11 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LAGUNA BLASCO, Joaquín(Elda 1951- 0)
Fecha Obra: 1976
Título: CONTEMPLACIÓN
Alto: 42,00 **Ancho:** 35,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: Mancha: 23 x 15 cm. **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el angulo inferior derecha y datado "76". En el dorso una etiqueta : "JOAQUIN LAGUNA BLASCO, C/MURILLO Nº 10, 2ª. ELDA (ALICANTE). PRECIO 5.000,- PTAS. Aparecen los datos repetidos en rotulador al dorso.
Marco: 44'1 x 37 x 1'8 cm



CS: 1390 **GPA:** 13853
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008713
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 9 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLORENS ALONSO, Juan Bautista(Elche/Elx 1949- 0)
Fecha Obra: 1974
Título: FORMA QUE SE LIBERA
Alto: 32,00 **Ancho:** 45,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GRABADO SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el angulo inferior derecha y datado "74".
Marco: 49'3 x 62'4 x 3'2 cm



CS: 1391 **GPA:** 13854
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008578
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 6 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RICHART BERNABEU, Rafael(Elche/Elx 1954- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 16,00 **Ancho:** 12,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 16 x 12,5 cm. **Tirada:** 5/8
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el angulo inferior izquierda. En el dorso rotulado "Nº 6". Sobre el cristal etiqueta con "Nº 121".
Marco: 32'5 x 42'5 x 2'5 cm



CS: 1393 **GPA:** 14056
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008263
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 5 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FUENTES ESTEVE, José(Alicante/Alacant 1951- 0)
Fecha Obra: 1978
Título: SIN TÍTULO. SERIE RAÍCES
Alto: 70,00 **Ancho:** 48,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 54,3 x 36 cm. **Tirada:** 4/50
Técnicas/Soporte: XILOGRAFIA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el angulo inferior derecha y datado "78" // En el angulo inferior izquierda: 4/50. Etiqueta sobre marco en el angulo inferior derecha: JOSÉ FUENTES "SIN TITULO". En el dorso etiqueta con CURRICULUM AUTOR Y DATOS OBRA.
Marco: 90'3 x 68'3 x 4'8 cm



CS: 1406 **GPA:** 13866
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008704
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 10 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ALBERT SISTACH, Monserrat(Alicante/Alacant 1952- 0)
Fecha Obra:
Título: ENCHUFE SOBRE EL MURO
Alto: 50,00 **Ancho:** 35,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 23,5 x 19 cm. **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: En el dorso papel adherido: AUTORA, TITULO, 2.000,- PTAS.; C/ PASCUAL PÉREZ Nº 55, 2º IZQDA. ALICANTE, Nº 24. Firmado en el angulo inferior izquierda (sobre ésta aparece la palabra mente o cuenta)
Marco: 52 x 37'3 x 2'3 cm



CS: 1412 **GPA:** 13871
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008716
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 3 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FUENTES ESTEVE, José(Alicante/Alacant 1951- 0)
Fecha Obra: 1979
Título: SIN TÍTULO. SERIE CABLES
Alto: 52,00 **Ancho:** 46,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 40 x 39,5 cm. **Tirada:** 15/30
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: En el dorso curriculum y datos de la obra. Firmado en el ángulo inferior derecha y datado "79". En el ángulo inferior izquierda : 15/30. Etiqueta sobre el cristal en el ángulo inferior derecha "Nº 18".
Marco: 76'5 x 70 x 3'6 cm



CS: 1413 **GPA:** 13872
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008664
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 23 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FUENTES ESTEVE, José(Alicante/Alacant 1951- 0)
Fecha Obra: 1981
Título: SIN TÍTULO. SERIE CATEDRALES
Alto: 54,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 41 x 40,4 cm. **Tirada:** 4/50
Técnicas/Soporte: FOTOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: En el dorso CURRICULUM y DATOS DE LA OBRA. En el ángulo inferior izquierdo: 4/50 // Firmado en el ángulo inferior derecha y datado "81".
Marco: 78'2 x 72'4 x 3'5 cm



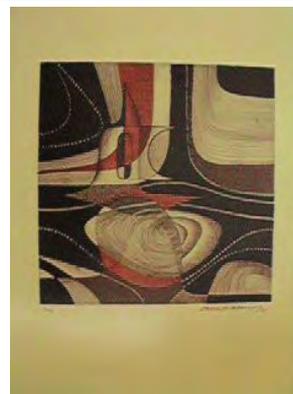
CS: 1414 **GPA:** 13873
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008663
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 1 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FUENTES ESTEVE, José(Alicante/Alacant 1951- 0)
Fecha Obra: 1978
Título: SIN TÍTULO. SERIE RAÍCES
Alto: 75,00 **Ancho:** 58,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 63,4 x 48,4 cm. **Tirada:** 11/50
Técnicas/Soporte: AGUATINTA AL AZÚCAR SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha y datado "78" //En el ángulo inferior izquierdo: "11/50". Sobre el cristal en el ángulo inferior derecha etiqueta con "Nº 17". En el dorso CURRICULUM y datos obra.
Marco: 93'5 x 76'2 x 3'5 cm



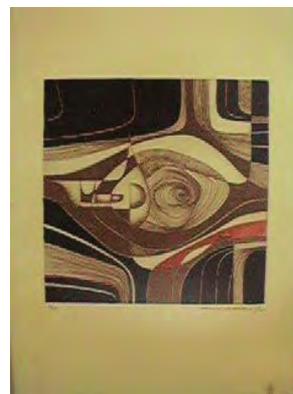
CS: 1415 **GPA:** 13874
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008757
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 23 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FUENTES ESTEVE, José(Alicante/Alacant 1951- 0)
Fecha Obra: 1976
Título: SIN TÍTULO. SERIE GRABADOS
Alto: 74,00 **Ancho:** 57,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 63,4 x 48 cm. **Tirada:** 3/50
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha y datado en "76". En el ángulo inferior izquierda: 3/50. En el dorso etiqueta CURRICULUM y DATOS OBRA. Sobre cristal en el ángulo inferior derecha, etiqueta con "Nº 15".
Marco: 93'5 x 76 x 3'4 cm



CS: 1434 **GPA:** 14195
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008831
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 4 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BLASCO, Arcadio(Mutxamel 1928-Majadahonda 2013)
Fecha Obra: 1975
Título: SIN TÍTULO
Alto: 53,00 **Ancho:** 35,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 24,5 x 24,5 cm. **Tirada:** 1/12
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha y datado "75". En el ángulo inferior izquierda: 1/12.
Marco: 54'5 x 36'9 x 3 cm



CS: 1435 **GPA:** 14196
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008832
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 4 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BLASCO, Arcadio(Mutxamel 1928-Majadahonda 2013)
Fecha Obra: 1975
Título: SIN TÍTULO
Alto: 53,00 **Ancho:** 35,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 24,3 x 24,5 cm **Tirada:** 5/15
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha y datado "75". En el ángulo inferior izquierda: 5/15. Formando parte de la mancha aparece de nuevo la firma en el ángulo inferior izquierda "75", (pero invertida).
Marco: 54'5 x 36'9 x 3 cm



CS: 1440 **GPA:** 13894

Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008407

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 26 A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: LAPORTA, Polín (LAPORTA ALBORS, Concepción)(Alcoy/Alcoi 1920- Alcoy/Alcoi 2004)

Fecha Obra:

Título: SIN TÍTULO. SERIE PRESENCIAS

Alto: 48,00 **Ancho:** 38,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: 29,5 x 24,5 cm. **Tirada:** 16/99

Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha. En el ángulo inferior izquierda: 16/99.

Marco: 63'8 x 54'8 x 2'3 cm



CS: 1441 **GPA:** 13895

Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008408

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 26 A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: LAPORTA, Polín (LAPORTA ALBORS, Concepción)(Alcoy/Alcoi 1920- Alcoy/Alcoi 2004)

Fecha Obra:

Título: SIN TÍTULO. SERIE PRESENCIAS

Alto: 47,00 **Ancho:** 39,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: 28 x 25 cm. **Tirada:** PA/1

Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha. En el ángulo inferior izquierda: P.A/1

Marco: 63'8 x 54'8 x 2'3 cm



CS: 1443 **GPA:** 13897

Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008648

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 23 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: ARAGONÉS SANCHÍS, Jaume(Alcoy/Alcoi 1951- 0)

Fecha Obra:

Título: SIN TÍTULO

Alto: 49,00 **Ancho:** 55,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: 43 x 48,5 cm. **Tirada:** 3/5

Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco: 81 x 87'2 x 1'7 cm



CS: 1444 **GPA:** 13898
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008583
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 5 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FUENTES ESTEVE, José(Alicante/Alacant 1951- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO. SERIE RAÍCES
Alto: 102,00 **Ancho:** 55,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 96 x 49 cm. **Tirada:** 2/30
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL



Marcas: Firmado en el angulo inferior derecha. Sobre el cristal en el angulo inferior derecha etiqueta con el "Nº 21". En el dorso CURRICULUM y datos generales de obra.

Marco:

CS: 1445 **GPA:** 13900
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008606
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 23 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ALBERT SISTACH, Monserrat(Alicante/Alacant 1952- 0)
Fecha Obra:
Título: TÓRCULO EN RESINAS
Alto: 24,00 **Ancho:** 29,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 17 x 23 cm. **Tirada:** 2/25
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL



Marcas: Firmado en el angulo inferior derecha.

Marco: 50'5 x 55'2 x 3 cm

CS: 1451 **GPA:** 14050
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008370
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 2 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FUENTES ESTEVE, José(Alicante/Alacant 1951- 0)
Fecha Obra: 1981
Título: SIN TÍTULO. SERIE CABLES
Alto: 107,00 **Ancho:** 59,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 97 x 49 cm **Tirada:** 1/30
Técnicas/Soporte: ESTAMPACIÓN SOBRE PAPEL



Marcas: Etiquetas al dorso "LA DECORADORA" y "JOSÉ MINGOT. Artículos "BELLAS ARTES". En el dorso etiqueta con CURRICULUM Y DATOS DE LA OBRA. Firmado y fechado en ángulo inferior derecho " J. Fuentes 81". En ángulo inferior izquierdo 1/30

Marco: 129'5 x 81'7 x 3'5 cm

CS: 1453 **GPA:** 14194
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 008829
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 2 CAJÓN 1 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RICHART BERNABEU, Rafael(Elche/Elx 1954- 0)
Fecha Obra:
Título: ESTUDIO 8-COACCIÓN
Alto: 63,50 **Ancho:** 43,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUADA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el angulo inferior derecha: "R. RICHART".
Marco:



CS: 1822 **GPA:** 14444
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 014444
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 7 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AYELA ESCOLANO, Aurelio(Alicante/Alacant 1970- 0)
Fecha Obra:
Título: NUEVA ERA ENTRE LAS MUELAS
Alto: 58,50 **Ancho:** 75,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CALCOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 1823 **GPA:** 14464
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 014442
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 5 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GUERRERO SEMPERE, Susana(Elche/Elx 1972- 0)
Fecha Obra:
Título: QUIERO UN VESTIDO ROJO
Alto: 43,70 **Ancho:** 34,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE y AGUATINTA AL AZÚCAR SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 69 x 54'6 x 4'5 cm



CS: 1824 **GPA:** 14466
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 014447
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 12 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SÁNCHEZ LUNA, Alfonso(1964- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 68,00 **Ancho:** 87,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 1894 **GPA:** 62890
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 065776
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN. 3ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: LEMAITRE(0- 0)
Fecha Obra:
Título: MONUMENT D'AVEBURY
Alto: 13,10 **Ancho:** 20,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 8,4x18,6 cm **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: En la parte central superior: "(Monuments Druídiques.)". En la esquina superior dercha fuera de la huella: "17". En el borde exterior izquierdo de la huella: "Danoin del". En el centro: "Lemaitre dixerit". En el extremo derecho: "Alés Se". En el extrmo inferior izquierdo: "5. France".
Marco:



CS: 1904 **GPA:** 62889
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 065779
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN. 3ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** HERCULE COMBATTANT LES CENTAURES**Alto:** 12,00 **Ancho:** 17,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** 7,2x13,8 cm **Tirada:****Técnicas/Soporte:** LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas: En la parte superior central: "Taxola 237.". En el extremo inferior izquierda, fuera de la huella: "Le Brun pinx". En el de la derecha: "196.". En el centro de la parte inferior: "HERCULE COMBATTANT LES CENTAURES./ ERCOLE CHE SI AZZUFFA COI CENTAURI./HERCULES COMBATIENDO CONTRA LOS CENTAUROS.". En la parte izquierda: "Lám. 261.".

Marco:

CS: 2108 **GPA:** 14692
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 024654
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: SIMOMIDY(0- 0)

**Fecha Obra:** 1901**Título:** CABEZA DE MUJER**Alto:** 24,40 **Ancho:** 25,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** IMPRESIÓN SOBRE PAPEL**Marcas:** FIRMADA POR SIMOMIDY 1901.**Marco:**

CS: 2130 **GPA:** 14713
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 024633
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.3ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE JOVEN DE PERFIL
Alto: 48,70 **Ancho:** 38,10 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: OLEOGRAFÍA SOBRE PAPEL y PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2503 **GPA:** 44234
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 031672
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 15 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLORENS SERRANO, Laura(Alcoy/Alcoi 1973- 0)
Fecha Obra:
Título: CAMINANT
Alto: 24,50 **Ancho:** 33,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 3813 **GPA:** 61413
Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061959
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 13 B / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: MASIP SORIANO, Ángel(Alicante/Alacant 1977- 0)
Fecha Obra:
Título: A NEW ORDER #2
Alto: 120,00 **Ancho:** 190,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SERIGRAFÍA SOBRE CARTULINA
Marcas:
Marco:



CS: 3824 **GPA:** 64576

Cla. Genérica: OBRA GRAFICA **Etiqueta:** 061965

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 15 A / SOTANO

Colección:

Proced: PROPIA

Autor: EQUIPO CRÓNICA (Valencia 1964- 1982)

Fecha Obra:

Título: CONDE DUQUE Y EL ALAMBIQUE

Alto: 106,00 **Ancho:** 75,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:** 71/75

Técnicas/Soporte: LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL

Marcas: En el ángulo inferior derecha "Equipo Crónica". En el ángulo inferior izquierda "71/75".

Marco: 112 x 82 cm



Total Fichas...:

161



INVENTARIO DE LOS FONDOS

OBRA POLIMATÉRICAS



CS: 3777 **GPA:** 56247
Cla. Genérica: OBRA POLIMATERICA **Etiqueta:** 061854
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 17A / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: TRUJILLO RUIZ, David(Granada 1977- 0)
Fecha Obra:
Título: USTED ESTÁ AQUÍ
Alto: 146,00 **Ancho:** 114,00 **Fondo:** 10,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA SOBRE PAPEL
ENSAMBLAJE SOBRE SISTEMA ELÉCTRICO
Marcas:
Marco: 146x114x10,5 cm



CS: 3778 **GPA:** 56248
Cla. Genérica: OBRA POLIMATERICA **Etiqueta:** 061923
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 25 A / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: PASTOR, Luisa(Alicante/Alacant 1977- 0)
Fecha Obra:
Título: METROS LINEALES (11460,00 cm)
Alto: 147,50 **Ancho:** 132,00 **Fondo:** 7,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ENSAMBLAJE SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 147,5x132x7,5 cm



Total Fichas...

2

INVENTARIO DE LOS FONDOS

PINTURA



CS: 1 **GPA:** 12803
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008176
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN HERMANOS BERNAD / ALMACÉN 0 D (CAJA GRIS) / PLANTA BAJA
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CRISTO CRUCIFICADO
Alto: 37,00 **Ancho:** 27,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 44'5 x 35 x 3 cm



CS: 2 **GPA:** 12804
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008085
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 9 B / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: MEDIALDEA, F.(0- 0)
Fecha Obra: 1858
Título: BODEGÓN CON GALLO Y TAZA DE CHOCOLATE
Alto: 77,60 **Ancho:** 59,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior izquierda "F. Medialdea F 1858".
Marco: 90 x 71'2 x 4'5 cm



CS: 3 **GPA:** 12805
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008092
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERIA 16 PISO 6 CAJA 1 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANDREU, C.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: BODEGÓN CON PERELLONES
Alto: 37,50 **Ancho:** 45,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha.
Marco: 46'5 x 55 x 1'5 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 4 **GPA:** 12806
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008097
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 7 CAJA 2 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)



Fecha Obra:
Título: BODEGÓN CON CAJA DE GALLETAS
Alto: 43,00 **Ancho:** 52,00 **Fondo:** 1,70 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 43 x 52 x 1'7 cm

CS: 5 **GPA:** 12807
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008126
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 4 A / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ALCIBAR, J.(0- 0)



Fecha Obra:
Título: RETRATO DEL SEÑOR D. JUAN MANUEL RODRÍGUEZ DE
RODRÍGUEZ
Alto: 95,20 **Ancho:** 74,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 112'5 x 92'5 x 8'3 cm

CS: 6 **GPA:** 12808
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008200
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 7 CAJA 2 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)



Fecha Obra:
Título: SAN JOSÉ Y EL NIÑO
Alto: 40,00 **Ancho:** 29,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 44 x 33'4 x 2'2 cm

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 7 **GPA:** 12809
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008147
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 15 PISO 6 CAJA 1 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: BILBAO, Gonzalo(Sevilla 1860-Madrid 1938)

**Fecha Obra:**

Título: VISTA DE SEVILLA
Alto: 25,00 **Ancho:** 34,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas: Firma en ángulo inferior derecha "G. Bilbao. Sevilla".
Marco:

CS: 8 **GPA:** 12810
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008093
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 7 CAJA 1 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:**

Título: BODEGÓN
Alto: 38,00 **Ancho:** 55,00 **Fondo:** 1,40 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 38 x 55 x 1'4 cm

CS: 9 **GPA:** 12811
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008099
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN
HERMANOS BERNAD / ALMACÉN 0 D (CAJA GRIS) / PLANTA
BAJA
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:**

Título: MÚSICOS CALLEJEROS
Alto: 34,00 **Ancho:** 27,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 38 x 31 x 2'3 cm

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 10 **GPA:** 12812
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008197
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 7 B / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SAN JOSÉ Y EL NIÑO
Alto: 53,00 **Ancho:** 43,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 63'3 x 53 x 4 cm



CS: 11 **GPA:** 12793
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010205
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 25 B / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: LLORENS, Cristóbal(1571-Barcelona 1645)
Fecha Obra: Finales S.XVI
Título: SAN JUAN Y SAN JOSÉ CON EL NIÑO
Alto: 60,30 **Ancho:** 48,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TEMPLE SOBRE TABLA
Marcas:
Marco: 82x 69'5 x 5 cm.



CS: 12 **GPA:** 12794
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008180
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERIA 13 PISO 7 CAJA 3 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SAN MAURICIO CON PALMA EN LA MANO
Alto: 47,50 **Ancho:** 53,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 13 **GPA:** 12795
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008195
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 13B / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SAN GREGORIO ESCRIBIENDO INSPIRADO POR UN CRUCIFIJO
Alto: 54,00 **Ancho:** 37,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 67 x 50'7 x 3'3 cm



CS: 15 **GPA:** 12797
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061658
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 1 B / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: VIRGEN ENSEÑANDO A LEER AL NIÑO CON SAN JOSÉ, SAN JOAQUÍN Y SANTA ANA
Alto: 90,50 **Ancho:** 67,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 99 x 76 x 4'5 cm



CS: 16 **GPA:** 12798
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008091
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN HERMANOS BERNAD / ALMACÉN 0 D (CAJA GRIS) / PLANTA BAJA
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RECIBIENDO AL SOLDADO
Alto: 37,00 **Ancho:** 47,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 46 x 55'5 x 3 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 17 **GPA:** 12799
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008144
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 6 CAJA 4 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: VIEJA CON LENTES
Alto: 28,30 **Ancho:** 18,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 33 x 23'5 x 4'5 cm



CS: 18 **GPA:** 12800
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008159
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 3 B / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: LA HUIDA A EGIPTO
Alto: 64,20 **Ancho:** 113,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 79 x 128 x 4'7 cm



CS: 19 **GPA:** 12801
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008139
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 7 CAJA 2 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE CABALLERO
Alto: 35,20 **Ancho:** 26,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE COBRE
Marcas:
Marco: 48'5 x 40 x 4'7 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 21 **GPA:** 12813
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008117
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 6 CAJA 4 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE CABALLERO CON BIGOTE Y PERILLA
Alto: 22,00 **Ancho:** 18,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE METAL
Marcas:
Marco: 30 x 26 x 3'8 cm



CS: 22 **GPA:** 12814
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008189
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 6 CAJA 1 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: FRAILE FRANCISCANO
Alto: 29,30 **Ancho:** 25,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas:
Marco: 33'2 x 29'3 x 2'5 cm



CS: 23 **GPA:** 12815
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008120
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 6 CAJA 5 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE VELÁZQUEZ
Alto: 16,00 **Ancho:** 12,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE VIDRIO
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 24 **GPA:** 12816
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008198
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 6 CAJA 1 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CABEZA DE SANTO
Alto: 26,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas:
Marco: 43 x 26'4 x 6'7 cm



CS: 25 **GPA:** 12817
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008112
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 3 B / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE CABALLERO DE LA CRUZ DE MALTA
Alto: 122,00 **Ancho:** 96,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 136 x 110'5 x 8'5 cm



CS: 26 **GPA:** 12818
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008192
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN
HERMANOS BERNAD / ALMACÉN 0 D / PLANTA BAJA
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SAN JOSÉ, LA VIRGEN Y EL NIÑO ENMARCADOS BAJO UN ARCO DE
FLORES
Alto: 17,20 **Ancho:** 25,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas:
Marco: 29'5 x 37'8 x 3'8 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 27 **GPA:** 12819
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008121
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 6 CAJA 4 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE MUJER CON MANTELETA EN LA CABEZA
Alto: 23,50 **Ancho:** 17,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas:
Marco: 31'3 x 25'3 x 2'3 cm



CS: 28 **GPA:** 12820
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008186
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 2 B / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SAN JUAN BAUTISTA CON EL CORDERO Y LA CRUZ
Alto: 57,00 **Ancho:** 50,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas:
Marco: 66'7 x 61'5 x 5'5 cm



CS: 29 **GPA:** 12821
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008122
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 6 CAJA 1 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE DAMA
Alto: 27,40 **Ancho:** 21,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas:
Marco: 35'3 x 29 x 3 cm



CS: 30 **GPA:** 12822
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008172
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN
HERMANOS BERNAD / ALMACÉN 0 D / PLANTA BAJA
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SAN FRANCISCO ABRAZADO A LA CRUZ
Alto: 46,00 **Ancho:** 35,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 54 x 43 x 3 cm



CS: 31 **GPA:** 12823
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008155
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 6 CAJA 2 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CEMENTERIO DE POLOP
Alto: 24,50 **Ancho:** 31,00 **Fondo:** 1,90 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas:
Marco:



CS: 32 **GPA:** 12824
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008151
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 7 CAJA 1 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PORTADA DE LA CATEDRAL DE VALENCIA
Alto: 35,50 **Ancho:** 27,10 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas: En el reverso a lápiz "Alazo o Blasco". Podría tratarse del autor.
Marco: 46 x 38 x 2'7 cm



CS: 33 **GPA:** 12825
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008146
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE PROVISIONAL / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: FRAILE ARRODILLADO CON NIÑO SOBRE UNA MESA
Alto: 71,50 **Ancho:** 51,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 90'5 x 72'5 x 4'8 cm



CS: 34 **GPA:** 12826
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008177
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 4 A / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SAN ANTONIO CON ANAGRAMA DE CHARITAS
Alto: 88,70 **Ancho:** 63,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 107 x 76 x 3'5 cm



CS: 35 **GPA:** 12827
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008132
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 1 A / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE CABALLERO CON CUELLO NEGRO Y VERDO CON TIRA DORADA
Alto: 54,50 **Ancho:** 41,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas:
Marco: 69 x 58 x 3'7 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 36 **GPA:** 12828
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008137
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 4 A / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ELADIUS(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE SEÑOR CON GORRA Y CAMISA A RAYAS
Alto: 60,20 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en zona central inferior y fechado en reverso "Orihuela 31 de Enero de 1873".
Marco: 71'5 x 58 x 5'3 cm



CS: 37 **GPA:** 12829
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008128
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 15 B / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE DAMA CON CUELLO Y PUÑOS DE PUNTILLAS
Alto: 70,70 **Ancho:** 53,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 86'3 x 69'5 x 6'5 cm



CS: 38 **GPA:** 12830
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008086
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 3 B / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE CABALLERO CON PATILLAS SENTADO FUMANDO UN CIGARRILLO
Alto: 100,50 **Ancho:** 78,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: En sobre, sobre una mesa "Sr. D. Antonio... Bris. Palma".
Marco: 113 x 90'5 x 5'1 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 39 **GPA:** 12831
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008111
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERIA 13 PISO 6 CAJA 5 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: MIRÓ BRAVO, Antoni(Alcoy/Alcoi 1944- 0)
Fecha Obra:
Título: MORT 69-29
Alto: 20,20 **Ancho:** 20,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE CARTÓN
Marcas: Dedicado en ángulo inferior derecha "Ofrena al Museu mes bonic i al home que ha sabut fer-lo. Antoni Miró 70.
Marco: 26 x 26 x 2'2 cm



CS: 41 **GPA:** 12833
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008114
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERIA 13 PISO 7 CAJA 4 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE CABALLERO CON AMPLIO MOSTACHO, CAMISA BLANCA Y PAJARITA
Alto: 34,30 **Ancho:** 25,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas:
Marco: 48 x41'5 x 5'2 cm



CS: 42 **GPA:** 12834
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008188
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINEDCHA 4 A / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SAN LUIS ORANDO ANTE LA IMAGEN DE LA VIRGEN DEL PILAR
Alto: 67,50 **Ancho:** 51,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 79'3 x 61 x 4'7 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 43 **GPA:** 12835
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008148
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 15 PISO 6 CAJA 1 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: STOPFARD, W.B.(0- 0)

**Fecha Obra:**

Título: COSTAS MALLORQUINAS
Alto: 23,50 **Ancho:** 32,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 36'5 x 46 x 4 cm

CS: 44 **GPA:** 12836
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008134
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 7 CAJA 4 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:**

Título: RETRATO DE DAMA CON FLORES EN EL PECHO Y PENDIENTES DE
PERLAS COLGANTES
Alto: 52,70 **Ancho:** 43,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 64 x 54 x 3'5 cm

CS: 45 **GPA:** 12837
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008136
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 2 B / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:**

Título: RETRATO DE CABALLERO: MAGO
Alto: 69,50 **Ancho:** 55,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 56 x 61'7 x 3 cm

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 46 **GPA:** 12838
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008162
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 10 A / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:**

Título: SAN FRANCISCO JAVIER RECOSTADO ABRAZADO A UN CRUCIFIJO
Alto: 37,20 **Ancho:** 56,70 **Fondo:** 1,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:

CS: 47 **GPA:** 12839
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061641
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 14 PISO 4 CAJA 2 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:**

Título: MARINA
Alto: 35,40 **Ancho:** 22,10 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE MADERA
Marcas: Firmado de manera ilegible en ángulo inferior izquierda.
Marco:

CS: 48 **GPA:** 12840
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008115
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN HERMANOS BERNAD / ALMACÉN 0 D (CAJA GRIS) / PLANTA BAJA
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:**

Título: RETRATO DE ANDRÉS MARQUESA ABARGUES, CORONEL
Alto: 30,50 **Ancho:** 25,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Titulado en reverso sobre bastidor.
Marco: 43 x 37'7 x 4'5 cm

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 49 **GPA:** 12841
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008103
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 6 CAJA 3 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: FERRERES SEBASTIÁ, Ramón(Morella 1863-Alicante/Alacant 1938)

**Fecha Obra:****Título:** MUJER MIRÁNDOSE AL ESPEJO RECOSTADA SOBRE DIVÁN**Alto:** 15,70 **Ancho:** 21,10 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE TABLA**Marcas:** Firmado y fechado en ángulo inferior izquierdo "R. Ferreres 1912 ó 1914"**Marco:** 26 x 31'3 x 1'9 cm

CS: 50 **GPA:** 12842
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008202
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 6 CAJA 1 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** ÁNGEL CON CÁLIZ VOLANDO SOBRE UNA CIUDAD**Alto:** 31,50 **Ancho:** 24,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** GOUACHE SOBRE PAPEL**Marcas:****Marco:** 41'3 x 34'2 x 3 cm

CS: 51 **GPA:** 12843
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008109
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 1 A / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: GUTIÉRREZ CARBONELL, José(Alicante/Alacant 1924- 0)

**Fecha Obra:****Título:** COCINA**Alto:** 31,50 **Ancho:** 46,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ACUARELA y TINTA SOBRE PAPEL**Marcas:** Firmado en ángulo inferior derecho "Gutierrez 1969".**Marco:** 41 x 56,4 x 2'7 cm

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 52 **GPA:** 12844
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008165
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 3 B / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SANTÍSIMA TRINIDAD
Alto: 104,50 **Ancho:** 82,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 122'5 x 99'6 x 6'2 cm



CS: 53 **GPA:** 12845
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008125
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 3 B / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ALCIBAR, J.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DEL SEÑOR D. MANUEL RODRÍGUEZ LAGUNA
Alto: 95,50 **Ancho:** 74,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firma ilegible en ángulo inferior derecho y cartela explicativa de fechas de nacimiento y muerte del retratado en ángulo superior izquierdo.
Marco:



CS: 56 **GPA:** 12848
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008167
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 10 A / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PIEDAD
Alto: 42,80 **Ancho:** 30,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 50 x 37 x 2'3 cm



CS: 57 **GPA:** 12849
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008096
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 4 A / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:**

Título: BODEGÓN CON COLIFLOR
Alto: 49,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 63'5 x 79'3 x 6 cm

CS: 58 **GPA:** 12850
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008108
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERIA 13 PISO 7 CAJA 4 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: PARRILLA CANDELA, Adelardo(Cartagena 1876-Alicante/Alacant 1953)

**Fecha Obra:**

Título: FLORERO
Alto: 45,00 **Ancho:** 32,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo.
Marco: 53'5 x 40 x 4 cm

CS: 59 **GPA:** 12851
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008107
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 1 B / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: PARRILLA CANDELA, Adelardo(Cartagena 1876-Alicante/Alacant 1953)

**Fecha Obra:**

Título: FLORERO
Alto: 45,00 **Ancho:** 32,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho.
Marco: 53'5 x 40'4 x 2'5 cm

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 60 **GPA:** 12852
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008089
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 3 B / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE DAMA CON TRAJE NEGRO, CAMAFEO Y RELOJ
Alto: 82,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 103 x 83'3 x 5 cm



CS: 61 **GPA:** 12853
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008205
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 23 B / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CRISTO ANTE EL CÁLIZ DE LA PASIÓN
Alto: 81,50 **Ancho:** 61,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 88'2 x 67'5 x 2'9 xm



CS: 62 **GPA:** 12854
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008048
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 25 A / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: LÓPEZ PIQUER, Bernardo(1799- 1874)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE CABALLERO CON PAJARITA Y CONDECORACIÓN
Alto: 55,50 **Ancho:** 44,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en zona central izquierda "B. ? López 1841". Muy buena factura.
Marco: 69'5 x 55 x 4'7 cm.



CS: 63 **GPA:** 12855
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008138
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 4 A / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE DAMA CON MANTÓN NEGRO, FLORES EN ROJO Y GORRO NEGRO
Alto: 55,50 **Ancho:** 44,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 78'5 x 67'2 x 3'5 cm



CS: 68 **GPA:** 12860
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008105
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERIA 13 PISO 6 CAJA 3 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: JAÉN, R.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: LA EJECUCIÓN DE LOS COMUNEROS DE CASTILLA (APUNTE SOBRE LA OBRA DE GISBERT)
Alto: 15,20 **Ancho:** 12,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho.
Marco: 27 x 22'5 x 1'7 cm



CS: 73 **GPA:** 12865
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008158
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / IZQDA. 10 A / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: AGRASOT Y JUAN, Joaquín(Orihuela 1836-Valencia 1919)
Fecha Obra: SIGLO XIX
Título: PASTORA CON REBAÑO
Alto: 28,00 **Ancho:** 22,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "J. Agrasot".
Marco: 56'5 x 49'8 x 4 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 75 **GPA:** 12867
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008156
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 20 B / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: circa1927
Título: PAISAJE DE LA AITANA
Alto: 34,00 **Ancho:** 37,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE CARTÓN
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "Emilio Varela". En reverso retrato de hombre a lápiz.
Marco: 47'5 x 51 x 4'3 cm



CS: 76 **GPA:** 12868
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008150
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 1 A / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: GÁLVEZ ROIG, José(Alicante/Alacant 1905-Alicante/Alacant 1991)
Fecha Obra:
Título: POZO Y JARDÍN
Alto: 23,00 **Ancho:** 30,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE CARTÓN
Marcas: Firmado y dedicado en ángulo inferior derecho "A mi amigo Quiles: J. Gálvez". En reverso, en rojo "San Juan 65".
Marco: 27 x 34 x 1'9 cm



CS: 77 **GPA:** 12869
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008118
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 3 A / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: SOLER LLORCA, Xavier(Alicante/Alacant 1923-Alicante/Alacant 1995)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE RAMÓN QUILES
Alto: 31,50 **Ancho:** 24,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE CARTÓN
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "F. Javier".
Marco: 41 x 34 x 2'4 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 78 **GPA:** 12870
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008154
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 6 CAJA 2 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** PAISAJE DE MONTAÑA**Alto:** 24,10 **Ancho:** 32,30 **Fondo:** 1,90 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE TELA**Marcas:****Marco:**

CS: 79 **GPA:** 12871
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008095
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZQDA 3 B / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** UVAS Y PALOMO**Alto:** 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE LIENZO**Marcas:** Restos de firma en zona inferior central. Atribuido a BUSHELL, Francisco.**Marco:** 75,5 x 67,5 x 3 cm.

CS: 80 **GPA:** 12872
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008135
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZQDA 13 B / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** RETRATO DE CABALLERO (TIPO VELAZQUEÑO)**Alto:** 53,50 **Ancho:** 41,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE LIENZO**Marcas:****Marco:** 56 x 44'5 x 2 cm

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 81 **GPA:** 12873
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008163
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN
HERMANOS BERNAD / ALMACÉN 0 D / PLANTA BAJA
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: INMACULADA CONCEPCIÓN
Alto: 100,60 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 121'5 x 84 x 3'8 cm



CS: 82 **GPA:** 12874
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008127
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 4 A / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE DAMA CON VESTIDO NEGRO Y BROCHE EN EL
CUELLO
Alto: 78,00 **Ancho:** 59,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 98'8 x 86'2 x 6'7 cm



CS: 83 **GPA:** 12875
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008143
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 7 CAJA 1 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE MUJER SENTADA DELANTE DE UN TOCADOR CON
ESPEJO
Alto: 33,50 **Ancho:** 27,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 38'2 x 32 x 4 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 84 **GPA:** 12876
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008160
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 3 B / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SANTA BÁRBARA CON PALMA Y CASTILLO
Alto: 98,00 **Ancho:** 80,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 106 x 88 x 4'4 cm



CS: 85 **GPA:** 12877
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008129
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERIA 13 PISO 7 CAJA 3 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE DIPLOMÁTICO
Alto: 66,60 **Ancho:** 53,50 **Fondo:** 2,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: En zona central derecha aparece firma que ha sido tapada por repintes.
Marco: 66'6 x 53'5 x 2 cm



CS: 87 **GPA:** 12879
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008113
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 3 B / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: PACHECO OCHOA, J.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE DAMA DE PIE Y CON ABANICO
Alto: 96,30 **Ancho:** 75,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo "J. Pacheco Ochoa".
Marco: 101 x 79 x 1'4 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 88 **GPA:** 12880
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008206
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 1 B / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:**

Título: ADORACIÓN DE LOS REYES MAGOS
Alto: 60,00 **Ancho:** 81,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 76 x 97,5 x 8 cm.

CS: 89 **GPA:** 12881
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008124
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 4 A / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:**

Título: NIÑOS LEYENDO
Alto: 84,30 **Ancho:** 84,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 101 x 101 x 4'5 cm

CS: 90 **GPA:** 12882
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008936
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE PROVISIONAL / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: CASTELLÓ BRAVO, Gastón(Alicante/Alacant 1901-Alicante/Alacant 1986)

**Fecha Obra:**

Título: PRESOS DURMIENDO LA SIESTA
Alto: 36,00 **Ancho:** 57,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado, rubricado y fechado en ángulo inferior derecho "Gastón Castelló 1939"
Al dorso, dibujo a lápiz de un Cristo en mandorla
Marco: 63 x 84'5 x 6 cm.

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 91 **GPA:** 12883
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008194
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 7 CAJA 3 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SANTÍSIMA TRINIDAD
Alto: 57,40 **Ancho:** 39,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo "S.H.U.R.E.S."
Marco: 71'5 x 55 x 3'8 cm



CS: 92 **GPA:** 12884
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008083
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 3 B / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: SXIX
Título: RETRATO DE D. PEDRO CUBERO Y LÓPEZ DE PADILLA
Alto: 95,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 107'2 x 86 x 5'5 cm



CS: 93 **GPA:** 12885
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008204
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 4 A / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: MARTIRIO DE SAN SEBASTIÁN
Alto: 82,50 **Ancho:** 61,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 94 **GPA:** 12886

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008185

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 1 A / SOTANO

Colección: QUILES

Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: SAN LUIS

Alto: 54,70 **Ancho:** 46,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA

Marcas:

Marco: 66'8 x 58'5 x 3'5 cm



CS: 95 **GPA:** 12887

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008157

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 1 B / SOTANO

Colección: QUILES

Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES

Autor: CAULA, Antonio de(0- 0)

Fecha Obra:

Título: MARINA. CRUCERO Y DOS VELEROS EN MAR AGITADO

Alto: 33,00 **Ancho:** 51,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL

Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior derecho "A. de Caula 1881".

Marco: 41'3 x 62'3 x 3 cm



CS: 97 **GPA:** 12889

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008104

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERIA 13 PISO 6 CAJA 4 / SOTANO

Colección: QUILES

Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: EL BESO

Alto: 9,80 **Ancho:** 5,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE METAL

Marcas: Iniciales ilegibles en zona central.

Marco: 17'5 x 21 x 2'2 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 98 **GPA:** 12890

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008145

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZDA. 9 A / SOTANO

Colección: QUILES

Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: CALVARIO

Alto: 150,70 **Ancho:** 105,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:

Marco: 167'5 x 120 x 4'4 cm



CS: 99 **GPA:** 12891

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008174

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 4 A / SOTANO

Colección: QUILES

Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: SAN PASCUAL BAILÓN ADORANDO LA SAGRADA FORMA

Alto: 68,50 **Ancho:** 57,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:

Marco: 90 x 78'5 x 3 cm



CS: 100 **GPA:** 12892

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008201

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 6 CAJA 2 / SOTANO

Colección: QUILES

Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: FRAILE FRANCISCANO ORANDO ANTE LA CRUZ

Alto: 24,00 **Ancho:** 18,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE COBRE

Marcas:

Marco: 28'5 x 24 x 3'5 cm



CS: 101 **GPA:** 12893
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008087
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN
HERMANOS BERNAD / ALMACÉN 0 D / PLANTA BAJA
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: FERRÁN(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE DAMA CON ABANICO
Alto: 91,00 **Ancho:** 69,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo superior derecho "Ferrán".
Marco: 105,5 x 84,5 x 6,8 cm.



CS: 103 **GPA:** 12895
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008116
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 6 CAJA 5 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: GITANA (APUNTE)
Alto: 21,20 **Ancho:** 14,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE CARTÓN
Marcas:
Marco: 26'7 x 20'2 x 1'8 cm



CS: 105 **GPA:** 12897
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008123
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
PLANERO 4 CAJÓN 4 MARCO HERMANOS BERNAD
ALMACÉN 0 D / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE MILITAR CON CONDECORACIONES
Alto: 24,00 **Ancho:** 18,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE COBRE
Marcas:
Marco: 30'2 x 24'5 x 3'3 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 106 **GPA:** 12898
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008131
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 4 A / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE CABALLERO CON PERILLA
Alto: 58,80 **Ancho:** 45,70 **Fondo:** 2,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 107 **GPA:** 12899
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008133
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN HERMANOS BERNAD / ALMACÉN 0 D / PLANTA BAJA
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE JOVEN (TIPO VELAZQUEÑO)
Alto: 54,60 **Ancho:** 41,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 56'3 x 45 x 2 cm



CS: 108 **GPA:** 12900
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008106
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERIA 13 PISO 6 CAJA 3 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: JAÉN, R.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: EL DESAYUNO DEL PÁRROCO
Alto: 12,50 **Ancho:** 8,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo "R. Jaén".
Marco: 26'5 x 22'5 x 1'7 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 109 **GPA:** 12901
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008102
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 6 CAJA 5 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JUDIO LEYENDO LIBROS SAGRADOS
Alto: 6,50 **Ancho:** 4,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE MARFIL
Marcas:
Marco: 22 x 16 x 1'1 cm



CS: 110 **GPA:** 12902
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008191
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 6 CAJA 2 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SAN GREGORIO ESCRIBIENDO INSPIRADO POR EL ESPÍRITU
SANTO
Alto: 20,50 **Ancho:** 25,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas:
Marco: 25 x 30'3 x 2'2 cm



CS: 111 **GPA:** 12903
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008152
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 6 CAJA 2 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PAISAJE/MONTAÑAS Y LAGO CON VELERO
Alto: 21,60 **Ancho:** 28,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas:
Marco: 29 x 35'8 x 3'3 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 112 **GPA:** 12904
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008149
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 7 CAJA 2 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PAISAJE CON CASTILLO
Alto: 21,50 **Ancho:** 28,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas:
Marco: 29 x 35'5 x 3'3 cm



CS: 113 **GPA:** 12905
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008203
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 6 CAJA 3 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: WEYAND, Jaap(1866- 1960)
Fecha Obra:
Título: ADORACIÓN DE LOS REYES MAGOS
Alto: 22,00 **Ancho:** 22,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA y DORADO SOBRE VITELA
Marcas:
Marco: 26'2 x 26'5 x 2'6 cm



CS: 115 **GPA:** 12907
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008184
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 7 CAJA 1 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SANTA CATALINA DE SIENA
Alto: 17,50 **Ancho:** 21,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE COBRE
Marcas:
Marco: 35'5 x 32 x 4 cm



CS: 116 **GPA:** 12908
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061640
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 4 CAJA 2 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE DAMA CON PUNTILLAS
Alto: 6,20 **Ancho:** 5,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO y PORCELANA SOBRE CERÁMICA
Marcas:
Marco:



CS: 117 **GPA:** 12909
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008187
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN
HERMANOS BERNAD / ALMACÉN 0 D / PLANTA BAJA
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SANTO CON BÁCULO, MITRA Y CRUZ AL CUELLO
Alto: 58,50 **Ancho:** 48,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 66'2 x 56 x 2'5 cm



CS: 118 **GPA:** 12910
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008210
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZQDA 27 B / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: GUILLÉN PEDEMONTI, Heliodoro(Alicante/Alacant 1864-Alicante/Alacant 1940)
Fecha Obra: 1893
Título: ALEGORÍA DE LA INDUSTRIA Y EL COMERCIO EN LA CIUDAD DE
ALICANTE
Alto: 201,00 **Ancho:** 142,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado en zona central derecha "H. Guillén 1893". En el reverso trazos e inscripciones a lápiz.
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 119 **GPA:** 12911
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008082
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 8 B / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: SERRANO BOSSIO, Pedro (Atribuido)(Alicante/Alacant 1865- 0)
Fecha Obra:
Título: ALEGORÍA SATÍRICA: CÓMO EMPIEZA Y CÓMO ACABA EL ARTE
Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Fechado en el medallón central "Roma 1891".
Marco: 156 x 288 x 4'1 cm



CS: 120 **GPA:** 12912
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008119
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERIA 13 PISO 6 CAJA 5 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SANTO CON TÚNICA ROJA Y MANTO AZUL
Alto: 9,00 **Ancho:** 7,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas:
Marco: 14'5 x 13 x 4'5 cm



CS: 121 **GPA:** 12913
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008175
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 1 B / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ESCENA DE SUBIDA AL CALVARIO
Alto: 56,00 **Ancho:** 74,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: IMPRESIÓN y ADHERIDO SOBRE TÁBLEX
Marcas:
Marco: 64'3 x 85 x 3 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 122 **GPA:** 12914
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008173
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 1 B / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: LEVANTAMIENTO DE CRISTO CRUCIFICADO
Alto: 56,00 **Ancho:** 77,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: IMPRESIÓN y ADHERIDO SOBRE TÁBLEX
Marcas:
Marco: 64'5 x 85'3 x 3 cm



CS: 123 **GPA:** 12915
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008094
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 10 A / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ALBEROLA BERENGUER, Rafael(Novelda 1846- 1926)
Fecha Obra:
Título: MUJER VESTIDA DE GOYESCA EN INTERIOR
Alto: 32,00 **Ancho:** 23,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo "R. Alberola".
Marco: 59 x 51 x 5 cm.



CS: 124 **GPA:** 12916
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008100
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 21 A / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: GUILLÉN PEDEMONTI, Heliodoro(Alicante/Alacant 1864-Alicante/Alacant 1940)
Fecha Obra:
Título: POMPEYANA
Alto: 34,60 **Ancho:** 20,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas: Firmada en ángulo inferior derecho "H. Guillén".
Marco: 42 x 28'5 x 2'3 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 126 **GPA:** 12918
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008161
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 7 CAJA 2 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: INMACULADA CONCEPCIÓN
Alto: 55,50 **Ancho:** 37,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE VIDRIO
Marcas:
Marco: 60 x 41 x 2 cm



CS: 127 **GPA:** 12919
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008181
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN
HERMANOS BERNAD / ALMACÉN 0 D (CAJA GRIS) / PLANTA
BAJA
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SANTA BIENVENIDA EN ÉXTASIS
Alto: 43,00 **Ancho:** 28,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 48 x 33'5 x 2'5 cm



CS: 128 **GPA:** 12920
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008182
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 7 CAJA 1 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: VIRGEN DEL CARMEN
Alto: 36,50 **Ancho:** 23,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 129 **GPA:** 12921
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008110
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 6 CAJA 4 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** TITIRITEROS Y PAYASOS CAMINANDO POR UNA CALLE**Alto:** 10,00 **Ancho:** 14,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE TABLA**Marcas:****Marco:** 24 x 28'5 x 3'7 cm

CS: 130 **GPA:** 12922
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008178
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 7 CAJA 4 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** SAN VICENTE FERRER**Alto:** 60,80 **Ancho:** 41,80 **Fondo:** 1,90 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE LIENZO**Marcas:****Marco:**

CS: 132 **GPA:** 12924
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008168
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 7 CAJA 1 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** LA VISITACIÓN**Alto:** 36,30 **Ancho:** 50,80 **Fondo:** 2,30 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE TABLA**Marcas:****Marco:**

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 133 **GPA:** 12925
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008142
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 7 CAJA 1 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: MUJER CON MANTILLA NEGRA
Alto: 15,50 **Ancho:** 10,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas:
Marco: 32'5 x 28 x 3'5 cm



CS: 134 **GPA:** 12926
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008166
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 3 PISO 1 CAJA 2 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XVI- XVII
Título: VIRGEN MARÍA
Alto: 35,30 **Ancho:** 27,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TEMPLE SOBRE TABLA
Marcas:
Marco:



CS: 135 **GPA:** 12927
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008190
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 3 PISO 1 CAJA 1 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XVII
Título: CRISTO DE LA FLAGELACIÓN
Alto: 29,00 **Ancho:** 21,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TEMPLE SOBRE TABLA
Marcas: Inscripción en la parte inferior "Vidi homo qui ? faciat pro t".
Marco:

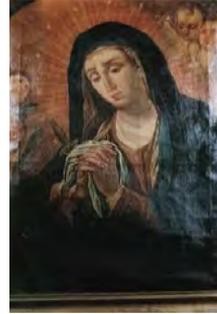


MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 136 **GPA:** 12928
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008170
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 16 A / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: DOLOROSA CON PUÑAL EN EL CORAZÓN
Alto: 64,00 **Ancho:** 48,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 77 x 62'5 x 4'3 cm



CS: 137 **GPA:** 12929
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008183
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERIA 13 PISO 6 CAJA 2 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SAN PASCUAL BAILÓN ADORANDO LA SAGRADA FORMA
Alto: 30,70 **Ancho:** 23,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas:
Marco: 36'5 x 29'8 x 3 cm



CS: 138 **GPA:** 12930
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008101
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 9 MARCO HERMANOS BERNAD ALMACÉN 0 D / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CONVERSACIÓN
Alto: 25,00 **Ancho:** 20,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 139 **GPA:** 12931
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008196
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / HERMANOS BERNAD / ALMACÉN 0 D / PLANTA BAJA
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: DOLOROSA CON PUÑAL EN EL CORAZÓN
Alto: 62,00 **Ancho:** 43,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 68'2 x 49'4 x 2'3 cm



CS: 140 **GPA:** 12932
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008171
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERIA 13 PISO 7 CAJA 3 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SANTA FAZ
Alto: 35,00 **Ancho:** 26,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE COBRE
Marcas:
Marco:



CS: 142 **GPA:** 12934
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008193
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERIA 13 PISO 6 CAJA 2 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: VIRGEN CON NIÑO
Alto: 32,80 **Ancho:** 20,40 **Fondo:** 1,60 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 143 **GPA:** 12935
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008169
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 7 CAJA 4 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: LA MATANZA DE LOS INOCENTES
Alto: 25,70 **Ancho:** 33,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE COBRE
Marcas:
Marco: 39 x 45'8 x 3'3 cm



CS: 144 **GPA:** 12936
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008088
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 7 CAJA 3 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: VIRGEN DEL PUÑAL
Alto: 60,00 **Ancho:** 43,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 70'3 x 53'7 x 5 cm



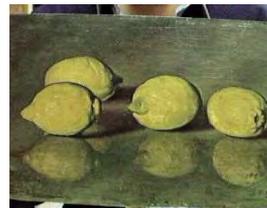
CS: 145 **GPA:** 12937
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008179
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 3 PISO 1 CAJA 2 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: JUANES, Juan de (Discípulo)(0- 0)
Fecha Obra: S.XVII
Título: CABEZA DE CRISTO
Alto: 26,50 **Ancho:** 17,50 **Fondo:** 4,30 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TEMPLE SOBRE TABLA
Marcas: En el reverso a tinta "Es original de Juan de Juanes".
Marco:



CS: 147 **GPA:** 12939
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008352
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 5 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PEREZGIL, José(Caudete 1918-Alicante/Alacant 1998)
Fecha Obra:
Título: FUTURO BANDERILLERO
Alto: 94,50 **Ancho:** 79,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "J. perezgil/MADRID".
 En el dorso lienzo "RALID" (¿?), en el marco con lápiz "11,55", en lápiz azul 80 x 95 cm. (ancho x alto).
Marco: 107 x 92'3 x 6'5 cm.



CS: 148 **GPA:** 12940
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008389
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 2 CAJÓN 3 / SOTANO
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: QUESADA SANSANO, Antonio(1932- 0)
Fecha Obra:
Título: LIMONES (BODEGÓN)
Alto: 24,50 **Ancho:** 40,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE CARTÓN
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "A. QUESADA". Sobre dorso números: 32, 26, 6 - 7.
Marco:



CS: 149 **GPA:** 12941
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010103
Cen/Dep/Esp/Planta CS: SÍNDIC DE GREUGES / DESPACHO ADJUNTO SEGUNDO / 2ª PLANTA / SIN ASIGNAR
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PEREZGIL, José(Caudete 1918-Alicante/Alacant 1998)
Fecha Obra:
Título: ARCO DE CUCHILLEROS. MADRID
Alto: 85,00 **Ancho:** 75,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "PÉREZGIL".
 Sello con núm. "63" en el ángulo inferior izquierdo (debe haber desaparecido por que ya no está 15.12.09).
 Etiqueta metálica D.P. núm. 4 en ángulo inferior derecho.
Marco: 97,8 x 88,3 x 5 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



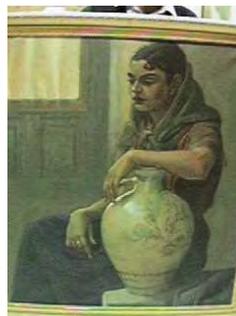
CS: 150 **GPA:** 12942
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008025
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 17 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FARACH Y POMATA, Rafael(Alicante/Alacant 1855-Alicante/Alacant 1919)
Fecha Obra: 1880
Título: PAISAJE
Alto: 70,00 **Ancho:** 91,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho con óleo rojo: "R. Farach/Febrero 1880". Etiqueta papel sobre centro inferior marco, clavada con dos chinchetas con el nº 29
Listado con ubicaciones sin datar. Relación de Obras D.P. con valoración económica de 31 de Enero de 1969.
Marco: 85x105,5x6,5 cm.



CS: 152 **GPA:** 12944
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008242
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / DCHA 20A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SERRANO BOSSIO, Pedro(Alicante/Alacant 1865- 0)
Fecha Obra: 1886
Título: JOVEN ARAGONÉS
Alto: 165,00 **Ancho:** 103,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "P. Serrano/86".
Marco: 180 x 125 x 6 cm.



CS: 153 **GPA:** 12945
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008302
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 5 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ESTEVE CANDELA, Eliseo(Castalla 1925- 0)
Fecha Obra: 1948
Título: MOZA CON CÁNTARO
Alto: 95,00 **Ancho:** 85,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior izquierdo: "E. ESTEVE II-1948".
Marco: 107'5 x 99 x 7'5 cm.



CS: 154 **GPA:** 12946
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008241
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE PROVISIONAL / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SERRANO BOSSIO, Pedro(Alicante/Alacant 1865- 0)
Fecha Obra: 1884
Título: VALENCIANA
Alto: 165,50 **Ancho:** 102,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "P. SERRANO/84".
Marco: 186 x 123 x 6 cm.



CS: 155 **GPA:** 12947
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008271
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN HERMANOS BERNAD / ALMACÉN 0 D / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SAURA LLORENS, Alfonso(1921- 0)
Fecha Obra: 1950
Título: MUJER CON REBOZO
Alto: 101,00 **Ancho:** 86,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y datado en ángulo inferior izquierdo: "SAURA 50".
Dorso Marco "7'30". Dorso Bastidor "FERNÁNDEZ". Placa Metálica "D:P: 10".
Marco: 118'8 x 103'8 x 9 cm.



CS: 157 **GPA:** 14503
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009997
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 17 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GÁZQUEZ MÉNDEZ, Dionisio(Vélez-Blanco 1951- 0)
Fecha Obra: 1989
Título: SUGERENCIAS DE LUZ Y SOMBRA
Alto: 196,00 **Ancho:** 133,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 203 x 135 x 2'6 cm



CS: 158 **GPA:** 12950
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008873
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE PROVISIONAL / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SERRANO BOSSIO, Pedro(Alicante/Alacant 1865- 0)
Fecha Obra: 1886
Título: ACADEMIA
Alto: 113,00 **Ancho:** 69,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior derecho: "P. SERRANO/86".
Marco:



CS: 160 **GPA:** 12952
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008397
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 9 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MARTÍNEZ, J.(0- 0)
Fecha Obra: 1868
Título: RETRATO DE ANCIANO
Alto: 63,00 **Ancho:** 49,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Dedicatoria lateral izquierdo "A MI AMIGO CUBERO J. MARTÍNEZ 68".
Marco: 85 x 70'5 x 7'5 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 161 **GPA:** 12953
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010079
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 21 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: circa1930
Título: PAISAJE
Alto: 79,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "VARELA". Placa Metálica "D.P. 16"
Marco: 96 x 82 x 4 cm.



CS: 163 **GPA:** 12955
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008021
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN HERMANOS BERNAD / ALMACÉN 0 D / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE PETIMETRE
Alto: 82,00 **Ancho:** 62,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: SIN FIRMAR. Placa Metálica "D.P. 18"
Marco: 98'5 x 80'5 x 6'5 cm.



CS: 164 **GPA:** 12956
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010195
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 8 A / SOTANO
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: GARINOS, F.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETIRADA DE NAPOLEÓN
Alto: 22,50 **Ancho:** 32,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho. A la firma le sigue un texto tapado en su mayor parte por el paspartú "AL LOGAWARF IN".
Marco: 43 x 56,5 x 2,5 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 165 **GPA:** 12957
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008796
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DRCHA 19 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ESCUELA DE ATENAS (FRAGMENTO)
Alto: 180,00 **Ancho:** 201,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 193'5 x 214 x 4'5 cm



CS: 166 **GPA:** 12958
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010199
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 2 CAJÓN 3 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CONMAN(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ENTIERRO DE JOSÉ ANTONIO
Alto: 32,50 **Ancho:** 48,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PASTEL y CERAS SOBRE CARTULINA
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "CONMAN"
Marco:



CS: 167 **GPA:** 12959
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008972
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 7 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AMORÓS BOTELLA, Antonio(Alicante/Alacant 1849- 1925)
Fecha Obra: 1877
Título: MESÓN BATURRO/LA POSADA
Alto: 50,50 **Ancho:** 66,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo con óleo rojo: "A. AMOROS 1877". Placa metálica "D.P. 22".
Marco: 66 x 82 x 4'2 cm.



CS: 172 **GPA:** 14504
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009998
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 9 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GÁZQUEZ MÉNDEZ, Dionisio(Vélez-Blanco 1951- 0)
Fecha Obra:
Título: CRISTALIZACIÓN DE LA EMOCIÓN
Alto: 170,00 **Ancho:** 108,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 195 x 123'4 x 2'5 cm



CS: 175 **GPA:** 12967
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010102
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO CASA BARDIN / BIBLIOTECA / DIRECCIÓN / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BAEZA GÓMEZ, Manuel(Alicante/Alacant 1911- 1986)
Fecha Obra: 1960 - 1965 (*)
Título: CESTA DE FLORES
Alto: 65,50 **Ancho:** 81,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "BAEZA".
Marco: 83 x 99 x 7,5 cm



CS: 176 **GPA:** 12968
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008359
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 2 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SAURA LLORENS, Alfonso(1921- 0)
Fecha Obra: 1950
Título: GITANA CANASTERA
Alto: 99,50 **Ancho:** 87,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y datado en ángulo inferior izquierda "SAURA 50".
Rotulado Núm. Registro 31.
Marco: 110 x 97'2 x 4'6 cm.



CS: 177 **GPA:** 14511

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009621

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 11 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: GÁZQUEZ MÉNDEZ, Dionisio(Vélez-Blanco 1951- 0)

Fecha Obra: 1989

Título: HOMENAJE A EMILIO VARELA

Alto: 183,00 **Ancho:** 244,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE TABLA

Marcas:

Marco: 245 x 184 x 4'5 cm



CS: 179 **GPA:** 12971

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010078

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 10 A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: BAEZA GÓMEZ, Manuel(Alicante/Alacant 1911- 1986)

Fecha Obra: 1960-1965 ?

Título: COMPOSICIÓN ABSTRACTA-FRUTAS/HIGOS

Alto: 44,50 **Ancho:** 53,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE CARTULINA

Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "Baeza".

Marco: 70'5 x 79'5 x 5 cm.



CS: 181 **GPA:** 12973

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010133

Cen/Dep/Esp/Planta CS: SÍNDIC DE GREUGES / DESPACHO ADJUNTO SEGUNDO / 2ª PLANTA / SIN ASIGNAR

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: SEGARRA, Juan Bautista(Jávea/Xàbia 1916-Alicante/Alacant 1994)

Fecha Obra: 1944

Título: CABO DE SAN ANTONIO/CAMPO Y MAR

Alto: 60,00 **Ancho:** 92,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "J.B. SEGARRA".
Sobre el bastidor una pegantina "9/".

Marco: 80 x 113,3 x 6,5 cm.



CS: 184 **GPA:** 12976
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008276
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 4 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CAÑIZARES BOTELLA, José(EIche/EIix 1920- 1991)
Fecha Obra: 1940
Título: RETRATO (ACADEMIA)
Alto: 104,00 **Ancho:** 71,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CARBONCILLO SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo superior izquierdo " CAÑIZARES.MADRID. 5-40".
Marco: 122 x 87,5 x 5,5 cm.



CS: 189 **GPA:** 12981
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008983
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 21 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: circa1930
Título: PAISAJE MEDITERRÁNEO
Alto: 73,00 **Ancho:** 67,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "Emilio Varela". Etiqueta en reverso de la Exposición Emilio Varela en la Cam 1987 con título equivocado. Placa D.P. con el nº de inventario.
Marco: 99'5 x 94 x 5 cm.



CS: 194 **GPA:** 12986
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008979
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 21 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: 1928-1935 ?
Título: BANCALES
Alto: 69,50 **Ancho:** 71,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "EMILIO VARELA". Etiqueta de la CAM de la exposición del 87. Placa D.P. con el nº de inventario.
Marco: 85 x 90 x 7 cm.



CS: 199 **GPA:** 12991
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008040
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 23 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MORÁN, José Luis(1924- 0)
Fecha Obra: 1968
Título: RETRATO DE FRANCO
Alto: 130,00 **Ancho:** 97,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "JOSÉ MORAN / 68".
Marco: 144 x 11 x 6'6 cm



CS: 202 **GPA:** 12994
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008296
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 20 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RIUDAVEST, Antonio(Crevillent 0- 0)
Fecha Obra: 1854? 1868?
Título: RETRATO DEL GOBERNADOR GONZÁLEZ QUIJANO
Alto: 144,00 **Ancho:** 101,70 **Fondo:** 3,20 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Sobre capa pictórica ángulo inferior izquierdo con núm. 16. En centro inferior etiqueta cogida con chinchetas a lienzo, partida con un 60 ó 80. Firmado A. Riudavest en el ángulo inferior izquierdo.
Marco:



CS: 203 **GPA:** 12995
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008393
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / PROMOCION Y DESARROLLO LOCAL / DESPACHO 1ª PLANTA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PEREZGIL, José(Caudete 1918-Alicante/Alacant 1998)
Fecha Obra:
Título: ALEGORÍA MORA
Alto: 58,00 **Ancho:** 35,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 21'5x27 cm. **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "J. PÉREZGIL".
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 204 **GPA:** 12996
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008284
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 17 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GÁLVEZ ROIG, José(Alicante/Alacant 1905-Alicante/Alacant 1991)
Fecha Obra:
Título: ABANICOS
Alto: 79,00 **Ancho:** 75,00 **Fondo:** 2,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "J. GÁLVEZ".
Marco: 95'5 x 91'3 x 7,5 cm



CS: 205 **GPA:** 12997
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008286
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 2 CAJÓN 3 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PRYTZ, Laila(1907- 0)
Fecha Obra: 1963
Título: PAISAJE CON BARCAS
Alto: 38,00 **Ancho:** 47,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE CARTULINA
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo "LAILA. PRYTZ 1963".
Marco:



CS: 206 **GPA:** 12998
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010064
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 17 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CASTELLANOS GINER, Carmelo(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CATEDRAL DE SANTIAGO
Alto: 31,50 **Ancho:** 40,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE MADERA
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "GRAELO"
Marco: 52 x 61 x 6 cm



CS: 208 **GPA:** 14513
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009623
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 11 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MARCED FURIÓ, José(Villajoyosa/Vila Joiosa (la) 1889-Valencia 1967)
Fecha Obra: 1940-1950?
Título: BODEGÓN
Alto: 57,00 **Ancho:** 67,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: MARCED FURIÓ
Marco: 82 x 74,2 x 6 cm.



CS: 212 **GPA:** 13004
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008869
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 26 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PERICÁS FERRER, Lorenzo(Alcoy/Alcoi 1868-Alicante/Alacant 1912)
Fecha Obra: 1899
Título: RETRATO DE ALFONSO XIII, ADOLESCENTE
Alto: 230,50 **Ancho:** 146,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha: "L. PERICÁS /1899".
Marco:



CS: 214 **GPA:** 14546
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 020514
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 24 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: QUESADA GUILBERT, Julio(Madrid 1918- 0)
Fecha Obra: 1983
Título: MENORCA. CALA BENISAFUA
Alto: 50,00 **Ancho:** 35,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior derecho: "Quesada / 83"
Marco: 70 x 85'5 x 4'6 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 215 **GPA:** 13007
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010086
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 5 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: SIGLO XVIII
Título: DAMA ABANDERADA
Alto: 102,70 **Ancho:** 83,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Sin firmas.
Marco: 120'5 x 101'5 x 7'6 cm.



CS: 216 **GPA:** 13008
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008770
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 6 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MORÁN, José Luis(1924- 0)
Fecha Obra: 1968
Título: RETRATO DEL ILMO. SR. PRESIDENTE D. ALEJO BONMAT Í GONZÁLVEZ
Alto: 116,00 **Ancho:** 89,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior derecho. Placa Metálica: RETRATADO , FEBRERO 1964 - OCTUBRE 1966.
Marco:



CS: 217 **GPA:** 13009
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008790
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 5 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MORÁN, José Luis(1924- 0)
Fecha Obra: 1968
Título: RETRATO DE FRANCO
Alto: 115,50 **Ancho:** 89,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "JOSÉ MORAN / 68"
Marco:



CS: 218 **GPA:** 13010
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008776
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 5 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: TORRES COTARELO, Pedro(Caudete 1921-Caudete 2004)
Fecha Obra: 1968
Título: RETRATO DEL ILMO. SR. PRESIDENTE D. ALBERTO LAGAR DE ARAMBURU
Alto: 90,00 **Ancho:** 70,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado (20-XI-1968. Placa metal : RETRATADO + ABRIL 1960 - FEBRERO 1964.
Marco:



CS: 220 **GPA:** 13012
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008022
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 5 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ROLDÁN Y MARTÍNEZ, José(Sevilla 1808-Sevilla 1871)
Fecha Obra: S.XIX
Título: DESCANSANDO (SEVILLA)
Alto: 73,00 **Ancho:** 50,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "J. ROLDÁN". Dorso etiqueta núm. 75. Sobre verso marco etiqueta fragmentada núm. 40.
Marco:



CS: 221 **GPA:** 13013
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008416
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 10 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ROLDÁN Y MARTÍNEZ, José(Sevilla 1808-Sevilla 1871)
Fecha Obra: S. XIX
Título: PANADEROS DE ALCALÁ DE GUADAIRA/VENDEDORA SEVILLANA
Alto: 72,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Sello Diputación en Bastidor. Sobre la capa pictórica etiqueta con núm. 2. Firmado en ángulo inferior derecho "J. ROLDÁN"
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 222 **GPA:** 13014
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008777
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 6 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: TORRES COTARELO, Pedro(Caudete 1921-Caudete 2004)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DEL ILMO. SR. PRESIDENTE D. MANUEL PÉREZ MIRETE
Alto: 90,00 **Ancho:** 70,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "TORRES COTARELO 28-XII-1968". Placa Metálica: "Nombre RETRATADO, NOVIEMBRE 1930 - ABRIL 1931"
Marco: 103'5 x 84 x 8 cm.



CS: 223 **GPA:** 14952
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024455
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 19 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BELLOT GARCÍA, Pablo(Alicante/Alacant 1976- 0)
Fecha Obra:
Título: EL PUNTILLA. MINI YOS
Alto: 162,00 **Ancho:** 90,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 232 **GPA:** 13022
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008295
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 23 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SAURA LLORENS, Alfonso(1921- 0)
Fecha Obra:
Título: MODELOS DE PINTOR
Alto: 125,00 **Ancho:** 110,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "SAURA".
Marco: 140 x 124 x 5'8 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 233 **GPA:** 13023
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008244
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 18 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PERICÁS FERRER, Lorenzo(Alcoy/Alcoi 1868-Alicante/Alacant 1912)
Fecha Obra: S. XIX
Título: ENSAYANDO UNA MISA
Alto: 97,00 **Ancho:** 131,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "L. PERICÁS".
Marco: 123 x 155 x 8 cm.



CS: 236 **GPA:** 13026
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008038
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 17 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CAÑIZARES BOTELLA, José(Elche/Elx 1920- 1991)
Fecha Obra: 1943
Título: MATERNIDAD
Alto: 87,00 **Ancho:** 77,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "-CAÑIZARES - MADRID 43". Dorso Lienzo núm. 4. Dorso Lienzo "AV. CAMPUZANO ALEJANDRO GARCÍA 1- 1". Dibujo al dorso.
Marco: 101'5 x 92 x 7 cm



CS: 237 **GPA:** 13027
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008795
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 18 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MALLEBRERA ESTEVE, Juan(Monóvar/Monòver 1869- 1938)
Fecha Obra:
Título: CONVERSIÓN DEL DUQUE DE GANDÍA (COPIA OBRA DE J. MORENO CARBONERO)
Alto: 160,50 **Ancho:** 254,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Etiqueta: Antiguos Diputación. Firmado en ángulo inferior izquierdo "J. MORENO CARBONERO". Dorso bastidor lápiz: "D. Juan de Mallebrera/ 25 de mayo de 1896/ Duque de (no se lee) 483"
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 239 **GPA:** 13029
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008797
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 8 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S.XVIII
Título: LA DOLOROSA
Alto: 144,00 **Ancho:** 202,50 **Fondo:** 3,20 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 242 **GPA:** 13032
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008301
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 8 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PEREZGIL, José(Caudete 1918-Alicante/Alacant 1998)
Fecha Obra: 1944
Título: ¡POBRES! ESTUDIO/RETRATO DE CIEGA
Alto: 90,00 **Ancho:** 80,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Dorso lienzo pone al óleo y título "¡POBRES! (ESTUDIO)". Firmado en ángulo inferior izquierdo "PÉREZGIL. MADRID 1.944".
Marco: 104 x 94 x 5 cm.



CS: 245 **GPA:** 13035
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008024
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 16 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: Siglo XVIII.
Título: BUSTO DE APOSTOL
Alto: 54,00 **Ancho:** 43,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Dorso sobre bastidor: "ANTONIO LÓPEZ". Dorso bastidor a lápiz número "19"
Marco: 66 x 53 x 4'5 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 246 **GPA:** 13036

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008292

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 7 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: TORRALBA, J.(0- 0)

Fecha Obra: 1956

Título: BARCAS

Alto: 37,00 **Ancho:** 49,50 **Fondo:** 10,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX

Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "J. TORRALBA 56"

Marco: 43'2 x 56 x 1'5 cm



CS: 248 **GPA:** 13038

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008280

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 4 A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: JAREÑO, Ladislao(Yecla 0- 0)

Fecha Obra: 1915

Título: GLADIADOR TRIUNFANTE

Alto: 55,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "LADISLAO JAREÑO. SEVILLA 15" (No es legible del todo). Dorso sobre lienzo "LADISLAO JAREÑO"

Marco: 72'5 x 117 x 5 cm



CS: 250 **GPA:** 13040

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008248

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / DCHA 17A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: ANTÓN SERRA, Mariano(Elche/Elx 1857- 1932)

Fecha Obra: 1884

Título: JOSÉ ENCARCELADO (COPIA)

Alto: 151,00 **Ancho:** 106,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior derecho: "M. ANTÓN. MADRID 84".

Marco: 169 x 134 x 6,5 cm.



CS: 251 **GPA:** 14631
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 020518
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 8 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: QUESADA GUILABERT, Julio(Madrid 1918- 0)
Fecha Obra: 1994
Título: PLAZA DEL GRANO
Alto: 30,00 **Ancho:** 25,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Ángulo superior derecho: "Quesada / 94". Ángulo superior izquierdo: "Vieja estampa / LEÓN"
Al dorso: PLAZA DEL GRANO /(LEÓN)
Marco: 60 x 53,3 x 2,5 cm.



CS: 252 **GPA:** 13041
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008868
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 26 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ROLDÁN Y MARTÍNEZ, José(Sevilla 1808-Sevilla 1871)
Fecha Obra: S. XIX
Título: LA PLEGARIA/SUBIDA AL TEMPLO
Alto: 107,00 **Ancho:** 128,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "JOSÉ ROLDÁN"
Marco: 119 x 139 x 4 cm.



CS: 254 **GPA:** 13042
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008243
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 14 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: Siglo XIX.
Título: RETRATO DE LA MADRE DE ARNICHES: Dª MARÍA BARRERA MINGOT DE ARNICHES
Alto: 136,00 **Ancho:** 101,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Dorso en óleo sobre lienzo "Dª MARÍA BARRERA MINGOT DE ARNICHES. NACIÓ EN ALICANTE EL 29 DE JULIO DE 1830, MURIÓ EN MADRID EL 11 DE JULIO DE 1918, MADRE DEL ILUSTRE SAINETERO ALICANTINO CARLOS ARNICHES".
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 257 **GPA:** 14555
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 021810
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 3 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FERNÁNDEZ HIDALGO, David(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ALEJANDRÍA
Alto: 100,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas: Firmada "F. Hidalgo" en ángulo inferior derecha.
Marco: 83 x 101,5 x 2 cm



CS: 261 **GPA:** 14557
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 021812
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 9 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BALIBREA MELERO, María(Madrid 1977- 0)
Fecha Obra:
Título: ABRAZANDO A LA LUNA
Alto: 162,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas:
Marco:



CS: 265 **GPA:** 13053
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008017
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / IZQDA 10B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AMORÓS BOTELLA, Antonio(Alicante/Alacant 1849- 1925)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE GOYA (COPIA OBRA DE VICENTE LÓPEZ.)
Alto: 92,00 **Ancho:** 75,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Dorso lienzo "COPIADO POR ANTONIO AMORÓS". Dorso bastidor núm. "810". Sobre capa pictórica "LÓPEZ A SU AMIGO GOYA".
Marco: 94 x 78'5 x 3'6 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 266 **GPA:** 13054
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008358
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 19 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ESTEVE CANDELA, Eliseo(Castalla 1925- 0)
Fecha Obra: 1946
Título: BODEGÓN (OLLAS Y CÁNTAROS)
Alto: 80,00 **Ancho:** 90,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecho "E. ESTEVE // 6-11-1946".
Marco: 92x102,5x4,5 cm.



CS: 267 **GPA:** 13055
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008288
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 17 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GÁLVEZ ROIG, José(Alicante/Alacant 1905-Alicante/Alacant 1991)
Fecha Obra:
Título: BODEGÓN (JARRO Y LIMONES)
Alto: 77,00 **Ancho:** 66,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "J. GÁLVEZ".
Marco: 92'7 x 83 x 5'4 cm



CS: 268 **GPA:** 13056
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008365
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 7 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GÁLVEZ ROIG, José(Alicante/Alacant 1905-Alicante/Alacant 1991)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE HUERTANO/EL ZAGAL
Alto: 83,00 **Ancho:** 58,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "J. GÁLVEZ".
Marco: 97'4 x 72'2 x 5 cm.



CS: 269 **GPA:** 14558
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 021813
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 15 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SILVERA VALLÉS, Tomás(1958- 0)
Fecha Obra:
Título: EVOLUSIÓ
Alto: 200,00 **Ancho:** 122,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE TABLA
Marcas:
Marco: 122 x 200 cm



CS: 272 **GPA:** 13060
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008019
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 8 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARAY GARCÍA, Luis(Murcia 1893-Murcia 1956)
Fecha Obra:
Título: PESCADORES EN LA PLAYA
Alto: 50,50 **Ancho:** 58,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "GARAY". Etiqueta sobre marco núm. 14.
Marco: 59'5 x 67 x 4'5



CS: 273 **GPA:** 13061
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008289
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 8 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEODY, L.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: MARISMA
Alto: 46,00 **Ancho:** 55,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "L.Seódy". En bastidor : 13912.
Marco: 57,5 x 66 x 3,5 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 274 **GPA:** 13062
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008023
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 7 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VICENS MOLTÓ, José Luis(Alcoy/Alcoi 0- 0)
Fecha Obra: 1948
Título: BÚCARO Y FLORES DE ALMENDRO
Alto: 57,30 **Ancho:** 48,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "JOSÉ LUIS 1948". Dorso etiqueta "LA ESPAÑA ARTÍSTICA"
Artículo de Bellas Artes.
Marco: 73 x 64 x 6 cm.



CS: 275 **GPA:** 13063
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008282
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 3 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARCÍA FERRANDO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PAISAJE
Alto: 26,00 **Ancho:** 37,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas: Firmado en ángulo superior derecho: "GARCÍA FERRANDO".
Marco: 48 x 57'5 x 2'9 cm



CS: 276 **GPA:** 13064
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008377
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / PLANTA BAJA / JEFE DE SERVICIO PARQUE MÓVIL / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ESTELLÉS HERRERO, José(1929- 0)
Fecha Obra:
Título: MARINA
Alto: 50,50 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "ESTELLES". Sobre paspartú placa metálica "JOSÉ ETELLÉS"
Marco:



CS: 278 **GPA:** 13066
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008018
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 20 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: D. SEBASTIÁN DE MORRA (COPIA OBRA DE VELÁZQUEZ)
Alto: 105,50 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 3,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Placa Metálica al dorso "D.P: 133"
Marco:



CS: 279 **GPA:** 13067
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008791
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 6 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: Siglo XIX.
Título: RETRATO DE PRESIDENTE
Alto: 101,00 **Ancho:** 82,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 280 **GPA:** 13068
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008015
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 19 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RODRÍGUEZ CLIMENT, Francisco(Cádiz 1861- 1956)
Fecha Obra: 1899
Título: RETRATO DE PRESIDENTE
Alto: 98,00 **Ancho:** 77,00 **Fondo:** 2,30 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado ángulo inferior izquierdo "F. RODRÍGUEZ CLIMENT, ELCHE 99".
Marco:



CS: 281 **GPA:** 13069
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008275
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / IZQDA 11A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANTÓN SERRA, Mariano(EIche/EIix 1857- 1932)
Fecha Obra: 1883
Título: TESTAMENTO DE ISABEL LA CATÓLICA (COPIA DE ROSALES)
Alto: 108,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "DE ROSALES / POR M. ANTÓN/MADRID 1883". Sobre una pictórica etiqueta "M.P. 14" (MUSEO PROVINCIAL 14).
Marco:



CS: 282 **GPA:** 13070
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008273
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN HERMANOS BERNAD / ALMACÉN 0 D / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CARABALLO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PASTORCILLO
Alto: 90,00 **Ancho:** 79,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "CARABALLO". Dorso placa metálica "D.P. 137"
Marco: 103 x 92'2 x 4'3 cm



CS: 283 **GPA:** 14071
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008348
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 27 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE D. CARLOS ARNICHES BAUS
Alto: 135,00 **Ancho:** 101,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Dorso al óleo "D. CARLOS A(RNICHES) BAUS. NACIÓ EN ALICANTE EL 2 DE MARZO DE 1821, MURIÓ EN MADRID EL 10 DE OCTUBRE DE 1897. PADRE DEL ILUSTRE SAINETERO ALICANTINO CARLOS ARNICHES".
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 284 **GPA:** 13071
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008863
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE PROVISIONAL / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CABRERA CANTÓ, Fernando(Alcoy/Alcoi 1866-Alcoy/Alcoi 1937)
Fecha Obra: 1886
Título: ACADEMIA
Alto: 102,00 **Ancho:** 72,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado en ángulo superior derecho: "F. CABRERA 86"
Marco:



CS: 285 **GPA:** 13072
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008357
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 9 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SAURA LLORENS, Alfonso(1921- 0)
Fecha Obra:
Título: ACADEMIA (DESNUDO DE ESPALDAS)
Alto: 109,00 **Ancho:** 76,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo "SAURA".
Marco: 111'2 x 77'9 x 3'5 cm.



CS: 286 **GPA:** 13073
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008792
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 6 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: 1876
Título: RETRATO
Alto: 101,00 **Ancho:** 82,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Dorso "M.P. Nº 15" (MUSEO PROVINCIAL Nº 15). Dorso bastidor con tiza roja "JOSÉ AZORINA, 20 JUNIO 1876" (Nombre poco legible)
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 287 **GPA:** 13074
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008291
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 16 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FARACH Y POMATA, Rafael(Alicante/Alacant 1855-Alicante/Alacant 1919)
Fecha Obra: 1890
Título: LAVANDERAS CAMPESINAS
Alto: 53,50 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "R. FARRACH, ENERO 90"
Marco: 67,5x79x6 cm.



CS: 288 **GPA:** 13075
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008875
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE PROVISIONAL / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANTÓN SERRA, Mariano(Elche/Elx 1857- 1932)
Fecha Obra: 1886
Título: ACADEMIA
Alto: 110,00 **Ancho:** 70,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho : "M. ANTÓN"
Marco:



CS: 289 **GPA:** 13076
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008247
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / DCHA 2B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: HERNÁNDEZ LÓPEZ, Rafael(Alicante/Alacant 1854- 1917)
Fecha Obra: 1886
Título: RENDICIÓN DE GRANADA (COPIA OBRA DE PRADILLA)
Alto: 105,00 **Ancho:** 153,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "R. HERNANDEZ/ COPIADO DE PRADILLA 86"
Marco:



CS: 291 **GPA:** 13078
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010279

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 5 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: DANS BOADO, María Antonia(Oza dos Ríos 1922- 1988)

Fecha Obra:

Título: PANADERA

Alto: 55,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX

Marcas:

Marco: 73'5 x 91'5 x 5'6 cm



CS: 292 **GPA:** 13079
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010271

Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / DIPUTACIÓN GENERAL / 2.12 SECRETARÍA GENERAL VICESECRETARIO / 2ª PLANTA

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: PEREZGIL, José(Caudete 1918-Alicante/Alacant 1998)

Fecha Obra: 1963

Título: CUEVAS DE SANTA POLA

Alto: 46,00 **Ancho:** 55,00 **Fondo:** 2,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "PÉREZ GIL".
Dorso lienzo "PÉREZGIL CUEVAS DE STA. POLA 1963".

Marco: 69 x 78 x 7,5cm



CS: 293 **GPA:** 13080
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010280

Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SERVICIOS JURÍDICOS / DESPACHO 2.7 AUXILIARES / 2ª PLANTA

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: BALASTEGUI, Antonio Bautista(Turre 1910- 0)

Fecha Obra:

Título: ARROZALES

Alto: 45,00 **Ancho:** 55,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: Firmado ángulo inferior derecha "BALASTEGUI". Dorso A.I.D. Etiqueta Exposición Diputación (SIN FECHA)

Marco: 65,5 x 76 x 5 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 295 **GPA:** 13082
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010265
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 21 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: 1930
Título: PAISAJE MONTARAZ/VALLE DE GUADALEST
Alto: 67,00 **Ancho:** 72,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior izquierdo Emilio Varela.
Marco: 106,2x101x7 cm.



CS: 300 **GPA:** 13087
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010266
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / ÁREA DE PRESIDENCIA / 1.7 ASESOR PRESIDENCIA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEGARRA, Juan Bautista(Jávea/Xàbia 1916-Alicante/Alacant 1994)
Fecha Obra: 1943
Título: CABO DE SAN MARTÍN
Alto: 74,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo "J.B. Segarra".
Al dorso: JUAN B. SEGARRA LLAMAS / JÁVEA - 1943. Etiqueta con la siguiente inscripción: 3. Desde las Mezquidas (Jávea)
Marco: 87 x 111,6 x 4,7 cm.



CS: 301 **GPA:** 13088
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010278
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 2 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PEREZGIL, José(Caudete 1918-Alicante/Alacant 1998)
Fecha Obra:
Título: PERDICES Y JARRA
Alto: 55,00 **Ancho:** 47,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 78,5 x 70,5 x 8cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 302 **GPA:** 13089
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010284
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 2 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PEREZGIL, José(Caudete 1918-Alicante/Alacant 1998)
Fecha Obra:
Título: CONEJO/LIEBRE Y JARRO
Alto: 55,00 **Ancho:** 47,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho.
Marco: 78,5 x 70 x 8 cm



CS: 304 **GPA:** 13091
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010059
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / DIPUTADO / DESPACHO DIPUTADO FOMENTO Y DESARROLLO / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PEREZGIL, José(Caudete 1918-Alicante/Alacant 1998)
Fecha Obra:
Título: FRESNO BLANCO (BOTÁNICO)
Alto: 70,00 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "JPérezgil".
 AL dorso titulado "FRESNO BLANCO (BOTÁNICO)".
Marco: 88,5 x 78,5 x 7 cm.



CS: 307 **GPA:** 13094
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010287
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SERVICIOS JURÍDICOS / DESPACHO 2.6 JEFATURA / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GÁLVEZ ROIG, José(Alicante/Alacant 1905-Alicante/Alacant 1991)
Fecha Obra: 1950-1960 ?
Título: PAISAJE
Alto: 68,00 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: GÁLVEZ
Marco: 93x85x5 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 309 **GPA:** 13096
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010285
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE PROVISIONAL / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BEULAS RECASENS, José(Sales de Lierca 1921-Huesca 2017)
Fecha Obra: 1959
Título: PAISAJE OSCENSE
Alto: 80,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado en el ángulo inferior derecho
Marco:



CS: 314 **GPA:** 13101
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010300
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO CASA BARDIN / BIBLIOTECA / DIRECCIÓN / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEGARRA, Juan Bautista(Jávea/Xàbia 1916-Alicante/Alacant 1994)
Fecha Obra: 1940-1950?
Título: MARISMA (LA FONTANA)
Alto: 80,00 **Ancho:** 120,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo "J. Segarra".
Marco: 79 x 105'7 x 4'5 cm.



CS: 316 **GPA:** 13103
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008290
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN HERMANOS BERNAD / ALMACÉN 0 D / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PEIRÓ HURTADO, Francisco(Monóvar/Monóver 1912-Monóvar/Monóver 2002)
Fecha Obra: 1950
Título: INTERIOR
Alto: 50,00 **Ancho:** 60,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado "1950" en ángulo inferior derecho. Dorso etiqueta nº 6.
Marco: 59 x 69'5 x 1'9 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 321 **GPA:** 13108
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008351
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 15 B / SOTANO
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE BENEDICTO XIII P.M.
Alto: 74,00 **Ancho:** 61,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Nº de Registro 176. Rotulador rojo sobre dorso lienzo 10-1. Sobre el verso del lienzo la etiqueta con el núm. 275.
Marco: 83 x 70'5 x 5'1 cm.



CS: 323 **GPA:** 13110
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008279
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 27 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PERICÁS FERRER, Lorenzo(Alcoy/Alcoi 1868-Alicante/Alacant 1912)
Fecha Obra: 1907
Título: EL LAÑADOR
Alto: 153,00 **Ancho:** 216,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "L. PERICÁS" . Más dedicatoria: "Del Orfeón de Alicante a su digno Presidente el Dr. D. Antonio Rico, Enero 17-1907". En bastidor impreso "131". Etiqueta con restos de un "11".
Marco: 173 x 237 x 6 cm.



CS: 325 **GPA:** 13111
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008028
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 6 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** BODEGÓN FLORES Y FRUTAS**Alto:** 75,00 **Ancho:** 106,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE LIENZO**Marcas:** Dorso marco 19401
Restaurado de marzo a octubre de 2002.**Marco:** 90 x 119 x 7'5 cm.

CS: 326 **GPA:** 13112
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008353
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 10 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PUIG ORIHUEL, Benito(Benissa 1920- 0)

**Fecha Obra:****Título:** CALLE**Alto:** 75,00 **Ancho:** 99,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE LIENZO**Marcas:** Firmado en ángulo inferior derecho : "B. PUIG".
Placa metálica D.P. 181. Rotulado en negro "181" y rotulado el núm."264".**Marco:** 82 x 107'5 x 6'5 cm.

CS: 329 **GPA:** 13115
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008998
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 12 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GÓMEZ VILA, Agustín(Cádiz 0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** SANTA CATALINA**Alto:** 81,50 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE LIENZO**Marcas:** Firmado y fechado en el lateral inferior izquierdo 1849, Gomez Vila A.**Marco:** 100 x 83 x 4 cm.

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 330 **GPA:** 14076

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008385

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 5 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: HERNÁNDEZ LÓPEZ, Rafael(Alicante/Alacant 1854- 1917)

Fecha Obra: S. XIX

Título: VIEJO RÚSTICO

Alto: 93,00 **Ancho:** 43,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "R. HERNÁNDEZ".

Marco: 110,5 x 60,5 x 2,5 cm.



CS: 331 **GPA:** 14075

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008384

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 2 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: HERNÁNDEZ LÓPEZ, Rafael(Alicante/Alacant 1854- 1917)

Fecha Obra: S. XIX

Título: VIEJA RÚSTICA

Alto: 93,00 **Ancho:** 43,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:

Marco: 111 x 60'5 x 2'5 cm



CS: 332 **GPA:** 13116

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008373

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 1 A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: BUFORN ARAGONÉS, Andrés(Alicante/Alacant 1887- 1943)

Fecha Obra: 1903

Título: REFLECTORES EN EL MAR

Alto: 29,00 **Ancho:** 59,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo con óleo rojo: "A. BUFORN 1903". En reverso sobre el lienzo: "F.B y M". Etiqueta foto pecera.

Marco: 50,5 x 80,3 x 6 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 333 **GPA:** 13117
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008300
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 6 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MARTÍNEZ GÓMEZ, Jerónimo(San Javier 1919- 0)
Fecha Obra: 1946
Título: PAISAJE URBANO
Alto: 60,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior izquierdo: "J. MARTÍNEZ/1946". Placa metálica C.I. de D.P. 188.
Marco: 78 x 99 x 5 cm



CS: 334 **GPA:** 13118
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008794
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE PROVISIONAL / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AMORÓS BOTELLA, Antonio(Alicante/Alacant 1849- 1925)
Fecha Obra: finales S. XIX
Título: NIÑOS BAILANDO
Alto: 123,00 **Ancho:** 189,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 142 x 205'5 x 6 cm.



CS: 335 **GPA:** 13119
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010139
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 2 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ESCENA DE PUEBLO
Alto: 55,00 **Ancho:** 35,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas:
Marco: 64 x 43'4 x 3'5 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 337 **GPA:** 13121
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010099
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.12 SECRETARIA VICEPRESIDENCIA PRIMERA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ARIAS ÁLVAREZ, Francisco(Madrid 1911- 1977)
Fecha Obra: 1966
Título: LA CARRASQUETA/CARRETERA DE ALICANTE
Alto: 97,00 **Ancho:** 117,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Dorso sobre lienzo "CARRETERA DE ALICANTE". MADRID. ARIAS, FRANCISCO" Firmado y fechado (1966) en ángulo inferior derecha.
Marco: 128 x 150 x 6'5 cm.



CS: 339 **GPA:** 13123
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010131
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.4 ÁREA PRESIDENCIA SECRETARIA VICEPRESIDENCIA CUARTA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GONZÁLEZ SANTANA, Manuel(Alicante/Alacant 1904-Alicante/Alacant 1994)
Fecha Obra: 19-2-1940
Título: PAISAJE
Alto: 51,50 **Ancho:** 48,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "M.GONZÁLEZ SANTANA /19-2-40".
Marco: 77 x 73,5 x 4,5 cm



CS: 340 **GPA:** 14559
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 021814
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 20 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AUTIO, Krista Paulina(1968- 0)
Fecha Obra:
Título: - 20 KG
Alto: 195,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 196 x 65'3 x 2'2 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 342 **GPA:** 13125

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010050

Cen/Dep/Esp/Planta CS: SÍNDIC DE GREUGES / DESPACHO SÍNDIC / 2ª PLANTA / SIN ASIGNAR

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: LLEDÓ TEROL, Enrique(Alicante/Alacant 1923-Alicante/Alacant 2013)

Fecha Obra: 1972

Título: BENIMANTELL

Alto: 65,50 **Ancho:** 81,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "ENRIQUE LILEDÓ 1972". Etiqueta en reverso sobre bastidor: con autor, título, reservado".

Marco: 84 x 99 x 2'5 cm



CS: 344 **GPA:** 13127

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008793

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / DESPACHO / JEFE DE SERVICIO FOMENTO Y DESARROLLO / 1ª PLANTA

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: CAMARERO CASAS, Eduardo(Alcázar de San Juan 1945- 0)

Fecha Obra: 1977

Título: RETRATO DE S.M. D. JUAN CARLOS I

Alto: 116,00 **Ancho:** 89,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: Firmado y fechado (1977) en ángulo inferior derecho.

Marco:



CS: 345 **GPA:** 13128

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008303

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 4 A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: LLORENS FERRI, Rafael(Alcoy/Alcoi 1937- 0)

Fecha Obra: 1976

Título: GUERREROS

Alto: 99,50 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "LLORENS FERRI 76".

Marco: 114x95'5x4'2 cm



CS: 346 **GPA:** 13129
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010101
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / DIPUTACIÓN GENERAL / 2.11
SECRETARÍA GENERAL / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FERRI RICHART, Juan(0- 0)
Fecha Obra: 1976
Título: AGRES (ALICANTE)
Alto: 65,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior derecho: "FERRI RICHART/AGRES (ALICANTE) 76"
Marco:



CS: 348 **GPA:** 13131
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008541
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / DOCUMENTACIÓN
PRENSA / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GISBERT PEIDRÓ, Helios(Alcoy/Alcoi 1948- 0)
Fecha Obra: 1976
Título: COMO UN GRITO (PAISAJES/OLIVO)
Alto: 44,00 **Ancho:** 55,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "HELIOS". Dorsó lienzo "HELIOS GISBERT-1976"
Marco:



CS: 349 **GPA:** 13132
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008390
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZQDA 5 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SERRANO BOSSIO, Pedro(Alicante/Alacant 1865- 0)
Fecha Obra: 1886
Título: INCENDIO APOCALÍPTICO
Alto: 31,00 **Ancho:** 42,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado "Serrano 86" ángulo inferior derecho.
En dorso a lápiz: INVENTARIO GENERAL MARTÍNEZ MORELLÁ NÚM. 15.
Marco: 37'3 x 48'5 x 6 cm.



CS: 350 **GPA:** 13133
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008283
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 8 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: REAL PÉREZ, Francisco(Alicante/Alacant 1947- 0)
Fecha Obra:
Título: COQUETA DE CRISTAL
Alto: 50,00 **Ancho:** 40,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: En reverso sobre lienzo: "Real nº 3019/COQUETA DE CRISTAL".
Marco: 71 x 63'3 x 2'3 cm



CS: 351 **GPA:** 13134
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008926
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 8 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: JOHNSON, W. Noel(0- 0)
Fecha Obra: SIGLO XIX
Título: CASERÍO
Alto: 36,00 **Ancho:** 53,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "W. NOEL JOHNSON". Etiqueta en reverso: "32. W.NOEL JOHNSON. Caserío. Acuarela 36 x 53 cm. Firmado. PIINTOR PAISAJISTA NATURAL DE BOWDON (PAÍS DE GALES). Trabajaba en Londres alrededor de 1892 exponiendo en Suffolk Street. Asimismo trabajó y expuso en las grandes villas inglesas. Hay obra suya en el Museo de Manchester. Bibliografía Benezit y Dictionary of Artists".
Marco: 62 x 79 x 8 cm.



CS: 353 **GPA:** 13136
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008367
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 10 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: REQUENA VILAPLANA, Manuel(Alcoy/Alcoi 1950- 0)
Fecha Obra: 1979-1980
Título: CÁNCER
Alto: 64,50 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "REQUENA".
Dorso sello "Lienzo Levante" . Dorso: "25 F. 81 x 65". Dorso marco "II".
Marco: 874 x 103'3 x 7'5 cm.



CS: 355 **GPA:** 14162
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008749
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 23 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MARCO HERNÁNDEZ, Pedro(Villena 1949-Villena 2022)
Fecha Obra: 1976
Título: FANTASÍA
Alto: 100,80 **Ancho:** 72,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y PLUMILLA SOBRE PAPEL
Marcas: Dorso etiqueta con título, autor y precio. VILLENA. Firmado y fechado (1976) en ángulo inferior derecho.
Sobre cristal etiqueta "PROPIEDAD DE LA EXCMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE ALICANTE"
Marco: 105 x 76 x 4 cm



CS: 357 **GPA:** 13138
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061659
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 4 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DÍAZ AZORÍN, Josep(Yecla 1939- 0)
Fecha Obra:
Título: LA PALOMA MANIATADA
Alto: 121,00 **Ancho:** 92,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas:
Marco: 98,5 x 128,5 x 5,5 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 358 **GPA:** 13139
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008332
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / PROMOCION Y DESARROLLO LOCAL / DESPACHO. 1ª PLANTA / SIN ASIGNAR
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GUARINOS BLANES, Rafael(Alcoy/Alcoi 0- 0)
Fecha Obra: 1976
Título: ARABESCOS
Alto: 33,00 **Ancho:** 22,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "GUARINÓS 76".
Marco: 55 x 44'5 x 4'2 cm.



CS: 359 **GPA:** 13140
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008274
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 11 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CASTAÑER SEGURA, Ramón(Alcoy/Alcoi 1929-Madrid 2011)
Fecha Obra:
Título: ROMANCE SONÁMBULO
Alto: 146,00 **Ancho:** 89,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "CASTAÑER". En bastidor "2". Etiqueta con título y valor: 96.000 pesetas.
Marco: 151,5 x 94'5 x 6,5 cm.



CS: 360 **GPA:** 13141
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008034
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 0.13 DOCUMENTACIÓN DE PRENSA / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MATAIX MONLLOR, José(Alcoy/Alcoi 1882-Alcoy/Alcoi 1952)
Fecha Obra: 1º mitad del XX
Título: REMANSO DE ILUSIÓN
Alto: 77,00 **Ancho:** 62,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Sin firmar.
Marco: 98'5 x 84 x 3 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 361 **GPA:** 13142
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010111
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 9 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MARTÍNEZ NOVILLO, Cirilo(Madrid 1921- 0)
Fecha Obra:
Título: PAISAJE
Alto: 50,00 **Ancho:** 72,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "MARTÍNEZ NOVILLO" En reverso: "I-0134/50 x 72"
Marco:



CS: 363 **GPA:** 13144
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010132
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 8 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARCÍA POVEDA, José(Pinoso 1948- 0)
Fecha Obra: 1977
Título: CALLE DE PUEBLO. LA SOLANA. CIUDAD REAL
Alto: 40,20 **Ancho:** 25,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "G. POVEDA 77". Dorso: "CALLE DE PUEBLO. LA SOLANA. C. REAL. 1977".
Marco:



CS: 366 **GPA:** 13147
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008395
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 2 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GAMARRA, Mario (MARTÍNEZ Y GARCÍA DE GAMARRA, Mario) (Alicante/Alacant 1914-Alicante/Alacant 1976)
Fecha Obra: 1975
Título: MATANZA/A TODO PUERCO LE LLEGA SU SAN MARTÍN
Alto: 42,00 **Ancho:** 33,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior derecho: "M. GAMARRA/1975". En reverso sobre el lienzo, título. "A TODO PUERCO LE LLEGA SU SAN MARTÍN".
Marco: 52'5 x 61 x 5'1 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 369 **GPA:** 13150
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008356
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 19 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CASTAÑER SEGURA, Ramón(Alcoy/Alcoi 1929-Madrid 2011)
Fecha Obra:
Título: EL VIEJO BELENERO
Alto: 94,00 **Ancho:** 74,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "CASTAÑER". Rotulador N° Registro 224
Marco: 105'5 x 86'2 x 7 cm.



CS: 370 **GPA:** 13151
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010108
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 2 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LAPORTA, Polín (LAPORTA ALBORS, Concepción)(Alcoy/Alcoi 1920-Alcoy/Alcoi 2004)
Fecha Obra: 1976
Título: LA ENAMORADA/SRA. ENAMORADA
Alto: 100,00 **Ancho:** 75,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior derecho: "Polín/Laporta/76".
Marco: 117'5x92'5x4 cm



CS: 371 **GPA:** 13152
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010106
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 11 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PICÓ CASADO, Pedro(Coruña (A) 1941- 0)
Fecha Obra: 1976
Título: PARALELISMO AMBIENTAL
Alto: 114,00 **Ancho:** 114,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior derecho: "PICÓ 76". Sobre bastidor en reverso: medidas, título y técnica.
Marco: 117 x 117 x 3cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 373 **GPA:** 13154
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010282
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.12 SECRETARIA VICEPRESIDENCIA PRIMERA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RODRÍGUEZ BRONCHÚ, Salvador (Valencia 1913-Valencia 1999)
Fecha Obra:
Título: GRISES Y OCRES DE ANDILLA
Alto: 80,00 **Ancho:** 120,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierda.
Marco: 100'8 x 140'5 x 7'8 cm.



CS: 374 **GPA:** 13155
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010283
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / DIPUTACIÓN GENERAL / 2.10 OFICIAL MAYOR / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RODRÍGUEZ BRONCHÚ, Salvador (Valencia 1913-Valencia 1999)
Fecha Obra:
Título: PUEBLO EN LA LEJANÍA
Alto: 32,50 **Ancho:** 40,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha.
Marco: 56 x 64 x 4 cm



CS: 377 **GPA:** 13158
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010107
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / DOCUMENTACIÓN PRENSA / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SOLANO, Vicente (Torrevieja 1916-0)
Fecha Obra: 1977
Título: PAISAJE/VISTA URBANA
Alto: 65,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "SOLANO/77".
En reverso sobre bastidor: "G-41/81 x 65".
Marco: 79,7 x 96 x 6,5 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 379 **GPA:** 13160
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010119
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PARQUE CENTRAL DE SAN VICENTE / BOMBEROS
REGISTRO GENERAL / DESPACHO DEL SECRETARIO / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BARRACHINA BARRACHINA, Francisco (Benifallim 1940- 0)
Fecha Obra: 1978
Título: DESNUDO
Alto: 92,50 **Ancho:** 70,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PASTEL SOBRE CARTULINA
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "F. BARRACHINA 78". Dorsos etiqueta "GALERÍA CAPITOL"
SELLADO
Marco:



CS: 380 **GPA:** 13161
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008754
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZQDA 8 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SASTRE, Adela(1951- 0)
Fecha Obra:
Título: MUCHACHA
Alto: 65,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo. En dorso lienzo "(216)". En dorso sobre bastidor (a lápiz) nº "3".
Marco: 80 x 96 x 4 cm



CS: 381 **GPA:** 13162
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008319
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZQDA 6 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MIRÓ BRAVO, Antoni(Alcoy/Alcoi 1944- 0)
Fecha Obra: 1974
Título: NUES DE DOLOR (TRÍPTICO)
Alto: 100,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "ANTONI MIRÓ 74". En el dorso nombre del Autor, título y fecha (1974).
Marco: 101'5 x 154'3 x 4'5 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 382 **GPA:** 13163
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008436
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 8 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ROJAS GÓMEZ, Francisco(Toledo 1942- 0)
Fecha Obra: 1975
Título: DESMANTELAMIENTO DE UN PERSONAJE
Alto: 104,00 **Ancho:** 144,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado "1975" en ángulo inferior izquierdo. Dorso en bolígrafo núm. 22.
Marco: 131,5 x 162,5 x 7 cm.



CS: 384 **GPA:** 13165
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008484
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 16 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RUIZ MORANTE, Roberto(Sax 1941- 2006)
Fecha Obra: 1975
Título: LA PARED
Alto: 120,00 **Ancho:** 190,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Dorso lienzo en rojo aparece nombre del autor, título, dirección : " C/ PROLONGACIÓN ORIÓN, NÚM. 3 - 2º D. TELÉFONO 211891. ALICANTE".
Marco: 140 x 212 x 10 cm.



CS: 385 **GPA:** 13166
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008955
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.4 ÁREA DE PRESIDENCIA SECRETARIA VICEPRESIDENCIA CUARTA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LAPORTA, Polín (LAPORTA ALBORS, Concepción)(Alcoy/Alcoi 1920-Alcoy/Alcoi 2004)
Fecha Obra:
Título: MARIPOSAS
Alto: 92,00 **Ancho:** 64,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "POLÍN LAPORTA".
Marco: 117,5 x 90,5 x 5,7 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 386 **GPA:** 13167
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010061
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 15 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BALDÓ, Ricardo(Alcoy/Alcoi 1911- 0)
Fecha Obra: 1976
Título: PINOS
Alto: 53,50 **Ancho:** 40,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "R. BALDÓ 76"
Marco: 78'6 x 66'5 x 3'1 cm.



CS: 387 **GPA:** 13168
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008246
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 12 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BARAHONA MARCO, José(Moral de Calatrava 1909- 1995)
Fecha Obra: 1932
Título: TIPOS POPULARES ALICANTINOS
Alto: 135,00 **Ancho:** 104,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior derecho: "J.BARAHONA/XXXII"
Marco: 152 x 123,5 x 9,5 cm.



CS: 389 **GPA:** 13170
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008383
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 22 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SCHLOTTER, Eberhard(1921- 0)
Fecha Obra: 1973
Título: RECUERDO AL FUTURO
Alto: 99,50 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Sobre lienzo centro inferior "es", rodeado por un círculo, será MONOGRAMA-FIRMA. En el dorso a lápiz sobre lienzo "EBERHARD SCHLOTTER. 1973".
Marco: 113 x 78 x 8 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 391 **GPA:** 13172
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008913
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 21 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SAURA ATARES, Antonio(Huesca 1930-Cuenca 1998)
Fecha Obra: 1959
Título: CRUCIFIXIÓN
Alto: 70,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: COLLAGE y TINTA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y datado en zona central derecha "Saura/59".
Marco: 78'5 x 58'7 x 2 cm.



CS: 392 **GPA:** 13173
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010100
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / DIPUTACIÓN GENERAL / 2.12 SECRETARÍA GENERAL VICESECRETARIO / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SANTONJA PALACIOS, Mila(Alcoy/Alcoi 1927- 2004)
Fecha Obra: 1975
Título: PAISAJE DE ALCOY/VISTA DE ALCOY
Alto: 54,00 **Ancho:** 74,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: En ángulo inferior derecha firmado y fechado en "ALCOY el 12-11-75".
Marco:



CS: 394 **GPA:** 13175
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010211
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 0.13 DOCUMENTACIÓN - GESTDATA / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PASTOR CALPENA, Vicente(Aspe 1918-Madrid 1993)
Fecha Obra:
Título: PAISAJE
Alto: 68,50 **Ancho:** 102,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "PASTOR CALPENA".
Marco: 92 x 125,5 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 396 **GPA:** 13177
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010168
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.6 GABINETE PRESIDENCIA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DÍAZ PADILLA, Ramón(Santa Cruz de Tenerife 1949- 0)
Fecha Obra: 1981
Título: PALMERAL AMB GROG
Alto: 146,00 **Ancho:** 114,00 **Fondo:** 3,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y fechado (1981) en centro inferior. En dorso una etiqueta "DÍAZ PADILLA / 1981"
Marco: sin marco



CS: 398 **GPA:** 13179
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010136
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 17 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SORIA ZAPATER, Salvador(Valencia 1915- 2010)
Fecha Obra: 1976
Título: INTEGRACIÓN MECÁNICA
Alto: 181,00 **Ancho:** 135,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ENSAMBLAJE SOBRE MADERA y HIERRO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo "S.Soria".
Marco:



CS: 399 **GPA:** 13180
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008912
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 14 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CASTEJÓN (GARCÍA CASTEJÓN, Joan Ramón)(Elche/Elx 1945- 0)
Fecha Obra: 1980
Título: SIN TÍTULO (DÍPTICO A Y B)
Alto: 133,00 **Ancho:** 126,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho cada pieza: "Castejón". Firmado en bastidor: "CASTEJÓN 80 -Denia-".
Marco: 137'5 x 131 x 6,8 cm



CS: 400 **GPA:** 13181
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008911
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 27 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MASIÁ, Sento (MASIÁ MENGUAL, Vicente)(Alcoy/Alcoi 1940-Barcelona 2020)

**Fecha Obra:**

Título: CONILL
Alto: 160,00 **Ancho:** 200,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en reverso sobre lienzo: "Sento".
Marco:

CS: 402 **GPA:** 13183
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010125
Cen/Dep/Esp/Planta CS: SÍNDIC DE GREUGES / ANTEDESPACHO ADJUNTO PRIMERO / 2ª PLANTA / SIN ASIGNAR
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LAU BRINKERT, Paul(1936- 0)



Fecha Obra: 1981
Título: PAISAJE OLIVERAS/PAISAJE OLIVERERO
Alto: 60,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "LAU 81".
Marco: 63,3 x 84,3 x 3,5 cm.

CS: 403 **GPA:** 13184
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008350
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 20 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VIDAL MAESTRE, Luis(Monóvar/Monóver 1907-Monóvar/Monóver 1979)



Fecha Obra: 1965
Título: AUTORRETRATO
Alto: 58,30 **Ancho:** 52,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "LUIS/65".
En reverso sobre bastidor: "AMESA. endia".
Marco: 78'7 x 69'8 x 5'5 cm.

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

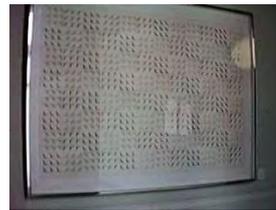
CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 404 **GPA:** 13185
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008360
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 11 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANDRADA RUIZ, Jorge(1945- 1995)
Fecha Obra:
Título: PINTURA
Alto: 129,50 **Ancho:** 97,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: En anverso del marco: "5". En reverso sobre bastidor: " NICOLÁS ANDRADA RUIZ" (rotulado en rojo). SIN FIRMA.
Marco: 132 x 99'2 x 3'5 cm.



CS: 405 **GPA:** 13186
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008903
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 16 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FERNÁNDEZ NATALE, Ricardo Juan(1947- 0)
Fecha Obra: 1980
Título: SIN TÍTULO 19
Alto: 125,00 **Ancho:** 165,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: COLLAGE y GOUACHE SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "RICARDO FERNÁNDEZ 80".
Marco:



CS: 406 **GPA:** 13187
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010164
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 4 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RODES PÉREZ, Vicente(Villena 1948-Alicante/Alacant 2022)
Fecha Obra: 1980
Título: PINTURA 2 (DÍPTICO A Y B)
Alto: 85,00 **Ancho:** 170,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas: Sin firmar.
Marco:



CS: 407 **GPA:** 13188
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008901
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.1.1 SALA ROJA
 SALA DERECHA SALÓN PLENOS / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MOLINERO AYALA, Francisco(Jaén 1945- 0)
Fecha Obra:
Título: NACIMIENTO DE LA VEGETACIÓN
Alto: 145,00 **Ancho:** 113,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Sobre bastidor: Título/Autor/Dirección.
Marco: 147 x 116 x4 cm.



CS: 411 **GPA:** 13192
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008264
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
 DCHA 26 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AGULLÓ MARTÍNEZ, Albert(Elche/Elx 1931- 2018)
Fecha Obra: 1981
Título: PINTURA-MA
Alto: 100,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE MADERA
Marcas: Dorso etiqueta: "LLOC D'ART, MARCS, AUTORES, PINTURES". Dorso firma "A. AGULLÓ", y título
 "PINTURA-MA" Rotulado en rojo al dorso: "A.M.- ELX / AGULLÓ ELX". Firmado en ángulo inferior izquierdo
 "A. AGULLÓ 1 - 81"
Marco:



CS: 413 **GPA:** 13194
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008435
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
 IZQDA 16 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DÍAZ AZORÍN, Josep(Yecla 1939- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 140,50 **Ancho:** 130,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas:
Marco: 143 x 133,5 x 6,5 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



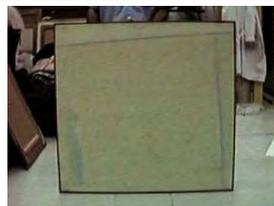
CS: 414 **GPA:** 13195
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008032
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 4 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LORENZO MIRALLES, Xavier(Alicante/Alacant 1950- 0)

**Fecha Obra:****Título:** COLLAGE**Alto:** 99,50 **Ancho:** 99,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ACRÍLICO y COLLAGE SOBRE TÁBLEX**Marcas:** Sin firmas. En reverso: "45.000".**Marco:** 102 x 103'5 x 5'3 cm.

CS: 415 **GPA:** 13196
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008894
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 10 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PICÓ CASADO, Pedro(Coruña (A) 1941- 0)

**Fecha Obra:****Título:** SIN TÍTULO**Alto:** 80,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE TÁBLEX**Marcas:** Firmado en ángulo inferior derecho: "PICÓ".
En reverso sobre tablex sello y manuscrito "PICÓ-49."**Marco:**

CS: 417 **GPA:** 13198
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008767
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 3 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CHANA DEL CASTILLO, María(Madrid 1952- 0)

**Fecha Obra:****Título:** PINTURA ACRÍLICA**Alto:** 99,80 **Ancho:** 99,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ACRÍLICO SOBRE LIENZO**Marcas:** Firmado en ángulo inferior derecho. Dorsio lienzo firma "MARÍA CHANA" y medidas "100 x 100"**Marco:** 102 x 102 x 4'8 cm

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 419 **GPA:** 13200
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008027
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 18 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SIXTO (MARCO MARCO, Sixto)(1916- 2002)
Fecha Obra: 1980
Título: SIN TÍTULO
Alto: 82,00 **Ancho:** 67,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "SIXTO 80".
Marco: 82'3 x 66 x 3'5 cm.



CS: 420 **GPA:** 13201
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010196
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 2 CAJÓN 10 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MANZANARO SÁNCHEZ, Manuel(San Vicente del Raspeig/Sant Vicent del Raspeig 1938-Villajoyosa/Vila Joiosa (la) 2020)
Fecha Obra: 1979
Título: SIN TÍTULO
Alto: 24,00 **Ancho:** 29,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior derecho "MANZANARO 79". Dorso medidas.
Marco:



CS: 424 **GPA:** 13205
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008386
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 4 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ESCOLANO CÁRCEL, Daniel(Alicante/Alacant 1954- 0)
Fecha Obra:
Título: IOD
Alto: 110,00 **Ancho:** 80,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GRAFITO y LÁPIZ COLOR SOBRE PAPEL
Marcas: Firma en ángulo inferior izquierdo tapada por marco
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 425 **GPA:** 13206
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008355
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 1 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: NAVARRO FERRERO, José(Beneixama 1933- 2008)
Fecha Obra: 1973
Título: SIN TÍTULO
Alto: 92,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "NAVARRO FERRERO 73".
Marco: 109 x 81 x 4,5 cm



CS: 426 **GPA:** 13207
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008293
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 7 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: NAVARRO FERRERO, José(Beneixama 1933- 2008)
Fecha Obra: 1973
Título: SIN TÍTULO
Alto: 61,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "NAVARRO FERRERO 73".
Marco: 69'7 x 59 x 3'7 cm



CS: 427 **GPA:** 13208
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008898
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 27 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MILLARES, Manuel(Palmas de Gran Canaria (Las) 1926-Madrid 1972)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 49,00 **Ancho:** 69,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: COLLAGE y TINTA SOBRE CARTÓN
Marcas: Firmado en ángulo superior derecho: "MILLARES".
Marco: 59 x 78'8 x 3'4 cm.



CS: 428 **GPA:** 13209
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008537
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZQDA 17 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MIRÓ SANJUÁN, Rafael(0- 0)
Fecha Obra: 1980
Título: PAISAJE
Alto: 50,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado (VIII - 80) en ángulo inferior derecha. En el dorso con bolígrafo: (ancho x alto): 65 x 50 cm.
Marco: 66,5 x 50 cm



CS: 430 **GPA:** 13211
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008877
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZQDA 10 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CANOGAR, Rafael(Toledo 1935- 0)
Fecha Obra: 1982
Título: LODAZAL III (3 PIEZAS)
Alto: 73,00 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: N° Antiguo 285 a:Firmada en ángulo inferior derecha y datada 1982. Al dorso con óleo "Lodazal III".
Canogar 82
N° Antiguo 285 b: Extremo inferior derecho: "Canogar". Al dorso: Canogar 1982 Base"
N° Antiguo 285 c: Extremo superior izquierdo: "Canogar". Al dorso: Canogar 1982 Base LODAZAL III
Marco: 73 x 60 x 2 cm.



CS: 431 **GPA:** 13212
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010270
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 11 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ESCRIVÁ PALACIOS, Amparo (Valencia 1938- 1996)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 68,00 **Ancho:** 99,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CERAS SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha.
Marco: 85x114,5x5 cm.



CS: 432 **GPA:** 13213
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008937
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / TRANSPARENCIA / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PEREZGIL, José (Caudete 1918-Alicante/Alacant 1998)
Fecha Obra:
Título: PONOCH
Alto: 64,50 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "PÉREZGIL".
Placa metálica en centro inferior paspartú con nombre del autor .
Dorso: título "PONOCH" y firma.
Marco: 87 x 103 x 7 cm.



CS: 433 **GPA:** 13214
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008272
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 7 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLORET NAVARRO, Edmundo (Alicante/Alacant 1929- 0)
Fecha Obra:
Título: FUERZA (RETRATO)
Alto: 55,00 **Ancho:** 46,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "LLORET". En reverso sobre lienzo: "EDMUNDO LLORET NAVARRO."
TÍTULO: FUERZA". Dorso sobre bastidor: (55 x 46).
Marco: 77,5 x 88,5 x 8 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 434 **GPA:** 13215
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008281
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 9 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLORET NAVARRO, Edmundo(Alicante/Alacant 1929- 0)
Fecha Obra:
Título: SE ACICALA
Alto: 55,50 **Ancho:** 46,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "LLORET". En reverso sobre lienzo: LLORET NAVARRO, EDMUNDO. "SE ACICALA".
Marco: 77 x 68 x 6 cm



CS: 435 **GPA:** 13216
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008361
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 6 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SOLBES ARJONA, Manuel(1945- 0)
Fecha Obra: 1977
Título: EL DESEO (COMPOSICIÓN ABSTRACTA)
Alto: 80,50 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "ARJONA / 77". En el bastidor, en rotulador "290".
Marco: 99 x 118'5 x 6 cm.



CS: 436 **GPA:** 13217
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008896
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 27 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: HERAS, Artur(Xàtiva 1945- 0)
Fecha Obra: ca.1983
Título: SIN TÍTULO/HAUSHALTWARE
Alto: 81,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado delante en ángulo inferior derecho: "Heras".
Marco: 97 x 81 x 4 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 439 **GPA:** 13220
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008966
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 20 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: circa 1929
Título: VISTA DE ALICANTE/CALLE DE CERVANTES Y PLAZA DEL AYUNTAMIENTO
Alto: 100,00 **Ancho:** 86,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas: Sin firmar
Marco: 124 x 111 cm.



CS: 440 **GPA:** 13221
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010089
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 20 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: Años 30
Título: VISTA DEL PUERTO DE ALICANTE
Alto: 67,00 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "EMILIO VARELA". Etiqueta en bastidor: "José Varela Puigcerver".
Marco: 87 x 81'6 x 5 cm.



CS: 441 **GPA:** 13222
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008978
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 21 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: ppios XX (1906-1918)
Título: UN TAPIZ (PAREJA DE CAMPESINOS)
Alto: 120,50 **Ancho:** 95,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE ARPILLERA
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "EMILIO VARELA"
Marco: 148,7 x 123,7 x 5,5 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 442 **GPA:** 13223
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008976
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 21 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: 1906-1918 ?
Título: UN TAPIZ (DOS MUJERES CONVERSANDO)
Alto: 131,00 **Ancho:** 97,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "EMILIO VARELA". En reverso se deja ver orla decorativa que rodea la escena y que es tapada por el marco.
Marco:



CS: 443 **GPA:** 13224
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008987
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 21 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: 1940
Título: AUTORRETRATO
Alto: 24,50 **Ancho:** 29,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE CARTÓN
Marcas: Sin firmas. Etiqueta en reverso con autor, título, técnica y propiedad. J. Varela Puigcerver. General Mola, 10. Alicante.
Marco: 50 x 39'5 x 4 cm.



CS: 444 **GPA:** 13225
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008988
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 21 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: 1925-35?
Título: AUTORRETRATO
Alto: 35,00 **Ancho:** 21,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas: Sin firmas.
Marco: 41,5 x 26,6 x 2,5 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 445 **GPA:** 13226

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008977

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 19 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)

Fecha Obra: 1906

Título: GITANAS

Alto: 112,70 **Ancho:** 179,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA

Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "E. Varela/Madrid 1906.

Marco: 125 x 191 x 3'5 cm.



CS: 446 **GPA:** 13227

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008989

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 20 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)

Fecha Obra: 1939

Título: RETRATO DE ISOLDA ESPLÁ E HIJO

Alto: 75,00 **Ancho:** 69,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA

Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: " E. Varela"

Marco: 89 x 84 x 4'5 cm.



CS: 449 **GPA:** 13230

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008993

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 21 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)

Fecha Obra: circa 1948

Título: PAISAJE/VEGETACIÓN

Alto: 17,50 **Ancho:** 21,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE CARTÓN

Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "VARELA". En reverso, marina apunte, lienzo reaprovechado. Etiqueta Diputación lo titula "VEGETACIÓN"

Marco: 33 x 37'5 x 4'2 cm.



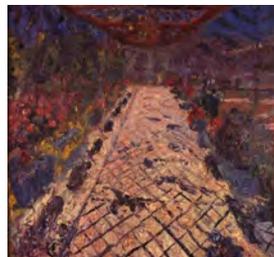
CS: 450 **GPA:** 13231
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008996
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 21 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: circa1948
Título: PAISAJE CON MONTAÑA (APUNTE)
Alto: 17,50 **Ancho:** 21,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE CARTÓN
Marcas: Firmado en reverso: "Emilio Varela". En reverso, esquina superior derecho: "5".
Marco: 33 x 37'5 x 4'2 cm.



CS: 451 **GPA:** 13232
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008994
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 21 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: 1918- 1925?
Título: PAISAJE/PINOS (APUNTE)
Alto: 17,50 **Ancho:** 22,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE CARTÓN
Marcas: Etiqueta al dorso de "LA DECORADORA".
Marco: 38 x 43 x 4,5 cm



CS: 452 **GPA:** 13233
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008986
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 20 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: 1910
Título: PÉRGOLA
Alto: 50,00 **Ancho:** 53,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Sin firmas. Etiqueta en el reverso de la exposición de la CAM "EXPOSICIÓN CENTENARIO DIPUTACIÓN ALICANTE", en el 87 con título y propiedad. Sello en bastidor: "Pitarem. Valencia".
Marco: 58 x 60 x 4 cm.



CS: 456 **GPA:** 13237
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008905
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 12 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: EQUIPO CRÓNICA (Valencia 1964- 1982)
Fecha Obra: 1973
Título: EL LECHUGA Y LOS PINTORES
Alto: 95,30 **Ancho:** 121,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ESTAMPACIÓN SOBRE TELA
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "EQUIPO CRÓNICA-73" Sobre la obra en bolígrafo "A"
Marco: 1057x 131'5 x 2 cm.



CS: 457 **GPA:** 13238
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008347
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 15 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GUINOVART, José (Barcelona 1927- 0)
Fecha Obra: 1962
Título: SIN TÍTULO
Alto: 100,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Ángulo superior izquierdo: Guinovart 62
Marco: 138 x 119 x 5'6 cm.



CS: 458 **GPA:** 13239
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008904
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 16 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GENOVÉS, Juan (Valencia 1930- 0)
Fecha Obra: 1973
Título: ARROJANDO PIEDRAS/TIRANDO PIEDRAS
Alto: 140,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas: Etiqueta en bastidor: "168/ ARROJANDO PIEDRAS / 140 x 150 cm. / Madrid 1973 / Genovés".
Marco: 141 x 151 x 3 cm.



CS: 459 **GPA:** 13240
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008884
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 25 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FRANCÉS, Juana(Alicante/Alacant 1928-Madrid 1990)
Fecha Obra: 1966
Título: CAJA NEGRA
Alto: 75,80 **Ancho:** 95,00 **Fondo:** 21,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soport: ENSAMBLAJE SOBRE LIENZO y MADERA
Marcas: Firmado y datada al dorso con óleo : "Juana / Francés / 1966".
Marco: 94'9 x 76 x 21 cm.



CS: 460 **GPA:** 13241
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008885
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 25 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FRANCÉS, Juana(Alicante/Alacant 1928-Madrid 1990)
Fecha Obra:
Título: CAJA ROJA
Alto: 67,00 **Ancho:** 56,00 **Fondo:** 13,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soport: ENSAMBLAJE SOBRE LIENZO y MADERA
Marcas: Sin firmas.
Marco: 67 x 56'2 x 13'2 cm.



CS: 462 **GPA:** 13243
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008883
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.1 SALA ROJA SALA DERECHA SALÓN PLENOS / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MOLINERO AYALA, Francisco(Jaén 1945- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 162,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soport: ACRÍLICO y CERAS SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "MOLINERO AYALA". Firmado en bastidor: "Moliner Ayala. C/ San Mateo, 13, Atico Izq. ALICANTE, 162 x 130"
Marco:



CS: 463 **GPA:** 13244

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008902

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 18 A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: RODES PÉREZ, Vicente(Villena 1948-Alicante/Alacant 2022)

Fecha Obra: 1980

Título: PINTURA I

Alto: 146,00 **Ancho:** 114,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA

Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "RODES 80".
Firmado en reverso sobre lienzo: "VICENTE RODES PÉREZ. C/ Jerusalem nº 24, 3. ALICANTE. "PINTURA I". 1980" y valorado en 100.000,- pesetas

Marco:



CS: 464 **GPA:** 14091

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008454

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 20 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: ARAGONÉS SANCHÍS, Jaume(Alcoy/Alcoi 1951- 0)

Fecha Obra:

Título: PINTURA II

Alto: 120,00 **Ancho:** 120,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO

Marcas:

Marco: 121'5 x 122 x 2 cm



CS: 465 **GPA:** 13245

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010052

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 23 A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: CHANA DEL CASTILLO, María(Madrid 1952- 0)

Fecha Obra:

Título: SIN TÍTULO 2

Alto: 194,50 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TELA

Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "CHANA". Sobre bastidor "SIN TITULO 2". Dorso s/ Lienzo MARÍA CHANA y dirección.

Marco: 195 x 130 x 2'8 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 466 **GPA:** 13246
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008845
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 20 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CÍA MARTÍNEZ, José Antonio(Ceuta 1925- 2002)
Fecha Obra: 1977
Título: NOVA DIMENSIÓ TRETZE/NOVA DIMENSIÓ. REFLEXISMO
Alto: 105,00 **Ancho:** 122,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA y RAYADO SOBRE ALUMINIO
Marcas: Firmado y datado (1977) en ángulo inferior derecha.
Marco: 114,7 x 132 x 2 cm



CS: 469 **GPA:** 13249
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010038
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.4 ÁREA DE PRESIDENCIA SECRETARIA VICEPRESIDENCIA CUARTA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RUIZ MORANTE, Roberto(Sax 1941- 2006)
Fecha Obra: 1978
Título: ALMENDRO
Alto: 46,00 **Ancho:** 55,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "R. RUIZ MORANTE 78".
 En reverso sobre lienzo: autor/técnica/título, firma y fecha.
Marco: 72 x 80'5 x 5'5 cm.



CS: 470 **GPA:** 13250
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010056
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SERVICIOS JURÍDICOS / DESPACHO 2.7 AUXILIARES / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MARTÍN LÁZARO, Dori(Alicante/Alacant 0- 0)
Fecha Obra: 1978
Título: PATIO
Alto: 65,00 **Ancho:** 54,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "M. LÁZARO. 78"
Marco: 85'5 x 74'5 x 5 cm.

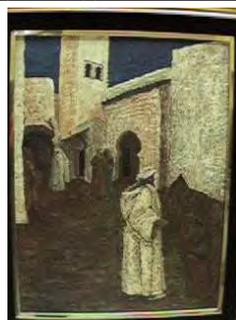


MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



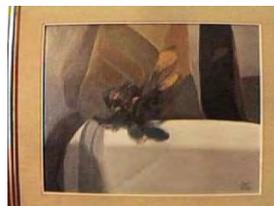
CS: 471 **GPA:** 13251
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008401
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 17 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FERRÁNDIZ LLOPIS, Tomás(Alcoy/Alcoi 1914- 0)
Fecha Obra:
Título: MARRUECOS
Alto: 52,00 **Ancho:** 66,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 81,5x67x4,5 cm.



CS: 472 **GPA:** 13252
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010130
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE PROVISIONAL / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VIDAL MAESTRE, Luis(Monóvar/Monòver 1907-Monóvar/Monòver 1979)
Fecha Obra: 1972
Título: MONÓVAR
Alto: 80,00 **Ancho:** 64,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y datado "1972" en ángulo inferior izquierdo "Luis 72".
Al dorso en el lienzo "Luis Vidal / Monóvar / Bastidor 13-C Febrero / 1972"
Marco: 96 x 80'5 x 5 cm.



CS: 473 **GPA:** 13253
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010276
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 7 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MERINO, Daniel(Madrid 1941-Madrid 2011)
Fecha Obra: 1977
Título: FORMAS SOBRE LA MESA
Alto: 50,00 **Ancho:** 61,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho. En el dorso "MERINO, DANIEL; FORMAS SOBRE LA MESA, MADRID + 1977".
Marco: 77'7 x 87'8 x 5'5 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 475 **GPA:** 14288

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010155

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 24 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: RUSCALLEDA ROCA, Enrique(Cartagena 1954- 0)

Fecha Obra: 1984

Título: CADENCIA EN AZUL

Alto: 48,00 **Ancho:** 65,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: GOUACHE y CERAS SOBRE PAPEL

Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "E. RUSCALLEDA 84". En el Dorso etiqueta con rotulador rojo "Nº 36" y con rotulador negro "Nº 22"

Marco: 65'1 x 79'8 x 2'7 cm



CS: 476 **GPA:** 13255

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010167

Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.13 SALA AZUL SALA DE REUNIONES / 1ª PLANTA

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: ESTIRADO PARRILLA, Eutiquio(Hellín 1956- 0)

Fecha Obra:

Título: PINTURA II

Alto: 103,50 **Ancho:** 80,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE PAPEL

Marcas: Firmado en zona central inferior: "Eutiquio".

Marco: 108,5 x 84,5 x 4,5 cm



CS: 477 **GPA:** 13256

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008406

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 19 A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: RAMONET (BERENGUER MONTIEL, Ramón)(Alicante/Alacant 1963- 0)

Fecha Obra: 1982

Título: SIN TÍTULO

Alto: 64,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL

Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior derecho: "RAMONET-82". En reverso dos etiquetas, una negra "Propuesta de adquisición" y una gris con un "7".

Marco: 66,5 x 52 x 4,5 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 479 **GPA:** 13258
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008768
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 27 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLORENS ALONSO, Juan Bautista(Elche/Elx 1949- 0)
Fecha Obra:
Título: 0'81M2 DE LUGAR PARA LLENAR EL TIEMPO QUE FALTA
Alto: 125,00 **Ancho:** 125,50 **Fondo:** 1,60 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y datado (1983) en ángulo inferior derecha.
Marco: 125 x 125'5 x 1'6 cm



CS: 481 **GPA:** 13260
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008369
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.6.1 JEFE DE GABINETE DE PRESIDENCIA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GÁZQUEZ MÉNDEZ, Dionisio(Vélez-Blanco 1951- 0)
Fecha Obra: 1983
Título: COMPOSICIÓN 2
Alto: 68,00 **Ancho:** 98,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PASTEL y CERAS SOBRE CARTULINA
Marcas: Firmado y datado "GÁZQUEZ. 83" en ángulo inferior derecho. Etiquetas : Título "COMPOSICIÓN 2". "Pastel Mixta" // " 95 x 125. 1983, Gázquez>". Con número "80"// Con número "19".// Con Propuesta de Adquisición.
Marco: 94,3 x 124,3 x 6,5 cm



CS: 482 **GPA:** 13261
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008457
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 27 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RAMOS, Willy(1954- 0)
Fecha Obra: 1983
Título: DIOSA CAÍDA
Alto: 100,00 **Ancho:** 146,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho y datado (83). En dorso: "DIOSA CAÍDA. Tamaño 146 x 100 WILLY RAMOS. MURCIA. Etiqueta núm. 21 // Etiqueta : "PROPUESTA SU ADQUISICIÓN"// Etiqueta: "Nº 35".
Marco:



CS: 483 **GPA:** 13262
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008321
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.1.1 SALA ROJA SALA DERECHA SALÓN PLENOS / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CHANA DEL CASTILLO, María(Madrid 1952- 0)
Fecha Obra: 1983
Título: SIN TÍTULO
Alto: 200,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho:"CHANA 83". En bastidor, reverso: "Maria Chana. 200 x 150". Etiqueta con el núm. "66" .
Marco:



CS: 484 **GPA:** 13263
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008442
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 0.14 PROTOCOLO / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ESCRIVÁ PALACIOS, Amparo(Valencia 1938- 1996)
Fecha Obra: 1983
Título: SIN TÍTULO
Alto: 162,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas: Etiquetas con números "64" y "13". Firmado en ángulo inferior derecha "AMPARO ESCRIVÁ.83"
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 485 **GPA:** 13264

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008451

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 6 A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: DÍAZ PADILLA, Ramón(Santa Cruz de Tenerife 1949- 0)

Fecha Obra: 1983

Título: BARQUERO PERDIDO

Alto: 200,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO

Marcas: Firmado en ángulo superior izquierdo: "D. PADILLA.83". Etiqueta: "PROPUESTA ADQUISICIÓN". Etiqueta: "V CONVOCATORIA AA.PP." manuscrita.

Marco:



CS: 486 **GPA:** 13265

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008895

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 18 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: VICTORIA, Salvador(Rubielos de Mora 1929-Alcalá de Henares 1994)

Fecha Obra: 1980

Título: LA DOBLA

Alto: 100,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX

Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "Victoria 80". (reperfilado con lápiz). Firmado en reverso sobre tablex, con óleo "Victoria 80"/100 x 81/ "LA DOBLA".

Marco: 103 x 84 x 3'5 cm.



CS: 487 **GPA:** 13266

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008943

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 19 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: ABAD MIRÓ, Miguel(Alcoy/Alcoi 1912- 1994)

Fecha Obra: 1965

Título: MATERNIDAD

Alto: 37,50 **Ancho:** 50,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX

Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "ABAD MIGUEL. 65"

Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 490 **GPA:** 13269
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008907
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.6 GABINETE
PRESIDENCIA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: TEIXIDOR, Jorge (Valencia 1941- 0)
Fecha Obra: 1975
Título: A MODO DE PAISAJE-3
Alto: 137,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "TEIXIDOR 75".
En el reverso en el ángulo inferior derecho sobre lienzo: "(Rúbrica) y fecha: 22.4.75".
Marco: 140,5 x 103'6 x 6,1 cm.



CS: 492 **GPA:** 13271
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008430
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZQDA 7 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GRAN SANTOS, Enrique (1928- 1999)
Fecha Obra:
Título: ENTIDAD
Alto: 66,50 **Ancho:** 88,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas: Dorso: 66,5 x 88. Firmado en ángulo inferior derecha "E. GRAN".
Marco: 72,5 x 95 x 5 cm.



CS: 493 **GPA:** 13272
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010069
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / DESPACHO ASESOR
/ ASESOR PRESIDENCIA / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GONZÁLEZ SANTANA, Manuel (Alicante/Alacant 1904-Alicante/Alacant 1994)
Fecha Obra: 2ª mitad XX
Título: PAISAJE DEL AMERADOR/CAMPELLO
Alto: 46,50 **Ancho:** 55,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo. En el dorso título con óleo. "PAISAJE DEL AMERADOR (CAMPELLO)"
Marco:



CS: 502 **GPA:** 13280
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008892
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 19 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LINDSTROM, Bengt(1925- 2008)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 60,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "Lindstrom".
Marco: 75'7 x 62'7 x 2'3 cm.



CS: 503 **GPA:** 13281
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008893
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 16 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LINDSTROM, Bengt(1925- 2008)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 90,50 **Ancho:** 63,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "Lindstrom".
Marco: 112'5 x 84'7 x 3'5 cm.



CS: 505 **GPA:** 13283
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008428
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 25 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: THARRATS VIDAL, Juan José(Girona 1918-Barcelona 2001)
Fecha Obra: 1962
Título: MACULATURA I
Alto: 50,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y SPRAY SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo superior derecho y datado "Tharrats 62".
En el dorso etiqueta "21/12 de S. PASTOR". En el Centro "SD /16".
Marco: 68 x83 x 4 cm.



CS: 506 **GPA:** 13284

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008429

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 21 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: THARRATS VIDAL, Juan José(Girona 1918-Barcelona 2001)

Fecha Obra: 1962

Título: MACULATURA II

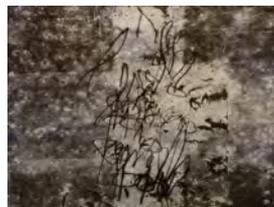
Alto: 50,20 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y SPRAY SOBRE PAPEL

Marcas: Firma oculta por paspartout en centro inferior.
Dorso firma y fecha "62" en ángulo inferior derecha.
En el centro "SD/14".

Marco: 68 x 83 x 4 cm.



CS: 507 **GPA:** 13285

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008906

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 26 A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: TOLEDO, Juan Antonio(Valencia 1940-Valencia 1995)

Fecha Obra: 1970

Título: CLASE DE EQUITACIÓN

Alto: 106,00 **Ancho:** 105,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO

Marcas: Firmado y fechado delante en ángulo inferior derecho: "Joan A.Toledo/70".

Marco: 106 x 105 x 4 cm.



CS: 508 **GPA:** 13286

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008323

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 21 A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: ANZO (IRANZO, José)(Utiel 1931- 0)

Fecha Obra: 1962

Título: AISLAMIENTO 81C

Alto: 100,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y FOTOGRAFÍA SOBRE ACERO

Marcas: Dorso con acrílico, autor y título: ANZO / AISLAMIENTO /81-C

Marco: 101 x 151 x 4'5 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 525 **GPA:** 13303
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008850
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 18 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MUÑOZ VERA, Guillermo(1956- 0)
Fecha Obra: 1984
Título: PUERTA
Alto: 130,00 **Ancho:** 89,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado (84) en ángulo inferior derecha (monograma)
Marco: 134 x 93 x 4'2 cm.



CS: 526 **GPA:** 13304
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008239
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.3 SALA VERDE SALA IZQUIERDA SALÓN PLENOS / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CHANA DEL CASTILLO, María(Madrid 1952- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 200,50 **Ancho:** 100,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TEXTIL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "CHANA". Dorso bastidor: "CHANA, S/T. C/ ANCHA DE CASTELLAR 159. SAN VICENTE". Y N°"306"
Marco:



CS: 527 **GPA:** 13305
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008769
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 4 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PÉREZ LLACER, Luciano Jorge(Benetússer 1955- 0)
Fecha Obra:
Título: LA FURGONETA
Alto: 100,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha. En dorso etiqueta con el nº. "380" // Etiqueta "ADQUIRIDA". Sobre bastidor: "LA FURGONETA" LUCIANO JORGE PÉREZ LLACER. C/ JAIME EL CONQUISTADOR 16-2. BENETÚSER (VALENCIA).
Marco: 101'8 x 82'2 x 2'8 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 528 **GPA:** 13306
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008381
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 21 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MARCO HERNÁNDEZ, Pedro(Villena 1949-Villena 2022)
Fecha Obra: 1985
Título: PERSONAJE A ESCENA
Alto: 100,00 **Ancho:** 75,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ y TEMPERA SOBRE PAPEL
Marcas: Etiqueta núm. "392" (Nº Registro, Convocatoria AA.PP.), otra etiqueta "ADQUIRIDO". Una etiqueta manuscrita: Título: "PERSONAJE A ESCENA. EQUILIBRIO (esto último tachado). Técnica: TEMPERA Y LÁPIZ. PEDRO MARCO HERNANDEZ. 1ª MANZANA, 106 VILLENA. ALICANTE. TELEFONO: 80.15.19.
Marco: 115,5 x 86 x 5 cm.



CS: 529 **GPA:** 13307
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008459
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 24 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: TRENADO TORMO, Carmelo(Murcia 1949- 0)
Fecha Obra: 1984
Título: PAISAJE INCORRECTO. SERIE: SUEÑOS DEL ALBAYCIN (DÍPTICO)
Alto: 200,00 **Ancho:** 200,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE MADERA
Marcas: Firma, fecha y lugar en el centro inferior derecha "GRANADA 84". Al dorso título completo y serie y etiqueta con número "451B".
Marco:



CS: 530 **GPA:** 13308
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008491
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 14 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PUCH ORTA, Gonzalo(1950- 0)
Fecha Obra: 1984
Título: INTERIOR
Alto: 200,00 **Ancho:** 190,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: En ángulo inferior izquierdo firmado y datado (84).
Marco:



CS: 531 **GPA:** 13309
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008475
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 9 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BERENGUER WIEDEN, Amparo(Valencia 1959- 0)
Fecha Obra: 8-12-85
Título: GENTE
Alto: 195,00 **Ancho:** 175,00 **Fondo:** 3,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TEXTIL
Marcas: Etiquetas: "ADQUIRÍDO"// "Nº 499" // manuscrita: "AMPARO BERENGUER WIEDEN. C/ MATIAS PERELLO 44-1º. TELÉFONO 3332905. VALENCIA 46005 "GENTE" ACRÍLICO 190 x 200. 8-12-85. En lápiz 195 x 175 cm. Firmado en ángulo inferior derecho.
Marco: sin marco



CS: 533 **GPA:** 13311
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008463
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 19 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BENEDÍ, Óscar(1952- 1990)
Fecha Obra: Octubre 1983
Título: STEPHAN EN GRANADA
Alto: 130,00 **Ancho:** 194,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TEXTIL
Marcas: En el reverso: Madrid-Octubre 1983. Etiqueta "516" más sello "Amador Viñolas"
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 534 **GPA:** 13312
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008462
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 10 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CLARAMUNT, Luis(Barcelona 1951- 2000)

**Fecha Obra:**

Título: EL PUERTO
Alto: 162,00 **Ancho:** 194,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Lápiz bastidor: "EL PUERTO. 193 x 162 052 CLARAMUNT". Dorso sobre lienzo "C/ JERUSALEN, 8, 4º BARCELONA".
Marco: 162,5 x 195,5 x 4 cm.

CS: 535 **GPA:** 13313
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008456
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 20 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PÉREZ DE VARGAS Y SALDAÑA, José Antonio(Algeciras 1947- 0)

**Fecha Obra:**

Título: EL ESCLAVO
Alto: 100,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 1,40 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LONA
Marcas: Dorso manuscrito: "LIBICA". Etiqueta "nº 542", etiqueta "DESTINO TRANSPORTE: A PÉREZ DE VARGAS - ITALIA".
Marco: 100 x 81 x 1'4 cm

CS: 536 **GPA:** 13314
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008322
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 26 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FRANCÉS, Juana(Alicante/Alacant 1928-Madrid 1990)

**Fecha Obra:**

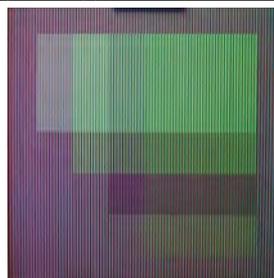
Título: ESPERANDO CONEXIÓN
Alto: 89,00 **Ancho:** 116,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
ENSAMBLAJE SOBRE SISTEMA ELÉCTRICO
Marcas: En dorso con acrílico negro: "JUANA FRANCÉS, 1979-81" y título.
Marco: 93 x 120 x 9'5 cm.

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 538 **GPA:** 13316
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008900
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / IZQDA 25 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CRUZ DÍEZ, Carlos(Caracas 1923- 2019)
Fecha Obra: 1975
Título: PHYSICHROMIE 756
Alto: 100,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ENSAMBLAJE SOBRE METAL
Marcas: En reverso placa de metal: "PHYSICHROMIE 756 / CRUZ-DIEZ / PARIS.Dec.75 / 100 x 100 cm."
Marco: 100'5 x 101 x 4 cm.



CS: 541 **GPA:** 13319
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008320
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 18 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PEIRE, Luc(1916- 1994)
Fecha Obra: 1980
Título: FASTE
Alto: 100,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Etiqueta sobre bastidor: "Titre: Faste (1980)/Iden.NR.1509/Aard/huile/Afm 100 x 81/Firmado". En bastidor nº: "40".
En lienzo nº "1509/Peire"(firma).
Marco: 101'5 x 82'5 x 3 cm.



CS: 542 **GPA:** 13320

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008440

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 10 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: VENTO, José(Valencia 1925- 2005)

Fecha Obra: 1983

Título: HOMENAJE A MI AMIGO EL PINTOR MANOLO RABA

Alto: 120,00 **Ancho:** 120,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE CONTRACHAPADO

Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha "Vento-83".
Dorso a lápiz: JOSÉ VENTO / HOMENAJE A MI AMIGO EL PINTOR MANOLO RABA / 120 x 120 / ÓLEO SOBRE TABLA / 1983 (12476)

Marco: 132'5 x 132'5 x 6'5 cm.



CS: 543 **GPA:** 13321

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008207

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 26 A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: GRAU GARRIGA, Josep(Sant Cugat del Vallès 1929- 0)

Fecha Obra: 80-84

Título: VELL COMBATENT

Alto: 214,00 **Ancho:** 149,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE TABLA
ADHERIDO SOBRE TEXTIL

Marcas: Firmado en ángulo superior derecha 80-84

Marco: 152'7 x 217'7 x 9 cm.



CS: 544 **GPA:** 13322
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008914
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE PROVISIONAL / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SALA FRANCÉS, Emilio(Alcoy/Alcoi 1850-Madrid 1910)
Fecha Obra: 1881
Título: CABEZA FEMENINA
Alto: 52,00 **Ancho:** 43,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "Emilio Sala/1881".
Marco: 82'5 x 73'5 x 6 cm.



CS: 545 **GPA:** 13323
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008997
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN HERMANOS BERNAD / ALMACÉN 0 D (CAJA GRIS) / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DURÁ ABAD, Adolfo(Alcoy/Alcoi 1875-Madrid 1937)
Fecha Obra: 1920-1930
Título: CABEZA FEMENINA
Alto: 48,50 **Ancho:** 31,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "A. DURÁ".
Marco: 69 x 51'5 x 6'5 cm.



CS: 546 **GPA:** 13324
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008412
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 20A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra: 1971
Título: DIVISIÓN DEL CÍRCULO
Alto: 45,00 **Ancho:** 43,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TABLA
Marcas: Delante centro inferior firmado y fechado "Sempere 71".
Marco: 72,5 x 94,5 x 7 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 547 **GPA:** 13325
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008414
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 20A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra:
Título: HEREJÍAS
Alto: 62,00 **Ancho:** 48,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 80 x 58,5 x 5 cm



CS: 555 **GPA:** 13333
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008439
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 16 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SAURA ATARES, Antonio(Huesca 1930-Cuenca 1998)
Fecha Obra: 1958
Título: MOJÁCAR
Alto: 162,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Sobre el bastidor: en bolígrafo rojo "12C"; en bolígrafo azul "MOJACAR"; en tiza "E 0 136".
Marco:



CS: 559 **GPA:** 13337
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061911
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 20A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra: 1976
Título: ROMBOS YB ÓVALOS
Alto: 62,00 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE TABLA
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "Sempere 76". En reverso manuscrito sobre tabla del mismo autor: "Autor/Título/Medidas (62x60 cm) /Fecha "1976".
Marco:



CS: 562 **GPA:** 13340
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008448
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.13 SALA AZUL
 SALA DE REUNIONES / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RODES PÉREZ, Vicente(Villena 1948-Alicante/Alacant 2022)
Fecha Obra: 1986
Título: SIN TÍTULO
Alto: 200,00 **Ancho:** 160,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior izquierdo "RODES. 86".
 En cruce bastidor núms. 7, 5, 8, 6. Etiqueta plástica azul con autor y título.
Marco:



CS: 563 **GPA:** 13341
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008447
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
 IZQDA 18 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MARTÍNEZ-ARTERO, Rosa(Murcia 1961- 0)
Fecha Obra:
Título: MAREJADILLA
Alto: 200,00 **Ancho:** 162,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE TELA
Marcas: Firma Centro derecha. Plaza plástica azul con autor y título. Etiquetas "ADQUIRIDO Y SELECCIONADO".
 Etiqueta núm. "260". En el dorso: Dibujo de grecas y un desnudo más datos autora en bolígrafo.
Marco:



CS: 565 **GPA:** 13343
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010163
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
 IZQDA 10 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CALZADA, José Manuel(Sarria 1960- 0)
Fecha Obra: 1986
Título: EL DESCANSO DE HÉRCULES
Alto: 130,00 **Ancho:** 145,50 **Fondo:** 3,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y datado en angulo inferior derecha (86). En el dorso etiqueta con el número "390". Etiquetas de
 "SELECCIONADO" y "ADQUIRIDO". Etiqueta con título y autor. Papel adherido con datos genéricos.
Marco: sin marco



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 566 **GPA:** 13344
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008973
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.3 SALA VERDE
SALA IZQUIERDA SALÓN PLENOS / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BOSQUE, Julio (Valencia 1954- 0)
Fecha Obra:
Título: PAISAJE DE LA MEMORIA
Alto: 200,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en anverso, ángulo inferior derecho: "Julio Bosque". En reverso, sobre el lienzo manuscrito del autor con título, autor, técnica, fecha y medidas, nº I.B. 22850. Etiquetas de "SELECCIONADO" "ADQUIRIDO".
Marco: 201,5 x 131,5 x 4 cm



CS: 567 **GPA:** 13345
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008469
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 7 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SABALA ABELLO, Elisabeth (1956- 0)
Fecha Obra:
Título: LLITS/CAMAS
Alto: 195,00 **Ancho:** 165,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas: Sobre bastidor rotulado nº 366 y etiqueta con número 366. Etiqueta: "ELISABETH SABALA, LLITS / CAMAS 195 x 160 cm. Etiquetas "ADQUIRIDA" y "SELECCIONADA". Dorsal lienzo óleo datos genéricos obra y autora.
Marco:



CS: 568 **GPA:** 13346

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008477

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 9 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: CADENAS, Ricardo(Sevilla 1960- 0)

Fecha Obra: Octubre 1985

Título: SIN TÍTULO

Alto: 200,00 **Ancho:** 200,00 **Fondo:** 4,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: Etiquetas de "ADQUIRÍDO" y "SELECCIONADO". Etiqueta con datos: SIN TITULO, 200 x 200. // ÓLEO SOBRE DORSO. PRECIO 200.000 ptas. Dorso sobre lienzo: RICARDO CADENAS OCTUBRE 1985. SEVILLA.

Marco: sin marco



CS: 569 **GPA:** 13347

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008441

Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.3.1 SALA VERDE IZQUIERDA SALÓN PLENOS / 1ª PLANTA

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: ASENSI BOTELLA, Esperanza(Alicante/Alacant 1960- 0)

Fecha Obra: 1985

Título: ADÁN Y EVA

Alto: 162,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO

Marcas: Etiquetas de "ADQUIRÍDO" y "SELECCIONADO". Etiqueta manuscrita autora, el título por error "ADÁN Y EVA" posiblemente. Etiqueta núm. 88. Firma ángulo inferior derecha "ESPERANZA ASENSI. 85"

Marco:



CS: 570 **GPA:** 13348

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008478

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 16 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: FORNES PUJANTE, Lourdes(0- 0)

Fecha Obra:

Título: EN EL HERMITAGE

Alto: 195,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO

Marcas: Etiqueta núm. 225. Firma al dorso y medidas. Etiqueta "SELECCIONADA".

Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 571 **GPA:** 13349
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010134
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 2 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: REY LOREDO, Salustiano(Avilés 1950- 0)
Fecha Obra:
Título: HISTORIA DE UN CAMINO. PARTE I, ESCENA II
Alto: 100,00 **Ancho:** 120,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO y PIGMENTOS SOBRE TÁBLEX
Marcas: Etiqueta manuscrita con título: "HISTORIA DE UN CAMINO, PARTE I, ESCENA II" y autor.
Marco:



CS: 572 **GPA:** 13350
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008437
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 8 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLEDÓ, Guillermo G. (GARCÍA LLEDÓ, Guillermo)(1946- 0)
Fecha Obra: 1985
Título: ARCO NEGRO
Alto: 120,00 **Ancho:** 170,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE MADERA
Marcas: Dorso: Título, Medidas, Técnica y Fecha 1985.
Marco:



CS: 575 **GPA:** 13353
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008450
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 10 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VASARELY, Víctor(1908- 1997)
Fecha Obra: 1957
Título: OETA-NEG
Alto: 200,00 **Ancho:** 132,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TELA
Marcas: En el dorso del lienzo "OETA-NEG 200 x 132. 1957 (HK)".
Marco: 200 x 133 x 4 cm.



CS: 576 **GPA:** 13354

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008415

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 20 A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)

Fecha Obra: 1976

Título: DIVISIÓN DE CIRCULOS AZULES

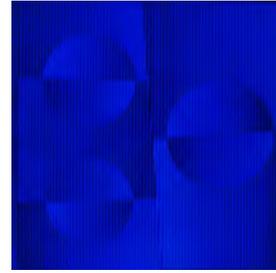
Alto: 52,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE TABLA

Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "Sempere 76". En dorso con rotulador "Sempere / DIVISIÓN DE CÍRCULOS AZULES / 52 x 50 / 1976".

Marco: 64 x 62 x 4 cm.



CS: 577 **GPA:** 13355

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061913

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 11 A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)

Fecha Obra: 1969

Título: MOVIMIENTO VIRTUAL ROTATORIO

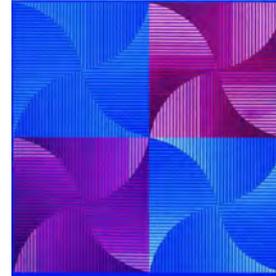
Alto: 56,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE AGLOMERADO

Marcas: Firmado en centro inferior "SEMPERE 69". En dorso firmado más "(AZULES + VIOLETAS + CARMINES)" "MOVIMIENTO VIRTUAL ROTATORIO" 56 x 50 1969". Dorso rotulado en azul "F 61".

Marco: 67 x 60'5 x 6 cm.



CS: 578 **GPA:** 13356

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061675

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 20A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)

Fecha Obra: 1975

Título: DESARROLLO Y OBERTURA DEL CIRCULO

Alto: 62,00 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE TABLA

Marcas: Firma en centro inferior "Sempere 1975". Dorso firma a lápiz "Sempere / DESARROLLO Y ABERTURA DEL CÍRCULO / (62 x 60 cm) / 1975". Dorso en tiza: "398/57". En dorso rotulado en negro "F.12 + 62x60 + nº 10". Rotulado en verde: "6054".

Marco: 75 x 72,5 x 4,5 cm.



CS: 579 **GPA:** 13357

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008403

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 20A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)

Fecha Obra: 2º 1/2 del XX

Título: SIN TÍTULO

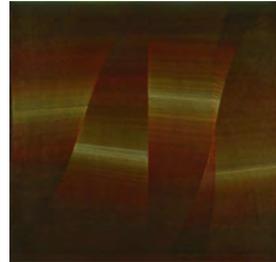
Alto: 40,00 **Ancho:** 42,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE TABLA

Marcas: Firmado ángulo inferior derecho "Sempere".

Marco: 54 x 52,5 x 4 cm



CS: 580 **GPA:** 13358

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008443

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 17 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: SCHNEIDER, Gérard(1896- 1987)

Fecha Obra: 1975

Título: OPUS 7L

Alto: 162,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO

Marcas: Firmado y fechado en angulo inferior izquierdo: "Schneider 75"
Etiqueta al dorso: TRANSPORTE INTERNACIONAL. 100 F. Rotulado 7L. SCHNEIDER

Marco: 1637 x 132 x 3 cm.

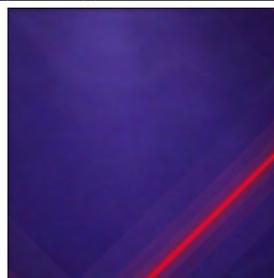


MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 582 **GPA:** 13360
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008493
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 26 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: YTURRALDE, José María(Cuenca 1942- 0)
Fecha Obra: 1985
Título: ESTRUCTURA/GÉNESIS
Alto: 200,00 **Ancho:** 200,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soport: ACRÍLICO SOBRE TELA
Marcas: Dorso lienzo: Yturralde / 1985 / Génesis / Acrílico sobre tela / 200 x 200.
Marco: 203 x 203 x 7 cm.



CS: 583 **GPA:** 13361
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008336
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 17 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FABER, Will(1901-Barcelona 1987)
Fecha Obra: 1986
Título: SIN TÍTULO
Alto: 50,00 **Ancho:** 70,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soport: ACUARELA y TINTA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y datado en ángulo inferior izquierda.
Marco:



CS: 587 **GPA:** 13364

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061912

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / MACA MUSEO ARTE CONTEMPORÁNEO ALICANTE / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)

Fecha Obra: 1959

Título: RELIEVE LUMINOSO MÓVIL

Alto: 90,00 **Ancho:** 64,00 **Fondo:** 14,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE MADERA
 ENSAMBLAJE SOBRE PLÁSTICO y SISTEMA ELÉCTRICO

Marcas: Dorso a lápiz firma, título y año 1959. Dorso rotulado en verde "SEMPERE 107". Dorso rotulado en Negro "Firma + 127 vol".

Marco:



CS: 588 **GPA:** 13365

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008465

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 25 A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: LE PARC, Julio(1928- 0)

Fecha Obra: 1986

Título: MODULATION 787

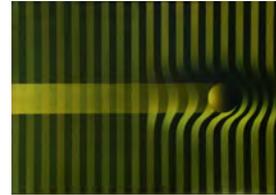
Alto: 130,00 **Ancho:** 195,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO

Marcas: Dorso lienzo: Título más año y firma.

Marco:



CS: 589 **GPA:** 13366

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008333

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 8 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: CARDAÑO CARRANZA, Inmaculada(Valverde de Campos 1961- 0)

Fecha Obra: 1986

Título: SIN TÍTULO

Alto: 51,00 **Ancho:** 69,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE PAPEL

Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "I. Cardaño". Etiqueta en reverso " VIII CONVOCATORIA DE ARTES PLÁTICAS"

Marco: 55 x 72'3 x 3'4 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 590 **GPA:** 13367
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008446
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SALA VERDE / 1.3.1 SALA IZQUIERDA SALÓN PLENOS / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PARRAS BELMONT, Antonio(EIche/Elx 1966- 0)
Fecha Obra: 1986
Título: EXTENSIÓN DE REGADÍO
Alto: 200,00 **Ancho:** 156,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas: Dorso Lienzo nº 344 (corresponde al núm. Registro VIII CONVOCATORIA ARTES PLÁSTICAS. Etiqueta VIII CONV. AA.PP. Firmado en angulo inferior derecha: "A. PARRAS 86".
Marco: 199,5 x 156,3 x 3 cm.



CS: 592 **GPA:** 13369
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010216
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 22 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LAMAS, Menchu(Vigo 1954- 0)
Fecha Obra: 1986
Título: TORRE DE FUEGO
Alto: 146,00 **Ancho:** 114,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE TELA
Marcas: Dorso sobre bastidor nº 461 tachado, nº 503 (corresponde al nº de registro VIII CONVOCATORIA DE ARTES PLÁSTICAS). Firmado y fechado al dorso 1986.
Marco:



CS: 593 **GPA:** 13370
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008444
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 8 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GÓMEZ PERALES, José Luis(Madrid 1923- 0)
Fecha Obra:
Título: CONSTRUCCIÓN MODULADA Nº 7.605
Alto: 145,00 **Ancho:** 145,00 **Fondo:** 10,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE MADERA
Marcas: Etiqueta dorso "VIII CONVOCATORIA ARTES PLÁSTICAS". Dorso rotulador: nombre, autor y título. Etiqueta "ADQUIRIDA" // rotulador rojo al dorso 67 / nº 2 / (c/9) (c/1).
Marco: 154'5 x 144'5 x 8'5 cm.



CS: 594 **GPA:** 13371
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008458
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 24 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ALBELDA RAGA, José Luis(1963- 0)
Fecha Obra: 1985
Título: MUJER
Alto: 200,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Dorso 199. Firmado en ángulo inferior derecha: "ALBELDA 85". Etiqueta "VIII CONVOCATORIA DE ARTES PLÁSTICAS" (Presenta dos obras "HOMBRE Y MUJER")
Marco:



CS: 595 **GPA:** 13372
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008938
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SERVICIOS JURÍDICOS / DESPACHO 2.5 / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ALIA ALIA, Martín(Escalonilla 1952- 0)
Fecha Obra: 1985
Título: LAS ÚLTIMAS CASAS
Alto: 89,00 **Ancho:** 116,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 91,7 x 118,5 x 5 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 596 **GPA:** 13373

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008474

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 11 A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: SOTO MESA, Francisco(1963- 0)

Fecha Obra: 1984

Título: SIN TÍTULO

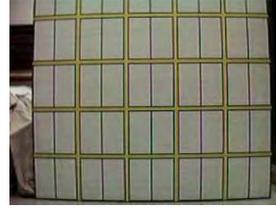
Alto: 197,00 **Ancho:** 197,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO

Marcas: Dorso tela en acrílico SOTO MESA 9-1984 // 397 Tachado. Etiqueta "Adquirido" / Etiqueta Transportes TRANSRESA. Etiqueta plastica azul con nombre del Autor más "S/T".

Marco: 198 x 198'5 x cm.



CS: 597 **GPA:** 13374

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008334

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 19 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: LÓPEZ DE LOS MOZOS MUÑOZ, Mercedes(Madrid 1961- 0)

Fecha Obra: 1986

Título: GENTE EN GRUPO

Alto: 60,50 **Ancho:** 60,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO y ARENA SOBRE LIENZO

Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "MLMOZOS". Etiqueta en reverso "VIII CONVOCATORIA DE ARTES PLÁSTICAS" (Nº Reg. 136). Dorso etiqueta plástica azul. y cartón con datos.

Marco: 62,5 x 62,5 x 2 cm



CS: 599 **GPA:** 13376

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010225

Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.5 VICEPRESIDENCIA SEGUNDA / 1ª PLANTA

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: SANZ, Eduardo(Santander 1928- 0)

Fecha Obra: 1987

Título: MAR 4

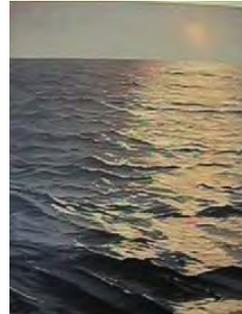
Alto: 162,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO

Marcas: Firma y fecha en ángulo inferior derecho "EDUARDO SANZ 87".

Marco: 163 x 131'1 x 2'5 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 600 **GPA:** 13377
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008495
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 10 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GANCEDO, Teresa (GONZÁLEZ GANCEDO, Teresa)(León 1937- 0)
Fecha Obra: 1987
Título: EL SEXTO DÍA
Alto: 195,00 **Ancho:** 280,00 **Fondo:** 3,20 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE ARPILLERA
Marcas: Dorso tela Autora y datación 1987
Marco: sin marco



CS: 602 **GPA:** 13379
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008449
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 18 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GALLEGO CUENCA, José(1953- 0)
Fecha Obra:
Título: LAS HOJAS PERDIDAS/LAS ESTACIONES PERDIDAS
Alto: 140,00 **Ancho:** 196,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas: Etiqueta dorso datos autor, año y título: "LAS HOJAS PERDIDAS".
Marco:



CS: 603 **GPA:** 13380
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010055
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 10 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: NAVARRO BUENAPOSADA, Cristina(1949- 0)
Fecha Obra: 1987
Título: SUEÑOS
Alto: 150,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior derecho: "Cristina Navarro B 87". En reverso sobre el lienzo firmado y fechado en ángulo superior izquierdo: "Cristina Navarro B. 88. Título: Sueños" y firmado en ángulo inferior derecho del mismo reverso: "Cristina Navarro B".
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 604 **GPA:** 13381

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008485

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 17A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: PATIÑO, Antón(Monforte de Lemos 1957- 0)

Fecha Obra: 1987

Título: INCENDIO

Alto: 195,00 **Ancho:** 130,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: Firmado al dorso con óleo sobre lienzo "ANTÓN PATIÑO. 1987" "INCENDIO" Etiqueta "IX CONVOCATORIA DE ARTES PLÁSTICAS".

Marco:



CS: 606 **GPA:** 13383

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008421

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 20 A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: WAKELING, Jeremy(1948- 0)

Fecha Obra: 1987

Título: DIPTYCH: TWO EMERGENT FORMS II

Alto: 31,20 **Ancho:** 31,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE PAPEL

Marcas: En lápiz título al dorso en inglés y firma "JW / Oct.87".

Marco: 56 x 104'2 x 2 cm



CS: 607 **GPA:** 13384

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010200

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 20A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)

Fecha Obra: 1955

Título: SIN TÍTULO

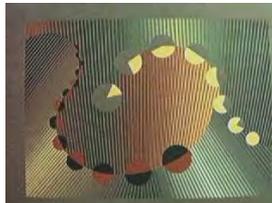
Alto: 60,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE CARTULINA

Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior derecho "Sempere 55".

Marco: 65'7 x 50'6 x 2'5 cm.



CS: 608 **GPA:** 13385
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008487
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 6 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GRIFOLL, Pedro(Madrid 1949- 0)
Fecha Obra: 1988
Título: RESTOS DEL SILENCIO
Alto: 140,00 **Ancho:** 200,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE METAL
Marcas: Firmado ángulo inferior derecha "GRIFOLL".
Marco: 141'6 x 204'6 x 3 cm.



CS: 609 **GPA:** 13386
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008467
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 24 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LANZILLOTA, Mauricio(1960- 0)
Fecha Obra: 1988
Título: TRES SOMBRAS
Alto: 195,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado al dorso y datado 1988. Eriqueta "X CONVOCATORIA DE ARTES PLÁSTICAS"
Marco:



CS: 610 **GPA:** 13387
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010162
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 23 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BODAS OLIVA, Daniel(Talavera de la Reina 1964- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 161,00 **Ancho:** 131,50 **Fondo:** 1,80 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Dorso rotulado E N° Reg. 465 (pero sin etiqueta). SIN FIRMA.
Marco: sin marco



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 611 **GPA:** 13388
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008975
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SALA VERDE / 1.3 SALA IZQUIERDA SALÓN PLENOS / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARCÍA SALGUERO, Juan(Villena 1965- 0)
Fecha Obra: 1988
Título: SIN TÍTULO
Alto: 200,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "SALGUERO. 88.". Etiqueta AA.PP. X CONVOCATORIA. N° Reg. 55 más datos genéricos.
Marco:



CS: 612 **GPA:** 13389
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008472
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 15 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: TRISTÁN TRISTÁN, Isabel(Sagunto/Sagunt 1958- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 145,00 **Ancho:** 195,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TELA
Marcas: Etiqueta X CONVOCATORIA DE ARTES PLÁSTICAS más Etiqueta "ADQUIRÍDO". Dorso sobre lienzo "ISABEL TRISTÁN TRISTÁN. C/ FOS 17 BAJO, VALENCIA. 46003". Sobre bastidor con acrílico firma "ISABEL TRISTÁN".
Marco: 146'4 x 196'4 x 3 cm.



CS: 613 **GPA:** 13390
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008471
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 5 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ESCRIVÁ PALACIOS, Amparo (Valencia 1938- 1996)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 200,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas: Rotulado al dorso el N° Reg. Firmado en ángulo superior izquierda. Etiqueta X CONVOCATORIA DE ARTES PLÁSTICAS.
Marco: 202,5 x 153 x 4 cm.



CS: 614 **GPA:** 13391
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008455
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 19 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: HENAREJOS SERNA, Antonia (Elche/Elx 1946- 0)
Fecha Obra:
Título: DE PUERTO XII
Alto: 131,00 **Ancho:** 97,50 **Fondo:** 2,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TELA
Marcas: Firmado Centro Inferior izquierda. Sobre bastidor título y autora.
Marco: sin marco



CS: 615 **GPA:** 13392
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008490
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 14 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BASTIDA, Víctor y MARÍN, Teresa (Madrid 1961- 0)
Fecha Obra: 1989
Título: DOS SIGNOS
Alto: 195,00 **Ancho:** 185,00 **Fondo:** 2,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Sobre bastidor nº 565. Etiqueta "X CONVOCATORIA DE ARTES PLÁSTICAS" (N° Reg. 565). Dorso sobre lienzo: "VICTOR BASTIDA, TERESA MARÍN. C/ PEDRO III EL GRANDE 38- 4 - 46005 VALENCIA. TELEF. 3742863. "DOS SIGNOS" 1989.
Marco: sin marco



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 616 **GPA:** 13393
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008473
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 7 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: REY FUEYO, Federico Manuel(1950- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 160,00 **Ancho:** 190,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas: En el dorso sobre lienzo "F. MANUEL REY PUEYO. C/ SERRANOS Nº 87. VALENCIA, 450790; 195x160".
Marco: 161'5 x 196'3 x 3'5 cm.



CS: 621 **GPA:** 13398
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061651
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO CASA BARDIN / DIRECCIÓN / DESPACHO / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CLIMENT, Enrique(Valencia 1897- 1980)
Fecha Obra: 1940
Título: RETRATO DE JUAN GIL-ALBERT
Alto: 114,50 **Ancho:** 129,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado centro izquierda sobre papel que sostiene el retratado. "México 1940".
Marco: 146,5x161x6,5 cm.



CS: 622 **GPA:** 14087
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008432
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 6 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PUJALTE PALOMARES, Francisco(Alicante/Alacant 1940- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE LA REINA DOÑA SOFÍA
Alto: 81,00 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Dorso sellado con datos "Medidas 81 x 60 cm." y en lápiz "nº 782".
Marco: 100 x 79 x 5'3 cm.



CS: 623 **GPA:** 13399
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008496
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 12 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BARNÉS ROLDÁN, Miguel(Casas-Ibáñez 1954- 0)
Fecha Obra: 1987
Título: SIN TÍTULO
Alto: 190,00 **Ancho:** 300,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior izquierda. (87)
Marco: 192 x 302 x 5 cm.



CS: 625 **GPA:** 13401
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008466
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 17 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AGUILERA CIRUGEDA, Elena(Alicante/Alacant 1962- 0)
Fecha Obra: 1990
Título: SIN TÍTULO
Alto: 195,00 **Ancho:** 114,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TELA
Marcas: Etiqueta XI Convocatoria Artes Plásticas. Dorsal firma sobre lienzo "ELENA AGUILERA.1990".
Marco:



CS: 626 **GPA:** 13402
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008482
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 4 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DOMÍNGUEZ RUIZ, Ricardo(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 120,00 **Ancho:** 120,00 **Fondo:** 5,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y COLLAGE SOBRE TABLA
Marcas: Etiqueta en marco nº 6.
Marco: sin marco



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 627 **GPA:** 13403
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008492
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 13 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARCÍA RUIZ, Antonio(0- 0)

**Fecha Obra:**

Título: CUATRICOMÍA
Alto: 201,00 **Ancho:** 202,00 **Fondo:** 3,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: COLLAGE SOBRE LIENZO
Marcas: Etiqueta XI CONVOCATORIA ARTES PLÁSTICAS (nº Reg.. 187). Sobre bastidor a bolígrafo "autor".
Marco: sin marco

CS: 628 **GPA:** 13404
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008426
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 11A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARRE ALCARAZ, María Aurelia(0- 0)

**Fecha Obra:**

Título: CONTÍNUO (4 MÓDULOS)
Alto: 80,00 **Ancho:** 80,00 **Fondo:** 2,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y INCISIÓN SOBRE TÁBLEX
Marcas: Dorso etiqueta "XI CONVOCATORIA AA.PP." . Dorso módulo 3: "VERANO 89" nº Registro 483. Doso módulos 1 y 4 nº Reg. 485 (Por equivocación) Rotulados.
Marco: sin marco

CS: 629 **GPA:** 13405
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008452
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 24 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GÁZQUEZ MÉNDEZ, Dionisio(Vélez-Blanco 1951- 0)

**Fecha Obra:**

Título: TRANSCURSO DEL TIEMPO
Alto: 162,00 **Ancho:** 103,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE PAPEL
Marcas: Etiqueta XI Convocatoria AA.PP. Tachado al dorso 429. Dorso "Gázquez 169. Gaspar Pato, 26, 03005 ALICANTE.
Marco:

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 630 **GPA:** 13406
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008494
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 14 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GIL ROMAGUERA, Ricardo Miguel(Alcácer 1961- 0)
Fecha Obra: 1990
Título: OTROS PAISAJES
Alto: 200,00 **Ancho:** 200,00 **Fondo:** 2,10 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TELA
Marcas: Dorso autor. Dorso etiqueta AA.PP. (Nº Registro 195). Firmado y datado (90) en ángulo inferior derecha.
Marco: sin marco



CS: 632 **GPA:** 13408
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008488
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 11 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ROSELLÓ TORMO, Emilio(Valencia 1960- 0)
Fecha Obra: 14-3-90
Título: CROASONCITO PELUDO A 16 MHZ
Alto: 200,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 6,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: IMPRESIÓN SOBRE LIENZO
ENSAMBLAJE SOBRE MADERA y TORNILLERIA
Marcas: En bastidor 496 tachado (corresponde al núm. reg. de la XI CONVOCATORIA DE ARTES PLÁSTICAS). Etiqueta XI CONVOCATORIA AA.PP, más etiqueta "ADQUIRÍDO". Firmado mediante raspado de la chapa al dorso.
Marco: sin marco



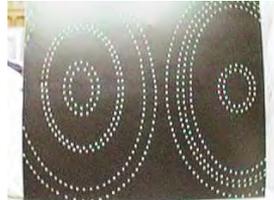
CS: 634 **GPA:** 13409
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008483
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 17 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FEGA, Luis(Vegadeo 1952- 0)
Fecha Obra: 1986
Título: MORADA
Alto: 196,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas: Etriqeta "XI CONVOCATORIA AA.PP."/ Dorso nº. R. 712 más 10. Sello Macula Galería ARTE.
Firma dorso lienzo más 1986.
Marco:



CS: 636 **GPA:** 13411
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008460
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 3 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PARRAS BELMONT, Antonio(Elche/Elx 1966- 0)
Fecha Obra:
Título: HACIA 37º DEBO ENCONTRAR
Alto: 180,00 **Ancho:** 103,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas: Dos etiquetas grapadas a bastidor con datos título y autor: "XII CONVOCATORIA" "PARAJE 36,50"
(Título manuscrito).
Marco: 201,5 x 158,3 x 3 cm.



CS: 637 **GPA:** 13412
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008461
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 18 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ROMÁN, Juan Carlos(Bilbao 1961- 0)
Fecha Obra:
Título: FLOWERS
Alto: 180,00 **Ancho:** 160,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: INCRUSTACIÓN SOBRE TORNILLERÍA y TELA
Marcas: Etiqueta XII CONVOCATORIA ARTES PLÁSTICAS al dorso (Nº Reg. 26). y Etiqueta "ADQUIRIDA".
Marco: 180'5 x 180'5 x 3 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 638 **GPA:** 13413
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010117
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.8 SECRETARÍA PARTICULAR / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARCÍA-FRAILE, Chus(Madrid 1971- 0)

**Fecha Obra:****Título:** NATURA V**Alto:** 130,00 **Ancho:** 146,00 **Fondo:** 2,30 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE LIENZO**Marcas:** Dorso etiqueta "XII CONVOCATORIA ARTES PLÁSTICAS". Y tambien en dorso sobre lienzo el título y la autora.**Marco:** sin marco

CS: 639 **GPA:** 13414
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008489
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 8 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AZKARGORTA ZELAIA, Ricardo(1958- 0)

**Fecha Obra:** 1991**Título:** EL MAR MALDITO**Alto:** 190,00 **Ancho:** 180,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** MIXTA SOBRE TELA**Marcas:** Firmado y datado en angulo inferior derecha (A 91). Etiqueta "XII CONVOCATORIA AA.PP." más etiqueta de "ADQUIRIDA". En dorso lienzo con rotulador "RICARDO AZKARGORTA ZELAIA, XOLDO ELEIZALDE 10 4º D BERGARA (GUIPUZKOA) TLF. 943765086". Y también "MAR MALDITO" 180 x 190, mixta s/Tela.**Marco:**

CS: 640 **GPA:** 13415
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008468
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 5 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ALBERDI IVAZUBIZKAR, Pello(1958- 0)
Fecha Obra: 1991
Título: EL HORNO DE SAN MARCOS
Alto: 190,00 **Ancho:** 160,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE TELA
Marcas: Firmado en angulo inferior izquierdo y datado (91). Etiqueta "XII CONVOCATOIRA DE ARTES PLÁSTICAS" (nº registro 413). Sobre bastidor "ADQUIRIDA". Sobre lienzo "PELLO ALBERDI IVAZUBIZKAR C/ S. SALVADOR Nº 14, 1º ELGETA (GUIPUZKOA) TELF. 765096"
Marco: sin marco



CS: 642 **GPA:** 13417
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008497
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 9 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BERGARA ECHEVARRÍA, Mikel(0- 0)
Fecha Obra: 1991
Título: CAMINO PARA GIOTTO
Alto: 196,00 **Ancho:** 192,00 **Fondo:** 4,70 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ENSAMBLAJE SOBRE MADERA
Marcas: Etiqueta: "XII CONVOCATORIA DE ARTES PLÁSTICAS" (Aparece como Vergara). Firma al dorso con rotulador "MIKEL BERGARA". Firmado en angulo inferior derecha y datado en el 91.
Marco: sin marco



CS: 644 **GPA:** 13419
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008327
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 25 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ORTEGA AZNAR, Ana Teresa(Alicante/Alacant 1952- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO (MARCONI)
Alto: 110,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: EMULSIÓN FOTOGRÁFICA SOBRE TELA
Marcas: Dos etiquetas: "Observación: CONECTAR A LA RED ELÉCTRICA Y GIRARÁ EL RÓTULO MARCONI" y "ATENCIÓN 220 VOLT." Con rotulador "Adquirida".
Marco: 110x65x8'5cm



CS: 646 **GPA:** 14188
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008823
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 19 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: NAVARRO POMARES, Olga(Bigastro 1963- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 93,00 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE CARTÓN
Marcas: Dorso: "S/T", Autora, Dirección, 93 x 60, mixta. Posible firma en ángulo inferior derecha (poco legible).
Marco: 120'5 x 88 x 3'4 cm.



CS: 647 **GPA:** 14189
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008824
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 11 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: NAVARRO POMARES, Olga(Bigastro 1963- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 90,00 **Ancho:** 58,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE CARTÓN
Marcas: Dorso: AUTORA, 90 x 58 cm, ACRÍLICO. C/ PURÍSIMA 9, 3º IZQ. BIGASTRO. ALICANTE
Marco: 120'5 x 88 x 3'4 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 648 **GPA:** 14069
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008343
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 13 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ESCOLANO CÁRCEL, Daniel(Alicante/Alacant 1954- 0)
Fecha Obra: 1982
Título: LA MUERTE DEL AMANTE PERFECTO
Alto: 95,00 **Ancho:** 137,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO, GOUACHE, ACUARELA y LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas: Etiqueta : GALERIA "JUAN DE JUANES". 2ª Etiqueta "127" "NEOL/T" Nº 32 rotulado en rojo.
Marco:



CS: 650 **GPA:** 13422
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008807
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 22 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SÁNCHEZ MUÑOZ, Carmen(Villarrobledo 0- 0)
Fecha Obra:
Título: PINTURA ACTUAL
Alto: 80,00 **Ancho:** 64,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierda "CarSan"
Marco: 83 x 67 x 3'9 cm.



CS: 651 **GPA:** 13423
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008806
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 20 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BARBEYTO SIRVENT, María Dolores(Alicante/Alacant 1950- 0)
Fecha Obra:
Título: PARQUE DE ELCHE
Alto: 54,00 **Ancho:** 66,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha.
Marco: 63 x 74'5 x 3'2 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 652 **GPA:** 13424
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008808
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 5 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CABAÑERO MUÑOZ, Remedios(0- 0)
Fecha Obra:
Título: QUIMERA
Alto: 68,50 **Ancho:** 99,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE CARTÓN
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha. En el dorso etiqueta "Kludo".
Marco: 72 x 102 x 3'4 cm.



CS: 653 **GPA:** 13425
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008778
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 9 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEGOVIA, Antonio(1949- 0)
Fecha Obra: 1983
Título: RETRATO DEL ILMO. SR. PRESIDENTE D. LUIS DÍAZ ALPERI
Alto: 92,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y datado (83) en ángulo superior derecha. En el dorso 486,- pesetas.
Marco:



CS: 654 **GPA:** 13426
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008785
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 5 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEGOVIA, Antonio(1949- 0)
Fecha Obra: 1983
Título: RETRATO DEL ILMO. SR. PRESIDENTE D. JORGE SILVESTRE ANDRÉS
Alto: 92,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo superior derecha y datado en 1983 (aunque puede ser un 63).
Marco:



CS: 655 **GPA:** 13427
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008786
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 6 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PICÓ CASADO, Pedro(Coruña (A) 1941- 0)
Fecha Obra: 1969
Título: RETRATO DEL ILMO. SR. PRESIDENTE D. RAFAEL BELTRÁN Y AUSÓ
Alto: 92,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho y fechado en 1969.
Placa metálica: datos Retratado -Dic. 1898 - Nov. 1898.
Marco:



CS: 656 **GPA:** 13428
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008787
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN HERMANOS BERNAD / ALMACÉN 0 D / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PICÓ CASADO, Pedro(Coruña (A) 1941- 0)
Fecha Obra: 1969
Título: RETRATO DEL ILMO. SR. PRESIDENTE D. PASCUAL MAS MAS
Alto: 92,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: En ángulo inferior izquierdo firma, fecha, lugar : "PICÓ 69, ALICANTE".
Placa metálica: datos retratado "NOVBRE. 1924 - DICBRE. 1929".
Marco:



CS: 657 **GPA:** 13429
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008772
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 5 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEGOVIA, Antonio(1949- 0)
Fecha Obra: 1983
Título: RETRATO DEL ILMO. SR. PRESIDENTE D. JOSÉ Cerdán
Alto: 92,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y datado (1983) en ángulo superior derecha.
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

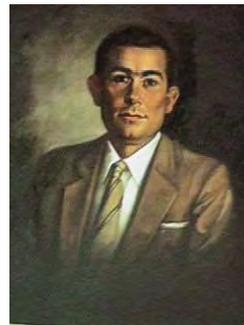
CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 658 **GPA:** 13430
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008788
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 6 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SASTRE, Vicente(1952- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DEL ILMO. SR. PRESIDENTE D. LAMBERTO GARCÍA ATANCE
Alto: 90,00 **Ancho:** 70,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha "V / Mir" (poco legible). Verso marco placa con nº retratado. Dorsal a lápiz: "Su Sastre // nº 35 // Grana (poco legible) // pagado."
Marco:



CS: 659 **GPA:** 13431
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008789
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 5 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEGOVIA, Antonio(1949- 0)
Fecha Obra: 1983
Título: RETRATO DEL ILMO. SR. PRESIDENTE D. MANUEL MONZÓN MESEGUER
Alto: 91,00 **Ancho:** 72,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas: Firmado y datado (83) en ángulo superior derecha.
Marco:



CS: 660 **GPA:** 13432
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010046
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SERVICIOS JURÍDICOS / DESPACHO 2.7 AUXILIARES / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MAS, J.(0- 0)
Fecha Obra: 1983
Título: PAISAJE
Alto: 38,00 **Ancho:** 46,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "J. Mas 83".
Marco: 62 x 70 x 4 cm.



CS: 661 **GPA:** 13433
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008773
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 5 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PICÓ CASADO, Pedro(Coruña (A) 1941- 0)
Fecha Obra: 1969
Título: RETRATO DEL ILMO. SR. PRESIDENTE D. ALBERTO GANGA BRU
Alto: 92,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y datado "69" en ángulo inferior izquierdo.
Placa metálica: R.DO + NOV. 1989 - EN. 1891// Nov. 1896.
Marco:



CS: 662 **GPA:** 13434
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008774
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 5 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEGOVIA, Antonio(1949- 0)
Fecha Obra: 1983
Título: RETRATO DEL ILMO. SR. PRESIDENTE D. PEDRO ZARAGOZA
Alto: 92,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y datado (83) en ángulo inferior derecha.
Marco:



CS: 663 **GPA:** 13435
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008775
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 6 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SASTRE, Vicente(1952- 0)
Fecha Obra: 1963
Título: RETRATO DEL ILMO. SR. PRESIDENTE D. ARTEMIO PAYÁ RICO
Alto: 90,00 **Ancho:** 70,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en angulo inferior derecha y fechado en 6-6-963. Placa metálica: RDO. + ABRIL 1949 - JULIO 1955.
Marco: 104 x 84'2 x 8 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



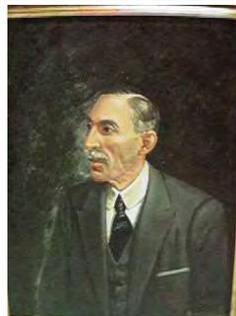
CS: 664 **GPA:** 13436
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008779
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 5 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: TORRES COTARELO, Pedro(Caudete 1921-Caudete 2004)
Fecha Obra: 1969
Título: RETRATO DEL ILMO. SR. PRESIDENTE D. ELIER MANERO PINEDA
Alto: 89,00 **Ancho:** 70,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho y datado en 31-III-1969. Placa metálica: RETRATADO + MAYO 1930 - NOV. 1930
Marco:



CS: 665 **GPA:** 13437
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008780
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 6 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: TORRES COTARELO, Pedro(Caudete 1921-Caudete 2004)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DEL ILMO. SR. PRESIDENTE D. JUAN GRAU VILLALTA
Alto: 90,00 **Ancho:** 70,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha y datado en 3-V-1969. Placa metálica: RETRATADO + ENERO 1924. En el dorso en rojo "JUAN GRAU".
Marco:



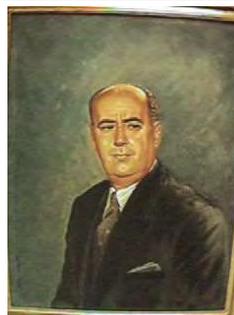
CS: 666 **GPA:** 13438
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008781
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 5 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: TORRES COTARELO, Pedro(Caudete 1921-Caudete 2004)
Fecha Obra: 1969
Título: RETRATO DEL ILMO. SR. PRESIDENTE D. CELESTINO PONS ALBÍ
Alto: 90,00 **Ancho:** 70,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha y datado en 20-IV-69. Placa metálica con el Nombre+ MAYO 1918-MARZO-1919. Dorso en rotulador rojo: "CELESTINO ALBÍ".
Marco:



CS: 667 **GPA:** 13439
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008771
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 5 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: TORRES COTARELO, Pedro(Caudete 1921-Caudete 2004)
Fecha Obra: 1969
Título: RETRATO DEL ILMO. SR. PRESIDENTE D. MANUEL GÓMEZ VALDIVIA
Alto: 90,00 **Ancho:** 70,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha y datado en 14-I-69. Placa metal: RETDO. + DIC. 16 - MAYO 1918//AGOSTO1919-1920 AGOSTO. En dorso: "GÓMEZ VALDIVIA" en rojo.
Marco:



CS: 668 **GPA:** 13440
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008782
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 6 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: TORRES COTARELO, Pedro(Caudete 1921-Caudete 2004)
Fecha Obra: 1969
Título: RETRATO DEL ILMO. SR. PRESIDENTE D. AGUSTÍN MORA VALERO
Alto: 90,00 **Ancho:** 70,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha y fechado en 19-III-1969. Placa metálica: NOMBRE PRESID. + FEB. 1939 - OCTUBRE 1939
Marco:



CS: 669 **GPA:** 13441
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008783
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 5 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DEL ILMO. SR. PRESIDENTE D. CARLOS PÉREZ BARCELÓ
Alto: 90,00 **Ancho:** 70,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Placa metálica: ENERO 1910 - JUNIO 1911.
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 672 **GPA:** 13444

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008221

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 21 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: PÉREZ NADAL, Antonio(Alicante/Alacant 0- 0)

Fecha Obra: 1980

Título: FERIA DE COCENTAINA (SIGLO XVIII)

Alto: 61,00 **Ancho:** 81,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha. En dorso lienzo: COCENTAINA SIGLO XVIII. "FERIA DE COCENTAINA". Autor Antonio Pérez Nadal. C/ FELIPE BERGE. 2. 4º DCHA. TLF. 219379 ALICANTE

Marco: 72'5 x 93'5 x 3'4 cm.



CS: 673 **GPA:** 13445

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008229

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 21 A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: FERNÁNDEZ, Antonio(0- 0)

Fecha Obra: 1980

Título: PACTO TUDMIR CON ABD AL-AZIZ

Alto: 60,50 **Ancho:** 81,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: firmado en ángulo inferior derecha. En dorso lienzo "PACTO DE ORIHUELA DE TEODOMIRO CON ABD.AL AZIZ". ALICANTE. 1980

Marco: 72,5 x 93,5 x 6 cm.



CS: 674 **GPA:** 13446

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008228

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 21 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: SARO (ROQUE REIG, María Salud)(Onil 1931- 0)

Fecha Obra: 1980

Título: VISITA DE ISABEL II A ALICANTE

Alto: 60,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: Firmado y fechado (80) en ángulo inferior izquierdo.

Marco: 73 x 93'5 x 3'5 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 675 **GPA:** 13447
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008227
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 21 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RIQUELME GONZÁLEZ, Salvador(0- 0)
Fecha Obra: 1980
Título: CONSTRUCCIÓN DEL PANTANO DE TIBI
Alto: 64,00 **Ancho:** 82,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TARACEA SOBRE TÁBLEX
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha. S.R. 3-8-1980.
Marco: 73'5 x 92 x 5 cm.



CS: 676 **GPA:** 13448
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008223
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 21 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SOTO MACIÁ, José(Eliche/Elix 1948- 0)
Fecha Obra: 1980
Título: PESTE BUBÓNICA 1648. CREVILLENTE
Alto: 60,50 **Ancho:** 80,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas: Firmado y datado "1980" en ángulo inferior derecho. En el dorso etiqueta con rótulo sin paréntesis.
Marco: 72'5 x 93 x 5 cm.



CS: 678 **GPA:** 13450
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008231
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 21 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLORENS FERRI, Rafael(Alcoy/Alcoi 1937- 0)
Fecha Obra: 1980
Título: EMBOSCADA EN EL BARRANCO DE LA BATALLA
Alto: 61,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Dorso: Autor // Ilustración para : "Nuestra Historia". Tema: Rebelión de ACAZRACH - ALCOY. Título: "EMBOSCADA EN EL BARRANCO DE LA BATALLA".
Marco: 72'5 x 93 x 4'7 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 679 **GPA:** 13451
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008233
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 18 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARCÍA POVEDA, José(Pinoso 1948- 0)
Fecha Obra: 1980
Título: LEVANTAMIENTO MORO DE CALLOSA DE SEGURA
Alto: 62,50 **Ancho:** 81,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE CARTULINA
Marcas: Firmado y datado (80) en centro derecha.
Marco: 72'5 x 92 x 3'5 cm.



CS: 680 **GPA:** 13452
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008220
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 21 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARCÍA HERNÁNDEZ, José L.(0- 0)
Fecha Obra: 1980
Título: SAQUEO DE ELDA DURANTE LA GUERRA DE SECESIÓN
Alto: 58,00 **Ancho:** 79,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: COLLAGE y ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 72'5 x 93'5 x 5 cm.



CS: 682 **GPA:** 13454
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008234
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 21 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLORENS ALONSO, Juan Bautista(Eliche/Eix 1949- 0)
Fecha Obra: 1980
Título: REVOLUCIÓN DE ALCOY DE 1873
Alto: 59,00 **Ancho:** 80,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ENSAMBLAJE SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha (2) más 80.
Marco: 73 x 93'5 x 3'6 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 683 **GPA:** 13455
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008226
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 21 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GÁZQUEZ MÉNDEZ, Dionisio(Vélez-Blanco 1951- 0)
Fecha Obra: 1980
Título: BATALLAS EN CASTALLA DURANTE LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA
Alto: 64,00 **Ancho:** 89,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CERAS SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha.
Marco: 76'5 x 100'5 x 4'5 cm.



CS: 684 **GPA:** 13456
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008238
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 5A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MANZANARO SÁNCHEZ, Manuel(San Vicente del Raspeig/Sant Vicent del Raspeig 1938-Villajoyosa/Vila Joiosa (la) 2020)
Fecha Obra: 1980
Título: ENTRADA DE JAIME I EN ALICANTE
Alto: 60,00 **Ancho:** 80,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y datado (80) en ángulo inferior derecho. En el dorso etiqueta con título.
Marco: 73 x 93'5 x 3'5 cm.



CS: 686 **GPA:** 13458
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008236
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 21 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RUIZ MORANTE, Roberto(Sax 1941- 2006)
Fecha Obra: 1980
Título: TRATADO DE ALMIZRA
Alto: 60,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: En ángulo inferior derecha firmado y fechado "80".
Marco: 93 x 73 x 3'5 cm.



CS: 687 **GPA:** 13459
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008232
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 18 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BELMAR MARTÍNEZ, José(Alicante/Alacant 1945- 0)
Fecha Obra: 1980
Título: SAQUEO DE DENIA POR EL GERMANAT VICENTE PERIS (1521)
Alto: 61,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierda. En el dorso: Título, Autor: JOSÉ BELMAR MARTÍNEZ. AVDA. DE SALAMANCA 60, 4º IZQDA. ALICANTE. AGOSTO 1980.
Marco: 72'5 x 93 x 6 cm.



CS: 688 **GPA:** 13460
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008225
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 21 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GÁLVEZ SOLER, Antonio(Orihuela 1951- 0)
Fecha Obra: 1980
Título: REBELIÓN MORISCA. 1609 VALL DE LAGUART
Alto: 60,50 **Ancho:** 80,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo.
Marco: 72 x 93'5 x 5'7 cm.



CS: 689 **GPA:** 13461
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008224
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 21 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MARTÍN LÁZARO, Dori(Alicante/Alacant 0- 0)
Fecha Obra:
Título: VISTA DE LA CIUDAD Y EL PUERTO DE ALICANTE EN EL SIGLO XVIII
Alto: 61,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha y datado (80). En el Dorso: autora más "Alicante Siglo XVIII".
Marco: 72'4 x 92'5 x 5'5 cm.



CS: 690 **GPA:** 13462
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008218
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 21 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ALBERT SISTACH, Monserrat(Alicante/Alacant 1952- 0)
Fecha Obra: 1980
Título: TESORO DE VILLENA
Alto: 60,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierda.
Marco: 72 x 93'4 x 5 cm.



CS: 691 **GPA:** 13463
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008217
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 21 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CANTOS, Pepo(Alicante/Alacant 1941- 1998)
Fecha Obra: 1980
Título: TERREMOTO DE TORREVIEJA 1228
Alto: 61,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior izquierda y fechado 1980. En el dorso: Autor, Título y año.
Marco: 72 x 93'3 x 5'5 cm.



CS: 692 **GPA:** 13464
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008219
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 21 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CARMONA, Lorenzo(0- 0)
Fecha Obra: 1980
Título: MILAGRO DE LA SANTA FAZ
Alto: 60,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado (80). Etiqueta con el título. Sobre bastidor tapado dato, artista y obra
Marco: 73 x 93 x 5'5 cm.



CS: 693 **GPA:** 13465
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008841
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 18 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: REINANTE, Esperanza(Alicante/Alacant 0- 0)
Fecha Obra: 1980
Título: ASDRÚBAL PASANDO A CUCHILLO/MATANZA DE ASDRÚBAL EN ELCHE
Alto: 60,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha más 15-VIII-80.
Marco: 72'7 x 93'5 x 3'5 cm



CS: 694 **GPA:** 13466
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008844
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 21 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CERDÁN MARTÍNEZ, Miguel(Almansa 1923- 0)
Fecha Obra: 1980
Título: BOMBARDEO DEL PUERTO DE ALICANTE 1937
Alto: 65,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha y fechado en 1980.
Marco: 77 x 93'5 x 3'5 cm



CS: 695 **GPA:** 13467
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008985
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 20 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: circa1929
Título: PAISAJE ALICANTINO/PUIG CAMPANA
Alto: 70,00 **Ancho:** 62,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Sin firma. Al dorso cartón grabado al bastidor con la palabra "ALBACETE".
Marco: 85 x 77 x 4,5 cm



CS: 696 **GPA:** 13468
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008565
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 10 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MORAGÓN GARDÓN, Luis(Elche/Elx 1956- 0)
Fecha Obra: 1992
Título: FUGAS. SERIE 2 (9 PIEZAS)
Alto: 117,00 **Ancho:** 41,00 **Fondo:** 1,90 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO y PIGMENTOS SOBRE LIENZO
Marcas: En dorso lienzo << LUIS MORAGÓN, "FUGAS. SERIE 2" >>
Marco:



CS: 698 **GPA:** 13470
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010104
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 5 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLEDÓ TEROL, Enrique(Alicante/Alacant 1923-Alicante/Alacant 2013)
Fecha Obra: 1985
Título: SIN TÍTULO
Alto: 35,50 **Ancho:** 34,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE CARTULINA
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "Enrique Lledó 85". En el dorso con bolígrafo: "ENRIQUE LLEDÓ"
Marco:



CS: 700 **GPA:** 13472
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008742
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 6B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RODES PÉREZ, Vicente(Villena 1948-Alicante/Alacant 2022)
Fecha Obra: 1990
Título: SIN TÍTULO (TRÍPTICO)
Alto: 54,00 **Ancho:** 76,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE CARTÓN
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha y datado en 1990.
Marco:



CS: 702 **GPA:** 13474
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008942
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / ÁREA DE PRESIDENCIA / 1.7
ASESOR PRESIDENCIA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PEREZGIL, José(Caudete 1918-Alicante/Alacant 1998)
Fecha Obra: 1990
Título: BALSAS DE LAS SALINAS
Alto: 88,50 **Ancho:** 116,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "Perezgil". Al dorso, placa metálica centro inferior paspartú: Balsas de las / salinas Perezgil (firma) / 1990
Marco: 112'5 x 139 x 4'5 cm.



CS: 703 **GPA:** 13475
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008842
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZQDA 22 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RODES PÉREZ, Vicente(Villena 1948-Alicante/Alacant 2022)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 50,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas:
Marco: 52'3 x 52'3 x 4'1 cm



CS: 705 **GPA:** 13477
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008751
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZQDA 7 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VALERO, Aurora(Alboraya 1940- 0)
Fecha Obra: 1990
Título: SIN TÍTULO
Alto: 39,00 **Ancho:** 54,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho y datado "1990".
Dorso rotulados datos Autora y Obra.
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 706 **GPA:** 13478

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008744

Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / DIPUTACIÓN GENERAL / 2.13 SECRETARÍA GENERAL AUXILIARES / 2ª PLANTA

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: CASTEJÓN (GARCÍA CASTEJÓN, Joan Ramón)(Elche/Elx 1945- 0)

Fecha Obra: 1992

Título: A WALT WHITMAN

Alto: 76,00 **Ancho:** 56,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: COLLAGE y CARBONCILLO SOBRE PAPEL

Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha más 92 más "A. WALT WHITMAN".

Marco: 91'5 x 69'4 x 3 cm.



CS: 708 **GPA:** 14090

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008453

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 18 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: LAU BRINKERT, Paul(1936- 0)

Fecha Obra: 1989

Título: DESNUDO

Alto: 100,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha y datado en 1989.

Marco: 105'5 x 86'5 x 4'4 cm.



CS: 709 **GPA:** 13480

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008750

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 21 A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: BLANCO, Matías(Elche/Elx 1955- 0)

Fecha Obra: 1991

Título: CIUDAD

Alto: 53,80 **Ancho:** 67,90 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TELA

Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha. En dorso sobre bastidor datos genéricos. Data la obra en 1991 dorso sello "CUADROS ARTE".

Marco: 58 x 72'5 x 2'3 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 711 **GPA:** 13482
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008394
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PARQUE CENTRAL DE SAN VICENTE / BOMBEROS
REGISTRO GENERAL / ZONA DE ADMINISTRACIÓN / 1ª
PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PAMBLANCO, Pepe(Alicante/Alacant 1951- 0)
Fecha Obra: 1991
Título: SIN TÍTULO (PAISAJE)
Alto: 46,00 **Ancho:** 46,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE CARTULINA
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: " F. Pamblanco, 91".
Marco: 59 x 59 x 2 cm



CS: 715 **GPA:** 13486
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010153
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 4 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AGULLÓ MARTÍNEZ, Albert(Eliche/EIx 1931- 2018)
Fecha Obra: 1990
Título: SERIE FUERTEVENTURA, Nº 6
Alto: 81,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO, COLLAGE y TIERRA SOBRE TELA
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha "AGULLÓ 90". Dorso sobre lienzo "AGULLÓ 5-90". Etiqueta con
datos título "SERIE FUERTEVENTURA Nº 6".
Marco: 82,5 X 131, 5 X 4,3 cm



CS: 716 **GPA:** 13487
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008345
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZQDA 11 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CHANA DEL CASTILLO, María(Madrid 1952- 0)
Fecha Obra: 1992
Título: SIN TÍTULO
Alto: 140,00 **Ancho:** 102,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha "CHANA". En dorso selo Galería de Arte "CROMO" Bazán 32 bajo.
ALICANTE.
Marco:

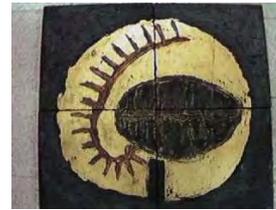


MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

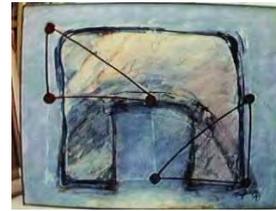
CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 717 **GPA:** 14061
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008324
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 10 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GILABERT BALLESTER, María Josefa(Pedreguer 0- 0)
Fecha Obra: 1993
Título: TERRITORIO DEL TEMPS 4 (4 MÓDULOS)
Alto: 80,00 **Ancho:** 80,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PINTURA METÁLICA SOBRE MADERA
Marcas: En el módulo 4 firmado y datado (93) en ángulo inferior derecha. En el dorso, marca en cada uno la disposición, el título más .4, el nº JOSEPA
Marco:



CS: 718 **GPA:** 13488
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008245
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SALA AZUL / 1.13 SALA DE REUNIONES PRESIDENCIA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GILABERT BALLESTER, María Josefa(Pedreguer 0- 0)
Fecha Obra: 1991
Título: TRES EN RATLLA
Alto: 162,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior derecho: "M.Josepa 91". En reverso, manuscrito con rotulador, autora, título y fecha.
Marco: 132,5 x 164,5 x 4,5 cm



CS: 720 **GPA:** 13489
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010116
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 13 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CASTEJÓN (GARCÍA CASTEJÓN, Joan Ramón)(Elche/Elx 1945- 0)
Fecha Obra: Octubre 1992.
Título: MUSIC IV
Alto: 160,00 **Ancho:** 109,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en Ángulo inferior derecho: "Castejón". En dorso lienzo Autor y Título "Music IV".
Marco: 165 x 113 x 5 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 721 **GPA:** 13490
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010096
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 12 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LAPORTA, Polín (LAPORTA ALBORS, Concepción)(Alcoy/Alcoi 1920-Alcoy/Alcoi 2004)
Fecha Obra: 1981
Título: TIENDA DE ANTIGÜEDADES (TRÍPTICO)
Alto: 100,00 **Ancho:** 47,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TÁBLEX
Marcas: Cerrado: Firmado y fechado en cada hoja en ángulo inferior izquierdo, la hoja izquierda: "P. Laporta / 81" y en ángulo inferior derecho, la hoja derecha: "P. Laporta 81".
Marco: 102'8 x 102'5 x 6 cm.



CS: 722 **GPA:** 13491
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008743
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 17 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LAU BRINKERT, Paul(1936- 0)
Fecha Obra: 1957
Título: AUTORRETRATO
Alto: 60,00 **Ancho:** 46,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo "PAU LAU. 57". Firmado y fechado también en centro derecha (57).
Marco: 79'5 x 59 x 4'3 cm.



CS: 723 **GPA:** 13492
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010165
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / GABINETE DE COMUNICACIÓN / ADMINISTRACIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LAU BRINKERT, Paul(1936- 0)
Fecha Obra: 1993
Título: PAISAJE
Alto: 162,50 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "PAU LAU 93". En dorso etiqueta datos, autor, título. Los mismos datos en dorso bastidor.
Marco: 163,5 X 132 X 3 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 724 **GPA:** 13493
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008249
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 5 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LAU BRINKERT, Paul(1936- 0)
Fecha Obra: 1957
Título: DOS FLOREROS (DÍPTICO)
Alto: 29,00 **Ancho:** 42,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GRABADO SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo "PAU LAU 57" // firmado en ángulo inferior derecho "PAU LAU 57":
Marco: 40'5 x 50'4 x 2'4 cm



CS: 728 **GPA:** 13497
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008409
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 25 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LAPORTA, Polín (LAPORTA ALBORS, Concepción)(Alcoy/Alcoi 1920-Alcoy/Alcoi 2004)
Fecha Obra: 1984
Título: MOMENTO CÓSMICO. SERIE PRESENCIAS
Alto: 33,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas: Etiqueta Dorso: "Pintar POLÍN LAPORTA: (CONCHA LAPORTA ALBORS) // "MOMENTO CÓSMICO" Serie presencias, óleo tabley 41x33. 1984. Firmado en ángulo inferior derecha "LAPORTA. 84".
Marco: 63'5 x 71 x 7 cm.



CS: 729 **GPA:** 13498
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008413
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 25 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LAPORTA, Polín (LAPORTA ALBORS, Concepción)(Alcoy/Alcoi 1920-Alcoy/Alcoi 2004)
Fecha Obra: 1984
Título: SENDEROS AZULES. SERIE PRESENCIAS
Alto: 33,00 **Ancho:** 41,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "POLÍN LAPORTA 84".
Marco: 64 x 71 x 7 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 730 **GPA:** 13499
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008254
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 2 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SIXTO (MARCO MARCO, Sixto)(1916- 2002)
Fecha Obra: 1977
Título: CARA DE LECHUGA. SERIE L'HOME 3/E
Alto: 55,50 **Ancho:** 46,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha: Sixto.
Marco: 58 x 48'3 x 3 cm.



CS: 732 **GPA:** 13501
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008265
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 18 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: JARDIEL, José (PAREDES JARDIEL, José)(Madrid 1928-Villajoyosa/Vila Joiosa (la) 2000)
Fecha Obra: 1976
Título: DESNUDO CON PERROS
Alto: 130,00 **Ancho:** 97,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior derecho: Jardiel 76. Al dorso: JOSÉ JARDIEL / DESNUDO CON PERROS
Marco: 134'5 x 101'5 x 4'5 cm.



CS: 733 **GPA:** 13502
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008536
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / 1ª PLANTA / PROMOCIÓN Y DESARROLLO LOCAL / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MANZANARO SÁNCHEZ, Manuel(San Vicente del Raspeig/Sant Vicent del Raspeig 1938-Villajoyosa/Vila Joiosa (la) 2020)
Fecha Obra: 1992
Título: INTERIOR DEL ESTUDIO DEL PINTOR
Alto: 116,50 **Ancho:** 89,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho y datado en 1992. En dorso con rotulador "INTERIOR DEL ESTUDIO DEL PINTOR".
Marco:



CS: 736 **GPA:** 13505
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 007912
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 2 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MAS, Paco (MAS PRIETO, Fco. José)(Callosa de Segura 1954- 0)
Fecha Obra: 1992
Título: EL RANA
Alto: 150,00 **Ancho:** 120,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Nº 591 en rotulador rojo.
Marco: 152'5x122x2cm



CS: 737 **GPA:** 14042
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008211
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 16 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MIRÓ BRAVO, Antoni(Alcoy/Alcoi 1944- 0)
Fecha Obra: 1985-1988
Título: FORNALL DE FICCIONS. SERIE PINTEU PINTURA
Alto: 200,00 **Ancho:** 200,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas: Dorso: Autor, título "FORMAS DE FICCIONS. PINTEU PUNTURA".
Marco: 200x200x2'5cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 738 **GPA:** 14159
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008745
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 12 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MIRÓ BRAVO, Antoni(Alcoy/Alcoi 1944- 0)
Fecha Obra: 1981-9?
Título: CARDENAL I MORTEDELO 1981-9. SERIE PINTEU PINTURA
Alto: 80,00 **Ancho:** 80,00 **Fondo:** 8,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ENSAMBLAJE SOBRE ESPEJO
 ACRÍLICO SOBRE MADERA
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha. En ángulo inferior izquierdo el título. Al dorso : Autor, Título completo, técnica: acrílico s/ FUSTA DM 80 x 80 x 8,5; también sello ANTONI MIRÓ AIDO 148. 03800 ALCOY P.V. // ECUL.BRU.- M. COLOR R. CRIL VERNIS - CON BRU REMBRANDT ESPILL PONS.
Marco: 82,7 x 82,7 x 8,5 cm



CS: 740 **GPA:** 14053
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008259
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 25 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SORIA ZAPATER, Salvador(Valencia 1915- 2010)
Fecha Obra: 1991
Título: INTEGRACIÓN DE LO DESTRUIDO 91-W
Alto: 92,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE MADERA
 ENSAMBLAJE SOBRE TORNILLERIA
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo "S. Soria".
 Dorso "S. Soria-1991 / 92 x 73 cm. / Integración de lo destruido 91-W".
Marco: 94 x 75 x 4 cm.



CS: 742 **GPA:** 13506
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010090
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE PROVISIONAL / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SOLER PÉREZ, Rigoberto(Alcoy/Alcoi 1896-Barcelona 1968)
Fecha Obra: 1º mitad XX
Título: EL AGUADOR
Alto: 60,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "Rigoberto Soler".
Marco: 80,5 x 69,2 x 6 cm.



CS: 744 **GPA:** 13508
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008307
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / IZQDA 11B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: NAVARRETE Y FOS, Ricardo María(Alcoy/Alcoi 1834-Madrid 1909)
Fecha Obra: S. XIX
Título: CLÉRIGO LEYENDO UN LIBRO
Alto: 82,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "R. NAVARRETE". En reverso sobre lienzo sello donde se lee: "A.MOREAUX/100 Brd".
Marco: 99 x 118'3 x 3'6 cm.



CS: 745 **GPA:** 13509
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008964
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SALA VERDE / SALA VERDE / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BURGUETE ALBALAT, Juan Ignacio(1945- 0)
Fecha Obra:
Título: SU MAJESTAD EL REY DON JUAN CARLOS I DE ESPAÑA
Alto: 203,00 **Ancho:** 117,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "BURGUETE".
Marco: 233,5 x 150,5 x 6,5 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 746 **GPA:** 13510
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008951
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 7 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PARRILLA CANDELA, Adelardo(Cartagena 1876-Alicante/Alacant 1953)
Fecha Obra:
Título: NIÑA CON BURRITO
Alto: 70,50 **Ancho:** 40,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "A. PARRILLA".
Marco: 100'5 x 71'5 x 5'5 cm.



CS: 747 **GPA:** 13511
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008917
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 25B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FRANCÉS Y PASCUAL, Plácido(Alcoy/Alcoi 1834- 1902)
Fecha Obra:
Título: CALLE DE BRETaña
Alto: 53,50 **Ancho:** 40,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "P. Francés". En reverso etiqueta: "Adolphe Legoupy/Lecaplain & Vidal ses Neveux Succes/5 Boulevard de la Madeleine/Paris".
Marco: 82 x 64'5 x 4 cm.



CS: 748 **GPA:** 13512
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008929
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 25 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SOLER LLORCA, Xavier(Alicante/Alacant 1923-Alicante/Alacant 1995)
Fecha Obra: 1951
Título: INTERIOR DE UNA TIENDA DE SOMBREROS/SOMBRERERÍA
Alto: 59,50 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "XAVIER LLORCA 1951". En dorso etiqueta "Autor, título: "SOMBRERERÍA".
Marco: 91 x 78 x 8cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 750 **GPA:** 13514
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010121
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 25 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SOLER LLORCA, Xavier(Alicante/Alacant 1923-Alicante/Alacant 1995)
Fecha Obra: 1947
Título: INTERIOR DE DORMITORIO CON FIGURA
Alto: 33,00 **Ancho:** 41,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior derecho "Fco. Javier Soler 1947".
Marco: 51'5 x 59 x 7 cm.



CS: 752 **GPA:** 13516
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008923
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 8 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SALA FRANCÉS, Emilio(Alcoy/Alcoi 1850-Madrid 1910)
Fecha Obra:
Título: PRIMAVERA
Alto: 66,00 **Ancho:** 47,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "EMILIO SALA"
Marco: 71'3 x 51 x 2'4 cm



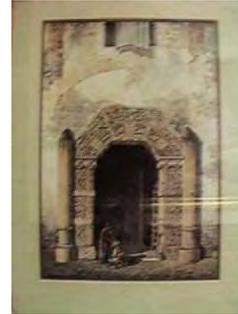
CS: 754 **GPA:** 13518
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008924
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / DCHA 21A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GISBERT PÉREZ, Antonio(Alcoy/Alcoi 1834- 1901)
Fecha Obra: ca. 1860
Título: LOS COMUNEROS DE CASTILLA (VERSIÓN B)
Alto: 85,00 **Ancho:** 110,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 103 x 129 x 6'5 cm.



CS: 755 **GPA:** 13519
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008876
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 15 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RODRÍGUEZ SÁNCHEZ CLEMENT, Francisco(Eliche/Elx 1893- 1968)
Fecha Obra: 1932
Título: ALEGORÍA
Alto: 77,50 **Ancho:** 97,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "F. RODRÍGUEZ S. CLEMENT". Angulo inferior derecho "MVMXXXII" ó "MXMXXXII" (Debería ser MCMXXXII = 1932)
Marco: 92 x 111'6 x 5 cm.



CS: 756 **GPA:** 13520
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008918
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 25B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FRANCÉS Y PASCUAL, Plácido(Alcoy/Alcoi 1834- 1902)
Fecha Obra:
Título: PINTOR EN PORTADA
Alto: 45,50 **Ancho:** 31,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "P. Francés".
Marco: 74 x 58'5 x 5'3 cm.



CS: 758 **GPA:** 13522
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008380
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 13 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANTÓN DEL OLMET, José(Alicante/Alacant 1770- 1815)
Fecha Obra: S. XVIII
Título: INMACULADA
Alto: 84,00 **Ancho:** 62,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 107 x 86'5 x 6'7 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 760 **GPA:** 13524
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008952
Cen/Dep/Esp/Planta CS: SÍNDIC DE GREUGES / DESPACHO SÍNDIC / 2ª PLANTA / SIN ASIGNAR
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PARRILLA CANDELA, Adelardo(Cartagena 1876-Alicante/Alacant 1953)
Fecha Obra: 1º mitad XX
Título: PASTORA
Alto: 96,00 **Ancho:** 48,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "A.Parrilla".
Marco: 109 x 61,2 x 4 cm.



CS: 761 **GPA:** 13525
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008953
Cen/Dep/Esp/Planta CS: SÍNDIC DE GREUGES / DESPACHO SÍNDIC / 2ª PLANTA / SIN ASIGNAR
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PARRILLA CANDELA, Adelardo(Cartagena 1876-Alicante/Alacant 1953)
Fecha Obra: 1º MITAD XX
Título: PESCADORA
Alto: 96,00 **Ancho:** 48,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "A.Parrilla".
Marco: 109 x 61,2 x 2 cm.



CS: 763 **GPA:** 13527
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008306
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN HERMANOS BERNAD / ALMACÉN 0 D / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: Medios S. XIX
Título: RETRATO DE LA MARQUESA DE SOTO
Alto: 104,00 **Ancho:** 84,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Sin firmar.
Marco: 1,26 x 104 x 6 cm.



CS: 779 **GPA:** 14560
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 021815
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / DIPUTACIÓN GENERAL / 2.10
OFICIAL MAYOR / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CARABIAS BARRIOS, Rosa María(0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** DESHIELO**Alto:** 146,00 **Ancho:** 114,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE TABLA**Marcas:** Firmado "Carabias" en la parte inferior de la tabla hacia la izquierda.**Marco:** 116'5 x 145'5 x 4'5 cm.

CS: 797 **GPA:** 13561
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008376
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 6 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PARRILLA CANDELA, Adelardo(Cartagena 1876-Alicante/Alacant 1953)

**Fecha Obra:** 1º MITAD S.XX**Título:** BODEGÓN**Alto:** 53,00 **Ancho:** 79,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE LIENZO**Marcas:** A lápiz dorso 54 x 80 cm. Firmado en ángulo inferior derecha "A. PARRILLA":**Marco:** 73 x 99 x 3 cm.

CS: 798 **GPA:** 14123
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008543
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / DIPUTACIÓN GENERAL / 2.11
SECRETARÍA GENERAL / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PASTOR CALPENA, Vicente(Aspe 1918-Madrid 1993)

**Fecha Obra:** 1948**Título:** HOSPITALILLO DE SAN ILDEFONSO. TOLEDO**Alto:** 59,00 **Ancho:** 42,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ACUARELA SOBRE PAPEL**Marcas:** Firmado en ángulo inferior derecha y datado 1948. En el dorso con rotulador "Hospitalillo de San Hidelfonso. Toledo" "PASTOR CALPENA" "EXPO 75"**Marco:** 64'6 x 82'2 x 4 cm.

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 799 **GPA:** 14122

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008542

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 18B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: PASTOR CALPENA, Vicente(Aspe 1918-Madrid 1993)

Fecha Obra: 1949

Título: CALLE DE BODEGONES. TOLEDO

Alto: 59,00 **Ancho:** 42,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL

Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo y fechado "Pastor 49". En el dorso: V. Pastor Calpena / (Trafalgar 27 - Madrid) / Calle de Bodegones - Toledo. "EXPO 75".

Marco: 66 x 81 x 4'5 cm.



CS: 800 **GPA:** 13562

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008315

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 25 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: FRANCÉS Y PASCUAL, Plácido(Alcoy/Alcoi 1834- 1902)

Fecha Obra: S. XIX

Título: MUJER EN LA IGLESIA

Alto: 40,00 **Ancho:** 33,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: Sellado al dorso por PAUL FOINET. Etiqueta "DÉPÔT A PARIS 144 // 144 ROTULADO DORSO".

Marco: 58 x 50 x 5 cm.



CS: 801 **GPA:** 13563

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008372

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 19 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: HERNÁNDEZ LÓPEZ, Rafael(Alicante/Alacant 1854- 1917)

Fecha Obra:

Título: GLADIADORES

Alto: 87,00 **Ancho:** 107,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecho. Cartela con "Rafael Hernández. Alicante 1854 -1917". Dorso folleto grapado con explicación obra.

Marco: 101,5x121x8 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 802 **GPA:** 14263
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010043
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 4 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DURÁ ABAD, Adolfo(Alcoy/Alcoi 1875-Madrid 1937)
Fecha Obra: 1925
Título: BELMONTE EN UN PASE DE MULETAS
Alto: 63,00 **Ancho:** 94,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Dorso dos fotos adhesivas con toros. Dorso bolígrafo rojo "nº 595". Firmado en ángulo inferior derecho más 925.
Marco: 81 x 112'3 x 5'9 cm.



CS: 803 **GPA:** 13564
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010092
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 17 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LAPORTA, Polín (LAPORTA ALBORS, Concepción)(Alcoy/Alcoi 1920-Alcoy/Alcoi 2004)
Fecha Obra: 1996
Título: LAS CINCO GENERACIONES DE MARÍAS
Alto: 162,00 **Ancho:** 117,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TELA
Marcas: Dorso: "Generación de Marías". Diputación 1996. Firmado en ángulo inferior izquierdo y fechado 96.
Marco:



CS: 804 **GPA:** 13565
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010122
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO CASA BARDIN / ADMINISTRACIÓN / DESPACHO / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BAEZA GÓMEZ, Manuel(Alicante/Alacant 1911- 1986)
Fecha Obra: 2ª mitad s. XX
Título: BARCAS
Alto: 81,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho. "BAEZA"
Marco: 95,3 x 114,5 x 8,5 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.

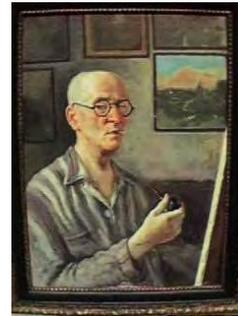


CS: 805 **GPA:** 13566
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008309
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 17 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MATAIX MONLLOR, José(Alcoy/Alcoi 1882-Alcoy/Alcoi 1952)

**Fecha Obra:**

Título: PAISAJE
Alto: 50,00 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Dorso en rojo letra "D". Firma en ángulo inferior izquierda "MATAIX MONLLOR". En dorso lápiz núm. 6 y núm. 28 TACHADO.
Marco: 67 x 76,5 x 4 cm

CS: 807 **GPA:** 13567
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008364
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 3 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PARRILLA CANDELA, Adelardo(Cartagena 1876-Alicante/Alacant 1953)

**Fecha Obra:**

Título: AUTORRETRATO
Alto: 75,50 **Ancho:** 55,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo superior derecho "ADELARDO PARRILLA"
Marco: 90'5 x 70'3 x 5 cm.

CS: 808 **GPA:** 13568
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010042
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SERVICIOS JURÍDICOS / DESPACHO 2.8 JEFATURA / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PEREZGIL, José(Caudete 1918-Alicante/Alacant 1998)

**Fecha Obra:**

Título: PAISAJE
Alto: 73,00 **Ancho:** 92,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "PÉREZGIL"
Marco: 98,5 x 118 cm

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 809 **GPA:** 14060
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008318
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / DCHA 13B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SALA FRANCÉS, Emilio(Alcoy/Alcoi 1850-Madrid 1910)
Fecha Obra: 1881
Título: ALEGORÍA DE LAS LETRAS
Alto: 150,00 **Ancho:** 190,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 179,5 X 220,5 X 8 cm



CS: 810 **GPA:** 14059
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008317
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / IZQDA 7A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SALA FRANCÉS, Emilio(Alcoy/Alcoi 1850-Madrid 1910)
Fecha Obra: S. XIX
Título: ALEGORÍA DE LA MÚSICA
Alto: 180,50 **Ancho:** 216,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha.
Marco: 186 x 220, x 4,5 cm



CS: 811 **GPA:** 13569
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008540
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PARQUE CENTRAL DE SAN VICENTE / BOMBEROS REGISTRO GENERAL / DESPACHO DEL DIPUTADO / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BARRACHINA BARRACHINA, Francisco (Benifallim 1940- 0)
Fecha Obra: 1996
Título: SOLEDAD Y PRIMAVERA
Alto: 140,00 **Ancho:** 110,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha y fechado en 1996 (PACO BARRACHINA).
Marco: 166 x 136'5 x 10 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 813 **GPA:** 13571
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008069
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 2 A / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: MARÍA MAGDALENA RENUNCIANDO A LAS JOYAS Y LOS PERFUMES
Alto: 104,50 **Ancho:** 86,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: sin marco



CS: 814 **GPA:** 13572
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008065
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 16 A / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ¿CÓMO SE PESCA EL ATÚN?
Alto: 68,00 **Ancho:** 101,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 115 x 82 x 2'5 cm.



CS: 815 **GPA:** 13573
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008071
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN HERMANOS BERNAD / ALMACÉN 0 D / PLANTA BAJA
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE CABALLERO CON TRAJE NEGRO, BARBA POBLADA Y CADENA
Alto: 81,50 **Ancho:** 62,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: N° de etiqueta :008071
Marco: 90 x 72'5 x 3 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 816 **GPA:** 13574
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008080
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 2 A / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: GUYOT, Enrico Elías(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE CABALLERO CON CASACA ROJA Y POBLADA BARBA BLANCA
Alto: 76,00 **Ancho:** 55,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE CARTÓN
Marcas: Firmado en zona central izquierda: "Enrico Elías Guyot".
 N° de etiqueta :008080
Marco: 89'5 x 68'5 x 3'5 cm.



CS: 817 **GPA:** 13575
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008077
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 27 A / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE AMADEO DE SABOYA
Alto: 117,00 **Ancho:** 78,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: N° de etiqueta :008077
Marco:



CS: 819 **GPA:** 13577
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008081
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 2 B / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: SALAZAR, E. de(0- 0)
Fecha Obra: 1914
Título: RETRATO DE ALFONSO XIII
Alto: 123,50 **Ancho:** 96,00 **Fondo:** 2,40 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "E. de Salazar. 1914".
 N° de etiqueta: 008081
Marco: sin marco



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 820 **GPA:** 13578
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008070
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 2 B / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: ESTEVE CANDELA, Eliseo(Castalla 1925- 0)
Fecha Obra: 1950
Título: DESNUDO DE MUJER
Alto: 110,00 **Ancho:** 79,00 **Fondo:** 1,60 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "Eliseo Esteve 5-1950"
Nº de etiqueta .008070
Marco: sin marco



CS: 821 **GPA:** 13579
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008073
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 2 A / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ALEGORÍA: EL ARREPENTIMIENTO
Alto: 75,50 **Ancho:** 96,00 **Fondo:** 1,80 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Nº de etiqueta 008073
Marco: sin marco



CS: 822 **GPA:** 13580
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008061
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 2 A / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: EL ÁNGEL DE LA GUARDA
Alto: 81,00 **Ancho:** 58,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Nº de etiqueta: 008061
Marco: 88'5 x 66'5 x 3 cm.



CS: 823 **GPA:** 13581
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008060
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 13 B / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SANTA MARTA BENDICIENDO AL DRAGÓN
Alto: 79,50 **Ancho:** 61,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: N° de etiqueta: 008060
Marco:



CS: 824 **GPA:** 13582
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008063
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 2 B / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: DOS MÁRTIRES
Alto: 64,00 **Ancho:** 59,00 **Fondo:** 4,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: N° de etiqueta :008063
Marco: sin marco



CS: 825 **GPA:** 13583
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008074
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 16 A / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: HERNÁNDEZ, R.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: HOMBRE DANTESCO PASEANDO
Alto: 84,50 **Ancho:** 63,00 **Fondo:** 1,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en zona inferior derecha en incisión: "R. Hernández".
N° de etiqueta : 008074
Marco: sin marco



CS: 827 **GPA:** 13585
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008067
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE PROVISIONAL / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: VIRGEN CON ORLA CIRCULAR DE FLORES
Alto: 56,00 **Ancho:** 44,00 **Fondo:** 3,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: sin marco



CS: 828 **GPA:** 13586
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008076
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 1 B / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: 1888
Título: RETRATO DE MUJER CON VESTIDO NEGRO, MANTILLA EN LA CABEZA Y CRUZ DE BROCHE EN EL CUELLO
Alto: 56,50 **Ancho:** 46,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado con óleo rojo, en zona central derecho: "A mi querido padre ??cho/88" (podiera decir: "Hecho/88")
Nº de etiqueta 008076
Marco: 72 x 61'5 x 3 cm.



CS: 829 **GPA:** 13587
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008075
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 1 B / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE CABALLERO CON BIGOTE Y BARBA BLANCA
Alto: 56,50 **Ancho:** 46,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Nº de etiqueta : 008075
Marco: 70 x 58'5 x 3 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 830 **GPA:** 13588
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008375
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 4 A / SOTANO

Colección: SIN PROCEDENCIA

Proced: PROPIA

Autor: BAÑULS ARACIL, Vicente(Alicante/Alacant 1866- 1935)

Fecha Obra: 1933

Título: RETRATO DE RICARDO PASTOR CON EL ATUENDO DE D. LUIS

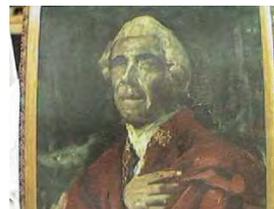
Alto: 52,00 **Ancho:** 52,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE CARTÓN

Marcas: Firmado en zona central derecha con óleo rojo: "Bañuls". Detrás etiqueta manuscrita: "Mi retrato con el atuendo .../del "D. Luis de El Salto del Pasiego"/. Ultima obra pictórica del ilustre escultor/y pintor alicantino, Vicente Bañuls/, tomado del natural en el estudio del/ artista, en Agosto del año 1933/ Firmado: Ricardo Pastor, Alicante 1935".
Nº de etiqueta: 008375

Marco:



CS: 831 **GPA:** 13589
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008374
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 2A / SOTANO

Colección: SIN PROCEDENCIA

Proced: PROPIA

Autor: BAÑULS ARACIL, Vicente(Alicante/Alacant 1866- 1935)

Fecha Obra:

Título: RETRATO DE RICARDO PASTOR

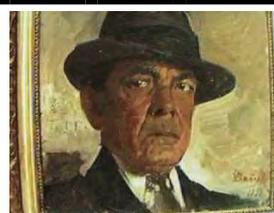
Alto: 38,50 **Ancho:** 37,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE CARTÓN

Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "VBañuls/1931". En reverso etiqueta blanca manuscrita: "Mi retrato, tomado del natural/por el gran escultor y pintor alicantino/Vicente Bañuls, en su estudio de Alto-/zano, en Octubre de 1931: Fué expuesto/ con las obras pictóricas del maestro, en la/Exposición del Palacio Provincial que/inauguró el Presidente de la República/Alcalá Zamora en su visita a Alicante/el año 1932 (Enero)/. Ricardo Pastor-Mayo 1935-". En marco y en lápiz "José Mingot" y en cartón: "hecho en Octubre de 1931".
Nº de etiqueta :008374

Marco: 51 x 51 x 4'6 cm.



CS: 832 **GPA:** 13590
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008062
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 16 A / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: BODEGÓN
Alto: 38,00 **Ancho:** 55,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 51'5 x 66'5 x 3'4 cm.



CS: 833 **GPA:** 13591
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008059
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 2 B / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SAN JOSÉ Y EL NIÑO
Alto: 58,00 **Ancho:** 46,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Cartel enganchado a marco: "ESCUELA LEVANTINA, SIGLO XVIII".
Nº de etiqueta: 008059
Marco: 63'5 x 52'5 x 2'9 cm.



CS: 836 **GPA:** 13594
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008078
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 3 A / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: GÁLVEZ ROIG, José(Alicante/Alacant 1905-Alicante/Alacant 1991)
Fecha Obra: 1940
Título: RETRATO DE D. RAFAEL BELTRÁN AUSÓ
Alto: 82,00 **Ancho:** 72,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior derecho: "J. Gálvez 1940".
Nº de etiqueta :008078
Marco: 120 x 99 x 2'5 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 837 **GPA:** 13595
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008068
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 14 PISO 5 CAJA 1 / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SANTA BIENVENIDA CON LA VIRGEN Y EL NIÑO
Alto: 54,50 **Ancho:** 90,00 **Fondo:** 0,80 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas: En reverso, a lápiz, "127" como si fuera de Quiles antiguo pero hay dos cuadros con este nº.
 Nº de etiqueta 008068
Marco: sin marco



CS: 838 **GPA:** 13596
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008064
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 2 A / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SANTA FAZ
Alto: 58,00 **Ancho:** 49,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Nº de etiqueta 008064
Marco: 71 x 62 x 4'7 cm.



CS: 840 **GPA:** 13598
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008388
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 13 PISO 6 CAJA 5 / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: CARABIAS Y GUTIÉRREZ, Luis Tomás(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ESCENA DIONISIÁCA
Alto: 12,50 **Ancho:** 16,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas: Lleva una etiqueta detrás: "8000" y un "30" en blanco en marco.
Marco: 24'5 x 29 x 3'3 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 842 **GPA:** 14289
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010157
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 2 A / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: BELVIS SOLER, Vicente(Alicante/Alacant 1887- 1961)
Fecha Obra:
Título: RAPTO DE PROSERPINA (COPIA OBRA DE RUBENS)
Alto: 160,00 **Ancho:** 77,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas:
Marco:



CS: 843 **GPA:** 14290
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010158
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 4 A / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: BELVIS SOLER, Vicente(Alicante/Alacant 1887- 1961)
Fecha Obra:
Título: NOLI ME TANGERE (COPIA OBRA DE RUBENS)
Alto: 196,00 **Ancho:** 145,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas:
Marco:



CS: 844 **GPA:** 14287
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010151
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 2 A / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: BELVIS SOLER, Vicente(Alicante/Alacant 1887- 1961)
Fecha Obra:
Título: EL CACHARRERO (COPIA OBRA DE GOYA)
Alto: 160,00 **Ancho:** 117,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas:
Marco:



CS: 845 **GPA:** 14291
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010159
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 4 B / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: BELVIS SOLER, Vicente(Alicante/Alacant 1887- 1961)
Fecha Obra:
Título: OFRENDA A VENUS (LOS AMORCILLOS) (COPIA OBRA DE TIZIANO)
Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas:
Marco: 1975 x 1457 x 3 cm



CS: 846 **GPA:** 14292
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010160
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 2 A / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: BELVIS SOLER, Vicente(Alicante/Alacant 1887- 1961)
Fecha Obra:
Título: PERSEO Y ANDRÓMEDA (COPIA DE LA OBRA DE RUBENS)
Alto: 195,00 **Ancho:** 115,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas:
Marco:



CS: 847 **GPA:** 13600
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008213
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 2 A / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: BELVIS SOLER, Vicente(Alicante/Alacant 1887- 1961)
Fecha Obra:
Título: RAPTO DE LAS HIJAS DE LEUCIPO
Alto: 162,30 **Ancho:** 120,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas:
Marco:



CS: 848 **GPA:** 13601
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008215
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 1 B / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: BELVIS SOLER, Vicente(Alicante/Alacant 1887- 1961)
Fecha Obra:
Título: FLORISTA (COPIA DE LA OBRA DE GOYA)
Alto: 162,00 **Ancho:** 116,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas:
Marco:



CS: 849 **GPA:** 13602
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008214
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 1 B / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: BELVIS SOLER, Vicente(Alicante/Alacant 1887- 1961)
Fecha Obra:
Título: BARCA ALEGÓRICA CON PERSONAJES MITOLÓGICOS
Alto: 161,00 **Ancho:** 109,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas:
Marco:



CS: 851 **GPA:** 13604
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008011
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 2 A / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PESCADORES
Alto: 51,00 **Ancho:** 70,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: N° de etiqueta : 008011
Marco: 60 x 77 x 3'5 cm.



CS: 852 **GPA:** 13605
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008013
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 14 PISO 5 CAJA 1 / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: L.M.L.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CASA DE CAMPO
Alto: 31,00 **Ancho:** 43,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: L.M.L.
Marco: 35 x 46'5 x 3'5 cm.



CS: 853 **GPA:** 13606
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008014
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZQDA 8 B / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: PASTOR, Guillermo(Oliva 1934- 2007)
Fecha Obra:
Título: CAMP DE FLORES
Alto: 40,00 **Ancho:** 50,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "Guillermo P.". En bastidor, reverso: "Camp de Flores/Guillermo Pastor-
OLIVA". Etiqueta en reverso con un "7".
Marco: 56 x 66 x 4'5 cm.



CS: 854 **GPA:** 13607
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008049
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 2 B / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: OLIVER, L.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE CABALLERO DE PRESIDENTE DE LA DIPUTACIÓN
Alto: 68,00 **Ancho:** 52,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en zona central derecha: "L. Oliver".
Marco: 83 x 70 x 7'5 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 855 **GPA:** 13608
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008047
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 14 B / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: FLORES
Alto: 39,50 **Ancho:** 74,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho pero ilegible. Etiqueta en bastidor: SALA PRATS, Alfonso el Sabio, Alicante.
Marco: 52,2 x 87,5 x 5 cm



CS: 856 **GPA:** 13609
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010218
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 3 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: QUESADA GUILABERT, Julio(Madrid 1918- 0)
Fecha Obra: 1993
Título: CIUDAD DE GANTE. BÉLGICA
Alto: 48,00 **Ancho:** 69,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior derecha "Quesada. Gante. Bélgica 93". En el dorso núm. 98.
Marco: 74'7 x 96'8 x 4'5 cm.



CS: 857 **GPA:** 13610
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010223
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SERVICIOS JURÍDICOS / DESPACHO 2.8 JEFATURA / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: QUESADA GUILABERT, Julio(Madrid 1918- 0)
Fecha Obra: 1994
Título: MOGARRAZ. SALAMANCA
Alto: 49,00 **Ancho:** 34,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha y datado en "94". Dorso título "MOGARRAZ. SALAMANCA". Dorso datado "1994" // nº 27 y 97.
Marco: 74'4 x 58'4 x 5'4 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



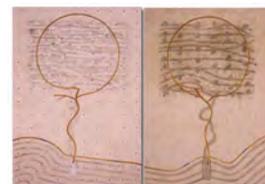
CS: 858 **GPA:** 13611
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010222
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 18A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: QUESADA GUILABERT, Julio(Madrid 1918- 0)
Fecha Obra: 1987
Título: PUERTO DE LA CIUDEDELA. MENORCA
Alto: 29,50 **Ancho:** 44,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Ángulo inferior derecho, firmado, fechado y titulado: "Quesada 87 Ciudadela Menorca"
En el dorso rotulado título completo "PUERTO DE LA CIUDEDESA. MENORCA" / JULIO QUESADA.
Dorso Rotulado núm. 99. Bolígrafo nº 1.
Marco: 58 x 73 x 3 cm.



CS: 859 **GPA:** 13612
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010128
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / B.O.P. E IMPRENTA / NUL / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARCÍA POVEDA, José(Pinoso 1948- 0)
Fecha Obra: 1975
Título: BENIFALLIM
Alto: 26,40 **Ancho:** 41,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PLUMILLA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior derecho: "GARCÍA POVEDA/BENIFALLIM-1975". En reverso, firma, título, año y dirección.
Marco: 57'5 x 72'5 x 5'3 cm.



CS: 861 **GPA:** 14562
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 021817
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / B.O.P. E IMPRENTA / NUL / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CEBAQUEVA SILES, Luis(0- 0)
Fecha Obra:
Título: 2-ÁRBOL OXIGENADO
Alto: 200,00 **Ancho:** 140,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE MARMOLINA
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 863 **GPA:** 14564
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 021819
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 21 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANTOGONZA (GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, Antonio)(Villamayor 1934- 0)
Fecha Obra:
Título: BLANCO PARA UN ÁNGULO ENMARCADO
Alto: 50,50 **Ancho:** 67,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior izquierda: Antogonza.
Marco: 73'5 x 88'2 x 7'2 cm.



CS: 865 **GPA:** 14570
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 020599
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 7 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FRANCO SOLER, Christian(Alicante/Alacant 1971-Alicante/Alacant 2003)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 146,00 **Ancho:** 146,00 **Fondo:** 2,30 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TELA
Marcas:
Marco:



CS: 872 **GPA:** 13625
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008737
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.8 SECRETARÍA PARTICULAR / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MARTÍNEZ GIRONÉS, María(1973- 0)
Fecha Obra:
Título: EMPRENTES MEDITERRÁNIAS
Alto: 122,00 **Ancho:** 122,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE TÁBLEX
Marcas: Etiqueta Conv. 97" (nº registro 348) // Etiqueta "SELECCIONADA". Papel adherido al dorso con datos genéricos.
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 874 **GPA:** 13627

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008729

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 5 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: GUERRERO TONDA, José Vicente (Valencia 1953- 0)

Fecha Obra: 1996

Título: SERIE CALIGRAFÍAS

Alto: 170,00 **Ancho:** 200,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE TELA

Marcas: Etiqueta Convocatoria 97 (núm. reg. 26). En dorso etiqueta datos genéricos. Rotulado al dorso datos genéricos.

Marco: 171 x 202 x cm.



CS: 875 **GPA:** 13628

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008732

Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SERVICIOS JURÍDICOS / DESPACHO 2.3.2 S A M / 2ª PLANTA

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: ALONSO HERVÁS, Enrique (Madrid 1952- 0)

Fecha Obra: 1952

Título: BARRA DE BAR

Alto: 122,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

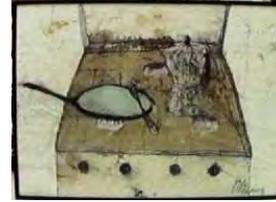
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE AGLOMERADO

Marcas: Etiqueta Convocatoria '97 (Nº Reg. 136). Etiqueta dorso 175.000,- pesetas // etiqueta "ADQUIRIDO". En dorso "BARRA DE BAR, LO PINTÓ EN 1997". Firmado en ángulo inferior derecha.

Marco: 125,3 x 153 cm



CS: 876 **GPA:** 13629
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008731
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 23 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: OLIVARES LORENZO, Miguel(Barcelona 1967- 0)

**Fecha Obra:**

Título: CUINA Nº II
Alto: 146,00 **Ancho:** 110,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: COLLAGE SOBRE MADERA
ÓLEO SOBRE PAPEL

Marcas: Etiqueta Convocatoria 97' (nº reg. 185). Dorso rotulador: Autor, título y medidas. Firmado en ángulo inferior derecha. En el dorso con bolígrafo "nº 42".

Marco:

CS: 877 **GPA:** 13630
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008733
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 3 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CAPÓN MEDINA, Alberto(Madrid 1968- 0)



Fecha Obra: 1995
Título: LOS HERMANOS
Alto: 185,00 **Ancho:** 80,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CARBONCILLO y PINTURA METÁLICA SOBRE PAPEL

Marcas: Firmado y datado al dorso 1995. / Anexo pone "LOS HERMANOS" y S/T. Firmado en ángulo inferior derecho y datado 95. Etiqueta Convocatoria 97 (Nº Reg. 189). Etiqueta y sello "A MEDIDA" (CASA DE MARCOS). Rotulado en rojo 96/95.

Marco:

CS: 878 **GPA:** 13631

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008677

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 4 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: NAVARRO POMARES, Olga(Bigastro 1963- 0)

Fecha Obra: 1987

Título: MERIENDA

Alto: 72,40 **Ancho:** 91,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TELA

Marcas: Firmado en centro lado derecho. Etiqueta Convocatoria 97' (Nº Reg. 219). En dorso lienzo: Título, Autora, Domicilio, Técnica.

Marco: 77 x 96'3 x 2'5 cm.



CS: 879 **GPA:** 13632

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008679

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 22 A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: ESTIRADO PARRILLA, Eutiquio(Hellín 1956- 0)

Fecha Obra:

Título: SKIN

Alto: 187,00 **Ancho:** 99,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE TÁBLEX

Marcas: Etiqueta Convocatoria 97' (Nº Reg.238) // Etiqueta: ADQUIRIDO. Dorso datos Autor, Medidas, Dirección: C/ LOPE DE VEGA, 3, 03201 ELX, ALACANT. Sin firmar.

Marco:



CS: 880 **GPA:** 13633

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008735

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 4 A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: GARCÍA IBÁÑEZ, José Luis(Valencia 1946- 0)

Fecha Obra: 1995

Título: CUENTO INÉDITO

Alto: 122,00 **Ancho:** 122,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO y ESMALTE SOBRE TÁBLEX

Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierda y datado en 1995.

Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 881 **GPA:** 13634
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008734
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 18 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VICENTI VERDE, Paula(1969- 0)
Fecha Obra: 1997
Título: DESNUDO
Alto: 146,00 **Ancho:** 114,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas: Dorso lienzo datos. Etiqueta CONVOCATORIA 97' (Nº Registro 347) y etiqueta ADQUIRÍDO.
Marco:



CS: 883 **GPA:** 13636
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008676
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 3 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: REY LOREDO, Salustiano(Avilés 1950- 0)
Fecha Obra: 1995
Título: LAS ÚLTIMAS RISAS
Alto: 100,00 **Ancho:** 120,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO y PIGMENTOS SOBRE TÁBLEX
Marcas: Dorso rotulado: "SARELO 95". CONDICIONES DE AUSENCIA Nº 9.
Título "LAS ÚLTIMAS RISAS", técnica, medidas.
Marco:



CS: 884 **GPA:** 13637
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008736
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 24 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MISÓ ESCLAPÉS, Carlos(Alicante/Alacant 1961- 0)
Fecha Obra:
Título: DESAYUNO EN EL MAR BLANCO
Alto: 122,00 **Ancho:** 122,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE TABLA
Marcas: Etiqueta CONVOCATORIA 97' (Nº Reg. 356) // Etiqueta "ADQUIRIDA".
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 886 **GPA:** 13639
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008727
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 22 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CODINA ESTEVE, Rosa(Mataró 1948- 0)
Fecha Obra:
Título: ESPIRAL
Alto: 130,00 **Ancho:** 160,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: RESINA SOBRE TELA
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha.
Marco: 133,5 x 168,5 x 4 cm.



CS: 899 **GPA:** 13650
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010219
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 17 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CASTELLÓ BRAVO, Gastón(Alicante/Alacant 1901-Alicante/Alacant 1986)
Fecha Obra:
Título: FLORES I
Alto: 61,00 **Ancho:** 50,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha. En el dorso sobre bastidor y lienzo "CARMEN NAVARRO ALBERT".
Marco:



CS: 900 **GPA:** 13651
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010220
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 17 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CASTELLÓ BRAVO, Gastón(Alicante/Alacant 1901-Alicante/Alacant 1986)
Fecha Obra:
Título: FLORES II
Alto: 55,50 **Ancho:** 45,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha.
Marco:



CS: 901 **GPA:** 13652
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010221
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 6 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ARACIL GALLEGO, Melchor(Alicante/Alacant 1906- 1966)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE MUCHACHA CON FLOR
Alto: 82,00 **Ancho:** 53,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y datado (195)? en ángulo inferior derecha.
Marco: 89 x 61'3 x 6'5 cm.



CS: 903 **GPA:** 14253
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008968
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / DOCUMENTACIÓN GESTDATA / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ROMÁN FRANCÉS, José Miguel(Alcoy/Alcoi 1950- 0)
Fecha Obra:
Título: PINOS/ALCOY
Alto: 116,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierda.
Marco: 143,6 x 176 x 10 cm



CS: 906 **GPA:** 14429
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008269
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE PROVISIONAL / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LAPORTA VALOR, Francisco(Alcoy/Alcoi 1850-Alcoy/Alcoi 1924)
Fecha Obra: mediados S. XIX
Título: EL ALQUIMISTA
Alto: 92,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecho: "F. LAPORTA". Dorso marco con óleo "268 x". Dorso con tiza roja "BEANSSIER".
Marco: 116 x 96'6 x 7'5 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 907 **GPA:** 14430
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008270
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / IZQDA 19A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CASANOVA RUIZ, Lorenzo(Alcoy/Alcoi 1844-Alicante/Alacant 1900)
Fecha Obra: mediados S. XIX
Título: ORACIÓN AL AMANECER
Alto: 81,50 **Ancho:** 65,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierda. En el dorso sobre bastidor en tiza "nº 19". Idem. con rotulador "269496 TR0247"
Marco: 103'5 x 87'5 x 7'5 cm.



CS: 908 **GPA:** 14426
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011909
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 24 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLORET NAVARRO, Edmundo(Alicante/Alacant 1929- 0)
Fecha Obra: 1993
Título: CASCOS AZULES
Alto: 162,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: En el dorso sobre lienzo, firmado "LLORET" 1993. Título "CASCOS AZULES" 130 x 162 cm.
Marco: 164'3 x 131'7 x 3 cm.



CS: 909 **GPA:** 14425
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011910
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 26 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BUFORN ARAGONÉS, Andrés(Alicante/Alacant 1887- 1943)
Fecha Obra: 1931
Título: PRESAGIO DE TORMENTA
Alto: 126,00 **Ancho:** 297,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha: "A. Buforn, 1931".
Marco: 145'5 x 316 x 5 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 910 **GPA:** 14423
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011911
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 20 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: 1927
Título: PAISAJE
Alto: 94,00 **Ancho:** 79,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha.
Marco:



CS: 912 **GPA:** 14404
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011888
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SALA VERDE / 1.3.1 SALA IZQUIERDA SALÓN PLENOS / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: QUILES GUIJARRO, Vicente Manuel(Alicante/Alacant 1952- 0)
Fecha Obra:
Título: NUBES BAJAS
Alto: 130,00 **Ancho:** 125,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE TABLA
Marcas: Firmado ángulo inferior derecho. - Etiqueta Convocatoria Artes Plásticas 1998.
Marco: 156'3 x 132 x 2'5 cm



CS: 914 **GPA:** 14406
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011886
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 7 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ESTEBAN ANTÓN, Gregorio(San Cebrián de Campos 1956- 0)
Fecha Obra: 1998
Título: SIN TÍTULO
Alto: 162,00 **Ancho:** 146,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE TELA
Marcas: Firma dorso lienzo + 1998. - Etiqueta Convocatoria 1998.
Marco: 163'7 x 147'5 x 3 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 915 **GPA:** 14409
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011882
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 22 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CORDÓN FERNÁNDEZ, Fernando(Logroño 1963- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 150,00 **Ancho:** 107,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas: Firma al dorso sobre lienzo.
Marco:



CS: 916 **GPA:** 14407
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011884
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 8 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BURGAZ FERNÁNDEZ, María(Madrid 1970- 0)
Fecha Obra:
Título: VERSIONES INTERESADAS (DÍPTICO)
Alto: 130,00 **Ancho:** 194,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE TELA
Marcas: Firmado ángulo inferior derecho: M. Burgaz. - Dorso etiqueta datos generales + etiqueta Convocatoria 1998.
Marco: 132'2 x 196'2 x 3 cm



CS: 917 **GPA:** 14400
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011901
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 20 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SARO (ROQUE REIG, María Salud)(Onil 1931- 0)
Fecha Obra:
Título: ALEGORÍA (POLÍPTICO)
Alto: 92,00 **Ancho:** 140,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE CARTÓN
Marcas: Firma en el ángulo inferior derecho de la pieza que está en el ángulo inferior derecho: SARO.
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 919 **GPA:** 14398
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011900
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 12A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MAESTRO LOZANO, Rafael(Madrid 1963- 0)
Fecha Obra: 1997
Título: LEVEDAD
Alto: 172,00 **Ancho:** 132,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE TÁBLEX
Marcas: Firma al dorso + 97.
Marco:



CS: 921 **GPA:** 14408
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011887
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 6 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLOPIS JORDÁ, Jorge(Tibi 1968- 0)
Fecha Obra:
Título: UN VASO DE AGUA PARA EL ENEMIGO
Alto: 148,00 **Ancho:** 150,50 **Fondo:** 2,40 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GRAFITO y BARNIZ SOBRE PAPEL
Marcas: Dorso etiqueta Convocatoria 1998.
Marco:



CS: 922 **GPA:** 14397
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011904
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 22 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MARBLO (BLONDEAU, Marc)(1931- 0)
Fecha Obra:
Título: DON VICTORIO
Alto: 146,00 **Ancho:** 114,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado ángulo inferior izquierdo: MARBLO. - La obra tiene texto "El placer de la verdadera emoción estética". - Etiqueta Convocatoria 1998.
Marco: 115'3 x 147 x 3 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 923 **GPA:** 14431
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011903
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 4 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AYMERICH GOYANES, Guillermo(Santiago de Compostela 1964- 0)
Fecha Obra: 1997
Título: UMBRAL Y TOLERANCIA: AZUL SKYLINE
Alto: 97,00 **Ancho:** 146,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y FOTOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas: Dorso 1997 + firma.
Marco: 96'5 x 145'5 x 3 cm



CS: 924 **GPA:** 14410
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011895
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 13 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FERRER JUAN, Carolina(Catarroja 1966- 0)
Fecha Obra: 1998
Título: EL OFICIO DE VIVIR (DÍPTICO)
Alto: 100,00 **Ancho:** 200,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ESMALTE y EPOXI SOBRE TÁBLEX
Marcas: Firma dorso + 1998.
Marco: no tiene



CS: 925 **GPA:** 14411
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011890
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 4 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BARNÉS ROLDÁN, Miguel(Casas-Ibáñez 1954- 0)
Fecha Obra:
Título: VENDEDORAS DE ESPECIAS
Alto: 200,00 **Ancho:** 170,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO, COLLAGE y TIERRA SOBRE TELA
Marcas: Etiqueta Convocatoria 1998.
Marco: 202'2 x 172'3 x 5 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 939 **GPA:** 14553
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 021808
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 19 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SECO MORENO, Óscar(Madrid 1954- 0)

**Fecha Obra:**

Título: LA TIERRA PERMANECE
Alto: 130,00 **Ancho:** 162,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TELA
Marcas:
Marco:

CS: 940 **GPA:** 14554
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 021809
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SECRETARÍA GENERAL / DESPACHO SECRETARIA / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BALSALOBRE, Dolores(Jumilla 1948- 0)



Fecha Obra: 2002
Título: DANZA DE MAR
Alto: 86,00 **Ancho:** 140,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha "Dolores Balsalobre 02"
Marco: 153 x 100 x 2,5 cm

CS: 942 **GPA:** 14420
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010209
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 15 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PASTOR CALPENA, Vicente(Aspe 1918-Madrid 1993)



Fecha Obra:
Título: BODEGÓN CON GRANADAS
Alto: 103,00 **Ancho:** 71,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha: "Pastor Calpena".
Al dorso: Bodegón con granadas.
Marco: 91 x 123 x 5 cm.

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 943 **GPA:** 14421
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010212
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / B.O.P. E IMPRENTA / JEFE DE SERVICIO / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PASTOR CALPENA, Vicente(Aspe 1918-Madrid 1993)
Fecha Obra: 2º 1/2 del XX
Título: PUEBLO DEL MAESTRAZGO
Alto: 102,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado ángulo inferior derecho: "Pastor Calpena"
Marco: 95 x 131'5 x 6 cm.



CS: 944 **GPA:** 14324
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010208
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 25 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PASTOR CALPENA, Vicente(Aspe 1918-Madrid 1993)
Fecha Obra:
Título: COMPOSICIÓN CON LUZ DE TARDE
Alto: 73,00 **Ancho:** 51,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 69,5 x 91 cm



CS: 945 **GPA:** 14326
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010210
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PARQUE CENTRAL DE SAN VICENTE / DESPACHO / DIPUTADO / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PASTOR CALPENA, Vicente(Aspe 1918-Madrid 1993)
Fecha Obra:
Título: BODEGÓN CON LIBROS
Alto: 73,00 **Ancho:** 51,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 78,5 x 99 x 3,5 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 946 **GPA:** 14422
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011905
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 19 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SOLBES ARJONA, Manuel(1945- 0)

**Fecha Obra:**

Título: POS SU PRINCIPIO Y LÓGICA Y OTRAS MÚLTIPLES CUALIDADES
Alto: 123,00 **Ancho:** 190,00 **Fondo:** 2,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecho.
Marco: sin marco

CS: 960 **GPA:** 14591
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 014463
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 18 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ABAD MIRÓ, Miguel(Alcoy/Alcoi 1912- 1994)

**Fecha Obra:**

Título: HOMBRES SOLOS
Alto: 100,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas:
Marco: 99,2 x 126,3 x 6,3 cm

CS: 963 **GPA:** 14566
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 021821
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE 2 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLORENS FERRI, Rafael(Alcoy/Alcoi 1937- 0)

**Fecha Obra:**

Título: ORXETA-MARINA ALTA
Alto: 40,50 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas:
Marco: 49,5 x 90 c 3,5 cm

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 985 **GPA:** 14235
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061842
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 2, PISO ¿? Y ESTANTERÍA 3, PISO ¿? /
SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MIRÓ, Joan (Atribuido)(Barcelona 1893-Palma de Mallorca 1983)
Fecha Obra:
Título: MORI EL MERMA. MONTAJE TEATRAL (VARIAS PIEZAS)
Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: COLLAGE SOBRE TELA
Marcas:
Marco:



CS: 1082 **GPA:** 14471
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011934
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 14 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANTÓN DEL OLMET, José(Alicante/Alacant 1770- 1815)
Fecha Obra: 1789
Título: VIRGEN DEL CARMEN
Alto: 150,00 **Ancho:** 115,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado al dorso con la leyenda "JOSE ANTÓN LO PINTÓ EN ALICANTE. 1789"
Marco: 167,5 x 130 x 6 cm.



CS: 1088 **GPA:** 14628
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 014468
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZQDA 5 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARCÍA TALAVERA, Juan José(0- 0)
Fecha Obra:
Título: LEYTICO
Alto: 125,00 **Ancho:** 62,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1089 **GPA:** 14629
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 014469
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 19 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE D. CARMELO CALVO
Alto: 71,00 **Ancho:** 72,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 85 x 70'5 x 5'5 cm.



CS: 1101 **GPA:** 14627
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 014467
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 24 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARCÍA TALAVERA, Juan José(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CHERNOBIK
Alto: 100,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 1102 **GPA:** 14630
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 014470
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 1 PISO 3 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FONT MORENO, Mª Luisa(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ESCUDO NOBILIARIO DEL APELLIDO FONT
Alto: 27,00 **Ancho:** 18,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 1105 **GPA:** 14605
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 022652
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SERVICIOS JURÍDICOS /
DESPACHO 2.1.2 SAT / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLORENS FERRI, Rafael(Alcoy/Alcoi 1937- 0)
Fecha Obra:
Título: EL MEU POBLE
Alto: 60,00 **Ancho:** 121,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas:
Marco: 70 x 132 x 4 cm



CS: 1109 **GPA:** 14617
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 022664
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZQDA 7 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PÉREZ PÉREZ, Dolores(0- 0)
Fecha Obra:
Título: IMPACTO
Alto: 72,80 **Ancho:** 49,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 76 x 52'9 x 3'4 cm.



CS: 1112 **GPA:** 14603
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 022650
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZQDA 10 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FRACES GISBERT, Lucía(Alcoy/Alcoi 0- 0)
Fecha Obra:
Título: VAN GOGH OBSERVANDO LA NOCHE ESTRELLADA
Alto: 97,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 99'5 x 132'5 x 3 cm.



CS: 1113 **GPA:** 14604
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 022651
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SECRETARÍA GENERAL /
DESPACHO SECRETARIA / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PEIDRÓ BERENGUER, Miguel(Alcoy/Alcoi 1950- 0)
Fecha Obra:
Título: PARQUE CANALEJAS
Alto: 100,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 105,5 x 124'5 x 5 cm



CS: 1115 **GPA:** 14615
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 022662
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SERVICIOS JURÍDICOS / 2.6
JEFATURA / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CARBONELL MARTÍNEZ, Fco. Xavier(Alcoy/Alcoi 1971- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 100,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 102'8 x 103'5 x 5'2 cm.



CS: 1117 **GPA:** 14612
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 022659
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 0.6 GABINETE DE
COMUNICACIÓN ADMINISTRACIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ALONSO HERVÁS, Enrique(Madrid 1952- 0)
Fecha Obra:
Título: FAENANDO EN ALTA MAR
Alto: 138,00 **Ancho:** 122,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TÁBLEX
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1119 **GPA:** 14611
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 022658
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / GABINETE DE COMUNICACIÓN / DESPACHO DIRECTOR COMUNICACIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BELLANCA, Pietro(1942- 0)
Fecha Obra:
Título: L'ESODO
Alto: 128,00 **Ancho:** 101,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 1159 **GPA:** 14610
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 022657
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 7 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: TORREGROSA VÉLEZ, Raquel(Alicante/Alacant 1982- 0)
Fecha Obra:
Título: COMO UN GUSANO DE SEDA (4 PIEZAS)
Alto: 35,00 **Ancho:** 25,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 1161 **GPA:** 14608
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 022655
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 10 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SAURA FERNÁNDEZ, Carmen(Alicante/Alacant 1943- 0)
Fecha Obra:
Título: A LA VISTA DE PÁJARO
Alto: 105,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 4,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: sin marco



CS: 1167 **GPA:** 14607
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 022654
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 14 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FERRIOL MOLINA, Nuria(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 78,00 **Ancho:** 108,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 1173 **GPA:** 14599
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 022646
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 0.2 OFICINA PROVINCIAL DE FONDOS EUROPEOS / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GISBERT VERDÚ, José Miguel(Alcoy/Alcoi 0- 0)
Fecha Obra:
Título: LUZ Y COLOR
Alto: 73,00 **Ancho:** 92,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 74 x 95 x 3,5 cm



CS: 1174 **GPA:** 14600
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 022647
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 4 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CARCELÉN GARCÍA, José Miguel(Alicante/Alacant 0- 0)
Fecha Obra:
Título: MIS VECINAS
Alto: 70,00 **Ancho:** 88,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE VIDRIO
Marcas:
Marco: 75 x 92 x 6 cm.



CS: 1182 **GPA:** 14588
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011410
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 27 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CASANOVA RUIZ, Lorenzo(Alcoy/Alcoi 1844-Alicante/Alacant 1900)

**Fecha Obra:****Título:** ADVERTENCIA**Alto:** 115,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE LIENZO**Marcas:****Marco:** 137 x 172'2 x 8'2 cm.

CS: 1183 **GPA:** 14587
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011409
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 26 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RODRÍGUEZ SÁNCHEZ CLEMENT, Francisco(Elche/Elx 1893- 1968)

**Fecha Obra:****Título:** MANOLA EN EL PALCO**Alto:** 115,00 **Ancho:** 95,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE LIENZO**Marcas:** Firmado en ángulo inferior derecho casi oculto por el marco.**Marco:** 132'2 x 112'5 x 4'5 cm.

CS: 1184 **GPA:** 14596
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 022643
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 16 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CALO (CARRATALÁ LÓPEZ, Pascual)(1959- 0)

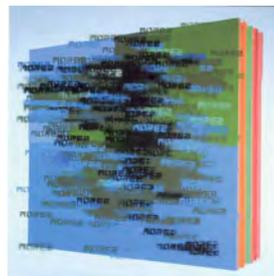
**Fecha Obra:****Título:** ZONA COMERCIAL. JUNIO EN LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE**Alto:** 135,00 **Ancho:** 181,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE LIENZO**Marcas:****Marco:** 136'5 x 183 x 2'8 cm

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1187 **GPA:** 14601
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 022648
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 17 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MORENO MARTÍN, Fermín(Bilbao 1970- 0)
Fecha Obra:
Título: WIPE OUT 02
Alto: 180,00 **Ancho:** 180,00 **Fondo:** 2,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 1188 **GPA:** 14623
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 022670
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 8 PISO 3 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ZARAGOZA SORIANO, Mª Carmen(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ¿QUÉ COLOR TE GUSTA MÁS?. SERIE CUESTIONES DEL CORAZÓN
Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE POLIMATÉRICO
Marcas:
Marco:



CS: 1189 **GPA:** 14624
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 022671
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 16 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SANTOS PÉREZ, Domingo(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ESPACIO X, EGO III
Alto: 140,00 **Ancho:** 190,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE TABLA
Marcas:
Marco: 192 x 101'5 x 5 cm



CS: 1191 **GPA:** 14620
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 022667
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 22 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE AGÜIR , Carlos(1958- 0)



Fecha Obra:

Título: NIEBLAS Y PICOS

Alto: 61,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: Anverso:
 Firmado en ángulo inferior derecho "Carlos Sempere"
 Reverso:
 En el lienzo "Picos de Europa - Carlos Sempere - 2003 / Nieblas y Picos / 61 x 50 cm. OLEO"

Marco: 85 x 73,5 x 6 cm.

CS: 1195 **GPA:** 14967
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061694
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 18 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: NAVARRO RAMÓN, Juan(Altea 1903-Sitges 1989)



Fecha Obra: 1945

Título: COLOQUIO EN LA VENTANA

Alto: 100,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:

Marco: 111,5 x 91,5 x 3,5cm

CS: 1200 **GPA:** 14840
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 022716
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 9 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE AGÜIR , Carlos(1958- 0)



Fecha Obra:

Título: EL URRIELLO

Alto: 130,00 **Ancho:** 220,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:

Marco: 154 x 222'8 x 8 cm

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1201 **GPA:** 14841
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 022717
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 23 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE AGÜIR , Carlos(1958- 0)
Fecha Obra:
Título: SILLA CABALLO CON NIEBLAS
Alto: 97,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 121 x 153 x 8 cm.



CS: 1214 **GPA:** 14895
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011916
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 9 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: KRAMER, C.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: GATOS
Alto: 20,00 **Ancho:** 25,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas: Firma en ángulo inferior izquierdo "C. KRAMER".
Marco: 44,5x47,5x7 cm.



CS: 1215 **GPA:** 14891
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011915
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 3 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: WINSTON, N.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: GALLINAS
Alto: 20,00 **Ancho:** 25,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas: Firma en ángulo inferior izquierdo "N. WINSTON".
Marco: 39,5x44,5x6 cm.



CS: 1216 **GPA:** 14919
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 023992
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 25 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANTOLÍ SANCHO, Manuel(Alcoy/Alcoi 1953- 0)
Fecha Obra:
Título: TORSIÓN
Alto: 81,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE TABLA
Marcas:
Marco: 66'5 x 82'5 x 3'5 cm.



CS: 1217 **GPA:** 14920
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 023993
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 15 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARCÍA FLORES, Julia(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 102,80 **Ancho:** 183,00 **Fondo:** 4,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 102'8 x 183 x 4'5 cm.



CS: 1218 **GPA:** 14539
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061920
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 11 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CASTELLÓ BRAVO, Gastón(Alicante/Alacant 1901-Alicante/Alacant 1986)
Fecha Obra:
Título: PAISAJE DE BIAR
Alto: 73,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 1220 **GPA:** 13093
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008392
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 13B / SOTANO
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: NAVARRO, Vicente(Orihuela 0-0)
Fecha Obra: 1954
Título: ANCIANA CON MANTILLA/UNA MADRINA
Alto: 43,00 **Ancho:** 31,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "Vte. Navarro".
Marco: 54 x 41'8 x 3'1 cm



CS: 1221 **GPA:** 14452
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011928
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 4 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MORAGÓN GARDÓN, Luis(Elche/Elx 1956-0)
Fecha Obra: (1991)
Título: FIGURAS 16
Alto: 100,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 2,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado al dorso: "LUIS MORAGON".
Marco: sin marco



CS: 1228 **GPA:** 13719
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008391
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / DESPACHO / JEFE DE SERVICIO FOMENTO Y DESARROLLO / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CASTELLÓ BRAVO, Gastón(Alicante/Alacant 1901-Alicante/Alacant 1986)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 34,00 **Ancho:** 22,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha
Marco: 50,3 x 38,2 x 3 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1229 **GPA:** 13720
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008722
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 24 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLEDÓ, Pola(EIche/Elx 1927- 0)
Fecha Obra:
Título: BODEGÓN
Alto: 46,00 **Ancho:** 67,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha.
Marco: 68'5 x 89 x 2'1 cm



CS: 1230 **GPA:** 13721
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061652
Cen/Dep/Esp/Planta CS: SÍNDIC DE GREUGES / DESPACHO ADJUNTO SEGUNDO / DESPACHO / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLEDÓ TEROL, Enrique(Alicante/Alacant 1923-Alicante/Alacant 2013)
Fecha Obra: 1976
Título: ORXETA
Alto: 65,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierda y datado: Enrique Lledó 76. Al dorso: "Orcheta" (bastidor)
Marco:



CS: 1231 **GPA:** 13722
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008579
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 10 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CANDELA VICEDO, Mario(Alcoy/Alcoi 1931- 2013)
Fecha Obra:
Título: BODEGÓN
Alto: 65,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Bastidor: Sello artista. Bastidor manuscrito "BODEGÓN: 20.000,- pesetas".
Marco: 66'2 x 101'6 x 2'5 cm



CS: 1233 **GPA:** 13723
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008693
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 23 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SERNA VILA, Víctor Manuel(Elche/Elx 1942- 0)
Fecha Obra: 1972
Título: OLIVOS
Alto: 33,00 **Ancho:** 40,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado ángulo inferior derecha "V. Serna" y datado "72".
Dorso: AUTOR, TÍTULO; C/ GRAL. COSIDÓ Nº 621, 4º-1 ELCHE. Precio 5.000,- pesetas.
Sobre cristal A.I.D. etiqueta "nº 142", en el dorso.
Marco: 52 x 58'5 x 3 cm



CS: 1234 **GPA:** 13724
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008630
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 24 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AGULLÓ SERRALTA, Fernando Ginés(1959- 0)
Fecha Obra: 1976
Título: GIRASOLES
Alto: 60,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas: Firmado en el ángulo superior derecha y datado "FERNANDO 76".
Marco: 81'3 x 94'5 x 6 cm



CS: 1235 **GPA:** 13725
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008718
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 24 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SANCHÍS BLASCO, Juan Bautista(1931- 2016)
Fecha Obra:
Título: ESTUDIO 31
Alto: 96,00 **Ancho:** 91,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ESMALTE SOBRE TÁBLEX
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo "J.SANCHIS".
Marco: 115 x 110 x 3 cm



CS: 1236 **GPA:** 13726
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008752
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 15 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GÓMEZ SORIA, Ricardo(Novelda 1942- 0)
Fecha Obra:
Título: BODEGÓN
Alto: 46,00 **Ancho:** 55,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior izquierda.
Marco: 63 x 71 x 5'5 cm



CS: 1237 **GPA:** 13727
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010047
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / DESPACHO ASESOR / ASESOR PRESIDENCIA / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GONZÁLEZ SANTANA, Manuel(Alicante/Alacant 1904-Alicante/Alacant 1994)
Fecha Obra: 1951-1952 ?
Título: PAISAJE
Alto: 46,00 **Ancho:** 54,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas:
Marco:



CS: 1238 **GPA:** 14160
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008746
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PARQUE CENTRAL DE SAN VICENTE / BOMBEROS REGISTRO GENERAL / DESPACHO DEL DIPUTADO / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GONZÁLEZ SANTANA, Manuel(Alicante/Alacant 1904-Alicante/Alacant 1994)
Fecha Obra:
Título: BODEGÓN
Alto: 40,00 **Ancho:** 40,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha. Dorsó en óleo rojo: AUTOR Y TITULO.
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1239 **GPA:** 13728
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008652
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 15 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PESTAÑA GALVAÑ, Ángel(1952- 0)
Fecha Obra:
Título: UBER
Alto: 62,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: COLLAGE y LÁPIZ COLOR SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en angulo inferior izquierda. En el dorso una etiqueta: AUTOR, DIRECCIÓN, TÍTULO Y PRECIO: 50.000,- pesetas.
Marco: 67'4 x 55'6 x 1'5 cm



CS: 1240 **GPA:** 13729
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008653
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 8 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PESTAÑA GALVAÑ, Ángel(1952- 0)
Fecha Obra:
Título: ENKIDU
Alto: 62,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: COLLAGE, TINTA y LÁPIZ COLOR SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha. En el dorso etiqueta: AUTOR+ TÍTULO+ PRECIO (50.000,- Ptas).
Marco: 67'4 x 55'5 x 1'5 cm



CS: 1241 **GPA:** 13730
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008684
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 4 CAJÓN 4 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SANTONJA PALACIOS, Mila(Alcoy/Alcoi 1927- 2004)
Fecha Obra: 1973
Título: TIERRAS DE CASTILLA
Alto: 34,00 **Ancho:** 48,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y datado en el ángulo inferior derecho "MILA SANTONJA. 1973".
Marco: 52 x 66'5 x 4'5 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1242 **GPA:** 13731
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008933
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 6 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SOLER LLORCA, Xavier(Alicante/Alacant 1923-Alicante/Alacant 1995)
Fecha Obra: 1982
Título: PAISAJE
Alto: 49,00 **Ancho:** 72,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE y ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y fechado "1982" en el ángulo inferior derecha.
Marco: 76 x 98 x 5 cm.



CS: 1243 **GPA:** 13732
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008934
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 6 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SOLER LLORCA, Xavier(Alicante/Alacant 1923-Alicante/Alacant 1995)
Fecha Obra: 1982
Título: PAISAJE
Alto: 51,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE CARTÓN
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho y datado "82".
Marco: 76 x 98 x 5 cm.



CS: 1245 **GPA:** 13733
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008747
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 7 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LAPORTA, Polín (LAPORTA ALBORS, Concepción)(Alcoy/Alcoi 1920-Alcoy/Alcoi 2004)
Fecha Obra: 1980?
Título: ALACENA DEL TOMILLO. DESPENSA
Alto: 73,00 **Ancho:** 91,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas: En el dorso el título: "ALACENA DEL TOMILLO". Firmado en el ángulo inferior derecha.
Marco: 85 x 103,5 x cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1246 **GPA:** 13734
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010152
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / PINACOTECA / PEINE IZQDA 22 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: QUESADA MORA, Carlos(Crevillent 1954- 0)
Fecha Obra:
Título: BODEGÓN
Alto: 80,50 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha. Etiqueta dorso datos: AUTOR, BODEGÓN, 30.000,- pesetas.. Etiqueta sobre el marco con el "Nº 115".
Marco: 91,5 x 111 x 6,7 cm



CS: 1247 **GPA:** 13737
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008715
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 7 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FRANCH CUBELLS, Jorge(Palma d'Ebre (La) 1934- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE SEÑORA-MUCHACHA
Alto: 84,00 **Ancho:** 46,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE AGLOMERADO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha "FRANCH CUBELLS".
Marco:



CS: 1249 **GPA:** 13739
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008701
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 11 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FRANCO JIMÉNEZ, Alejandro(Elche/Elx 1951- 0)
Fecha Obra: 1972
Título: DESGRACIA VIVIENTE Nº 10
Alto: 37,00 **Ancho:** 27,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el centro izquierda (Alejandro Franco) y datado "ABRIL 72".
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1250 **GPA:** 14918
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 023991
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 5 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CHICO LÓPEZ, José Miguel(Linares 1967- 0)
Fecha Obra:
Título: NICHTS WAS DU DENKST-MAGDA
Alto: 150,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GRAFITO SOBRE MADERA
Marcas:
Marco: 165 x 165 x 3'2 cm



CS: 1251 **GPA:** 13713
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008722
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 20A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)
Fecha Obra: 1976
Título: MEZQUITA DE CÓRDOBA VIII
Alto: 64,50 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE CARTÓN
Marcas: En el ángulo inferior derecho firmado y datado "76".
Marco: 65,5 x 50,5 x 3 cm



CS: 1252 **GPA:** 13740
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008702
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 9 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BALASTEGUI, Antonio Bautista(Turre 1910- 0)
Fecha Obra:
Título: MUJER QUE SE VISTE
Alto: 51,00 **Ancho:** 33,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE PAPEL
Marcas: En el dorso: AUTOR, TITULO: C/ ARQUITECTO JOVER, GRUPO 1, Nº 1, 4º-B. Fuera de concurso; . En el dorso con rotulador "Nº 32". Firmado en el ángulo inferior derecha (Balastegui).
Marco: 69'5 x 55 x 2'5 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1253 **GPA:** 13741
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008571
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 12 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ORTIZ OLIVAS, Pedro(Alcácer 1951- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 51,00 **Ancho:** 37,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CERAS y ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha (P.Ortiz). En el dorso: "PEDRO ORTIZ OLIVAS. C/ SAN VICENTE 78 1º-3º CAMPELLO (ALICANTE). 15.000,- PTAS."
Marco: 63 x 48 x 4 cm



CS: 1254 **GPA:** 14067
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008339
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 27 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SIXTO (MARCO MARCO, Sixto)(1916- 2002)
Fecha Obra: 1975
Título: SIN TÍTULO
Alto: 56,00 **Ancho:** 47,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecho y datado "75".
Marco: 71'5 x 62'5 x 6 cm



CS: 1255 **GPA:** 14068
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008340
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 27 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SIXTO (MARCO MARCO, Sixto)(1916- 2002)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 56,00 **Ancho:** 46,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecho "Sixto".
Marco: 72 x 61'8 x 4'6 cm.

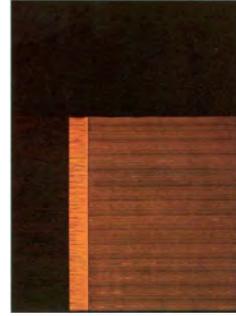


MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1257 **GPA:** 14916
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 023989
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 10 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MONTEAGUDO VILLANUEVA, Andrés(Granada 0- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 200,00 **Ancho:** 152,00 **Fondo:** 5,40 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ENSAMBLAJE SOBRE MADERA y ALAMBRE
RESINA SOBRE TELA



Marcas:
Marco:

CS: 1260 **GPA:** 13744
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008707
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 26 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LAPORTA, Polín (LAPORTA ALBORS, Concepción)(Alcoy/Alcoi 1920-Alcoy/Alcoi 2004)
Fecha Obra:
Título: SURREALISMO MÁGICO
Alto: 92,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas: Firmado en el ángulo inferior izquierdo.
Marco: 98'4 x 79'2 x 2'7 cm

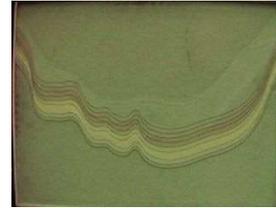


MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1261 **GPA:** 13745
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008585
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE PROVISIONAL / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MANZANARO SÁNCHEZ, Manuel(San Vicente del Raspeig/Sant Vicent del Raspeig 1938-Villajoyosa/Vila Joiosa (la) 2020)
Fecha Obra: 1974
Título: SIN TÍTULO
Alto: 51,50 **Ancho:** 62,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA SOBRE CARTULINA
COLLAGE SOBRE TÁBLEX
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecho y datada "74".
Marco: 58 x 68'5 x 3'5 cm



CS: 1263 **GPA:** 13747
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008611
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 23 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SALAS NOVELLA, Víctor(Alicante/Alacant 0- 0)
Fecha Obra: 1974
Título: APUNTE
Alto: 64,00 **Ancho:** 54,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha y datado "74".
Marco: 74'8 x 64 x 3 cm



CS: 1264 **GPA:** 13748
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008646
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE PROVISIONAL / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MANZANARO SÁNCHEZ, Manuel(San Vicente del Raspeig/Sant Vicent del Raspeig 1938-Villajoyosa/Vila Joiosa (la) 2020)
Fecha Obra: 1974
Título: SIN TÍTULO
Alto: 70,00 **Ancho:** 85,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA SOBRE CARTULINA
COLLAGE SOBRE TÁBLEX
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecho y datado "74".
Marco: 73'5 x 88'5 x 5'5 cm



CS: 1267 **GPA:** 13752
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008659
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 24 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CÍA MARTÍNEZ, José Antonio(Ceuta 1925- 2002)
Fecha Obra: 1975
Título: A EL SUEÑO DE EROS DE O.E. (REFLEXIVA)
Alto: 90,00 **Ancho:** 72,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA SOBRE ALUMINIO
Marcas: Firmado en el ángulo superior derecha + "ALICANTE 1975".
Marco: 92 x 74 x 4 cm



CS: 1273 **GPA:** 13758
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008683
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 6 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FRANCO JIMÉNEZ, Alejandro(Elche/Elx 1951- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 33,00 **Ancho:** 46,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el angulo superior derecha.
Marco: 45'7 x 58 x 7 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1274 **GPA:** 13759
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008601
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 23 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ROCA GARCÍA, Bartolomé(Orihuela 1948- 0)
Fecha Obra: 1972
Título: BODEGÓN EN NEGROS
Alto: 66,00 **Ancho:** 96,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha y datado "72".
Marco: 83 x 113'4 x 3'2 cm



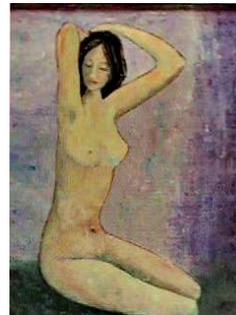
CS: 1276 **GPA:** 13761
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008590
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 24 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BORRÁS AUSIAS, Juan(Barcelona 1947- 0)
Fecha Obra:
Título: DESGUACE
Alto: 100,00 **Ancho:** 110,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas: Firmado en el ángulo superior derecha. "JUAN BORRAS II". En el dorso papel con chincheta: AUTOR, TITULO, PRECIO: 13.000,- PTAS. En el dorso sobre bastidor nº 12.
Marco: 102'8 x 114'3 x 4'2 cm



CS: 1277 **GPA:** 13762
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008673
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 23 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AGULLÓ MARTÍNEZ, Albert(Elche/Elx 1931- 2018)
Fecha Obra: 1974
Título: L'HOME
Alto: 57,00 **Ancho:** 38,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE MADERA
ENSAMBLAJE SOBRE METAL y TORNILLERIA
Marcas: En el dorso: <<"L'HOME" 55 x 38. A. AGULLÓ 74. ELCHE, Nº REF. 510.>> También "C/19" y en tiza "K19/8".
Firmado y fechado en lateral inferior derecho. "A. Agulló. 74"
Marco: 77 x 60'5 x 7'5 cm



CS: 1279 **GPA:** 13764
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008378
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / DCHA 23 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ROVIRA DE CÁRDENAS, Pilar(Madrid 1928- 0)
Fecha Obra: 1970-71
Título: DESNUDO
Alto: 92,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el angulo inferior izquierdo: "PILAR ROVIRA".
Marco: 94 x 75 x 3 cm



CS: 1280 **GPA:** 13765
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008627
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 24 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLORENS ALONSO, Juan Bautista(Elche/Elx 1949- 0)
Fecha Obra: 1971
Título: BODEGÓN DE LOS HONGOS
Alto: 64,00 **Ancho:** 98,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE AGLOMERADO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecho y datado "71".
Marco: 81'5 x 115 x 3'2 cm



CS: 1281 **GPA:** 13766
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010105
Cen/Dep/Esp/Planta CS: SUBDELEGACION DEL GOBIERNO / DESPACHO / DESPACHO SECRETARIO GENERAL / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DÍAZ CAMILO, Damián(Yecla 1910- 1984)
Fecha Obra: 1970
Título: PAISAJE ESTRUCTURA/PAISAJE CON CASA
Alto: 75,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas: Firmado en el centro izquierda y datado "1970"
Marco: 105 x 132,5 cmcm



CS: 1282 **GPA:** 13767
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008586
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 5 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CAMARERO CASAS, Eduardo(Alcázar de San Juan 1945- 0)
Fecha Obra: 1972
Título: SÍNTESIS Nº 15
Alto: 90,00 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: COLLAGE SOBRE AGLOMERADO
POLICROMÍA SOBRE CARTULINA
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha y datado "72".
Marco: 103'5 x 74'5 x 3 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1283 **GPA:** 13768
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008614
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 22 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SANCHÍS BLASCO, Juan Bautista(1931- 2016)
Fecha Obra:
Título: ESTUDIO 003
Alto: 102,00 **Ancho:** 92,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE AGLOMERADO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecho.
Marco: 128'2 x 118 x 4 cm



CS: 1284 **GPA:** 13769
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008592
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 24 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FERRÁNDEZ BAÑÓN, Ana María(Elche/Elix 1950- 0)
Fecha Obra: 1972
Título: EL MISTERI-EL ENTIERRO
Alto: 65,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y TINTA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha y datado "MARZO 72".
Marco: 88'5 x 73'4 x 3 cm



CS: 1285 **GPA:** 13770
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008609
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 22 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LASTRES, Eduardo María(Alicante/Alacant 1946- 0)
Fecha Obra: 1978
Título: FIGURA
Alto: 100,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha y datado "78"
Marco: 123 x 103 x 3'5 cm



CS: 1286 **GPA:** 13771
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008602
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 22 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LASTRES, Eduardo María(Alicante/Alacant 1946- 0)
Fecha Obra: 1978
Título: TRES FIGURAS
Alto: 81,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior izquierda y datado "78".
Marco: 103'2 x 123 x 3'6 cm



CS: 1287 **GPA:** 13772
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008620
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 22 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARRES GARCÍA, José María(Molina de Segura 1949- 0)
Fecha Obra: 1975
Título: FIGURAS
Alto: 100,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas: Firmado en el ángulo superior izquierda y datado "75".
Marco: 128'6 x 109'5 x 4'8 cm



CS: 1288 **GPA:** 13773
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008761
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 2 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PASTOR MILLET, Javier(Alicante/Alacant 1953- 0)
Fecha Obra:
Título: TAO
Alto: 100,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 2,30 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TELA
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha. "J.PASTOR". En el dorso etiqueta: "JAVIER PASTOR MILLET "TAO". 20.000,-ptas. C/ VALDÉS 10-5º alicante". En el dorso del marco: "LUIS BLANCO TILO 75" (¿?). En el bastidor : 100 x 100 cm.
Marco: 125,2 x 125,2 x 7,2 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1289 **GPA:** 13774
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008643
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PARQUE CENTRAL DE SAN VICENTE / BOMBEROS
REGISTRO GENERAL / SALA DE JUNTAS / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MARTÍN LÁZARO, Dori(Alicante/Alacant 0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** COMPOSICIÓN**Alto:** 80,00 **Ancho:** 80,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE LIENZO**Marcas:** En el dorso etiqueta con los siguientes datos: AUTOR, TITULO, PRECIO: 65.000,- ptas. DOMICILIO: "LA CHICHARRA" CLAVELES 16 DCHA. ALBUFERETA. ALICANTE. Firmado en el ángulo inferior izquierdo "M. LÁZARO".**Marco:** 94'7 x 94'7 x 3'7 cm

CS: 1290 **GPA:** 13775
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008538
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZQDA 16 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SOLER VICENTE, Antonia(1956- 0)

**Fecha Obra:** 1976**Título:** ARRABAL**Alto:** 61,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE LIENZO**Marcas:** Firmado en el ángulo inferior izquierdo "A. SOLER". En el dorso a lápiz sobre bastidor "426" // Idem. a bolígrafo "876 y 268, ANTONIA SOLER". Asimismo, en el dorso: "ANTONITA SOLER VICENTE, PERRETA Nº 50. ELCHE. Firma dorso sobre bastidor. Título "ARRABAL". Precio 20.000,- ptas., Sello lienzo "LEVANTE".**Marco:** 74,1 x 63,1 x 5,7 cm

CS: 1291 **GPA:** 13776
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008699
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 12 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: QUILES GUIJARRO, Vicente Manuel(Alicante/Alacant 1952- 0)
Fecha Obra: 1977
Título: SIN TÍTULO
Alto: 49,00 **Ancho:** 36,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO, GOUACHE, ACUARELA y TINTA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha y datado "77". En el dorso una etiqueta con el precio "10.000,- ptas."
Marco: 64'3 x 50'5 x 3'5 cm



CS: 1295 **GPA:** 13780
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008658
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 23 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DEVESA CORTÉS, Félix Manuel(0- 0)
Fecha Obra:
Título: REFLEJOS AZULES
Alto: 65,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecho. En el dorso etiqueta: AUTOR, TITULO, C/ PADRE ESPLÁ Nº 5. ALICANTE.
Marco: 84 x 69 x 3'4 cm



CS: 1296 **GPA:** 13781
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008593
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 24 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SANCHÍS BLASCO, Juan Bautista(1931- 2016)
Fecha Obra: 1962
Título: ESTUDIO 62
Alto: 102,00 **Ancho:** 91,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE AGLOMERADO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecho.
Marco: 113'2 x 102 x 2 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1298 **GPA:** 13783
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008656
Cen/Dep/Esp/Planta CS: SUBDELEGACION DEL GOBIERNO / 1ª PLANTA /
DESPACHO SUBDELEGADO / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DÍAZ CAMILO, Damián(Yecla 1910- 1984)
Fecha Obra:
Título: ESTRUCTURA
Alto: 62,00 **Ancho:** 62,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas: Firmado en el ángulo inferior izquierda.
Marco: 85x86x6,5 cm.



CS: 1299 **GPA:** 13784
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008258
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE
2 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ESCOLANO CÁRCEL, Daniel(Alicante/Alacant 1954- 0)
Fecha Obra:
Título: EL SER HUMANO CORROMPIENDO EL ESPACIO DE SISFIS
Alto: 66,00 **Ancho:** 90,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y TINTA SOBRE PAPEL
Marcas: SIN FIRMA.
Marco: 102,7 x 132 x 7,2 cm.



CS: 1300 **GPA:** 13785
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008608
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 7 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CARUANA VAÑÓ, Lorenzo(0- 0)
Fecha Obra:
Título: NAO-NOA
Alto: 130,50 **Ancho:** 97,50 **Fondo:** 2,30 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y COLLAGE SOBRE LIENZO
Marcas: En el dorso del bastidor manuscrito: AUTOR, TITULO, DIRECCIÓN, PRECIO: 150.000,- Pesetas. En
el dorso s/lienzo: etiqueta con idem. datos.
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

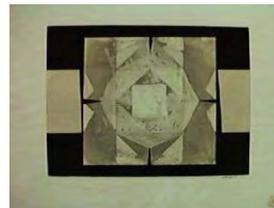
CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1301 **GPA:** 13786
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008668
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 23 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLORENS ALONSO, Juan Bautista(Elche/Elx 1949- 0)
Fecha Obra: 1972
Título: EL VENTILADOR
Alto: 52,00 **Ancho:** 36,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el centro derecha y datado "72".
Marco: 83'4 x 61'9 x 6'4 cm



CS: 1302 **GPA:** 13787
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008588
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 22 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: COLL LÓPEZ-PINTO, Antoni(Sineu 1942- 0)
Fecha Obra: 1970
Título: ESTRUCTURA
Alto: 26,00 **Ancho:** 34,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO, ÓLEO y COLLAGE SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha.
Marco: 44'8 x 52'9 x 2'5 cm



CS: 1305 **GPA:** 13790
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008623
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 27 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: COLL LÓPEZ-PINTO, Antoni(Sineu 1942- 0)
Fecha Obra: 1973
Título: OPUS Nº 1062
Alto: 100,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: En el dorso: AUTOR, TÍTULO: "OPUS Nº 1.062; NOVIEMBRE 1973.
Marco: 119'8 x 100'5 x 6 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1306 **GPA:** 13791
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008628
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 23 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MACIÁ MARTÍNEZ, Manuel(0- 0)
Fecha Obra: 1980
Título: PROYECTE Nº 11
Alto: 53,00 **Ancho:** 74,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AERÓGRAFO SOBRE AGLOMERADO
Marcas: En el dorso etiqueta con el "Nº 11. En el dorso datos: AUTOR, TÍTULO, PRECIO 17.000,- PTAS. Firmado en el ángulo inferior derecha "PERABAT // EL VIROF // 80 // MAGIÁ 80//"
Marco: 78'6 x 99'5 x 5 cm



CS: 1307 **GPA:** 13792
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008710
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 11 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GÓMEZ VICTORIA, Milagros(Alcoy/Alcoi 1922- 0)
Fecha Obra:
Título: ASÍ NACÍ
Alto: 40,00 **Ancho:** 32,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO, TINTA y RESINA SOBRE TÁBLEX
Marcas: Firmado en el ángulo superior derecha.
Marco: 54 x 45'6 x 2'5 cm



CS: 1310 **GPA:** 13794
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008591
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 4 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SÁNCHEZ Y JUAN, Fernando(Elche/Elx 1943- 0)
Fecha Obra: 1975
Título: NATURALEZA
Alto: 63,00 **Ancho:** 76,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: En el ángulo inferior derecho firmado y datado "75".
Marco: 87,5x101x4 cm.



CS: 1311 **GPA:** 13795
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008582
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 8 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLOPIS CAMPOS(0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** SIN TÍTULO (PAISAJE)**Alto:** 122,00 **Ancho:** 72,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ACRÍLICO SOBRE TÁBLEX**Marcas:** En el dorso rotulado "Nº 4". Firmado en el ángulo inferior derecha "LLOPIS CAMPOS".**Marco:** 75'6 x 125 x 3'5 cm

CS: 1313 **GPA:** 13797
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008612
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 22 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLORENS ALONSO, Juan Bautista(Eliche/Elx 1949- 0)

**Fecha Obra:****Título:** OBRA PLÁSTICA**Alto:** 46,00 **Ancho:** 38,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ACRÍLICO SOBRE LIENZO**Marcas:** Dorso papel adherido "AUTOR, TÍTULO, TÉCNICA:PINTURA, 35.000,-PTAS, PUEDE VENDERSE.
COMPRADO I.E.A." Sello: TAKER Nº 8.**Marco:** 64'9 x 56'6 x 3'4 cm

CS: 1314 **GPA:** 13798
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008619
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 7 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CASTEJÓN (GARCÍA CASTEJÓN, Joan Ramón)(Eliche/Elx 1945- 0)

**Fecha Obra:** 1969**Título:** MATERNIDAD GRIS**Alto:** 100,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE LIENZO**Marcas:** Firmado en el ángulo inferior derecha y datado "69".**Marco:** 111'3 x 92 x 3'5 cm

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

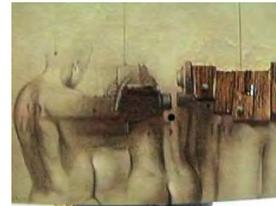
CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1315 **GPA:** 13799
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008758
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 23 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLORENS FERRI, Rafael(Alcoy/Alcoi 1937- 0)
Fecha Obra: 1974
Título: CABEZA
Alto: 72,50 **Ancho:** 93,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE AGLOMERADO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha y datado "74".
Marco: 90'5 x 113 x 3'5 cm



CS: 1316 **GPA:** 13800
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008404
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 27 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AGULLÓ MARTÍNEZ, Albert(Eliche/Elix 1931- 2018)
Fecha Obra: 1978
Título: MARCADOS POR SU TIEMPO
Alto: 59,60 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 7,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ENSAMBLAJE SOBRE MADERA y TORNILLERIA
 ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas: Firmado en el ángulo inferior izquierda. Etiqueta en el dorso: ALBERT AGULLÓ, marcados por su tiempo, Abril 78, nº Reg. 604.
Marco:



CS: 1317 **GPA:** 13801
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008618
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 14 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARCÍA POVEDA, José(Pinoso 1948- 0)
Fecha Obra:
Título: SERIE FANTASÍA O FUTURA REALIDAD
Alto: 99,00 **Ancho:** 69,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y TINTA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha. En el dorso: AUTOR y TITULO "JOSÉ GARCÍA POVEDA, SERIE FANTASÍA O FUTURA REALIDAD".
Marco: 110'5 x 80'5 x 5 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1318 **GPA:** 13802
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008622
Cen/Dep/Esp/Planta CS: SUBDELEGACIÓN DEL GOBIERNO / 1ª PLANTA / SALA VISITAS / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MARTÍN LÁZARO, Dori(Alicante/Alacant 0- 0)
Fecha Obra: 1979
Título: COMPOSICIÓN EN BLANCO (BODEGÓN)
Alto: 80,00 **Ancho:** 80,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha "MARTÍN LÁZARO 79".
Marco: 104x104x6,5 cm.



CS: 1319 **GPA:** 13803
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008569
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TÉCNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 23 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ESCOLANO CÁRCEL, Daniel(Alicante/Alacant 1954- 0)
Fecha Obra: 1976
Título: LA VIDENTE
Alto: 92,00 **Ancho:** 68,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA, LÁPIZ y TINTA SOBRE PAPEL
Marcas: En el dorso etiqueta: AUTOR, TITULO; AVDA. DE ELCHE Nº 92; 1976. En el dorso etiqueta: "ALCOIART 1997". En el dorso manuscrito: "FONDO MARRÓN Nº 856 D-130 C nº 33 PLATA."
Marco: 1217 x 974 x 2'8 cm



CS: 1320 **GPA:** 13804
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008714
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TÉCNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 10 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MORENO SANDOVAL, Ceferino(Villena 1934- 0)
Fecha Obra: 1970
Título: IMAGEN FRACTURADA
Alto: 72,00 **Ancho:** 200,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y COLLAGE SOBRE CARTÓN
Marcas: En el dorso, etiqueta: Ceferino M. / Maqueda 11 / Madrid 72 x 200. Técnica Mixta. 1970.
Marco: 76 x 203 x 3'3 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1321 **GPA:** 13805
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008720
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 22 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANDRADA RUIZ, Jorge(1945- 1995)
Fecha Obra: 1980
Título: PERSONAJE
Alto: 130,00 **Ancho:** 97,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha: "ANDRADA RUIZ 80". En el dorso sobre tela: "1980, PERSONAJE, ÓLEO, 97 x 130, C/ JOSÉ ROMERO LÓPEZ nº 127, ELCHE (ALICANTE). P.V. 130.000 PESETAS.
Marco: 152 x 119 x 5'5 cm



CS: 1322 **GPA:** 13806
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008717
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 5 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: NEUSSER, Gerard(1934- 0)
Fecha Obra: 1970
Título: REY GODO
Alto: 101,00 **Ancho:** 79,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ESMALTE SOBRE AGLOMERADO
Marcas: Firmado y datado en el ángulo inferior izquierdo "GERARD 70". En el dorso rotulado nº 33, AUTOR, TÍTULO, D. LA NUCÍA, ALICANTE.
Marco: 118 x 97'5 x 4'3 cm



CS: 1323 **GPA:** 13807
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008570
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 22 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SALAS NOVELLA, Víctor(Alicante/Alacant 0- 0)
Fecha Obra: 1975
Título: FRACCIONAMIENTO
Alto: 98,00 **Ancho:** 80,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha y datado "75".
Marco: 103'5 x 84'5 x 4'5 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1324 **GPA:** 13808
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008607
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 24 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MARTÍNEZ CERDÁN, Cecilio(Aspe 1953- 0)
Fecha Obra: 1983
Título: PIÉLAGO
Alto: 92,00 **Ancho:** 122,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE MELAMINA
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha y datado "83". En el dorso: "CECILIO MARTÍNEZ, (122 x92) PIÉLAGO. ACTION PAINTING (OVER ALL). Técnica: Mixta sobre melamina. 83.
Marco: 94 x 123'6 x 3 cm



CS: 1327 **GPA:** 13811
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008341
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 18 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MIRÓ BRAVO, Antoni(Alcoy/Alcoi 1944- 0)
Fecha Obra: 1975
Título: SERVICE DU NETOIEMENT (EL DÓLAR)
Alto: 100,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecho y datado "75". En el dorso del lienzo, datos: AUTOR, TITULO, FECHA.
Marco: 102 x 102 x 3'4 cm



CS: 1328 **GPA:** 13812
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008760
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 9 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LORENZO MIRALLES, Xavier(Alicante/Alacant 1950- 0)
Fecha Obra: 1979
Título: SIN TÍTULO
Alto: 99,00 **Ancho:** 99,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y COLLAGE SOBRE AGLOMERADO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha y datado "79".
Marco: 104,6 x 103,5 x 6 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1329 **GPA:** 13813
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008694
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 8 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FRANCO JIMÉNEZ, Alejandro(EIche/EIx 1951- 0)
Fecha Obra:
Título: PAISAJE IMAGINARIO
Alto: 33,00 **Ancho:** 41,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: En el dorso un sello "MACARRON S.A. JOVELLANOS. MADRID". Idem. sobre el bastidor "41 x 33 cm" Firmado en el angulo inferior izquierdo.
Marco: 54'2 x 61'6 cm



CS: 1332 **GPA:** 13815
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008666
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 23 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LÓPEZ CATALÁ, Juan José(Alcoy/Alcoi 1956- 0)
Fecha Obra:
Título: HERMOSA COMPOSTURA (BODEGÓN)
Alto: 50,00 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el angulo inferior derecho.
Marco: 64 x 74 x 6 cm



CS: 1336 **GPA:** 13819
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008639
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 10 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CÍA MARTÍNEZ, José Antonio(Ceuta 1925- 2002)
Fecha Obra:
Título: POLIFEMO (REFLEXISMO)
Alto: 70,00 **Ancho:** 88,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA y RAYADO SOBRE ALUMINIO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior izquierda. En el angulo inferior derecha: "POLIFEMO".
Marco: 75'1 x 92'9 x 4'2 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1337 **GPA:** 13820
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008640
Cen/Dep/Esp/Planta CS: SUBDELEGACION DEL GOBIERNO / 1ª PLANTA /
DESPACHO SECRETARIO GENERAL / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LAPORTA, Polín (LAPORTA ALBORS, Concepción)(Alcoy/Alcoi 1920-Alcoy/Alcoi
2004)
Fecha Obra:
Título: PAISAJE-MINAL ART
Alto: 80,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas: Firmado en el ángulo inferior izquierdo.
Marco: 106x87x3 cm.



CS: 1341 **GPA:** 13824
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008657
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 12 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARRES GARCÍA, José María(Molina de Segura 1949- 0)
Fecha Obra: 1970
Título: FAMILIA
Alto: 81,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y LÁPIZ SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha y datado "70".
Marco: 88 x 72'2 x 2'8 cm



CS: 1342 **GPA:** 13825
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010039
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / DIPUTACIÓN GENERAL / 2.10
OFICIAL MAYOR / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BORDERA GONZÁLVEZ, Luis(Alicante/Alacant 1928-Alicante/Alacant 2011)
Fecha Obra:
Título: PAISAJE
Alto: 64,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior izquierda.
Marco: 100 x 115 x 4'5 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



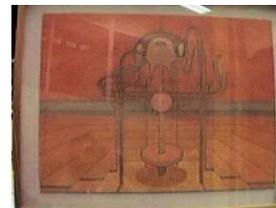
CS: 1345 **GPA:** 13827
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010081
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 2 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLEDÓ RIERA, Gaspar (Gaspar de Altea)(Altea 1947- 0)
Fecha Obra:
Título: PAISAJE-EL RINCÓN
Alto: 63,00 **Ancho:** 63,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas:
Marco: 81 x 81 x 4 cm



CS: 1346 **GPA:** 13828
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008632
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 12 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BALLESTA MARTÍNEZ, Miguel(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ALMOHADA
Alto: 61,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas: Firmado ángulo inferior derecho. Miguel Ballesta.
Marco: 74'7 x 87 x 5'7 cm



CS: 1347 **GPA:** 13829
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008645
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 23 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CARRILLO VALERO, Adriano(Alicante/Alacant 1946- 0)
Fecha Obra: 1977
Título: SIN TÍTULO
Alto: 49,00 **Ancho:** 64,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 64 x 78'7 x 5 cm



CS: 1348 **GPA:** 13830

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008721

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 6 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: RODES PÉREZ, Vicente(Villena 1948-Alicante/Alacant 2022)

Fecha Obra: 1977

Título: SIN TÍTULO

Alto: 50,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: TEMPERA SOBRE CARTÓN

Marcas: Firmado en el ángulo inferior izquierda y datada "77".

Marco: 68 x 90'5 x 3 cm



CS: 1349 **GPA:** 13831

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010207

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / DESPACHO ASESOR / ASESOR PRESIDENCIA / PLANTA BAJA

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: GONZÁLEZ SANTANA, Manuel(Alicante/Alacant 1904-Alicante/Alacant 1994)

Fecha Obra:

Título: PAISAJE

Alto: 46,00 **Ancho:** 55,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA

Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha.

Marco: 60'8 x 68'8 x 5 cm



CS: 1350 **GPA:** 13832

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010166

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 6 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: RODES PÉREZ, Vicente(Villena 1948-Alicante/Alacant 2022)

Fecha Obra: 1977 (según listado)

Título: SIN TÍTULO

Alto: 48,70 **Ancho:** 64,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE CARTÓN

Marcas: Firmado en el ángulo inferior izquierdo.

Marco: 67,1 x 82,2 x 4 cm



CS: 1352 **GPA:** 13834
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008576
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 22 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLEDÓ, Pola(EIche/Elx 1927- 0)

**Fecha Obra:**

Título: SILENCIO Y ROSA
Alto: 65,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha.
Marco: 79'5 x 114'3 x 3'8 cm

CS: 1355 **GPA:** 13837
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008644
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PARQUE CENTRAL DE SAN VICENTE / BOMBEROS REGISTRO GENERAL / ZONA DE ADMINISTRACIÓN / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLEDÓ RIERA, Gaspar (Gaspar de Altea)(Altea 1947- 0)

**Fecha Obra:**

Título: MARINEROS LLEVANDO REDES
Alto: 60,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: SIN FIRMA
Marco: 77x98x6,5 cm.

CS: 1356 **GPA:** 14912
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 023985
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 18 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PÉREZ IGUALADA, Luis(Alicante/Alacant 1965- 0)

**Fecha Obra:**

Título: EL EVENTO
Alto: 122,00 **Ancho:** 194,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE TABLA
Marcas:
Marco: 124'9 x 197'4 x 3'4 cm

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1357 **GPA:** 13838
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008638
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 8 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LAU BRINKERT, Paul(1936- 0)
Fecha Obra: 1982
Título: PAISAJE
Alto: 55,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha y datada "LAU. 82".
Marco: 78'7 x 105'5 x 4 cm



CS: 1358 **GPA:** 14121
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008539
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 1 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ALMELA PARREÑO, Tomás(Eliche/Elix 1934- 0)
Fecha Obra: 1979
Título: PIEDRAS
Alto: 51,00 **Ancho:** 61,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE PAPEL
Marcas: Etiqueta dorso: AUTOR: TOMÁS ALMELA PARREÑO. DOMICILIO: MANUEL GARRIGÓS ALBEROLA, 24. TELÉFONO: 45 77 38 ELCHE. PRECIO: 40.000 Ptas. "Nº 56". Firmado y datado "1979" en el ángulo inferior izquierda.
Marco:



CS: 1360 **GPA:** 13841
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008604
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 22 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: NIETO NADAL, Enrique(1943- 0)
Fecha Obra: 1979
Título: CRIATURA HUMANA
Alto: 61,00 **Ancho:** 46,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecho "E. NIETO 79".
Marco: 79'4 x 64 x 5'3 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1362 **GPA:** 13843
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008650
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 24 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLEDÓ, Pola(Elche/Elx 1927- 0)
Fecha Obra:
Título: ESTRUCTURAS
Alto: 89,00 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO y RESINA SOBRE TÁBLEX
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha.
Marco: 67'3 x 96'5 x 3 cm



CS: 1363 **GPA:** 13844
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008654
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 9 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLORENS ALONSO, Juan Bautista(Elche/Elx 1949- 0)
Fecha Obra: 1973
Título: ¿...QUÉ SALTA AL VACÍO?
Alto: 72,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO y COLLAGE SOBRE CARTULINA
Marcas: En el centro la firma y "73".
Marco: 75'2 x 68 x 4 cm



CS: 1365 **GPA:** 13846
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008617
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 24 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SOLBES ARJONA, Manuel(1945- 0)
Fecha Obra: 1977
Título: SIN TÍTULO
Alto: 81,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior izquierdo y datado "77".
Marco: 99'5 x 118'8 x 3'7 cm



CS: 1366 **GPA:** 13847
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008635
Cen/Dep/Esp/Planta CS: SUBDELEGACION DEL GOBIERNO / SALA VISITAS / 1ª PLANTA / SIN ASIGNAR
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLEDÓ RIERA, Gaspar (Gaspar de Altea)(Altea 1947- 0)
Fecha Obra:
Título: NIÑA ENTRE NARANJOS
Alto: 80,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas:
Marco: 94,5x79,4x4,5 cm.



CS: 1369 **GPA:** 14049
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008366
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 27 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PICÓ CASADO, Pedro(Coruña (A) 1941- 0)
Fecha Obra: 1974
Título: NUEVA FIGURACIÓN
Alto: 92,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: En el ángulo inferior derecho firmado y datado "74".
Sobre el marco etiqueta con el "Nº 41".
Marco: 101 x 82 x 3'5 cm



CS: 1371 **GPA:** 14146
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008647
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 26 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CASTEJÓN (GARCÍA CASTEJÓN, Joan Ramón)(Elche/Elx 1945- 0)
Fecha Obra: 1974
Título: SIN TÍTULO
Alto: 73,00 **Ancho:** 92,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y datado en el ángulo inferior izquierdo "CASTEJÓN 74".
Marco: 76'4 x 95'1 x 4'5 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1372 **GPA:** 14147
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008637
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 10 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DÍAZ PADILLA, Ramón(Santa Cruz de Tenerife 1949- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 81,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecho. En el dorso una etiqueta con el "Nº 7". En el marco en el ángulo inferior derecha una etiqueta con el "Nº 13"
Marco: 84'2 x 103 x 4'5 cm



CS: 1375 **GPA:** 14047
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008257
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 22 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AMADOR, Eutiquio(Elche/Elx 1956- 0)
Fecha Obra: 1980
Título: PROCESOS
Alto: 146,00 **Ancho:** 114,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en angulo inferior izquierdo y datado "80". En el dorso datos: "PROCESOS", AUTOR, DIRECCIÓN: C/ LOPE DE VEGA N nº 3. ELCHE.
Marco: 166'7 x 133'5 x 5'7 cm



CS: 1376 **GPA:** 14046
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008256
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 22 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AMADOR, Eutiquio(Elche/Elx 1956- 0)
Fecha Obra: 1980
Título: SIN TÍTULO
Alto: 146,50 **Ancho:** 113,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el angulo inferior izquierdo y datado en 1980. En el dorso sobre el lienzo: AUTOR, DIRECCIÓN "C/ LOPE DE VEGA , nº 3. ELCHE". Sobre bastidor etiqueta con "Nº 58".
Marco: 165'3 x 133'5 x 5'7 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1378 **GPA:** 14048
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008337
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 23 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AGULLÓ MARTÍNEZ, Albert(EIche/EIx 1931- 2018)
Fecha Obra: 1970
Título: L'HOME (3)
Alto: 73,00 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE CONTRACHAPADO
Marcas: Firmado en el angulo inferior izquierdo y datado "70". En el dorso: "ALBERT AGULLÓ, L'HOME (3). PRECIO: 8.000,- PTAS."
Marco: 74'7 x 62 x 4 cm



CS: 1381 **GPA:** 14126
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008580
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 25 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SIXTO (MARCO MARCO, Sixto)(1916- 2002)
Fecha Obra: 1969
Título: SIN TÍTULO
Alto: 95,00 **Ancho:** 46,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE MADERA
Marcas: Firmado en el ángulo inferior izquierdo.
Marco: 106'5 x 57'8 x 6'5 cm



CS: 1382 **GPA:** 14150
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008691
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 15 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLORENS FERRI, Rafael(Alcoy/Alcoi 1937- 0)
Fecha Obra: 1970
Título: MUJER CON JERSEY
Alto: 42,00 **Ancho:** 21,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha y datado "70".
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1386 **GPA:** 13849

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008642

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 17 A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: MABEL (GARCÍA BALLESTER, María Isabel)(0- 0)

Fecha Obra: 1979

Título: TEJADO, MURO, PRIMAVERA

Alto: 27,50 **Ancho:** 38,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE PAPEL

Marcas: Firmado y datado en el ángulo inferior derecha "MABEL 79". En el dorso papel adherido con: AUTORA, TÍTULO, PRECIO 40.000,-PTAS, N° 34. En el marco en el ángulo inferior derecha una etiqueta con "N° 15".

Marco: 67,5 x 58,5 cm



CS: 1387 **GPA:** 13850

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008621

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 10 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: AGULLÓ MARTÍNEZ, Albert(Elche/EIx 1931- 2018)

Fecha Obra: 1969

Título: L'HOME (2)- TAL VEZ OCURRA MAÑANA

Alto: 100,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA

Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha y datado "69".

Marco: 107'4 x 88'2 x 2'8 cm



CS: 1388 **GPA:** 13851

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008723

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 22 A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: MARCO HERNÁNDEZ, Pedro(Villena 1949-Villena 2022)

Fecha Obra: 1979

Título: LA MACETA

Alto: 102,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y TINTA CHINA SOBRE PAPEL

Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecho y datado "79"

Marco: 112'5 x 83 x 3'4 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

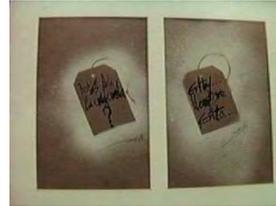
CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1394 **GPA:** 13856
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008595
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 10 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: QUILES GUIJARRO, Vicente Manuel(Alicante/Alacant 1952- 0)
Fecha Obra: 1974
Título: VENUS 2003
Alto: 46,00 **Ancho:** 32,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y TINTA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha y datada "74". Sobre el cristal en el ángulo inferior derecha etiqueta con el "Nº 39".
Marco: 65 x 51 x 4'8 cm



CS: 1396 **GPA:** 13858
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008709
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 23 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARRES GARCÍA, José María(Molina de Segura 1949- 0)
Fecha Obra: 1976
Título: SIN TÍTULO (DÍPTICO)
Alto: 30,00 **Ancho:** 18,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ROTULADOR y SPRAY SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha y datado "76" (2 veces).
Marco: 44'4 x 54'4 x 3 cm



CS: 1397 **GPA:** 13859
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008577
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 15 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RICHART BERNABEU, Rafael(Eliche/Eix 1954- 0)
Fecha Obra:
Título: LA LLAMADA
Alto: 34,00 **Ancho:** 34,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: COLLAGE SOBRE PAPEL y TÁBLEX
LÁPIZ SOBRE SEDA
Marcas: Firmado en el ángulo inferior izquierda. Etiqueta con el "Nº 122" en el ángulo inferior izquierda. En el dorso sotulado "Nº 6".
Marco: 38 x 38 x 4 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1398 **GPA:** 13860
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008698
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 6 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FRANCO JIMÉNEZ, Alejandro(Elche/Elx 1951- 0)
Fecha Obra: 1971
Título: DESGRACIA VIVIENTE Nº 4
Alto: 36,00 **Ancho:** 26,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecho y datado "71 (Junio)" // Sobre el cristal en el ángulo inferior derecha una etiqueta con el "Nº 48". En el dorso: AUTOR, TÍTULO, FECHA; C/ ALFEREZ PROVISIONAL Nº 4. PRECIO 4.000,- Ptas. En el dorso rotulado: D. V. Nº 4. Dorso rotulado y tachado "Nº 78".

**Marco:**

CS: 1405 **GPA:** 13865
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008703
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 10 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FRANCO JIMÉNEZ, Alejandro(Elche/Elx 1951- 0)
Fecha Obra: 1969
Título: DESNUDO
Alto: 36,00 **Ancho:** 25,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha y datado "69". En el ángulo superior derecha "69". Sobre el cristal en el ángulo inferior derecha una etiqueta con el "Nº 49"
Marco: 52'2 x 44'5 x 3 cm



CS: 1407 **GPA:** 13867
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008262
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE PROVISIONAL / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MANZANARO SÁNCHEZ, Manuel(San Vicente del Raspeig/Sant Vicent del Raspeig 1938-Villajoyosa/Vila Joiosa (la) 2020)
Fecha Obra: 1970
Título: FRAGMENTO DE REALIDAD VISUAL
Alto: 50,00 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: En el dorso etiqueta con "Nº 95". Firmado en el ángulo inferior derecho y datado "70".
Marco: 59,5 x 69,5 x 7 cm.



CS: 1410 **GPA:** 13869
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008616
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 22 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LÓPEZ CATALÁ, Juan José(Alcoy/Alcoi 1956- 0)
Fecha Obra:
Título: LA BELLA MARFISA
Alto: 100,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TELA
Marcas: Firmado en angulo inferior derecha.
Marco: 125 x 105'8 x 5'5 cm



CS: 1411 **GPA:** 13870
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008610
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 24 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MASIÁ, Sento (MASIÁ MENGUAL, Vicente)(Alcoy/Alcoi 1940-Barcelona 2020)
Fecha Obra: 1969
Título: SIN TÍTULO
Alto: 88,00 **Ancho:** 116,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el centro izquierdo y datado "69".
Marco: 95'5 x 123 x 3'5 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1416 **GPA:** 13875
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008759
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 18 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CANDELA VICEDO, Mario(Alcoy/Alcoi 1931- 2013)
Fecha Obra:
Título: DÍPTICO
Alto: 100,00 **Ancho:** 162,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y COLLAGE SOBRE CONTRACHAPADO
Marcas: PIEZA 1: Firmado en el angulo inferior derecha. PIEZA 2: Firmado en el angulo inferior izquierda. En el dorso rotulado: AUTOR, "díptico", C/ SARGENTO VAILLO, 27, 3º B.
Marco: 102'5 x 83'5 x 3'3 cm (c/u)



CS: 1420 **GPA:** 13879
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008762
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / TRANSPARENCIA / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GISBERT PEIDRÓ, Helios(Alcoy/Alcoi 1948- 0)
Fecha Obra: 1978
Título: MOSAICO JUNTO AL RIO-JUNTO AL RIO
Alto: 114,00 **Ancho:** 146,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el angulo inferior derecha y datado "78". En el dorso en óleo "1978, HELIOS GISBERT".
Marco: 138x170x8 cm.



CS: 1422 **GPA:** 13881
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010036
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SERVICIOS JURÍDICOS / DESPACHO 2.6 JEFATURA / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: NEBAUER URBÁN, Gerlinde(1942- 0)
Fecha Obra: 1982
Título: ÁRBOLES
Alto: 50,50 **Ancho:** 43,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y datado en el ángulo inferior derecho "G. NEBAUER 82"
Marco: 66'5 x 78'5 x 1 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1423 **GPA:** 13882
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010037
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SERVICIOS JURÍDICOS /
DESPACHO 2.6 JEFATURA / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: NEBAUER URBÁN, Gerlinde(1942- 0)
Fecha Obra:
Título: ÁRBOLES
Alto: 50,50 **Ancho:** 43,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecho "NEBAUER".
Marco: 66'5 x 78'5 x 1 cm.



CS: 1424 **GPA:** 13883
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008665
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 12 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AGUILERA CIRUGEDA, Elena(Alicante/Alacant 1962- 0)
Fecha Obra: 19*83
Título: SIN TÍTULO
Alto: 73,00 **Ancho:** 48,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE CARTULINA
Marcas: En el dorso papel adherido: AUTORA, "S/T", PRECIO 40.000,- pesetas. En el dorso etiqueta "Nº 14".
Firmado en el angulo inferior derecha. Sobre el cristal en el angulo inferior derecha, etiqueta circular roja.
Marco: 87 x 62 x 3 cm



CS: 1431 **GPA:** 13889
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010067
Cen/Dep/Esp/Planta CS: SÍNDIC DE GREUGES / DESPACHO SÍNDIC / 2ª PLANTA / SIN ASIGNAR
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CASTELLÓ BRAVO, Gastón(Alicante/Alacant 1901-Alicante/Alacant 1986)
Fecha Obra:
Título: BOCETO DEL MOSAICO DEL DIARIO PUEBLO DE MADRID (FRAGMENTO)
Alto: 146,00 **Ancho:** 88,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Anverso:
Título en placa metálica en centro inferior "Gastón Castelló. Boceto para un mosaico realizado en el Diario Pueblo de Madrid (fragmento)"
Firmado en ángulo inferior derecha "Gastón Castelló"
Reverso:
En el lienzo en el ángulo superior derecho "Gastón Castelló Boceto para un mosaico"
En el marco blanco escrito a bolígrafo "Gastón Castelló C/ García Morato, 37 tel. 213381"
Marco: 167,5 x 110,5 x 6,5 cm.



CS: 1432 **GPA:** 13890
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010068
Cen/Dep/Esp/Planta CS: SÍNDIC DE GREUGES / DESPACHO SÍNDIC / 2ª PLANTA / SIN ASIGNAR
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GALLAR CUTILLAS, José(Alicante/Alacant 1911- 0)
Fecha Obra:
Título: POLOP DE LA MARINA
Alto: 56,00 **Ancho:** 93,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Anverso:
Firmado en el ángulo inferior izquierda "Gallar Cutillas Polop".
Placa metálica "Gallas Cutillas"
Reverso:
En el bastidor hay unos números escritos a lápiz.
Marco: 94,8 x 121,8 x 6 cm.



CS: 1433 **GPA:** 13891
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010114
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 6 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CARUANA VAÑÓ, Lorenzo(0- 0)
Fecha Obra:
Título: MARINA. HOMBRE DE COSTA
Alto: 93,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: En el dorso AUTOR, TITULO, PRECIO rotulado: 40.000,- PTAS. Firmado en el angulo inferior izquierdo.
Marco:



CS: 1436 **GPA:** 14293
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010156
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 24 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DÍAZ PADILLA, Ramón(Santa Cruz de Tenerife 1949- 0)
Fecha Obra: 1982
Título: SIN TÍTULO
Alto: 64,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO, GOUACHE y CERAS SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha "DÍAZ PADILLA 82".
Marco: 88'5 x 74'2 x 3 cm



CS: 1437 **GPA:** 13892
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008419
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 23 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DÍAZ PADILLA, Ramón(Santa Cruz de Tenerife 1949- 0)
Fecha Obra: 1982
Título: SIN TÍTULO
Alto: 66,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO, GOUACHE y CERAS SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha: "DÍAZ PADILLA 82".
Marco: 88'7 x 73'4 x 4 cm



CS: 1438 **GPA:** 14268
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010041
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE PROVISIONAL / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MANZANARO SÁNCHEZ, Manuel(San Vicente del Raspeig/Sant Vicent del Raspeig 1938-Villajoyosa/Vila Joiosa (la) 2020)
Fecha Obra: 1968
Título: INTERIOR CON PERSONAS/INTERIOR CON FIGURAS
Alto: 80,00 **Ancho:** 101,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior izquierda y datado "68".
Marco: 97'4 x 117'5 x 7'5 cm.



CS: 1439 **GPA:** 13893
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010113
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 9 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CANDELA VICEDO, Mario(Alcoy/Alcoi 1931- 2013)
Fecha Obra:
Título: COMPOSICIÓN CON MUÑECA
Alto: 94,00 **Ancho:** 74,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha.
Marco:



CS: 1442 **GPA:** 13896
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008763
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 23 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MORAGÓN GARDÓN, Luis(Elche/Elx 1956- 0)
Fecha Obra: 1980
Título: COMPOSICIÓN (DÍPTICO)
Alto: 194,00 **Ancho:** 103,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 190'5 x 100'5 cm **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TÁBLEX
Marcas: En el dorso firma y "80". Firma en el centro derecha.
Marco: 210 x 119 x 6'5 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1447 **GPA:** 13901
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008615
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 23 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CÍA MARTÍNEZ, José Antonio(Ceuta 1925- 2002)
Fecha Obra: 1974
Título: SIN TÍTULO (REFLEXISMO)
Alto: 89,00 **Ancho:** 72,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TINTA y RAYADO SOBRE ALUMINIO
Marcas: Firmado en ángulo superior izquierda y datado "74. ALICANTE"
Marco: 107'3 x 89'3 x 5'1 cm



CS: 1448 **GPA:** 13902
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008641
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 24 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GÁZQUEZ MÉNDEZ, Dionisio(Vélez-Blanco 1951- 0)
Fecha Obra:
Título: PARCELACIÓN CROMÁTICA
Alto: 76,00 **Ancho:** 76,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO y COLLAGE SOBRE TÁBLEX
Marcas: SIN FIRMA NÍ FECHA.
Marco: 92'5 x 92'5 x 5'2 cm



CS: 1449 **GPA:** 13903
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008625
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 24 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LORENZO MIRALLES, Xavier(Alicante/Alacant 1950- 0)
Fecha Obra:
Título: PINTURA 2
Alto: 100,00 **Ancho:** 72,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: SIN FIRMA
Marco: 106'4 x 79 x 3'5 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1450 **GPA:** 14066
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008338
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 25 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AGULLÓ MARTÍNEZ, Albert(Eliche/Elx 1931- 2018)
Fecha Obra: 1969
Título: L'HOME-VERTICAL DIVISORIA
Alto: 66,50 **Ancho:** 51,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE CONTRACHAPADO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha y datado "69". En el dorso etiqueta con Exposiciones realizadas. En el dorso etiqueta con Biografía, foto obra, titulándola: "VERTICAL DIVISORIA". En el dorso sello "GRUP D'ELX: LA TITULA "L'HOME"."
Marco: 81'3 x 66 x 3'5 cm



CS: 1452 **GPA:** 14084
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008425
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 22 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CANTOS, Pepo(Alicante/Alacant 1941- 1998)
Fecha Obra:
Título: LA VENTA DEL PESCADO EN EL PUERTO DE DENIA
Alto: 120,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha "PEPO CANTOS". En el dorso etiqueta "I.E.A."
Marco: 172'7 x 195'4 x 3 cm.



CS: 1454 **GPA:** 14269
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010082
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PARQUE CENTRAL DE SAN VICENTE / BOMBEROS REGISTRO GENERAL / DESPACHO DEL DIPUTADO / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LAU BRINKERT, Paul(1936- 0)
Fecha Obra: 1981
Título: PAISAJE FAUVISTA
Alto: 65,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha "LAU 81"
Marco: 89,5 x 105,4 x 3,3 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1477 **GPA:** 14957
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024460
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 19 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: NAVARRO FERNÁNDEZ, Antonio(Murcia 0- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 84,00 **Ancho:** 121,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 1479 **GPA:** 14459
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 014453
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 0.2 OFICINA PROVINCIAL DE FONDOS EUROPEOS / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LAGO RIVERA, Antonio(Coruña (A) 1916-Paris 1990)
Fecha Obra:
Título: PAISAJE
Alto: 130,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 100 x 131,5 x cm



CS: 1480 **GPA:** 14907
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 023980
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.8 SECRETARÍA PARTICULAR / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ORTUÑO RUBIO, Jorge(Orihuela 1927- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 160,00 **Ancho:** 160,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1481 **GPA:** 14461
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 014454
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 9 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MATAIX MONLLOR, José(Alcoy/Alcoi 1882-Alcoy/Alcoi 1952)
Fecha Obra: 1º mitad XX
Título: PAISAJE
Alto: 80,00 **Ancho:** 80,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior izquierdo: J. Mataix Monllor
Marco: 103'5 x 103'3 x 4 cm.



CS: 1482 **GPA:** 14460
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 014455
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / DIPUTADO / DESPACHO DIPUTADO FOMENTO Y DESARROLLO / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PEREZGIL, José(Caudete 1918-Alicante/Alacant 1998)
Fecha Obra:
Título: PAISAJE/PUERTO CHICO
Alto: 81,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado en el ángulo inferior derecho.
Marco: 89,5 x 105,5 x 5,5 cm.



CS: 1483 **GPA:** 14456
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 014450
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 25 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PARRILLA CANDELA, Adelardo(Cartagena 1876-Alicante/Alacant 1953)
Fecha Obra: 1º mitad s XX
Título: BODEGÓN DE FRUTAS
Alto: 50,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado ángulo inferior derecho: Adelardo Parrilla
Marco: 63'3 x 63 x 2 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1484 **GPA:** 14457
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 014449
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 25 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PARRILLA CANDELA, Adelardo(Cartagena 1876-Alicante/Alacant 1953)
Fecha Obra: 1ªmitad s XX
Título: BODEGÓN DE FRUTAS
Alto: 50,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado ángulo inferior derecho: Adelardo Parrilla
Marco:



CS: 1485 **GPA:** 14455
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061850
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 25 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PERICÁS FERRER, Lorenzo(Alcoy/Alcoi 1868-Alicante/Alacant 1912)
Fecha Obra:
Título: ALICANTINO
Alto: 198,00 **Ancho:** 80,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Sin Firmar.
Marco: 232 x 114 x 6'5 cm.



CS: 1486 **GPA:** 14458
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061851
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 25B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PERICÁS FERRER, Lorenzo(Alcoy/Alcoi 1868-Alicante/Alacant 1912)
Fecha Obra:
Título: ALICANTINA
Alto: 198,00 **Ancho:** 80,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Sin Firmar.
Marco: 232 x 114 x 6'5 cm.



CS: 1499 **GPA:** 13905
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010181
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 3 A / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX.
Título: RETRATO DE Dª JOSEFA PUIGCERVER Y SOLER
Alto: 89,00 **Ancho:** 65,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha "LA HAYA 1857". Marco Isabelino dorado.
Marco: 106'5 x 85 x 8 cm.



CS: 1500 **GPA:** 13906
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010183
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 3 A / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: RETRATO DE Dª TERESA PUIGCERVER Y SOLER
Alto: 86,50 **Ancho:** 64,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Marco Isabelino dorado.
Marco:



CS: 1503 **GPA:** 13908
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010173
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 13 A / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: RETRATO DE D. PASCUAL VASALLO Y GATORNO
Alto: 78,70 **Ancho:** 62,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Sin firmas. Marco Isabelino dorado.
Marco: 96 x 77 x 6'5 cm.



CS: 1504 **GPA:** 13907
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010180
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 27 B / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ESQUIVEL, Antonio María(Sevilla 1806-Madrid 1857)
Fecha Obra: 1851
Título: RETRATO DE D. TOMÁS ROBERTO DE ESPAÑA SOTELO Y DAMIÁN DE LEÓN
Alto: 74,00 **Ancho:** 57,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en zona central derecha : "A. Esquivel, 1891". Marco dorado Isabelino. Detrás etiqueta a máquina: "EXPOSICIÓN DE OBRAS ANTONIO MARÍA ESQUIVEL 1857-1957"
Marco: 93'5 x 76'7 x 4'5 cm.



CS: 1505 **GPA:** 13909
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010231
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 7 B / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: LAFFAYA(0- 0)
Fecha Obra: 1857
Título: RETRATO DE D. RAFAEL BELTRÁN Y AUSÓ (BEBÉ)
Alto: 35,00 **Ancho:** 25,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE MADERA
Marcas: Firmado en el lazo del gorrito: "LAFFAYA 1857".
Marco: 48'5 x 38 x 4 cm.



CS: 1506 **GPA:** 13910
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010174
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 3 A / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: RIBALTA, Francisco(Solsona 1565-Valencia 1628)
Fecha Obra: S. XVII
Título: CABEZA DE SAN PEDRO
Alto: 41,00 **Ancho:** 27,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas:
Marco: 58 x 43 x 7 cm.



CS: 1507 **GPA:** 13911
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010178
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 11 B / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: PERICÁS FERRER, Lorenzo(Alcoy/Alcoi 1868-Alicante/Alacant 1912)
Fecha Obra: S. XIX-XX
Título: SOLDADO COMIENDO
Alto: 47,00 **Ancho:** 39,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior izquierdo: "L.PERICÁS". Marco moderno.
Marco:



CS: 1508 **GPA:** 13912
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010170
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 3 A / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: GRAU, M.(0- 0)
Fecha Obra: 1894
Título: PESCADOR
Alto: 40,50 **Ancho:** 28,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado, fechado y dedicado en ángulo inferior derecha: "A MI AMIGO RAFAEL BELTRÁN. M. GRAU 25-8-94". Marco dorado.
Marco: 49 x 37 x 4'7 cm.



CS: 1509 **GPA:** 13913
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008240
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 25B / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: PERICÁS FERRER, Lorenzo(Alcoy/Alcoi 1868-Alicante/Alacant 1912)
Fecha Obra: S. XIX
Título: GITANA
Alto: 100,00 **Ancho:** 70,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: En ángulo inferior izquierdo y con óleo rojo: "AL EXCM. SR. D. RAFAEL BELTRÁN DE L.PERICÁS".
Marco: 129 x 95 x 7,5 cm.



CS: 1510 **GPA:** 13914
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010315
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 6 CAJA 3 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: CORTÉS, Sebastián(Alicante/Alacant 1881-Alicante/Alacant 1961)
Fecha Obra: 1900
Título: GITANA DE PERFIL (APUNTE)
Alto: 14,00 **Ancho:** 9,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas: Firmado, fechado y dedicado en ángulo superior derecha: "AL EXCMO. SR. D. RAFAEL BELTRÁN DE
SS. AFMO. S. CORTES. 1900". Marco dorado en relieve.
Marco: 26'5 x 22 x 5'5 cm.



CS: 1511 **GPA:** 13915
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010313
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 22 B / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: CORTÉS, Sebastián(Alicante/Alacant 1881-Alicante/Alacant 1961)
Fecha Obra: S. XIX y XX
Título: VIOLINISTA
Alto: 28,50 **Ancho:** 23,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: En ángulo superior derecha: "APUNTE". En ángulo inferior derecha: "AL EXCMO. SR. D. RAFAEL
BELTRÁN SU AFMO. SS. S. CORTÉS"
Marco: 36'5 x 28'5 x 3 cm.



CS: 1514 **GPA:** 13918
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010182
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 3 A / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SAN PEDRO DE ARBUES
Alto: 150,00 **Ancho:** 112,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 169'5 x 133 x 5'7 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1517 **GPA:** 13919
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010227
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 3 A / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: LAFFAYA(0- 0)
Fecha Obra: 1930
Título: RETRATO DE DON VICENTE PASCUAL Y MATAIX
Alto: 86,50 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: En reverso cartela explicativa: "RETRATO DE MI TIO ABUELO POLÍTICO D. VICENTE PASCUAL Y MATAIX, ESPOSO DE DOÑA AMALIA BELTRÁN Y MONLLOR HERMANA DE MI ABUELO./RAFAEL BELTRÁN DE LA LLAVE. AÑO 1930".
Marco: 102'5 x 80 x 5 cm.



CS: 1522 **GPA:** 13920
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010229
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 3 A / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: PROPIA
Autor: BAÑULS ARACIL, Vicente(Alicante/Alacant 1866- 1935)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE D^a ANTONIA AUSÓ Y SOLER
Alto: 125,00 **Ancho:** 92,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha en rojo: "BAÑULS". Marco estucado y dorado.
Marco: 150'5 x 120'5 x 8 cm.



CS: 1523 **GPA:** 13921
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010230
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / TALLER RESTAURACION / / 1ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: HEROINA ROMANA
Alto: 51,00 **Ancho:** 35,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas:
Marco: 81 x 61 x 8 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1524 **GPA:** 13922

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010226

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 3 A / SOTANO

Colección: BELTRAN

Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: RETRATO DE Dª DOLORES MONLLOR

Alto: 88,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: En reverso, etiqueta manuscrita: "DAMA VESTIDA DE NEGRO, DE PIE, TRES CUARTOS, MANO SOBRE MANO". Marco Isabelino dorado.

Marco: 104 x 81 x 8 cm.



CS: 1526 **GPA:** 13924

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061643

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 9 A / SOTANO

Colección: BELTRAN

Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: REPRESENTACIÓN CHINA DEL INFIERNO

Alto: 137,50 **Ancho:** 79,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco: 146'5 x 86'4 x 4'7 cm.



CS: 1527 **GPA:** 13925

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010228

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 4 A / SOTANO

Colección: BELTRAN

Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: REPRESENTACIÓN CHINA DEL INFIERNO

Alto: 138,00 **Ancho:** 79,10 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

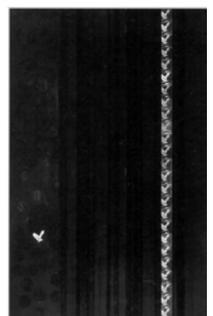
CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1528 **GPA:** 62707
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 065585
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 23 B / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ESCENA RELIGIOSA
Alto: 207,00 **Ancho:** 75,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE y ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 1570 **GPA:** 14906
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 023979
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 24 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARCÍA COSSÍO, José María (0- 0)
Fecha Obra:
Título: LAS TARDES CON SOFÍA. DE LA SERIE STRESS
Alto: 120,00 **Ancho:** 190,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE TÁBLEX
Marcas:
Marco: 189 x 120,5 x 4 cm.



CS: 1649 **GPA:** 14902
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 023971
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 7 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CARBONELL MARTÍNEZ, Fco. Xavier(Alcoy/Alcoi 1971- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 180,00 **Ancho:** 180,00 **Fondo:** 2,40 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 1666 **GPA:** 62709
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 065623
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERIA 13 PISO 6 CAJA 5 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ICONO RUSO
Alto: 22,30 **Ancho:** 17,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas:
Marco: 22'5 x 17'7 x 2'3 cm.



CS: 1698 **GPA:** 14900
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 023957
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 26 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AYELA ESCOLANO, Aurelio(Alicante/Alacant 1970- 0)
Fecha Obra:
Título: MARCO POLO
Alto: 166,70 **Ancho:** 117,00 **Fondo:** 4,20 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: COLLAGE, PASTEL y TINTA CHINA SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 166'7 x 117 x 4'2 cm



CS: 1716 **GPA:** 14029
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010177
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 9 B / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: PROPIA
Autor: BAÑULS ARACIL, Vicente(Alicante/Alacant 1866- 1935)
Fecha Obra: S. XX
Título: RETRATO DE Dª MILAGROS DE ESPAÑA Y DE VASALLO
Alto: 67,50 **Ancho:** 55,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: En ángulo inferior derecha firmado: "BAÑULS". En el reverso, etiqueta manuscrita, firma de "RAFAEL BELTRÁN DE LA LLAVE"
Marco: 90 x 74 x 12'5 cm.



CS: 1772 **GPA:** 14903
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 023972
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 22 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: TRUJILLO RUIZ, David(Granada 1977- 0)
Fecha Obra:
Título: SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN: ESTUDIOS SOBRE LAS MENINAS
Alto: 131,00 **Ancho:** 98,00 **Fondo:** 3,80 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE METACRILATO y TELA
Marcas:
Marco: 132 x 98'5 x 4 cm



CS: 1780 **GPA:** 14938
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024443
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 8 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: POVEDA Y JUAN, Vicente(Petrer 1857- 1935)
Fecha Obra:
Título: ENAMORADO O GALANTEO
Alto: 21,40 **Ancho:** 15,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firma y fecha en ángulo inferior derecho
Marco: 45x39x3 cm



CS: 1784 **GPA:** 13985
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061709
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 2 CAJÓN 2 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: P. S: XIX
Título: LA BUENAVENTURA
Alto: 18,20 **Ancho:** 27,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TEMPERA SOBRE VIDRIO
Marcas:
Marco: 28 x 36'7 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1790 **GPA:** 13991
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061845
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 7 CAJA 2 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S.XX
Título: ESCUDO DE ARMAS
Alto: 37,00 **Ancho:** 26,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PERGAMINO
Marcas:
Marco: 50 x 40'5 x 3'5 cm.



CS: 1802 **GPA:** 14939
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024444
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZQDA 10 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: POVEDA Y JUAN, Vicente(Petrer 1857- 1935)
Fecha Obra:
Título: SIRVIENTA
Alto: 22,80 **Ancho:** 15,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Fecha y firma en el lado inferior derecho
Marco: 45x39x3 cm



CS: 1803 **GPA:** 14443
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061846
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZQDA 20A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BAEZA GARCÍA, Ángel(Alicante/Alacant 1955- 0)
Fecha Obra:
Título: CUATRO ELEMENTOS
Alto: 116,00 **Ancho:** 92,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE CARTÓN
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1804 **GPA:** 14448
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011923
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 12 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BARRERA DOMÉNECH, Sergio (Valencia 1967- 0)
Fecha Obra:
Título: CONSTELACION DEL ESPEJO
Alto: 178,00 **Ancho:** 178,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 1805 **GPA:** 14441
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011920
Cen/Dep/Esp/Planta CS: SUBDELEGACION DEL GOBIERNO / DESPACHO / VICESECRETARIO GENERAL / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BORDERA GONZÁLEZ, Luis (Alicante/Alacant 1928-Alicante/Alacant 2011)
Fecha Obra:
Título: PÁRAMO
Alto: 114,00 **Ancho:** 161,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 118x167x3,5 cm.



CS: 1806 **GPA:** 14449
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 014446
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 24 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CALBO SUCH, Rafael (Muro de Alcoy 1962- 0)
Fecha Obra:
Título: LINEA VITAL AMENAZADA
Alto: 105,00 **Ancho:** 125,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE TABLA
Marcas:
Marco: 104,5 x 124,5 x 6,3 cm.



CS: 1807 **GPA:** 14450
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011927
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 5 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CORTILS, Eduardo(San Pedro del Pinatar 1963- 0)
Fecha Obra:
Título: HOMBRE ACCIDENTAL, HOMBRE OCCIDENTAL
Alto: 103,00 **Ancho:** 103,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 1809 **GPA:** 14447
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 014439
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / JEFE PROTOCOLO / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FRANCO SOLER, Christian(Alicante/Alacant 1971-Alicante/Alacant 2003)
Fecha Obra:
Título: ESTUDIO PARA UN SILENCIO AZUL
Alto: 153,00 **Ancho:** 115,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE TELA
Marcas:
Marco:



CS: 1810 **GPA:** 14469
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 014440
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 7 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GÁLVEZ SOLER, Antonio(Orihuela 1951- 0)
Fecha Obra:
Título: PAISAJE
Alto: 60,00 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 75 x 75 x 4'6 cm.



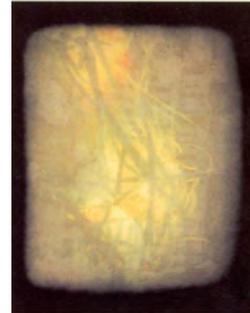
CS: 1811 **GPA:** 14446
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 014443
Cen/Dep/Esp/Planta CS: SUBDELEGACION DEL GOBIERNO / SALA DE JUNTAS / NUL / SIN ASIGNAR
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: JOVER CALVO, Mónica(Alcoy/Alcoi 1973- 0)

**Fecha Obra:**

Título: DESPUÉS DE LA LLUVIA
Alto: 120,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 4,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TELA

Marcas:**Marco:**

CS: 1812 **GPA:** 14467
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011919
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 16 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLOPIS JORDÁ, Jorge(Tibi 1968- 0)

**Fecha Obra:**

Título: SIN TÍTULO
Alto: 150,00 **Ancho:** 120,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE LIENZO

Marcas:**Marco:**

CS: 1813 **GPA:** 14439
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011924
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 22 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MARTÍN BURGOS, Arturo(Madrid 1961- 0)

**Fecha Obra:**

Título: VICTORIA
Alto: 148,30 **Ancho:** 148,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: COLLAGE SOBRE TELA

Marcas:**Marco:** 150,5 x 151 x 4,5 cm.

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1814 **GPA:** 14437
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 014441
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 6 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RIBES HANKINS, Natalia(Jávea/Xàbia 0- 0)
Fecha Obra:
Título: EL COMPROMISO
Alto: 137,00 **Ancho:** 182,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 1815 **GPA:** 14462
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011921
Cen/Dep/Esp/Planta CS: SÍNDIC DE GREUGES / DESPACHO ADJUNTO PRIMERO / DESPACHO / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ROIG ALIAGA, Antonio Onofre(1957- 0)
Fecha Obra:
Título: PINTURA/BODEGÓN
Alto: 114,00 **Ancho:** 146,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas:
Marco:



CS: 1816 **GPA:** 14468
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011926
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / DESPACHO GERENTE MEDIO AMBIENTE / 2ª PLANTA / SIN ASIGNAR
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SAMPER PAMBLANCO, José Juan(1951- 0)
Fecha Obra:
Título: BODEGON DEL SOBRE
Alto: 90,00 **Ancho:** 120,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE TABLA
Marcas:
Marco: 90,8 x 120,5 x 2cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1826 **GPA:** 14496
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011406
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 21 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ARACIL BORONAT, Germán(Alcoy/Alcoi 1965- 0)
Fecha Obra:
Título: PERSONAJE ARABE 1999
Alto: 90,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PASTEL SOBRE CARTULINA
Marcas:
Marco:



CS: 1827 **GPA:** 14436
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011398
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 15 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RODRÍGUEZ SÁNCHEZ CLEMENT, Francisco(Elche/Elx 1893- 1968)
Fecha Obra: 1ª mitad del XX
Título: PAISAJE CON FIGURAS
Alto: 120,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 168 x 138 x 6'5 cm.



CS: 1828 **GPA:** 14494
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011407
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.5 VICEPRESIDENCIA SEGUNDA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CERDÁ GIRONÉS, Jorge Fernando(Alcoy/Alcoi 1953- 0)
Fecha Obra:
Título: ESCALERA DEL JARDIN
Alto: 145,50 **Ancho:** 89,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 148,5 x 92



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1829 **GPA:** 14493
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011402
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DRCHA 27 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SORIA, Fernando(Alicante/Alacant 1922- 2009)
Fecha Obra: 1998
Título: VARANDO BARCAS
Alto: 130,00 **Ancho:** 162,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 1830 **GPA:** 14516
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011403
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 9 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FRANCÉS Y PASCUAL, Plácido(Alcoy/Alcoi 1834- 1902)
Fecha Obra: 1857
Título: SAN FRANCISCO Y EL HERMANO LEÓN
Alto: 161,00 **Ancho:** 123,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado en el ángulo inferior derecho "P. Francés/1857".
Marco: 179 x 141 x 7 cm.



CS: 1841 **GPA:** 14959
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024462
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 2 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CASTAÑER SEGURA, Ramón(Alcoy/Alcoi 1929-Madrid 2011)
Fecha Obra:
Título: LOS EMIGRANTES
Alto: 130,00 **Ancho:** 97,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas: Firma en el ángulo inferior izquierdo.
Marco:



CS: 1877 **GPA:** 14940
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024445
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 15 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SAORÍN, Jesús (LOZANO SAORÍN, Jesús)(Murcia 1957- 0)
Fecha Obra: 1995
Título: POLVO, PASADO, VISIONES MUDAS
Alto: 70,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Fecha (1995) y firma en el ángulo inferior izquierdo
Marco: 98,2 x 128 x 4,5 cm



CS: 1879 **GPA:** 14966
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024470
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 10 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEGURA BADIA, Pilar(Barcelona 1930- 0)
Fecha Obra: 2000
Título: SEPTIEMBRE. CAMINO DE LA FELICIDAD
Alto: 54,50 **Ancho:** 66,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Dorsal: zona superior "Septiembre. Camino de la felicidad. Pilar Segura. Any 2000"
Marco: 70,5 x 82 x 4,5 cm



CS: 1896 **GPA:** 14517
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009626
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 19 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DÍAZ MARTÍNEZ, José Damián(Alicante/Alacant 1966- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DEL ILMO. SR. PRESIDENTE D. ANTONIO FERNÁNDEZ VALENZUELA
Alto: 92,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "Damián"
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1977 **GPA:** 13962
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061847
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 6 CAJA 5 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: 1829
Título: PINTURA
Alto: 17,50 **Ancho:** 24,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO y PAN DE ORO SOBRE VIDRIO
Marcas:
Marco: 19'7 x 26'7 x 1'8 cm.



CS: 2048 **GPA:** 14508
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010002
Cen/Dep/Esp/Planta CS: SUBDELEGACION DEL GOBIERNO / 1ª PLANTA /
DESPACHO SUBDELEGADO / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: URRUELA SALAZAR, Francisco(1910- 0)
Fecha Obra:
Título: LA ALBERCA. SALAMANCA
Alto: 52,00 **Ancho:** 41,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE y ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 84,5x74,5x4,5 cm.



CS: 2049 **GPA:** 14507
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010001
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZQDA 19 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: URRUELA SALAZAR, Francisco(1910- 0)
Fecha Obra: 1997
Título: PUERTO DE ALICANTE. REFLEJOS
Alto: 46,00 **Ancho:** 61,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 65,5x80,5x6 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2050 **GPA:** 14514
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009624
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 10 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PINEDA GUERRA, José(Alicante/Alacant 1837-Barcelona 1907)
Fecha Obra: 1891
Título: VAPOR
Alto: 49,00 **Ancho:** 71,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 65'5 x 88'7 x 5 cm.



CS: 2052 **GPA:** 14501
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009616
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 20 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LORENZO MIRALLES, Xavier(Alicante/Alacant 1950- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DEL ILMO. SR. PRESIDENTE D. ANTONIO MIRA PERCEVAL
Alto: 92,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 2,20 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: sin marco



CS: 2053 **GPA:** 14500
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009994
Cen/Dep/Esp/Planta CS: SÍNDIC DE GREUGES / DESPACHO SÍNDIC / / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PEREZGIL, José(Caudete 1918-Alicante/Alacant 1998)
Fecha Obra: 1961
Título: CALPE
Alto: 120,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado "J. Pérez Gil" y fechado en "1961" en el ángulo inferior izq. Al dorso: firmado, titulado y fechado.
Marco: 143 x 153 x 6,5cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2190 **GPA:** 14961
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024464
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.6 GABINETE PRESIDENCIA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FERRI SOLER, Guillermo(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CON SU PERMISO DON DIEGO II
Alto: 150,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 152 x 152 x 4,5 cm



CS: 2201 **GPA:** 14950
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024453
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 19 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ESPÍÑEIRA COLOMAR, Mª Carmen(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 142,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 148 x 56 x 5 cm.



CS: 2203 **GPA:** 14956
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024459
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 13 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BORDETAS FERRERO, Jesús Ángel(Valencia 0- 0)
Fecha Obra:
Título: VACIOS IX
Alto: 180,00 **Ancho:** 190,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2204 **GPA:** 14947
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024450
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SALA AZUL / 1.13 SALA DE REUNIONES PRESIDENCIA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: JOVER CALVO, Mónica(Alcoy/Alcoi 1973- 0)
Fecha Obra:
Título: DEBAJO DEL MAR I
Alto: 130,00 **Ancho:** 120,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 2213 **GPA:** 14941
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024446
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 16B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: TRUJILLO RUIZ, David(Granada 1977- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO. SERIE: EL CONTROL SOCIAL A TRAVÉS DE LA NUEVA TECNIFICACIÓN
Alto: 146,00 **Ancho:** 114,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 2245 **GPA:** 14944
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024449
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 18 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLORENS FERRI, Rafael(Alcoy/Alcoi 1937- 0)
Fecha Obra:
Título: NATURA MORTA
Alto: 40,00 **Ancho:** 30,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

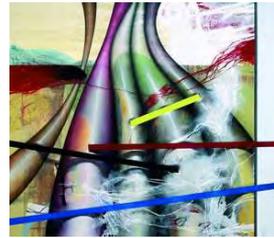
CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



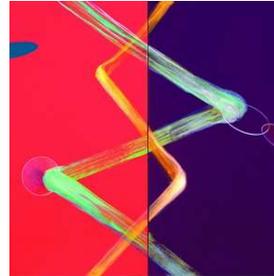
CS: 2247 **GPA:** 14963
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024466
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 18 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARCÍA DE JUAN, Fernando(Segovia 1939- 0)
Fecha Obra:
Título: PAPEL DE EMBALAR
Alto: 100,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 102,6 x 83,8 x 0 cm



CS: 2251 **GPA:** 14942
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024447
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 6A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BARNÉS ROLDÁN, Miguel(Casas-Ibáñez 1954- 0)
Fecha Obra:
Título: PAISAJE VOLUMÉTRICO VI
Alto: 175,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 2253 **GPA:** 14953
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024456
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.9 ENTRADA DESPACHO SR. PRESIDENTE / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ALCAIDE RAMÍREZ, Aurora(Alicante/Alacant 0- 0)
Fecha Obra:
Título: CORSET
Alto: 123,00 **Ancho:** 123,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2255 **GPA:** 14958
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024461
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SALA AZUL / 1.13 SALA DE REUNIONES PRESIDENCIA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: NAVARRO JARA, Amalia(Málaga 0- 0)
Fecha Obra:
Título: DESDE MI HABITACIÓN
Alto: 89,00 **Ancho:** 116,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 118 x 91 x 4 cm



CS: 2259 **GPA:** 14004
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010171
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 3 A / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: INMACULADA CONCEPCIÓN
Alto: 54,00 **Ancho:** 40,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 65 x 51 x 5 cm.



CS: 2261 **GPA:** 14006
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008045
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 3 A / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: DESMAISONS, E. (0- 0)
Fecha Obra:
Título: LAS ARTES-ALEGORÍA DE LA PINTURA
Alto: 44,50 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LITOGRAFÍA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 53 x 67'5 x 3 cm.

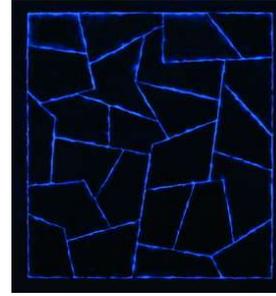


MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2275 **GPA:** 14954
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024457
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 26 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RODES PÉREZ, Vicente(Villena 1948-Alicante/Alacant 2022)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 162,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 2285 **GPA:** 14850
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 023598
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 8 A / SOTANO
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: VEZA, A.(0-0)
Fecha Obra:
Título: MARINA CON VELEROS
Alto: 34,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 1,80 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: sin marco



CS: 2286 **GPA:** 14851
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 023597
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 8 A / SOTANO
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: VEZA, T.(0-0)
Fecha Obra:
Título: MARINA CON VELEROS
Alto: 34,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 1,80 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: sin marco



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2287 **GPA:** 14852
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 023596
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 6 CAJA 5 / SOTANO
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: APUNTE DE MUJER CON MANTILLA
Alto: 24,00 **Ancho:** 19,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 34'5 x 30 x 2'5 cm.



CS: 2288 **GPA:** 14965
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024469
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZQDA 13 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DIETER ZINGRAFF, Hans(0- 0)
Fecha Obra:
Título: 308/2001
Alto: 100,00 **Ancho:** 78,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 2289 **GPA:** 14943
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024448
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.6 GABINETE
PRESIDENCIA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SOLBES ARJONA, Manuel(1945- 0)
Fecha Obra:
Título: FUE UNA DURA PRUEBA
Alto: 134,00 **Ancho:** 95,95 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2297 **GPA:** 14951
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024454
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 19 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SORIA ORTEGA , Francisco Javier(Valencia 1968- 0)
Fecha Obra:
Título: BURBUJAS
Alto: 80,00 **Ancho:** 170,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 2305 **GPA:** 14474
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009974
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 9 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ALONSO HERVÁS, Enrique(Madrid 1952- 0)
Fecha Obra:
Título: FUENTE PÚBLICA
Alto: 122,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TÁBLEX
Marcas:
Marco: 124,3 x 152 x 2,7 cm



CS: 2306 **GPA:** 14480
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009980
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 2 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BONASTRE MONTILLA, Teresa(Alicante/Alacant 1973- 0)
Fecha Obra:
Título: PEQUEÑOS HABITANTES
Alto: 46,00 **Ancho:** 51,00 **Fondo:** 7,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas:
Marco: 155 x 93 sin marco



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2310 **GPA:** 14488

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009987

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 21 A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: GARRIDO, Chipi(Linares 1952- 0)

Fecha Obra:

Título: MANTELES

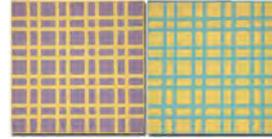
Alto: 92,00 **Ancho:** 184,00 **Fondo:** 1,80 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO

Marcas:

Marco: sin marco



CS: 2311 **GPA:** 14485

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009984

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE PROVISIONAL / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: HERAL, Kribi (HERNÁNDEZ ALBERO, José Antonio)(Biar 1967- 1944)

Fecha Obra:

Título: TRIENIO

Alto: 180,00 **Ancho:** 122,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE MADERA

Marcas:

Marco:



CS: 2312 **GPA:** 14477

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009977

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 7 A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: LLORENS FERRI, Rafael(Alcoy/Alcoi 1937- 0)

Fecha Obra:

Título: RETRAT DE CARDENAL

Alto: 63,00 **Ancho:** 45,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA

Marcas:

Marco: 77'5 x 60 x 6 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2314 **GPA:** 14473

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009973

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 20 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: AUTIO, Krista Paulina(1968- 0)

Fecha Obra:

Título: MIRAMEMAS

Alto: 194,50 **Ancho:** 64,50 **Fondo:** 22,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:

Marco:



CS: 2315 **GPA:** 14482

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061849

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / PLANTA BAJA / JEFE DE SERVICIO PARQUE MÓVIL / PLANTA BAJA

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: PAYÁ ESPÍ, Mercedes(Muro de Alcoy 0- 0)

Fecha Obra:

Título: MARIOLA 1-2-3

Alto: 22,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:



CS: 2316 **GPA:** 14478

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009978

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 5 B / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: PERINAT ESCRIVÁ, Eliana(0- 0)

Fecha Obra:

Título: NATURALEZA INTERIOR, NATURALEZA EXTERIOR

Alto: 190,00 **Ancho:** 156,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:

Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2317 **GPA:** 14491
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009990
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 7 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RICOY OLARIAGA, Rafael(Alicante/Alacant 1968- 0)
Fecha Obra:
Título: LA MUJER HERIDA
Alto: 81,00 **Ancho:** 60,50 **Fondo:** 2,80 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 2318 **GPA:** 14489
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009988
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 24 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MULLOR, Jesús (RUIZ MULLOR, Jesús)(Alcoy/Alcoi 1956- 0)
Fecha Obra:
Título: DANZA CLÁSICA
Alto: 162,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 2,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 2319 **GPA:** 14479
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009979
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 3 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SÁNCHEZ LUNA, Alfonso(1964- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 114,00 **Ancho:** 146,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE PLÁSTICO
Marcas:
Marco:



CS: 2320 **GPA:** 14492
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009991
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 19 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SILVERA VALLÉS, Tomás(1958- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 121,00 **Ancho:** 180,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE TÁBLEX
Marcas:
Marco:



CS: 2321 **GPA:** 14483
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009982
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 10 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: TERRES MARÍ, José(Algemesí 0- 0)
Fecha Obra:
Título: ENCOFRADOS
Alto: 170,00 **Ancho:** 170,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE TELA
Marcas:
Marco:



CS: 2327 **GPA:** 14505
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009999
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / DCHA 13B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: QUESADA GUILBERT, Julio(Madrid 1918- 0)
Fecha Obra: 2º 1/2 s.XX
Título: TIPO SALMANTINO
Alto: 50,00 **Ancho:** 35,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Ángulo inferior izquierdo: "Quesada / MOGARRAZ/ SALANCA [sic]"
Marco: 103 x 84'5 x 3 cm.



CS: 2329 **GPA:** 14534
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009643
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 11 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARCÍA TORREGROSA, Mar(Torrevieja 1963- 0)



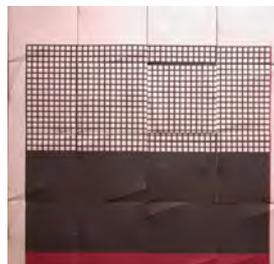
Fecha Obra:
Título: ¡SIENTE NO PIENSES!
Alto: 181,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte:
Marcas:
Marco:

CS: 2331 **GPA:** 14536
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009645
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.9 DESPACHO SR. PRESIDENTE / 1º PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SÁNCHEZ CHILLÓN, Ignacio(Murcia 1974- 0)



Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO I
Alto: 142,50 **Ancho:** 200,00 **Fondo:** 6,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte:
Marcas:
Marco: 142'5 x 200 x 6 cm

CS: 2332 **GPA:** 14535
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009644
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 12 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CARO LINARES, María(0- 0)



Fecha Obra:
Título: PERTENECIENTE A LA SERIE SISTEMAS DE MEMORIZACIÓN
Alto: 200,50 **Ancho:** 201,00 **Fondo:** 9,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte:
Marcas:
Marco:

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2333 **GPA:** 14525
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009634
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DRCHA 13 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MONFORT GIL, Jaume(Jávea/Xàbia 1964- 0)

**Fecha Obra:****Título:** SIN TÍTULO**Alto:** 122,00 **Ancho:** 180,00 **Fondo:** 5,20 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:****Marcas:****Marco:**

CS: 2334 **GPA:** 14518
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009627
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DRCHA 13 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ESPARZA BARCELÓ, Vicente(Graus 1946- 0)

**Fecha Obra:****Título:** BUENOS AUGURIOS**Alto:** 116,00 **Ancho:** 89,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE LIENZO**Marcas:****Marco:**

CS: 2338 **GPA:** 14530
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009639
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZQDA 26 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: TERRES MARÍ, José(Algemesí 0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** PUERTO DE VIGO**Alto:** 170,00 **Ancho:** 170,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:****Marcas:****Marco:** 171,5 x 171,5 x 3 cm

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2339 **GPA:** 14529
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009638
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SALA VERDE / 1.3.1 SALA IZQUIERDA SALÓN PLENOS / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BELLOT GARCÍA, Pablo(Alicante/Alacant 1976- 0)
Fecha Obra:
Título: AUTONEGACION-N
Alto: 200,50 **Ancho:** 128,50 **Fondo:** 6,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte:
Marcas:
Marco:



CS: 2341 **GPA:** 14527
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009636
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 0.12 ÁREA DE PRESIDENCIA AUXILIAR / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GOSÁLBEZ RÍOS, Isidro(Villena 1958- 0)
Fecha Obra:
Título: GALGO
Alto: 116,00 **Ancho:** 74,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte:
Marcas: Firmado en ángulo superior derecho "I. Gosalbez" . Y Nombre de la obra "Galgo"
Marco: 144 x 103 x 8 cm.



CS: 2342 **GPA:** 14526
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009635
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 8 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BALBUENA SOUTO, Paloma(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PIANOLA II
Alto: 162,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte:
Marcas:
Marco:



CS: 2346 **GPA:** 14520
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009629
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SERVICIOS JURÍDICOS /
DESPACHO 2.3 LETRADOS / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CONCA FRANCÉS, Noelia(Biar 0- 0)
Fecha Obra:
Título: METAMORFOSIS I
Alto: 90,00 **Ancho:** 30,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte:
Marcas:
Marco: 95 x 35 x 4'7 cm.



CS: 2347 **GPA:** 14521
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009630
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SERVICIOS JURÍDICOS /
DESPACHO 2.3 LETRADOS / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CONCA FRANCÉS, Noelia(Biar 0- 0)
Fecha Obra:
Título: METAMORFOSIS II
Alto: 90,00 **Ancho:** 30,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte:
Marcas:
Marco: 95 x 35 x 4'7 cm.



CS: 2348 **GPA:** 14519
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009628
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZQDA 8 A PLANERO 2 CAJÓN 2 (2 piezas caídas) / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BERGES FUENTES, Lourdes(Segovia 1972- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE HERMANA
Alto: 140,00 **Ancho:** 140,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte:
Marcas:
Marco: 166'4 x 140'4 x 5'5 cm



CS: 2351 **GPA:** 14070
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008344
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE 1 / SOTANO
Colección: FONDO HISTORICO
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: 1650/ 1750
Título: PUERTAS DE ARMARIO DE SACRISTÍA
Alto: 285,00 **Ancho:** 54,00 **Fondo:** 4,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TEMPLE SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 2352 **GPA:** 14859
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 023589
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 27 B / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: ESPINOSA, Agustín (Escuela)(Palma de Mallorca 1704-Alicante/Alacant 1772)
Fecha Obra: S. XVIII
Título: VIRGEN DEL CARMEN
Alto: 207,00 **Ancho:** 136,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Aparece una inscripción: "ESTE LIENSO LE DIO Dn. FERNANDO BORIGA"
Marco: 225 x 156 x 6 cm.



CS: 2353 **GPA:** 14955
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024458
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 0.14 PROTOCOLO / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LÓPEZ AGUILAR, Juan Francisco(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ALICANTE 2005, COLISEO JUNTO A U.A.
Alto: 100,00 **Ancho:** 197,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2384 **GPA:** 14033
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008051
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 17 B / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: VELEROS
Alto: 118,00 **Ancho:** 78,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firma ilegible.
Marco: 87x127x8,5 cm.



CS: 2385 **GPA:** 14039
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008057
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 3 B / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: JORDÁ PASCUAL, Edmundo(Alcoy/Alcoi 1877- 1954)
Fecha Obra:
Título: ACADEMIA. DESNUDO DE ESPALDAS
Alto: 105,50 **Ancho:** 71,50 **Fondo:** 1,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: No firmas. En el reverso hemos encontrado al restaurarlo un firma con el nombre de Maria Tera Jordá, un nº de teléfono al parecer: 543903 y otro nº 3231.
Marco: 118 x 84 x 4cm



CS: 2386 **GPA:** 14038
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008056
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / DESPACHO / JEFE DE SERVICIO FOMENTO Y DESARROLLO / 1ª PLANTA
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: PEREZGIL, José(Caudete 1918-Alicante/Alacant 1998)
Fecha Obra: 1951
Título: PAISAJE COSTERO
Alto: 47,00 **Ancho:** 105,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y fechado en el ángulo inferior derecha. Dedicado.
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



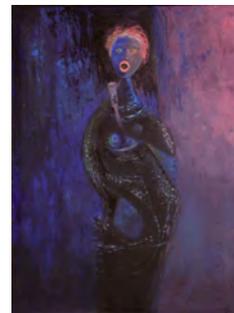
CS: 2388 **GPA:** 14035
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008053
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 2 CAJÓN 1 / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: INTERIOR DE DESPACHO CON DOS PERSONAJES
Alto: 26,20 **Ancho:** 36,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y TINTA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2389 **GPA:** 14083
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008424
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 20 B / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: RAMOS, Willy(1954- 0)
Fecha Obra:
Título: VENDEDORA
Alto: 113,50 **Ancho:** 145,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha "Willy" con acrílico azul.
Marco: 116 x 149 x 5,5 cm.



CS: 2426 **GPA:** 14549
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 020578
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 5 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BAEZA GÓMEZ, Manuel(Alicante/Alacant 1911- 1986)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 128,00 **Ancho:** 96,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "Baeza"
Marco: 133 x 100'5 x 3'5 cm.



CS: 2427 **GPA:** 14545
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 020513
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 21 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: QUESADA GUILABERT, Julio(Madrid 1918- 0)
Fecha Obra: 1995
Título: BARCAS MOLISEIRAS
Alto: 45,00 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE CARTULINA
Marcas: Fechado y firmado en ángulo inferior derecha "Portugal 95".
Marco: 72 x 88 cm



CS: 2428 **GPA:** 14547
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 020515
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 24 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: QUESADA GUILABERT, Julio(Madrid 1918- 0)
Fecha Obra: 1989
Título: GÓNDOLAS DE AVEIRO
Alto: 31,00 **Ancho:** 45,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE CARTULINA
Marcas: Firmado y fechado "89" en ángulo inferior derecho.
Marco: 55 x 70 cm



CS: 2429 **GPA:** 14550
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 020588
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / IZQDA 9B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CASANOVA RUIZ, Lorenzo(Alcoy/Alcoi 1844-Alicante/Alacant 1900)
Fecha Obra:
Título: EL HALCONERO
Alto: 238,00 **Ancho:** 116,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "L. Casanova"
Marco: 262 x 138 x 7 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2430 **GPA:** 14040
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008208
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 1 A / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: BELVIS SOLER, Vicente(Alicante/Alacant 1887- 1961)
Fecha Obra:
Título: LA RENDICIÓN DE BREDA/LAS LANZAS
Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas:
Marco: 1611 x 1975 x 28 cm



CS: 2431 **GPA:** 14896
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008216
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 1 A / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: BELVIS SOLER, Vicente(Alicante/Alacant 1887- 1961)
Fecha Obra:
Título: LA FRAGUA DE VULCANO
Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas:
Marco: 161 x 198 x 3 cm



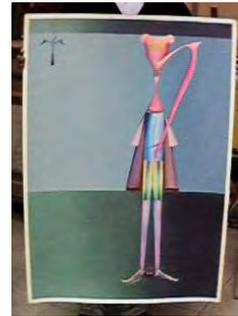
CS: 2432 **GPA:** 14041
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008209
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 4 B / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: BELVIS SOLER, Vicente(Alicante/Alacant 1887- 1961)
Fecha Obra:
Título: LAS MENINAS
Alto: 197,00 **Ancho:** 180,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas:
Marco:



CS: 2433 **GPA:** 14043
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008212
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 1 B / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: BELVIS SOLER, Vicente(Alicante/Alacant 1887- 1961)
Fecha Obra:
Título: LA CAÍDA DEL ANDAMIO
Alto: 122,00 **Ancho:** 161,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas:
Marco: 161 x 122 x 3 cm



CS: 2437 **GPA:** 14064
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008328
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 13 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ESCOLANO CÁRCEL, Daniel(Alicante/Alacant 1954- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 102,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y AERÓGRAFO SOBRE CARTÓN
Marcas:
Marco:



CS: 2438 **GPA:** 14948
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024451
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 13 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CARBONELL MARTÍNEZ, Fco. Xavier(Alcoy/Alcoi 1971- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 180,00 **Ancho:** 180,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2439 **GPA:** 14964
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024467
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 14 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DAVO GONZÁLEZ, Sergio(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PICTIONATURAL. 116
Alto: 150,00 **Ancho:** 146,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 2440 **GPA:** 14974
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024478
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 5 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEGURA, Enrique(Sevilla 1906-Pozuelo de Alarcón 1994)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE D^ª JOSEFA AUMENTE DE DIEGO
Alto: 128,50 **Ancho:** 99,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 150 x 120,5 cm



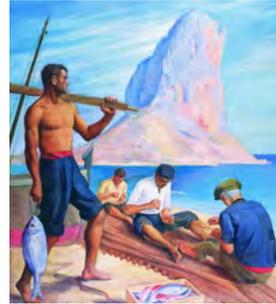
CS: 2441 **GPA:** 14975
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024479
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 24 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEGURA, Enrique(Sevilla 1906-Pozuelo de Alarcón 1994)
Fecha Obra:
Título: MOZO CON JARRO
Alto: 92,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 101 x 82,5 cm



CS: 2442 **GPA:** 62892
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 065865
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN HERMANOS BERNAD / LABORATORIO RESTAURACIÓN / 1ª PLANTA
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S.XX
Título: BAUTISMO DE CRISTO
Alto: 217,50 **Ancho:** 161,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 2451 **GPA:** 64910
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061966
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / DIPUTADO / DESPACHO DIPUTADO FOMENTO Y DESARROLLO / 1ª PLANTA
Colección: DEP. COFRADÍA PESC.
Proced: PROPIA
Autor: CASTELLÓ BRAVO, Gastón(Alicante/Alacant 1901-Alicante/Alacant 1986)
Fecha Obra: 1940-1950 ?
Título: CALPE
Alto: 107,00 **Ancho:** 119,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: El 23 de Junio de 2003 se introdujo el nº de patrimonio, y el nº en documento gráfico (la imagen aparece en la ficha).
Delante en ángulo inferior izquierdo; "Castelló" (tapado por el marco)
Marco: 134x119x5'5 cm



CS: 2452 **GPA:** 64919
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061967
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 25 A / SOTANO
Colección: DEP. COFRADÍA PESC.
Proced: PROPIA
Autor: CASTELLÓ BRAVO, Gastón(Alicante/Alacant 1901-Alicante/Alacant 1986)
Fecha Obra: 1940-50?
Título: MADRE E HIJO



Alto: 163,00 **Ancho:** 168,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: El 23 de Junio de 2003 se introdujo el nº de patrimonio, el nº en documento gráfico (la imagen aparece en la ficha) y el nº de etiqueta. Está firmado en el ángulo inferior derecho G. Castelló.

Marco:

CS: 2453 **GPA:** 64911
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061968
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / DIPUTADO / DESPACHO DIPUTADO FOMENTO Y DESARROLLO / 1ª PLANTA
Colección: DEP. COFRADÍA PESC.
Proced: PROPIA
Autor: CASTELLÓ BRAVO, Gastón(Alicante/Alacant 1901-Alicante/Alacant 1986)
Fecha Obra: 1940-1950?
Título: LA DESPEDIDA



Alto: 119,00 **Ancho:** 98,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: Firmado en el ángulo inferior izquierdo.

Marco: 137x116x6 cm

CS: 2454 **GPA:** 64912
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061969
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / DIPUTADO / DESPACHO DIPUTADO FOMENTO Y DESARROLLO / 1ª PLANTA
Colección: DEP. COFRADÍA PESC.
Proced: PROPIA
Autor: CASTELLÓ BRAVO, Gastón(Alicante/Alacant 1901-Alicante/Alacant 1986)
Fecha Obra: 1940-1950?
Título: VISTA DE VILLAJOSYA



Alto: 119,00 **Ancho:** 98,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:

Marco: 135x111x5'5 cm

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2466 **GPA:** 43829
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 031685
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PARQUE CENTRAL DE SAN VICENTE / BOMBEROS
REGISTRO GENERAL / ZONA DE ADMINISTRACIÓN / 1ª
PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BARRACHINA BARRACHINA, Francisco (Benifallim 1940- 0)
Fecha Obra: 1989
Título: PABLO JUGUETEANDO CON UNA MARIPOSA
Alto: 89,00 **Ancho:** 116,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho y fechado. "Paco Barrachina 1989"
Marco: 116,6 x 143,8 x 6,8 cm



CS: 2467 **GPA:** 43788
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 031691
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZQDA 10 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARCÍA DE JUAN, Fernando(Segovia 1939- 0)
Fecha Obra:
Título: QUEEN OF THE BEAUTY II
Alto: 76,00 **Ancho:** 140,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 2468 **GPA:** 43791
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 031688
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.11
VICEPRESIDENCIA PRIMERA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CHANA DEL CASTILLO, María(Madrid 1952- 0)
Fecha Obra: 2003
Título: SIN TÍTULO
Alto: 130,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TELA
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2469 **GPA:** 43793
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 031689
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.11
VICEPRESIDENCIA PRIMERA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CHANA DEL CASTILLO, María(Madrid 1952- 0)
Fecha Obra: 2004
Título: SIN TÍTULO
Alto: 100,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TELA
Marcas:
Marco: 106 x 87 x 4 cm



CS: 2470 **GPA:** 43787
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 031682
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZQDA 11 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: JOVER CALVO, Mónica(Alcoy/Alcoi 1973- 0)
Fecha Obra: 2001
Título: UBICADA EN MARTE
Alto: 130,00 **Ancho:** 181,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TELA
Marcas:
Marco:



CS: 2471 **GPA:** 43786
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 031683
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZQDA 2 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: JOVER CALVO, Mónica(Alcoy/Alcoi 1973- 0)
Fecha Obra: 2003
Título: MÁRGENES OLVIDADOS
Alto: 145,00 **Ancho:** 145,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TELA
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2472 **GPA:** 43830
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 031684
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.5 VICEPRESIDENCIA SEGUNDA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CERDÁ GIRONÉS, Jorge Fernando(Alcoy/Alcoi 1953- 0)
Fecha Obra:
Título: JARDINES DEL SALT
Alto: 95,00 **Ancho:** 190,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas:
Marco: 192,5 x 97,5



CS: 2473 **GPA:** 43790
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 031690
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 3 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: QUILES GUIJARRO, Vicente Manuel(Alicante/Alacant 1952- 0)
Fecha Obra:
Título: CUPIDO ¿QUÉ ME HICISTE?
Alto: 146,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TELA
Marcas:
Marco:



CS: 2474 **GPA:** 43747
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 031692
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 16 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RODES PÉREZ, Vicente(Villena 1948-Alicante/Alacant 2022)
Fecha Obra: 2001
Título: SIN TÍTULO
Alto: 130,00 **Ancho:** 97,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TELA
Marcas:
Marco: 135 x 102 x 4 cm



CS: 2475 **GPA:** 43823
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 031687
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 8 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ARACIL BORONAT, Germán(Alcoy/Alcoi 1965- 0)
Fecha Obra:
Título: CABEZA DE MORO
Alto: 65,00 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PASTEL SOBRE CARTÓN
Marcas:
Marco:



CS: 2479 **GPA:** 43758
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 031567
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 18 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AYELA ESCOLANO, Aurelio(Alicante/Alacant 1970- 0)
Fecha Obra: 2005
Título: FLAT MAUNTAIN N°4
Alto: 100,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: COLLAGE y SPRAY SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2480 **GPA:** 43757
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 031566
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 18 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AYELA ESCOLANO, Aurelio(Alicante/Alacant 1970- 0)
Fecha Obra: 2005
Título: FLAT MOUNTAIN N°7
Alto: 140,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: COLLAGE, ROTULADOR y SPRAY SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2481 GPA: 43756
Cla. Genérica: PINTURA Etiqueta: 031565

Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.9 DESPACHO SR. PRESIDENTE / 1ª PLANTA

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: AYELA ESCOLANO, Aurelio(Alicante/Alacant 1970- 0)

Fecha Obra: 2005

Título: FLAT MOUNTAIN Nº13

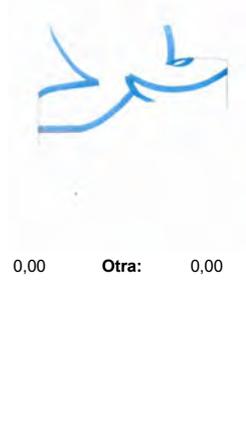
Alto: 100,00 Ancho: 150,00 Fondo: 0,00 Diámetro: 0,00 Otra: 0,00

Huella: Tirada:

Técnicas/Soporte: ROTULADOR SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:



CS: 2482 GPA: 43755
Cla. Genérica: PINTURA Etiqueta: 031564

Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.6.1 JEFE DE GABINETE DE PRESIDENCIA / 1ª PLANTA

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: AYELA ESCOLANO, Aurelio(Alicante/Alacant 1970- 0)

Fecha Obra: 2005

Título: FLAT MOUNTAIN Nº18

Alto: 150,00 Ancho: 200,00 Fondo: 0,00 Diámetro: 0,00 Otra: 0,00

Huella: Tirada:

Técnicas/Soporte: COLLAGE, PASTEL y ROTULADOR SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:



CS: 2483 GPA: 43753
Cla. Genérica: PINTURA Etiqueta: 031563

Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.6.1. JEFE DE GABINETE DE PRESIDENCIA / 1ª PLANTA

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: AYELA ESCOLANO, Aurelio(Alicante/Alacant 1970- 0)

Fecha Obra: 2005

Título: FLAT MOUNTAIN Nº31

Alto: 200,00 Ancho: 150,00 Fondo: 0,00 Diámetro: 0,00 Otra: 0,00

Huella: Tirada:

Técnicas/Soporte: COLLAGE, ROTULADOR y BOLÍGRAFO SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

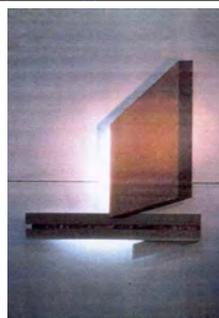
CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2484 **GPA:** 44042
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 031568
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.6.1 JEFE DE GABINETE DE PRESIDENCIA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LORENZO MIRALLES, Xavier(Alicante/Alacant 1950- 0)
Fecha Obra: 2005
Título: EL RAYO DE UN CAMINO
Alto: 114,00 **Ancho:** 146,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 2485 **GPA:** 44605
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 031569
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 13 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DIETER ZINGRAFF, Hans(0- 0)
Fecha Obra:
Título: 108/2000
Alto: 130,00 **Ancho:** 148,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 2486 **GPA:** 44604
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 031570
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 13 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DIETER ZINGRAFF, Hans(0- 0)
Fecha Obra:
Título: 16/89
Alto: 100,00 **Ancho:** 200,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2492 **GPA:** 44663
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024489
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 12 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANTÓN ESCOLANO, Francisco R.(Elche/Elx 1966- 0)
Fecha Obra:
Título: FRONTERAS
Alto: 116,00 **Ancho:** 116,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas:
Marco:



CS: 2493 **GPA:** 44236
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 031673
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 15 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AVENDAÑO PÉREZ, Ricardo(Alcácer 1955- 0)
Fecha Obra:
Título: QUINACRIDONA SUITE
Alto: 180,00 **Ancho:** 180,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE TABLA
Marcas:
Marco:



CS: 2494 **GPA:** 43844
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024493
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.9 SECRETARIA PRESIDENTE / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MULLOR, Jesús (RUIZ MULLOR, Jesús)(Alcoy/Alcoi 1956- 0)
Fecha Obra:
Título: RETABLO DEL ALBA
Alto: 165,00 **Ancho:** 138,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2495 **GPA:** 44243
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024483
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 16 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PÉREZ IGUALADA, Luis(Alicante/Alacant 1965- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 183,00 **Ancho:** 122,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE DM
Marcas:
Marco:



CS: 2496 **GPA:** 44661
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024488
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 3 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARCÉS MENGUAL, Jaime(Xaló 0- 0)
Fecha Obra:
Título: TRES BOCETS, PER A TRES ESCULTURES
Alto: 30,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PASTEL SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 31 x 50,5 x 5 cm



CS: 2498 **GPA:** 45072
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 031679
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SERVICIOS JURÍDICOS / DESPACHO 2.3 LETRADOS / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VAN THIENEN, Berenice M.G.(0- 0)
Fecha Obra:
Título: DESAYUNO EN LA INDIA
Alto: 90,00 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 60 x 897 x 3 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2499 **GPA:** 44660
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024487
Cen/Dep/Esp/Planta CS: SÍNDIC DE GREUGES / ANTEDESPACHO ADJUNTO
PRIMERO / ANTEDESPACHO / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SOLBES ARJONA, Manuel(1945- 0)
Fecha Obra: 2005
Título: PRIMERO UN PIE
Alto: 195,00 **Ancho:** 135,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas:
Marco:



CS: 2502 **GPA:** 43845
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024494
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZQDA 15 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PEREA MORENO, Jesús(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 150,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 2505 **GPA:** 43759
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024484
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZQDA 16 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SAURA FERNÁNDEZ, Carmen(Alicante/Alacant 1943- 0)
Fecha Obra:
Título: PLACERES ROBADOS A LA MEMORIA
Alto: 97,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 98 x 131 x 3,5 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2508 **GPA:** 44658
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024485
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 15 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CARBONELL MARTÍNEZ, Fco. Xavier(Alcoy/Alcoi 1971- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 180,00 **Ancho:** 180,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 2509 **GPA:** 45073
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 031696
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PARQUE CENTRAL DE SAN VICENTE / BOMBEROS REGISTRO GENERAL / DESPACHO DEL SECRETARIO / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PARRILLA CANDELA, Adelardo(Cartagena 1876-Alicante/Alacant 1953)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 62,00 **Ancho:** 48,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 80 x 63,5 cm



CS: 2511 **GPA:** 46395
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030592
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PARQUE CENTRAL DE SAN VICENTE / BOMBEROS REGISTRO GENERAL / ZONA DE ADMINISTRACIÓN / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BARRACHINA BARRACHINA, Francisco (Benifallim 1940- 0)
Fecha Obra:
Título: MUCHACHA CON CESTA
Alto: 100,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha.
Marco: 126 x 100 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2512 **GPA:** 46394
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030591
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO CASA BARDIN / ADMINISTRACIÓN / / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CALABUIG GISBERT, Francisco(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PAISAJE CON CEREZOS
Alto: 100,00 **Ancho:** 140,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 124 x 165 cm



CS: 2513 **GPA:** 46440
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030606
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 14 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SÁNCHEZ Y JUAN, Fernando(Elche/Elx 1943- 0)
Fecha Obra:
Título: FRUTERO Y PALMATORIA
Alto: 65,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 89 x 103 cm



CS: 2514 **GPA:** 46404
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030595
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 0.2 OFICINA PROVINCIAL DE FONDOS EUROPEOS / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ALGUACIL LÓPEZ, Evaristo(Villajoyosa/Vila Joiosa (Ia) 1954- 0)
Fecha Obra:
Título: DESDE EL MAR (VILLAJOYOSA)
Alto: 81,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 13,5 x 133 x 5 cm



CS: 2515 **GPA:** 46396

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030593

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 15 A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: MAYOR, Eugenio(Alcoy/Alcoi 1952- 0)

Fecha Obra: 1995

Título: PANORÁMICA

Alto: 110,00 **Ancho:** 230,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: PASTEL SOBRE PAPEL

Marcas: Firmada y fechada "95" en el ángulo inferior izquierdo.

Marco:



CS: 3351 **GPA:** 47658

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 037638

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 10 A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: ARACIL BORONAT, Germán(Alcoy/Alcoi 1965- 0)

Fecha Obra:

Título: MODELO CON MANTÓN

Alto: 75,00 **Ancho:** 110,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: PASTEL SOBRE CARTÓN

Marcas:

Marco:



CS: 3444 **GPA:** 49255

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 031487

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 13 A / SOTANO

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: ESTEVE GERÓNIMO, Miguel Ángel(Elda 1936- 0)

Fecha Obra:

Título: DEL PRINCIPIO AL FIN

Alto: 38,00 **Ancho:** 48,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3445 **GPA:** 49256
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 031485
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 13 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LÓPEZ AGUILAR, Juan Francisco(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ADOLESCENCIA
Alto: 81,00 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3540 **GPA:** 46401
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030594
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / PLANTA BAJA / JEFE DE SERVICIO PARQUE MOVIL / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: NAVARRO JARA, Amalia(Málaga 0- 0)
Fecha Obra:
Título: LA LUZ II
Alto: 89,00 **Ancho:** 116,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3542 **GPA:** 46405
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030596
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / ÁREA DE PRESIDENCIA / 0.12 PORTAVOZ Y ASUNTOS EUROPEOS / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FERRI SOLER, Guillermo(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ENTREACTO Y REFRIGERIO
Alto: 150,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE DM
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



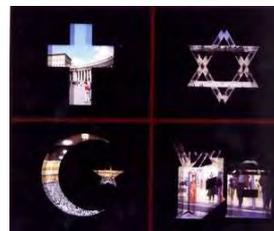
CS: 3543 **GPA:** 46454
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030607
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 14 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GOLUCHO (MAYO LÓPEZ, Miguel Ángel)(Madrid 1949- 0)
Fecha Obra:
Título: EL COLOR DEL TIEMPO
Alto: 105,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3544 **GPA:** 46407
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030597
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 19 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CARBONELL MARTÍNEZ, Fco. Xavier(Alcoy/Alcoi 1971- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 200,00 **Ancho:** 200,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte:
Marcas:
Marco:



CS: 3545 **GPA:** 46408
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030598
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 15 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: TRUJILLO RUIZ, David(Granada 1977- 0)
Fecha Obra:
Título: REBAJAS. SERIE: SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN
Alto: 73,50 **Ancho:** 60,50 **Fondo:** 5,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte:
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3548 **GPA:** 46409
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030599
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZDA. 7 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BARNÉS ROLDÁN, Miguel(Casas-Ibáñez 1954- 0)
Fecha Obra: 2007
Título: IMPROVISACIÓN CON ESFERA (HOMENAJE A KANDINSKY)
Alto: 180,00 **Ancho:** 180,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3551 **GPA:** 46456
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030609
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZDA 10 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MARTOS SITCHA, Rosa Ana(Cartagena 1981- 0)
Fecha Obra:
Título: NOCTURNO AZUL
Alto: 160,00 **Ancho:** 160,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TELA
Marcas:
Marco:



CS: 3552 **GPA:** 46545
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030614
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 14 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEPÚLVEDA RUIZ, Raquel(Murcia 1978- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO. SERIE LAS METAMORFÓISIS DE PROTEO
Alto: 200,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3553 **GPA:** 46457
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030610
Cen/Dep/Esp/Planta CS: SÍNDIC DE GREUGES / DESPACHO ADJUNTO PRIMERO / DESPACHO / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MIRA-PERCEVAL GRAELLS, María(Elche/Elx 1983- 0)

**Fecha Obra:****Título:** ALGO SE CRUZA EN EL CAMINO**Alto:** 100,00 **Ancho:** 80,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ACRÍLICO SOBRE TELA**Marcas:****Marco:**

CS: 3554 **GPA:** 46548
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030615
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 11 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GOSÁLBEZ BERENGUER, Alfonso(0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** A TODA VELOCIDAD**Alto:** 100,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ACRÍLICO SOBRE TELA**Marcas:****Marco:**

CS: 3555 **GPA:** 46410
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030600
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 12 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANTOLÍ SANCHO, Manuel(Alcoy/Alcoi 1953- 0)

**Fecha Obra:****Título:** SIN TÍTULO**Alto:** 120,00 **Ancho:** 120,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE LIENZO**Marcas:****Marco:**

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3556 **GPA:** 46458
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030611
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 15 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PUCHE FABUEL, Marina(Valencia 1982- 0)
Fecha Obra:
Título: CORRIENTES BLANCAS-LUIS
Alto: 110,00 **Ancho:** 140,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas:
Marco:



CS: 3557 **GPA:** 46459
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030612
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 1.11 VICEPRESIDENCIA PRIMERA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GUERRERO TONDA, José Vicente(Valencia 1953- 0)
Fecha Obra:
Título: EL ESTANQUE DE CRISTAL (SERIE)
Alto: 200,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TELA
Marcas:
Marco:



CS: 3664 **GPA:** 49259
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061848
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 16 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PÉREZ IGUALADA, Luis(Alicante/Alacant 1965- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 146,00 **Ancho:** 195,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE DM
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3668 **GPA:** 49755
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030635
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 13 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARCÍA D'ACOSTA, Pedro(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 38,00 **Ancho:** 58,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 3671 **GPA:** 49331
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030626
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 7 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BELLANCA, Pietro(1942- 0)
Fecha Obra:
Título: I AM SORRY AFRICA
Alto: 83,00 **Ancho:** 120,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3672 **GPA:** 49332
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030627
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 2 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RIVERA QUIRANTE, Jesús(Alicante/Alacant 1981- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO. SERIE VACÍOS
Alto: 114,00 **Ancho:** 146,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3673 **GPA:** 49333
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030629
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 27 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BLANCO CASANOVA, Paloma(1974- 0)
Fecha Obra:
Título: SIESTA I
Alto: 130,00 **Ancho:** 190,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3747 **GPA:** 52253
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 034872
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 12 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: IGLESIAS, Ismael(Durango 1974- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO (DANCING WITH YOUR EYES)
Alto: 200,00 **Ancho:** 200,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TELA
Marcas:
Marco:



CS: 3748 **GPA:** 52254
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 034873
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 12 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RUBIO, Jorge(Bilbao 1972- 0)
Fecha Obra:
Título: LOS PROFESIONALES
Alto: 185,00 **Ancho:** 185,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TELA
Marcas:
Marco:



CS: 3750 **GPA:** 52270
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 034875
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 15 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PALTRÉ, Luis(Cabra 0- 0)
Fecha Obra:
Título: MIRANDO LA MESA
Alto: 125,00 **Ancho:** 195,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en lateral izquierdo inferior.
Marco:



CS: 3751 **GPA:** 52277
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 034876
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 16 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PUJAL, Diego(1971- 0)
Fecha Obra:
Título: RES
Alto: 114,00 **Ancho:** 162,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3752 **GPA:** 52278
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 034877
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SALA ROJA / 1.1.1 SALA DERECHA
SALÓN PLENOS / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARCÍA-FRAILE, Chus(Madrid 1971- 0)
Fecha Obra:
Título: 4.500 €. 2007
Alto: 195,00 **Ancho:** 146,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 195,5 x 146,5 x 3 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

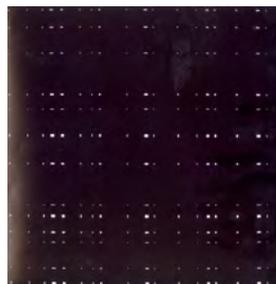
CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3755 **GPA:** 52281
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 034880
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 12 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PASTOR, Luisa(Alicante/Alacant 1977- 0)

**Fecha Obra:****Título:** PUNTOS**Alto:** 141,00 **Ancho:** 124,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** TINTA SOBRE LIENZO**Marcas:****Marco:**

CS: 3756 **GPA:** 52282
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 034881
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 9 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MAYORAL, Gonzalo(0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** ABOUT MONDRIAN (2007 N°3)**Alto:** 195,00 **Ancho:** 195,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ACRÍLICO SOBRE TELA**Marcas:****Marco:**

CS: 3765 **GPA:** 54393
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 034894
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SALA ROJA / 1.1.1 SALA DERECHA
SALÓN PLENOS / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARCÍA TORRES, Iluminada(Elche/Elx 1949- 0)

**Fecha Obra:****Título:** TRAZADO ESPACIAL CONTINUO AL 25**Alto:** 160,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ACRÍLICO SOBRE LIENZO**Marcas:****Marco:** 160 x 100,5 x 4 cm.

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3766 **GPA:** 54394
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 034895
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / ÁREA DE PRESIDENCIA / 0.7.1 GABINETE DE COMUNICACIÓN PRENSA / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AYELA ESCOLANO, Aurelio(Alicante/Alacant 1970- 0)
Fecha Obra:
Título: PULLIGAN'S RACE
Alto: 162,00 **Ancho:** 112,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO, PASTEL y ROTULADOR SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 3767 **GPA:** 54522
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 034896
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 18 B / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MASIP SORIANO, Ángel(Alicante/Alacant 1977- 0)
Fecha Obra:
Título: UN CIELO AZUL
Alto: 200,00 **Ancho:** 200,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE TABLA
Marcas:
Marco:



CS: 3770 **GPA:** 54525
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 034899
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SALA ROJA / 1.1 SALA DERECHA SALÓN PLENOS / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BERENGUER, Lola (BERENGUER SUÁREZ, Dolores)(Ejido (EI) 1965- 0)
Fecha Obra:
Título: QUE SE QUIEBRA CON EL AIRE
Alto: 180,00 **Ancho:** 140,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3771 **GPA:** 54526
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 034900
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 25 A / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CHILLÓN, Ignacio (SÁNCHEZ CHILLÓN, Ignacio)(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CON SU RUGIDO ENVOLVENTE Y SU PERFUME EMBRIAGADOR
Alto: 200,00 **Ancho:** 200,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TELA
Marcas:
Marco:



CS: 3776 **GPA:** 56246
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061853
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 23 B / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: BOUZO, Manuel (BOUZO BOUZAS, Manuel)(Ourense 0- 0)
Fecha Obra:
Título: LA MUERTE DE OFELIA I
Alto: 140,00 **Ancho:** 180,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y COLLAGE SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 142,2x182,1x3 cm



CS: 3780 **GPA:** 56203
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061925
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 25 A / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: JORDÁN GARCÍA, Daniel (Valencia 0- 0)
Fecha Obra:
Título: DOS MATRIMONIOS
Alto: 146,00 **Ancho:** 182,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 153,8x189,8x4,7 cm

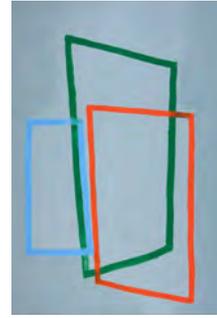


MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3781 **GPA:** 56204
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061926
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 25 A / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: HERNÁNDEZ DEL AMO, Ana(1977- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 195,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas:
Marco: sin marco



CS: 3800 **GPA:** 59312
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061946
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 11 B / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: TERUHIRO, Ando(1970- 0)
Fecha Obra:
Título: LÁGRIMAS XII-01
Alto: 130,00 **Ancho:** 162,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO, LÁPIZ y AERÓGRAFO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3801 **GPA:** 59313
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061947
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 15 B / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: ALBALATE GAUCHIA, Iván(Valencia 1978- 0)
Fecha Obra:
Título: EL VIAJERO DE LA QUINTA DIMENSIÓN
Alto: 200,00 **Ancho:** 200,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3802 **GPA:** 59314
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061948
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 13 B / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: AGUILERA CIRUGEDA, Elena(Alicante/Alacant 1962- 0)
Fecha Obra:
Título: PARA SIEMPRE EN EL CENTRO DEL JARDÍN
Alto: 195,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO, GRAFITO y ADHESIVO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3803 **GPA:** 59315
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061949
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 11 B / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: LAFUENTE OJUEL, María Arminda(Legazpi 1962- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 130,00 **Ancho:** 162,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ROTULADOR SOBRE LIENZO
COLLAGE SOBRE SEDA
Marcas:
Marco:



CS: 3804 **GPA:** 59316
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061950
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / PRESIDENCIA / 0.12.1 ÁREA DE PRESIDENCIA / PLANTA BAJA
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: ROMERO NAVARRO, Gonzalo(Valencia 1977- 0)
Fecha Obra:
Título: PLAZA DE LOS LUCEROS
Alto: 160,00 **Ancho:** 120,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE CONTRACHAPADO
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

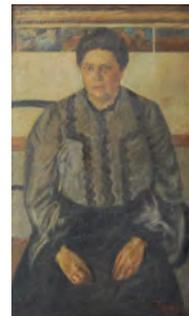
CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3812 **GPA:** 61412
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061958
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 3 B / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: BELLOT GARCÍA, Pablo(Alicante/Alacant 1976- 0)
Fecha Obra:
Título: SEÑALES DE HUMO NÚMERO NUEVE
Alto: 195,00 **Ancho:** 114,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3815 **GPA:** 63854
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 065876
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 20 B / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: 1907
Título: RETRATO DE MANUELA ISABEL
Alto: 120,50 **Ancho:** 70,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3823 **GPA:** 62208
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061964
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 4 B / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: CASTELLÓ BRAVO, Gastón(Alicante/Alacant 1901-Alicante/Alacant 1986)
Fecha Obra: 1940
Título: RETRATO
Alto: 30,00 **Ancho:** 21,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y fechado en el ángulo inferior derecha: "A mi buen amigo Renato con un abrazo/27-06-40".
Marco:



CS: 3828 **GPA:**

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:**

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 27 A / SOTANO

Colección:

Proced: PROPIA

Autor: RODRÍGUEZ, M.A. (0- 0)

Fecha Obra:

Título: RETRATO DE PRESIDENTE

Alto: 92,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:

Marco: 97X78 cm.



CS: 3833 **GPA:** 69924

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061977

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 11 A / SOTANO

Colección:

Proced: PROPIA

Autor: ORTIZ OLIVAS, Pedro(Alcácer 1951- 0)

Fecha Obra:

Título: DRAMÁTICO MUNDO CONVULSO

Alto: 130,00 **Ancho:** 200,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE LIENZO

Marcas:

Marco:



CS: 3836 **GPA:** 70615

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061980

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 21 B / SOTANO

Colección:

Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL

Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)

Fecha Obra:

Título: BOCETO DE DANSETA

Alto: 38,00 **Ancho:** 233,80 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA

Marcas:

Marco: 39,7 x 235,5 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3837 GPA: 70616
Cla. Genérica: PINTURA Etiqueta: 061981



Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 21 B / SOTANO

Colección:

Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL

Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)

Fecha Obra:

Título: BOCETO DE MOROS Y CRISTIANOS

Alto: 40,00 Ancho: 200,00 Fondo: Diámetro: Otra:

Huella: Tirada:

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA

Marcas:

Marco:

CS: 3838 GPA: 70617
Cla. Genérica: PINTURA Etiqueta: 061982



Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 21 B / SOTANO

Colección:

Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL

Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)

Fecha Obra:

Título: BOCETO PESQUERO

Alto: 40,00 Ancho: 210,00 Fondo: Diámetro: Otra:

Huella: Tirada:

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA

Marcas:

Marco:

CS: 3839 GPA: 70618
Cla. Genérica: PINTURA Etiqueta: 061983



Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 21 B / SOTANO

Colección:

Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL

Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)

Fecha Obra:

Título: BOCETO PESCADORES

Alto: 35,00 Ancho: 159,00 Fondo: Diámetro: Otra:

Huella: Tirada:

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA

Marcas:

Marco: 37 x 161,2 cm

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3840 **GPA:** 70619
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061984
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 21 B / SOTANO



Colección:

Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL

Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)

Fecha Obra:

Título: BOCETO PESCADORES

Alto: 34,50 **Ancho:** 197,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

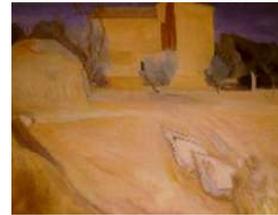
Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA

Marcas:

Marco: 37 x 199,5 cm

CS: 3841 **GPA:** 70620
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061985
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 20 B / SOTANO



Colección:

Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL

Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)

Fecha Obra:

Título: LA ERA

Alto: 50,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:

Marco:

CS: 3842 **GPA:** 70621
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061986
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 20 B / SOTANO



Colección:

Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL

Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)

Fecha Obra:

Título: BODEGÓN

Alto: 48,00 **Ancho:** 43,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:

Marco:

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3843 **GPA:** 70622
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061987
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 20 B / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra:
Título: CAMINO DE ÁRBOLES
Alto: 73,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3846 **GPA:** 70625
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061990
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE PROVISIONAL / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra:
Título: CASAS CON JARDÍN
Alto: 65,00 **Ancho:** 45,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3848 **GPA:** 70627
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061992
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 20 B / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra:
Título: CHALET DE VISTAHERMOSA
Alto: **Ancho:** **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3849 **GPA:** 70628
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061993
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 20 B / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra:
Título: CHOPOS DE AITANA
Alto: 74,00 **Ancho:** 51,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3854 **GPA:** 70633
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061998
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 20 B / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra:
Título: CORRAL
Alto: 35,00 **Ancho:** 38,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3856 **GPA:** 70635
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:**
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 20 B / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra:
Título: PAISAJE
Alto: 23,00 **Ancho:** 19,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE CARTÓN
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3857 **GPA:** 70636
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 062001
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 20 B / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra:
Título: PAISAJE (BUSOT)
Alto: 73,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3860 **GPA:** 70639
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 062003
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 20 B / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra:
Título: ARBOLEDA X
Alto: 73,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte:
Marcas:
Marco:



CS: 3866 **GPA:** 70646
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 062010
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 20 B / SOTANO
Colección:
Proced: FUNDACIÓN CAJA MEDITERRÁNEO-FAMILIA RÍOS VILA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra:
Título: BODEGÓN CON NARANJAS
Alto: 38,00 **Ancho:** 37,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas:
Marco:



CS: 3871 **GPA:** 70654
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070733
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 21 B / SOTANO
Colección:
Proced: FUNDACIÓN CAJA MEDITERRÁNEO
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra:
Título: PAISAJE CON PINOS
Alto: 72,00 **Ancho:** 67,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3878 **GPA:** 70661
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070740
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 20 B / SOTANO
Colección:
Proced: FUNDACIÓN FRAX
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra:
Título: PAISAJE DE PINOS
Alto: 36,50 **Ancho:** 34,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3885 **GPA:** 70665
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070748
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE 5 / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: CASANOVA RUIZ, Lorenzo(Alcoy/Alcoi 1844-Alicante/Alacant 1900)
Fecha Obra:
Título: JAQUE MATE
Alto: 244,00 **Ancho:** 393,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 270 x 419 cm



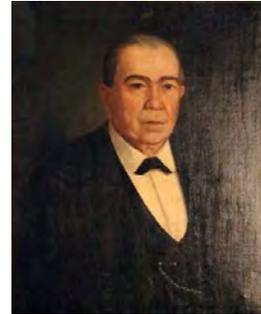
CS: 3891 **GPA:** 72055
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070753
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 21 B / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: BENLLIURE Y GIL, Juan Antonio (Valencia 1860-Madrid 1930)
Fecha Obra:
Título: DAMA RECOSTADA
Alto: 56,50 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3892 **GPA:** 72056
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070754
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 23 A / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ELADIUS (0-0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE D. MANUEL MÁS ESPINOSA
Alto: 68,00 **Ancho:** 56,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: En la firma se puede leer "Eladius pt"
Marco:



CS: 3893 **GPA:** 72057
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070755
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 19 B / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO (0-0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE D. MANUEL MÁS HURTADO
Alto: 72,00 **Ancho:** 60,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3894 **GPA:** 72058
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070756
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN
HERMANOS BERNAD / ALMACÉN 0 D / PLANTA BAJA

Colección:

Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: VICENS COTS, Juan(Barcelona 1830-Barcelona 1886)

Fecha Obra:

Título: RETRATO DE DAMA

Alto: 82,00 **Ancho:** 71,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:

Marco:



CS: 3895 **GPA:** 72059
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070757
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 24 A / SOTANO

Colección:

Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra: 1901

Título: RETRATO DE MARÍA CLOTILDE SOROLLA

Alto: 47,00 **Ancho:** 42,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:

Marco:



CS: 3896 **GPA:** 72060
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070758
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN
HERMANOS BERNAD / ALMACÉN 0 D / PLANTA BAJA

Colección:

Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: QUESNET, Eugène(Paris 1816-Paris 1899)

Fecha Obra:

Título: RETRATO DE CABALLERO

Alto: 128,50 **Ancho:** 102,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: En la firma se puede leer "Eug. Quesnet"

Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3897 **GPA:** 72061
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070759
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 20 A / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: QUESADA GUILABERT, Julio(Madrid 1918- 0)
Fecha Obra: 1973
Título: RETRATO DE DÑA. MARÍA LUISA GALLARDO MÁS
Alto: 130,00 **Ancho:** 103,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3898 **GPA:** 72062
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070760
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 23 A / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: QUESADA GUILABERT, Julio(Madrid 1918- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE DÑA. MARÍA LUISA GALLARDO MÁS
Alto: 70,00 **Ancho:** 55,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 3899 **GPA:** 72063
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070761
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 19 A / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: POY DALMAU, Emilio(Madrid 1876- 1933)
Fecha Obra:
Título: ESCENA TABERNA
Alto: 56,00 **Ancho:** 67,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: En la firma además del nombre del artista se lee "Segovia Madrid".
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3900 **GPA:** 72064
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070762
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 20 B / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: BARFRINA(0- 0)
Fecha Obra:
Título: BODEGÓN FRUTA Y AVES
Alto: 56,00 **Ancho:** 67,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: En la firma se puede leer "Barfrina"
Marco:



CS: 3901 **GPA:** 72065
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070763
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 24 A / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: 1868
Título: BODEGÓN PERDICES
Alto: 55,50 **Ancho:** 71,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firma ilegible en el ángulo inferior derecho.
Marco:



CS: 3902 **GPA:** 72066
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070764
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 19 A / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: BODEGÓN CON JARRA Y FRUTA
Alto: 82,50 **Ancho:** 88,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3903 **GPA:** 72067
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070765
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 19 B / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: GÁLVEZ ROIG, José(Alicante/Alacant 1905-Alicante/Alacant 1991)
Fecha Obra:
Título: BODEGÓN JARRÓN CON FIGURITA
Alto: 82,50 **Ancho:** 88,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3904 **GPA:** 72068
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070766
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 23 B / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: BENLLIURE Y GIL, José(Valencia 1855-Valencia 1937)
Fecha Obra:
Título: SAGRADA FAMILIA
Alto: 111,00 **Ancho:** 92,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3905 **GPA:** 72069
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070767
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 20 A / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: VIRGEN
Alto: 146,00 **Ancho:** 121,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3906 **GPA:** 72070
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070768
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN
HERMANOS BERNAD / ALMACÉN 0 D / PLANTA BAJA
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: RAMOS, A.(0- 0)
Fecha Obra: 1900
Título: INTERIOR IGLESIA
Alto: 97,00 **Ancho:** 60,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3907 **GPA:** 72071
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070769
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN
HERMANOS BERNAD / ALMACÉN 0 D / PLANTA BAJA
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: FLORERO
Alto: 114,00 **Ancho:** 92,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3908 **GPA:** 72072
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070770
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZQDA 23 B / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: QUESADA GUILBERT, Julio(Madrid 1918- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE CABALLERO
Alto: 73,50 **Ancho:** 58,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3909 **GPA:** 72073
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070771
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 20 A / SOTANO

**Colección:****Proced:** LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO**Autor:** ANÓNIMO(0- 0)**Fecha Obra:****Título:** PAISAJE**Alto:** 55,00 **Ancho:** 90,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE LIENZO**Marcas:****Marco:**

CS: 3910 **GPA:** 72074
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070772
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 1 / SOTANO

**Colección:****Proced:** LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO**Autor:** ANÓNIMO(0- 0)**Fecha Obra:****Título:** RETRATO JOVEN**Alto:** 23,00 **Ancho:** 18,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE LIENZO**Marcas:****Marco:**

CS: 3911 **GPA:** 72075
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070773
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PIENE DCHA 24 A / SOTANO

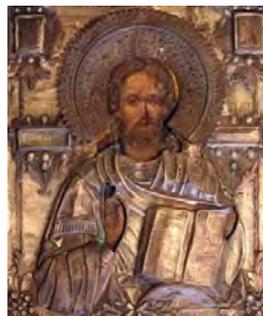
**Colección:****Proced:** LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO**Autor:** ANÓNIMO(0- 0)**Fecha Obra:****Título:** VIRGEN**Alto:** 33,00 **Ancho:** 28,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE LIENZO**Marcas:****Marco:**

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3912 **GPA:** 72076
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070774
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN
HERMANOS BERNAD / ALMACÉN 0 D / PLANTA BAJA

Colección:**Proced:** LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO**Autor:** ANÓNIMO(0- 0)**Fecha Obra:****Título:** ICONO**Alto:** 30,00 **Ancho:** 25,50 **Fondo:** **Diámetro:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE LIENZO**Marcas:****Marco:**

CS: 3913 **GPA:** 72077
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070775
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 19 B / SOTANO

Colección:**Proced:** LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO**Autor:** ANÓNIMO(0- 0)**Fecha Obra:****Título:** NATURALEZA MUERTA**Alto:** 78,00 **Ancho:** 118,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE LIENZO**Marcas:** Firmado con; S1B (firma ilegible)**Marco:**

CS: 3914 **GPA:** 72078
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070776
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SECRETARÍA GENERAL /
DESPACHO TAGs / 2ª PLANTA

Colección:**Proced:** LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO**Autor:** SANTONJA ROSALES, Eduardo(1899- 1966)**Fecha Obra:****Título:** VISTA PUEBLO**Alto:** 112,00 **Ancho:** 103,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE LIENZO**Marcas:****Marco:**

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3915 **GPA:** 72079
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070777
Cen/Dep/Esp/Planta CS: PALACIO PROVINCIAL / SECRETARÍA GENERAL /
DESPACHO TAGs / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: FLORERO
Alto: 64,50 **Ancho:** 58,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3916 **GPA:** 72080
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070778
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
DCHA 24 A / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PAISAJE
Alto: 26,00 **Ancho:** 32,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3917 **GPA:** 72081
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070779
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
IZQDA 22 A / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO PRIMER PRESIDENTE DE LAS CORTES DE CÁDIZ (copia)
Alto: 38,00 **Ancho:** 32,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3918 **GPA:** 72082
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070780
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 22 A / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANDREU FRESQUET, Jordi(Badalona 1940- 0)
Fecha Obra: 1964
Título: CARRO
Alto: 37,50 **Ancho:** 47,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3919 **GPA:** 72083
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070781
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 23 B / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE CABALLERO
Alto: 71,00 **Ancho:** 65,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3920 **GPA:** 72084
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070782
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN HERMANOS BERNAD / ALMACÉN 0 D / PLANTA BAJA
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ECCE HOMO
Alto: 63,00 **Ancho:** 52,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3921 **GPA:** 72085
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070783
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 24 A / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: QUESADA GUILABERT, Julio(Madrid 1918- 0)
Fecha Obra: 1975
Título: VISTA DE CIUDAD
Alto: 39,50 **Ancho:** 63,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3922 **GPA:** 72086
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070784
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 19 A / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: MAGRO GALLARDO, José Manuel(Crevillent 1939-Crevillent 2016)
Fecha Obra:
Título: FLORERO
Alto: 78,00 **Ancho:** 64,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3923 **GPA:** 72087
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070785
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 23 A / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: MAGRO GALLARDO, José Manuel(Crevillent 1939-Crevillent 2016)
Fecha Obra: 2004
Título: FLORERO
Alto: 93,00 **Ancho:** 77,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: En la firma añade "Guardamar 2004". En esta localidad el pintor tenía una residencia de veraneo.
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3924 **GPA:** 72088
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070786
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 23 B / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: MAGRO GALLARDO, José Manuel(Crevillent 1939-Crevillent 2016)
Fecha Obra: 2008
Título: FLORERO
Alto: 86,50 **Ancho:** 73,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: En la firma añade "Agosto 2008".
Marco:



Otra:

CS: 3925 **GPA:** 72398
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070787
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 21 A / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: MAGRO GALLARDO, José Manuel(Crevillent 1939-Crevillent 2016)
Fecha Obra:
Título: FLORERO
Alto: 102,00 **Ancho:** 80,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



Otra:

CS: 3926 **GPA:** 72089
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070788
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 21 A / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: MAGRO GALLARDO, José Manuel(Crevillent 1939-Crevillent 2016)
Fecha Obra:
Título: FLORERO
Alto: 103,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



Otra:

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 4103 **GPA:** 73133
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072163
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 14 A / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BBVA
Autor: CASTELLÓ BRAVO, Gastón(Alicante/Alacant 1901-Alicante/Alacant 1986)
Fecha Obra: 1965
Título: PAISAJE DE ALICANTE
Alto: 333,00 **Ancho:** 183,00 **Fondo:** 2,00 **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:

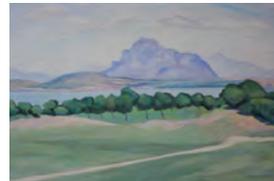


Otra:

CS: 4104 **GPA:** 74137
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072164
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / PINACOTECA / / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: ORTIZ OLIVAS, Pedro(Alcácer 1951- 0)
Fecha Obra:
Título: ACCIÓN REACCIÓN (DÍPTICO)
Alto: 131,00 **Ancho:** 194,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 4115 **GPA:** 75142
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072177
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE PROVISIONAL / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: BOTÍ GAITÁN, Rafael (1900- 1995)
Fecha Obra: 1973
Título: LOS MONTES DE ORIHUELA
Alto: 54,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 78,5x106 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 4116 **GPA:** 75128
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072178
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 1 B / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: PASTOR MILLET, Javier(Alicante/Alacant 1953- 0)
Fecha Obra: 2017
Título: COMPOSICIÓN EN AMARILLO Y NEGRO
Alto: 90,00 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: IMPRESIÓN DIGITAL SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 94X63,5 cm



CS: 4125 **GPA:** 75908
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072187
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / DCHA 21A / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: AGRASOT Y JUAN, Joaquín(Orihuela 1836-Valencia 1919)
Fecha Obra:
Título: RETRATO
Alto: 52,00 **Ancho:** 40,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 4128 **GPA:** 75911
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072190
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE MOVIL / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: AGRASOT Y JUAN, Joaquín(Orihuela 1836-Valencia 1919)
Fecha Obra:
Título: LABRADORA VALENCIANA
Alto: 146,00 **Ancho:** 83,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 4131 **GPA:** 75914
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072193
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE PROVISIONAL / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: AGRASOT Y JUAN, Joaquín(Orihuela 1836-Valencia 1919)
Fecha Obra:
Título: ODALISCA
Alto: 19,00 **Ancho:** 14,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 4132 **GPA:** 75915
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072194
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / DCHA 14A / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: AGRASOT Y JUAN, Joaquín(Orihuela 1836-Valencia 1919)
Fecha Obra:
Título: HUERTANO CON ASNO
Alto: 51,00 **Ancho:** 29,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte:
Marcas:
Marco:



CS: 4134 **GPA:** 75917
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072196
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / IZQDA 2A / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: AGRASOT Y JUAN, Joaquín(Orihuela 1836-Valencia 1919)
Fecha Obra:
Título: NIÑAS COGIENDO FLORES
Alto: 14,00 **Ancho:** 9,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 4135 **GPA:**
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072197
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / NO VINO / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: AGUIRRE SÁNCHEZ, Lorenzo(Pamplona/Iruña 1884-Madrid 1942)
Fecha Obra:
Título: PAISAJE
Alto: 41,00 **Ancho:** 52,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 4136 **GPA:** 75919
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072198
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE PROVISIONAL / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: AGUIRRE SÁNCHEZ, Lorenzo(Pamplona/Iruña 1884-Madrid 1942)
Fecha Obra:
Título: JARDÍN ROTONDA
Alto: 31,00 **Ancho:** 40,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE CARTÓN
Marcas:
Marco:



CS: 4137 **GPA:** 75920
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072199
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE PROVISIONAL / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: AGUIRRE SÁNCHEZ, Lorenzo(Pamplona/Iruña 1884-Madrid 1942)
Fecha Obra:
Título: JARDÍN
Alto: 31,00 **Ancho:** 40,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE CARTÓN
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 4138 **GPA:** 75921
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072200
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN
HERMANOS BERNAD / TALLER RESTAURACIÓN / 1ª
PLANTA



Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: AGUIRRE SÁNCHEZ, Lorenzo(Pamplona/Iruña 1884-Madrid 1942)
Fecha Obra:

Título: PAISAJE NOCTURNO

Alto: 55,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:

Marco:

CS: 4139 **GPA:** 75922
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072201
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / IZQDA. 22
B / SOTANO



Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: BUFORN ARAGONÉS, Andrés(Alicante/Alacant 1887- 1943)
Fecha Obra:

Título: BARCAS

Alto: 21,00 **Ancho:** 11,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:

Marco:

CS: 4140 **GPA:** 75923
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072202
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / IZQDA.
22B / SOTANO



Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: BUFORN ARAGONÉS, Andrés(Alicante/Alacant 1887- 1943)
Fecha Obra:

Título: BUQUE

Alto: 21,00 **Ancho:** 11,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:

Marco:

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 4141 **GPA:** 75924
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072203
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / IZQDA. 23 A / SOTANO



Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: BUFORN ARAGONÉS, Andrés(Alicante/Alacant 1887- 1943)

Fecha Obra:

Título: OLAS ROMPIENDO
Alto: 33,00 **Ancho:** 49,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:**Marco:**

CS: 4143 **GPA:** 75926
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072205
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN HERMANOS BERNAD / TALLER RESTAURACIÓN / 1ª PLANTA



Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: CABRERA CANTÓ, Fernando(Alcoy/Alcoi 1866-Alcoy/Alcoi 1937)

Fecha Obra:

Título: GITANA
Alto: 52,00 **Ancho:** 37,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:**Marco:**

CS: 4145 **GPA:** 75928
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072207
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / IZQDA. 22 B / SOTANO



Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: CABRERA CANTÓ, Fernando(Alcoy/Alcoi 1866-Alcoy/Alcoi 1937)

Fecha Obra:

Título: TIPO POPULAR ANDALUZ
Alto: 38,00 **Ancho:** 20,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL

Marcas:**Marco:**

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 4146 **GPA:** 75929
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072209
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / IZQDA. 22 B / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: CABRERA CANTÓ, Fernando(Alcoy/Alcoi 1866-Alcoy/Alcoi 1937)
Fecha Obra:
Título: TENDIENDO LA ROPA
Alto: 38,00 **Ancho:** 20,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 4147 **GPA:** 75930
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072210
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / IZQDA. 22 B / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: CABRERA CANTÓ, Fernando(Alcoy/Alcoi 1866-Alcoy/Alcoi 1937)
Fecha Obra:
Título: VENDEDORA
Alto: 54,00 **Ancho:** 30,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 4148 **GPA:** 75931
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072211
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 4 CAJ 7 / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: CABRERA CANTÓ, Fernando(Alcoy/Alcoi 1866-Alcoy/Alcoi 1937)
Fecha Obra:
Título: JARRO DE FLORES
Alto: 45,00 **Ancho:** 36,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



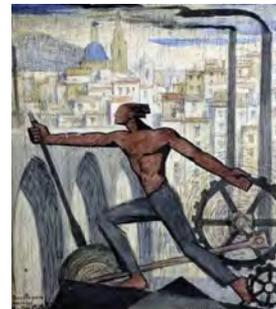
CS: 4149 **GPA:** 75933
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072212
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / IZQDA. 22B / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: CASANOVA RUIZ, Lorenzo(Alcoy/Alcoi 1844-Alicante/Alacant 1900)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE CONCHITA MATAIX
Alto: 61,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 4150 **GPA:** 75934
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072213
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN HERMANOS BERNAD / TALLER RESTAURACIÓN / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: CASANOVA RUIZ, Lorenzo(Alcoy/Alcoi 1844-Alicante/Alacant 1900)
Fecha Obra:
Título: DOS VIEJOS CONOCIDOS (MESÓN)
Alto: 52,00 **Ancho:** 34,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 4151 **GPA:** 75935
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072214
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / DCHA. 21 A / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: CASTELLÓ BRAVO, Gastón(Alicante/Alacant 1901-Alicante/Alacant 1986)
Fecha Obra:
Título: BOCETO PARA MOSAICO DE ALCOY
Alto: 45,00 **Ancho:** 40,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 4152 **GPA:** 75936
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072215
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 4 CAJ 8 / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: CASTELLÓ BRAVO, Gastón(Alicante/Alacant 1901-Alicante/Alacant 1986)
Fecha Obra:
Título: SENTIDO MUSICAL
Alto: 54,00 **Ancho:** 36,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 4156 **GPA:** 76399
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072219
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 20 B / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: CASTELLÓ BRAVO, Gastón(Alicante/Alacant 1901-Alicante/Alacant 1986)
Fecha Obra:
Título: LOS EMIGRANTES
Alto: 154,00 **Ancho:** 182,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 4157 **GPA:** 76400
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072220
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / DCHA 20A / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: CASTELLÓ BRAVO, Gastón(Alicante/Alacant 1901-Alicante/Alacant 1986)
Fecha Obra:
Título: VIEJOS
Alto: **Ancho:** **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 4158 **GPA:** 76401
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072221
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / IZQDA. 20 B / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: CASTELLÓ BRAVO, Gastón(Alicante/Alacant 1901-Alicante/Alacant 1986)
Fecha Obra:
Título: LA ANUNCIACIÓN
Alto: 87,00 **Ancho:** 114,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 4159 **GPA:** 76402
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072222
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / IZQDA. 22 B / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: CASTELLÓ BRAVO, Gastón(Alicante/Alacant 1901-Alicante/Alacant 1986)
Fecha Obra:
Título: FAMILIA QUE AHORRA
Alto: 236,00 **Ancho:** 134,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas:
Marco:



CS: 4160 **GPA:**
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072223
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / NO VINO / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: CASTELLÓ BRAVO, Gastón(Alicante/Alacant 1901-Alicante/Alacant 1986)
Fecha Obra:
Título: ESCENA PESCA Y AGRÍCOLA
Alto: 205,00 **Ancho:** 344,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 4161 **GPA:** 76404
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072224
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / IZQDA. 22 B / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: CASTELLÓ BRAVO, Gastón(Alicante/Alacant 1901-Alicante/Alacant 1986)
Fecha Obra:
Título: LA ESTRATEGEMA DE TEODOMIRO
Alto: 45,00 **Ancho:** 16,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 4162 **GPA:** 76405
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072225
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / DCHA. 21 A / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: CASTELLÓ BRAVO, Gastón(Alicante/Alacant 1901-Alicante/Alacant 1986)
Fecha Obra:
Título: LA ESTRATEGEMA DE TEODOMIRO
Alto: 31,00 **Ancho:** 47,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 4164 **GPA:** 76407
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072227
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / DCHA. 21 A / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: GUILLÉN PEDEMONTI, Heliodoro(Alicante/Alacant 1864-Alicante/Alacant 1940)
Fecha Obra:
Título: CASA RURAL
Alto: 25,00 **Ancho:** 35,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 4165 **GPA:** 76408
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072228
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN
HERMANOS BERNAD / TALLER RESTAURACIÓN / 1ª
PLANTA



Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: GUILLÉN PEDEMONTI, Heliodoro(Alicante/Alacant 1864-Alicante/Alacant 1940)

Fecha Obra:**Título:** JARDÍN**Alto:** 27,00 **Ancho:** 35,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE TABLA**Marcas:****Marco:**

CS: 4166 **GPA:** 76409
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072229
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / DCHA. 21
A / SOTANO



Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: GUILLÉN PEDEMONTI, Heliodoro(Alicante/Alacant 1864-Alicante/Alacant 1940)

Fecha Obra:**Título:** CAMINO DEL CAMPO**Alto:** 25,00 **Ancho:** 35,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE LIENZO**Marcas:****Marco:**

CS: 4167 **GPA:** 76410
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072230
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / IZQDA. 22
B / SOTANO



Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: GUILLÉN PEDEMONTI, Heliodoro(Alicante/Alacant 1864-Alicante/Alacant 1940)

Fecha Obra:**Título:** PUERTO**Alto:** 19,00 **Ancho:** 25,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE TELA**Marcas:****Marco:**

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 4168 **GPA:** 76411
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072231
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN HERMANOS BERNAD / TALLER RESTAURACIÓN / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: HERNÁNDEZ LÓPEZ, Rafael(Alicante/Alacant 1854- 1917)
Fecha Obra:
Título: LLENANDO EL CÁNTARO
Alto: 60,00 **Ancho:** 33,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 4169 **GPA:** 76412
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072232
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN HERMANOS BERNAD / TALLER RESTAURACIÓN / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: HERNÁNDEZ LÓPEZ, Rafael(Alicante/Alacant 1854- 1917)
Fecha Obra:
Título: RIACHUELO
Alto: 57,00 **Ancho:** 34,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 4170 **GPA:** 76413
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072233
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / DCHA. 21 A / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: LAPORTA VALOR, Francisco(Alcoy/Alcoi 1850-Alcoy/Alcoi 1924)
Fecha Obra:
Título: ALEGORÍA MODERNISTA
Alto: 81,00 **Ancho:** 56,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 4171 **GPA:** 76414
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072234
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE / SOTANO

Colección:

Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL

Autor: PARRILLA CANDELA, Adelardo(Cartagena 1876-Alicante/Alacant 1953)

Fecha Obra:

Título: BODEGÓN

Alto: 88,00 **Ancho:** 99,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:

Marco:



CS: 4172 **GPA:** 76415
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072235
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 21 A / SOTANO

Colección:

Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL

Autor: PARRILLA CANDELA, Adelardo(Cartagena 1876-Alicante/Alacant 1953)

Fecha Obra:

Título: BODEGÓN MAZORCA Y SOMBRERO

Alto: 68,00 **Ancho:** 91,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:

Marco:



CS: 4173 **GPA:** 76416
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072236
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 22 B / SOTANO

Colección:

Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL

Autor: PARRILLA CANDELA, Adelardo(Cartagena 1876-Alicante/Alacant 1953)

Fecha Obra:

Título: BODEGÓN

Alto: 46,00 **Ancho:** 70,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:

Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 4174 **GPA:** 76417
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072237
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / DCHA 21 A / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: PARRILLA CANDELA, Adelardo(Cartagena 1876-Alicante/Alacant 1953)
Fecha Obra:
Título: BODEGÓN
Alto: 20,00 **Ancho:** 33,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 4175 **GPA:** 76418
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072238
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 4 CAJ 6 / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: PARRILLA CANDELA, Adelardo(Cartagena 1876-Alicante/Alacant 1953)
Fecha Obra:
Título: CONEJOS COLGADOS
Alto: 61,50 **Ancho:** 37,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 4176 **GPA:** 76419
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072239
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 4 CAJ 6 / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: PARRILLA CANDELA, Adelardo(Cartagena 1876-Alicante/Alacant 1953)
Fecha Obra:
Título: LAS PERDICES
Alto: 58,00 **Ancho:** 38,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 4177 **GPA:** 76420
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072240
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN
HERMANOS BERNAD / TALLER RESTAURACIÓN / 1ª
PLANTA



Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: PERICÁS FERRER, Lorenzo(Alcoy/Alcoi 1868-Alicante/Alacant 1912)

Fecha Obra:**Título:** NIÑOS Y FLORES**Alto:** 98,00 **Ancho:** 47,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE LIENZO**Marcas:****Marco:**

CS: 4178 **GPA:** 76421
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072241
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
SOTANO



Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: PERICÁS FERRER, Lorenzo(Alcoy/Alcoi 1868-Alicante/Alacant 1912)

Fecha Obra:**Título:** ENSAYANDO UNA MISA**Alto:** 39,00 **Ancho:** 51,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE LIENZO**Marcas:****Marco:**

CS: 4179 **GPA:** 76422
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072242
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / DCHA. 21
A / SOTANO



Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: PERICÁS FERRER, Lorenzo(Alcoy/Alcoi 1868-Alicante/Alacant 1912)

Fecha Obra:**Título:** DESCANSO**Alto:** 42,00 **Ancho:** 25,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE LIENZO**Marcas:****Marco:**

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 4180 **GPA:** 76423
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072243
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE / SOTANO

**Colección:****Proced:** COLECCIÓN BANCO SABADELL**Autor:** PERICÁS FERRER, Lorenzo(Alcoy/Alcoi 1868-Alicante/Alacant 1912)**Fecha Obra:****Título:** BODEGÓN CON FLORES**Alto:** 29,00 **Ancho:** 64,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE LIENZO**Marcas:****Marco:**

CS: 4182 **GPA:** 76425
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072245
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE PROVISIONAL / SOTANO

**Colección:****Proced:** COLECCIÓN BANCO SABADELL**Autor:** SALA FRANCÉS, Emilio(Alcoy/Alcoi 1850-Madrid 1910)**Fecha Obra:****Título:** LA MUJER DEL VELO**Alto:** 44,00 **Ancho:** 36,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE LIENZO**Marcas:****Marco:**

CS: 4183 **GPA:** 76426
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072246
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / BLOQUE PROVISIONAL / SOTANO

**Colección:****Proced:** COLECCIÓN BANCO SABADELL**Autor:** SALA FRANCÉS, Emilio(Alcoy/Alcoi 1850-Madrid 1910)**Fecha Obra:****Título:** DAMA CON RAMO Y BASTÓN**Alto:** 39,00 **Ancho:** 24,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE LIENZO**Marcas:****Marco:**

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 4184 **GPA:** 76427
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072247
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / IZQDA. 22 B / SOTANO



Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: SOLER LLORCA, Xavier(Alicante/Alacant 1923-Alicante/Alacant 1995)

Fecha Obra:

Título: CARRASQUETA
Alto: 49,00 **Ancho:** 64,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL

Marcas:**Marco:**

CS: 4185 **GPA:** 76428
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072248
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / DCHA. 21 A / SOTANO



Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: SOLER LLORCA, Xavier(Alicante/Alacant 1923-Alicante/Alacant 1995)

Fecha Obra:

Título: ALMENDROS Y PUIG CAMPANA
Alto: 50,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL

Marcas:**Marco:**

CS: 4186 **GPA:** 76429
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072249
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / DCHA. 21 A / SOTANO



Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: SOLER LLORCA, Xavier(Alicante/Alacant 1923-Alicante/Alacant 1995)

Fecha Obra:

Título: IFACH
Alto: 64,00 **Ancho:** 79,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL

Marcas:**Marco:**

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 4187 **GPA:** 76430
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072250
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / DCHA. 21 A / SOTANO



Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: SOLER LLORCA, Xavier(Alicante/Alacant 1923-Alicante/Alacant 1995)

Fecha Obra:

Título: PAISAJE
Alto: 56,00 **Ancho:** 77,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:

CS: 4188 **GPA:** 76431
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072251
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / DCHA. 21 A / SOTANO



Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: SOLER LLORCA, Xavier(Alicante/Alacant 1923-Alicante/Alacant 1995)

Fecha Obra:

Título: PAISAJE
Alto: 56,00 **Ancho:** 77,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:

CS: 4189 **GPA:** 76432
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072252
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / DCHA. 21 A / SOTANO



Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: SOLER LLORCA, Xavier(Alicante/Alacant 1923-Alicante/Alacant 1995)

Fecha Obra:

Título: PAISAJE
Alto: 56,00 **Ancho:** 77,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL

Marcas:

Marco:

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 4190 **GPA:** 76433
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072253
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / DCHA. 21 A / SOTANO
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: SOLER PÉREZ, Rigoberto(Alcoy/Alcoi 1896-Barcelona 1968)
Fecha Obra:
Título: PAISAJE DE SAN VICENTE DE LLAVANERAS
Alto: 50,00 **Ancho:** 58,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 4191 **GPA:** 75873
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072254
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 2B / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: 1º 1/2 siglo XVII
Título: LA VIRGEN Y EL NIÑO JESÚS CON SANTA ANA
Alto: 82,00 **Ancho:** 68,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 4192 **GPA:** 75900
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072255
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / SOTANO / PEINE DCHA 2B / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SAN FRANCISCO DE PAULA
Alto: 76,00 **Ancho:** 58,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 4195 **GPA:** 76510
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072258
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / / SOTANO



Colección:
Proced: MUSEO NACIONAL DEL PRADO
Autor: SALA FRANCÉS, Emilio(Alcoy/Alcoi 1850-Madrid 1910)

Fecha Obra:

Título: LA PRISIÓN DEL PRÍNCIPE DE VIANA
Alto: 311,00 **Ancho:** 443,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:**Marco:**

CS: 4202 **GPA:** 76517
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072265
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN HERMANOS BERNAD / TALLER RESTAURACIÓN / 1ª PLANTA



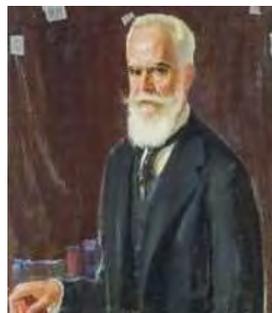
Colección:
Proced: MUSEO NACIONAL DEL PRADO
Autor: FROMKES, Maurice(Paris 1872-Vilna 1931)

Fecha Obra:

Título: ÓSCAR ESPLÁ
Alto: 73,50 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:**Marco:**

CS: 4203 **GPA:** 76518
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072266
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN HERMANOS BERNAD / TALLER RESTAURACIÓN / 1ª PLANTA



Colección:
Proced: MUSEO NACIONAL DEL PRADO
Autor: FROMKES, Maurice(Paris 1872-Vilna 1931)

Fecha Obra:

Título: RAFAEL ALTAMIRA
Alto: 82,00 **Ancho:** 71,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:**Marco:**

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 4204 **GPA:** 76526
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072267
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN HERMANOS BERNAD / TALLER RESTAURACIÓN / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: MUSEO NACIONAL DEL PRADO
Autor: SALA FRANCÉS, Emilio(Alcoy/Alcoi 1850-Madrid 1910)
Fecha Obra:
Título: MARÍA DE LAS MERCEDES DE ALCÁZAR Y NERO VERA DE ARAGÓN, MARQUESA DE COQUILLA
Alto: 99,00 **Ancho:** 75,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 4205 **GPA:** 76552
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072268
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 1 A / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: AGUILERA CIRUGEDA, Elena(Alicante/Alacant 1962- 0)
Fecha Obra: 2002
Título: PARA SIEMPRE EN EL CENTRO DEL JARDÍN
Alto: 170,00 **Ancho:** 145,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE TELA
Marcas:
Marco:



CS: 4206 **GPA:** 76553
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072269
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 1 B / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, Rafael(Cúllar 1921-Dénia 2007)
Fecha Obra: 1965
Título: ALICANTE DESDE EL INSTITUTO JORGE JUAN
Alto: 124,00 **Ancho:** 71,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 4207 **GPA:** 76554
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072270
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 1 B / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, Rafael(Cúllar 1921-Dénia 2007)
Fecha Obra: 1966
Título: ALICANTE, VISTA DEL BENACANTIL / STOP
Alto: 91,00 **Ancho:** 63,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 4208 **GPA:** 76555
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072271
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 1 A / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, Rafael(Cúllar 1921-Dénia 2007)
Fecha Obra: ca.1965
Título: ALICANTE EN VERDE
Alto: 40,00 **Ancho:** 31,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 4209 **GPA:** 76556
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072272
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 1 B / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, Rafael(Cúllar 1921-Dénia 2007)
Fecha Obra: 1968
Título: CASTILLO DE SANTA BÁRBARA. TORRE DE SANTA CATALINA
Alto: 87,00 **Ancho:** 49,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE TABLA
Marcas:
Marco:



CS: 4210 **GPA:** 76557
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072273
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 1 B / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, Rafael(Cúllar 1921-Dénia 2007)
Fecha Obra: 1960
Título: ALICANTE DESDE LA TERRAZA EN CALLE MARQUÉS DE MOLINS
Alto: 80,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 4211 **GPA:** 76558
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072274
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 1 B / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, Rafael(Cúllar 1921-Dénia 2007)
Fecha Obra: 1968
Título: CASTILLO DE JIJONA
Alto: 69,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: LÁPIZ COLOR SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 4212 **GPA:** 76559
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072275
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 1 A / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, Rafael(Cúllar 1921-Dénia 2007)
Fecha Obra: 1964
Título: CASTILLO DE VILLENA
Alto: 69,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CERAS SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 4213 **GPA:** 76560
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072276
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 1 A / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, Rafael(Cúllar 1921-Dénia 2007)
Fecha Obra: 1956
Título: ALCOY DESDE EL BALCÓN
Alto: 100,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 4214 **GPA:** 76566
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072277
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 1 A / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: BALSALOBRE, Dolores(Jumilla 1948- 0)
Fecha Obra: 2009
Título: BAHÍA DE HALONG (TRÍPTICO)
Alto: 116,00 **Ancho:** 267,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 4215 **GPA:** 76567
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072278
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 1 A / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: BALSALOBRE, Dolores(Jumilla 1948- 0)
Fecha Obra: 2005
Título: MARINA 14
Alto: 114,00 **Ancho:** 195,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 4216 **GPA:** 76568
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072279
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 1 A / SOTANO
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: BALSALOBRE, Dolores(Jumilla 1948- 0)
Fecha Obra: 2005
Título: MAUNRRAU
Alto: 195,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 4218 **GPA:** 76617
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072281
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE IZQDA 1 B / SOTANO
Colección:
Proced: MANUEL SÁNCHEZ MONLLOR Y CARMEN MATEO ORTIZ
Autor: BAÑULS ARACIL, Vicente(Alicante/Alacant 1866- 1935)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE CABALLERO
Alto: 118,00 **Ancho:** 90,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



Total Fichas...: 1129



CS: 86 **GPA:** 12878
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008084
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / JORGE JUAN - BLOQUE PROVISIONAL / PLANTA BAJA
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO ABOCETADO DE DAMA
Alto: 104,00 **Ancho:** 83,50 **Fondo:** 2,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 146 **GPA:** 12938
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008872
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ROMA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SERRANO BOSSIO, Pedro(Alicante/Alacant 1865- 0)
Fecha Obra: Roma, 1889
Título: FRUCTAROLLA
Alto: 230,50 **Ancho:** 128,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior derecho: "P. Serrano/Roma, 1889".
Marco: 252 x 150 x 6 cm.



CS: 151 **GPA:** 14506
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010000
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / JORGE JUAN - CAJÓN 9 / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: QUESADA GUILBERT, Julio(Madrid 1918- 0)
Fecha Obra: 1975
Título: SALINAS DEL PINET
Alto: 50,00 **Ancho:** 40,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 68 x 85 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 156 **GPA:** 12948
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008871
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / PINTURA SOCIAL / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GUILLÉN PEDEMONTI, Heliodoro(Alicante/Alacant 1864-Alicante/Alacant 1940)
Fecha Obra: 1899
Título: SOLOS
Alto: 135,50 **Ancho:** 205,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo con óleo rojo: "H. GUILLÉN/1899". Cartela de madera centro inferior marco con título "¡¡ SOLOS!!". Placa Metálica "D. y 11"
Marco: 178 x 248 x 8'5 cm.



CS: 162 **GPA:** 12954
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008029
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CASTAÑER SEGURA, Ramón(Alcoy/Alcoi 1929-Madrid 2011)
Fecha Obra:
Título: PAISAJE DE PUEBLO/ALCOY
Alto: 81,00 **Ancho:** 115,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "R. CASTAÑER".
Marco:



CS: 168 **GPA:** 12960
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008039
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ARIAS ÁLVAREZ, Francisco(Madrid 1911- 1977)
Fecha Obra: 1952
Título: PAISAJE DE CASTILLA
Alto: 75,00 **Ancho:** 135,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Dorso bastidor al óleo "ARIAS, VERÓNICA 13, MADRID". Dorso bastidor rotulado en rojo "B x L8 - 5". Firmado en el ángulo inferior derecho "F. ARIAS". Dorso marco núm. 8 // Dorso lápiz rojo "L 68". Etiqueta metálica "D.P. 23".
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 169 **GPA:** 12961
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008980
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: circa1930
Título: CASA DE CAMPO/EL MOLÍ DE BENIMANTELL O EL MOLÍ AITANA
Alto: 68,00 **Ancho:** 72,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecho "VARELA".
Marco: 85 x 89 x 4,5 cm.



CS: 170 **GPA:** 12962
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010049
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MICHAVILA, Joaquín(Alcora (I') 1926-Albalat dels Tarongers 2016)
Fecha Obra: 1956
Título: CIRCO DE SUBURBIO
Alto: 84,50 **Ancho:** 100,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "J. MICHAVILA / 56".
Marco: 107 x 122,5 x 6 cm



CS: 171 **GPA:** 12963
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008982
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: ca1928
Título: LA ERA
Alto: 72,00 **Ancho:** 64,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha : "VARELA". Sobre bastidor etiqueta "Título, autor, ...".
Marco: 89'3 x 81'4 x 4 cm.



CS: 173 **GPA:** 12965
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008285
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LAMBERT, Milagros(Jávea/Xàbia 1931- 0)
Fecha Obra:
Título: NIÑA (AUTORRETRATO)
Alto: 73,00 **Ancho:** 60,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "MILAGROS LAMBERT".
Marco: 73 x 60 x 2'2 cm



CS: 174 **GPA:** 12966
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008949
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DELGADO RAMOS, Álvaro(Madrid 1922-Madrid 2016)
Fecha Obra:
Título: BODEGÓN
Alto: 116,50 **Ancho:** 86,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "A. DELGADO". Placa metálica " D.P. 29"
Marco:



CS: 178 **GPA:** 12970
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008931
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BAEZA GÓMEZ, Manuel(Alicante/Alacant 1911- 1986)
Fecha Obra: 1954
Título: MUCHACHA CON MOLINETE/A
Alto: 95,00 **Ancho:** 66,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: Baeza
Manuscrito al dorso sobre lienzo, en lápiz muy fino: MANUEL BAEZA / BAILÉN, 4 ALICANTE / "MUCHACHA CON MOLINETA".
Marco: 118 x 88 x 2 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 180 **GPA:** 12972
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008363
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CONEJO MERINO, Andrés(Madrid 1914-Madrid 1992)
Fecha Obra: 1955
Título: MÁSCARAS ITALIANAS
Alto: 134,00 **Ancho:** 86,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas: En óleo negro al dorso "ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE / D' ARTE - VENEZIA / ANDRÉS CONEJO / P.S. PIETRO IN MONTORIO 3./ ROMA".
Marco: 143'9 x 96'3 x 4'2 cm.



CS: 182 **GPA:** 12974
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008362
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MOLINA GARCÍA DE ARIAS, Jesús(Cerecinos de Campos 1903-Madrid 1968)
Fecha Obra: 1956
Título: GITANOS
Alto: 120,00 **Ancho:** 95,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "J. MOLINA". Dorso lápiz azul núms. "31" y "62". Dorso lápiz rojo "JESÚS MOLINA".
Marco:



CS: 183 **GPA:** 12975
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010077
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLEDÓ TEROL, Enrique(Alicante/Alacant 1923-Alicante/Alacant 2013)
Fecha Obra: 1957
Título: CRISTAL
Alto: 78,50 **Ancho:** 118,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "Enrique Lledó 57".
Marco: 96 x 136 x 5'4 cm.

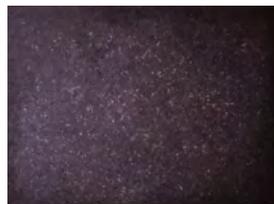


MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 185 **GPA:** 14512
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009622
Cen/Dep/Esp/Planta CS: AUDITORIO PROVINCIAL / PALCO PRINCIPAL / ESTANCIA 3 / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GÁZQUEZ MÉNDEZ, Dionisio(Vélez-Blanco 1951- 0)
Fecha Obra: 1989
Título: CREACIÓN DE UN ESPACIO
Alto: 183,00 **Ancho:** 244,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE TABLA
Marcas:
Marco: 185 x 246 x 5 cm



CS: 186 **GPA:** 12978
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010080
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: HERNÁNDEZ PIJUÁN, Juan(Barcelona 1931- 2005)
Fecha Obra: 1957
Título: GIRASOLES
Alto: 130,50 **Ancho:** 162,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "HERNÁNDEZ PIJOAN / 1957". Placa D.P. con el nº de inventario.
Marco: 147 x 179 x 6'8 cm



CS: 187 **GPA:** 12979
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010110
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LAMBERT, Milagros(Jávea/Xàbia 1931- 0)
Fecha Obra:
Título: TOROS EN JÁVEA
Alto: 85,50 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firma dorso sobre lienzo "MILAGRO LAMBERT". Etiqueta metálica D.P. 42.
Marco: 100 x 115 cm



CS: 188 **GPA:** 12980
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010060
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / JORGE JUAN - CAJÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DELGADO RAMOS, Álvaro(Madrid 1922-Madrid 2016)
Fecha Obra:
Título: MUCHACHO VESTIDO DE PIERROT
Alto: 93,00 **Ancho:** 73,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en zona inferior izquierda: "A. DELGADO".
Marco: 107'5 x 88'2 x 4'5 cm.



CS: 190 **GPA:** 12982
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008277
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LAHUERTA, Genaro(Valencia 1905-Valencia 1985)
Fecha Obra: 1952
Título: EL MANIQUÍ Y LA MODELO
Alto: 146,00 **Ancho:** 114,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior izquierdo: "GENARO LAHUERTA 952". Placa metálica D.P. 45. Dorso sobre lienzo "EL MANIQUÍ Y LA MODELO, GENARO LAHUERTA 1952"
Marco: 166 x 134 x 8 cm



CS: 191 **GPA:** 12983
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008037
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PENA GARCÍA, Rafael(Sevilla 1922- 0)
Fecha Obra: 1952
Título: NIÑO DE ESPALDAS (DE GAVILANES)
Alto: 81,00 **Ancho:** 63,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado Centro Inferior Izquierda "RAFAEL PENA". Dorso marca a lápiz "155, LINO CRUDO 8 CM".
Marco: 101,5 x 84,8 x 6,5 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 192 **GPA:** 12984
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008981
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: circa1930
Título: ALQUERÍA/MOLÍ DE BENIMANTELL
Alto: 67,00 **Ancho:** 72,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "EMILIO VARELA". Etiqueta Diputación con datos genéricos.
Marco: 85 x 90 x 7 cm



CS: 193 **GPA:** 12985
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008950
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PÉREZ PIZARRO, Francisco(Barcelona 1911-Alicante/Alacant 1964)
Fecha Obra: 1952
Título: LA ALBERCA/ATISBO DE LA PRIMAVERA EN LA ALBERCA
Alto: 151,00 **Ancho:** 191,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "PÉREZ PIZARRO 1952". Etiqueta en reverso con título, autor y dirección.
Marco: 176 x 205'5 x 5 cm.



CS: 195 **GPA:** 12987
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010087
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN PROVISIONAL / ZONA SERVICIO / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: OSONA, Rodrigo de (Atribuido)(1440- 1518)
Fecha Obra: Último cuarto del siglo XV
Título: CRUCIFIXIÓN
Alto: 227,00 **Ancho:** 158,00 **Fondo:** 7,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TEMPLE SOBRE TABLA
Marcas:
Marco:



CS: 196 **GPA:** 12988
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010304
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GUIJARRO GUTIÉRREZ, Antonio(Villarrubia de los Ojos 1923-Madrid 2011)



Fecha Obra:
Título: COMPOSICIÓN AVES Y PECES
Alto: 108,00 **Ancho:** 113,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en zona central izquierda: "Gujarro". Firmado y titulado en reverso sobre lienzo.
Marco: 132'5 x 138 x 7'5 cm.

CS: 197 **GPA:** 12989
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008941
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GAL, Menchu(Irun 1920-Donostia-San Sebastián 2008)



Fecha Obra: 1958
Título: PAISAJE
Alto: 66,00 **Ancho:** 82,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "MENCHU GAL". Placa Metálica Diputación con N° Reg. 52.
Marco: 85 X 100,5 cm

CS: 198 **GPA:** 12990
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008371
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SOLER LLORCA, Xavier(Alicante/Alacant 1923-Alicante/Alacant 1995)



Fecha Obra: 1951
Título: INTERIOR: SILLERÍA
Alto: 81,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "Xavier Soler / 51".
 Al dorso: "Xavier Soler / Exposición Provincial / Interior".
Marco: 102 x 121 x 5'2 cm.



CS: 200 **GPA:** 12992

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008932

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: LOZANO SANCHÍS, Francisco(Antella 1912-Valencia 2000)

Fecha Obra: 1948

Título: LAVANDERAS

Alto: 70,50 **Ancho:** 120,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior derecho: "Francisco LOZANO 1948".

Marco: 95 x 145 x 6 cm



CS: 201 **GPA:** 12993

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008031

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: GUILLERMO, Juan(Palmas de Gran Canaria (Las) 1916-Madrid 1968)

Fecha Obra: 1956

Título: LA MELGOSA. CUENCA

Alto: 70,00 **Ancho:** 100,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: Dorso sobre lienzo : Título "LA MELGOSA (CUENCA)" y Autor. Firmado en ángulo inferior derecho "JUAN GUILLERMO 56".

Marco: 87 x 116 x 5 cm



CS: 207 **GPA:** 12999

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010040

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: GONZÁLEZ SANTANA, Manuel(Alicante/Alacant 1904-Alicante/Alacant 1994)

Fecha Obra: 1951

Título: PAISAJE/ALICANTE

Alto: 46,00 **Ancho:** 55,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo "M. GONZÁLEZ SANTANA".

Marco: 63,5 x 72 x 6 cm.



CS: 209 **GPA:** 13001
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008930
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PEREZGIL, José(Caudete 1918-Alicante/Alacant 1998)
Fecha Obra: 1951
Título: BARRIO DE SANTA CRUZ/ARRABALES DEL BENACANTIL
Alto: 84,50 **Ancho:** 100,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "PÉREZGIL".
Marco: 112,3 x 127,5 x 5,5cm



CS: 210 **GPA:** 13002
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061660
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CONEJO MERINO, Andrés(Madrid 1914-Madrid 1992)
Fecha Obra: 1946
Título: RETRATO
Alto: 99,00 **Ancho:** 81,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "ANDRÉS CONEJO". Dorso Lienzo "RETRATO". Dorso etiqueta Exposición , data la obra en 1946. Etiqueta metálica "D.P. 65"
Marco: 114 x 96 x 8 cm.



CS: 211 **GPA:** 13003
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008030
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CASANI, Néstor(0- 0)
Fecha Obra: 1952
Título: PORCELANAS
Alto: 65,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo superior derecho: "NESTOR CASANI". Dorso sobre bastidor y marco en lápiz azul núm. 27. Etiqueta metálica con núm. 66 en centro marco.
Marco: 79 x 94,5 x 5 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 213 **GPA:** 13005
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010297
Cen/Dep/Esp/Planta CS: BIAR (AYUNTAMIENTO) / NUL / SALÓN DE PLENOS / SIN ASIGNAR
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LUNA Y SALAZAR, Juan(Biar 0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE LA REINA MARÍA CRISTINA, REGENTA
Alto: 260,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado ángulo inferior izquierdo.
Marco:



CS: 224 **GPA:** 13016
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008965
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PEREZGIL, José(Caudete 1918-Alicante/Alacant 1998)
Fecha Obra: 1951
Título: ALMENDROS DE SANTA FAZ
Alto: 156,00 **Ancho:** 110,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior derecho: "J. PÉREZGIL /1.951".
Marco: 188,4 x 142 x 9 cm.



CS: 225 **GPA:** 13017
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010084
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BAEZA GÓMEZ, Manuel(Alicante/Alacant 1911- 1986)
Fecha Obra: 1952 - 54
Título: VENTA DE AVES/VENDEDORES DE AVES
Alto: 100,50 **Ancho:** 81,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado delante en ángulo superior derecho: Baeza
 Dorso sobre lienzo: MANUEL BAEZA / BAILÉN, 4 ALICANTE / " VENTA DE AVES" . Con trazo muy fino casi imperceptible: MANUEL BAEZA "GALLINERA"
Marco: 118,8 x 99,5 x 4,8 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 226 **GPA:** 13018
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008036
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MACARRÓN JAIME, Ricardo(Madrid 1926-Riaza 2004)
Fecha Obra: 1954
Título: NIÑA PENSATIVA
Alto: 100,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "R. MACARRÓN/54". Dorsal rotulado en rojo núm. 81/Placa metálica "D.P. 81". Dorsal marco "1952 4+ 11-281. nº 81 MACARRÓN"
Marco: 127 x 108 x 6'5 cm.



CS: 227 **GPA:** 13019
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008035
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MACARRÓN JAIME, Ricardo(Madrid 1926-Riaza 2004)
Fecha Obra: 1955
Título: RETRATO DE VIEJA
Alto: 116,00 **Ancho:** 89,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "R. MACARRÓN 55". Dorsal Marco núm. 58 en rotulador. Dorsal Bastidor : dos dibujos infantiles./ Rotulador rojo núm. 32.
Marco: 137'5 x 110'5 x 6 cm.



CS: 229 **GPA:** 13020
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008971
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SOLER LLORCA, Xavier(Alicante/Alacant 1923-Alicante/Alacant 1995)
Fecha Obra: 1954
Título: CONVERSACIÓN DE ANCIANAS/INTERIOR CON FIGURAS
Alto: 184,00 **Ancho:** 150,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierda "XAVIER SOLER/54".
Marco: 230 x 170,5 x 5 cm.



CS: 231 **GPA:** 13021
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010095
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BUENO VILLAREJO, Pedro(Villa del Río 1910-Madrid 1993)
Fecha Obra: 1958
Título: MUCHACHA COSIENDO
Alto: 81,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "PEDRO BUENO". Sello en bastidor de Macarrón, Madrid. (GALERISTA)
Marco: 113,5 x 97,5 x 7 cm



CS: 234 **GPA:** 13024
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008020
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SAN JOSÉ Y EL NIÑO
Alto: 52,00 **Ancho:** 41,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 63'5 x 51 x 6 cm.



CS: 235 **GPA:** 13025
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008862
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ROMA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CABRERA CANTÓ, Fernando(Alcoy/Alcoi 1866-Alcoy/Alcoi 1937)
Fecha Obra: 1893
Título: ACADEMIA (MITOLOGÍA)
Alto: 199,00 **Ancho:** 110,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y datado a modo de inscripción dentro de la misma composición "F. CABRERA. ROMA 99". En realidad la firma y fecha es "F.CABRERA. ROMA. 93", se modifica a raíz de la charla de Miguel Cereceda (3 junio 2009).
Marco: 221 x 130 x 7 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 238 **GPA:** 13028
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008921

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
EXPOSICIÓN / EXPOSICIÓN ESCUELA DE DIBUJO DEL
CONSULADO MARÍTIMO Y TERRESTRE DE ALICANTE /
ENTREPLANTA

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: SUÁREZ ORDÓÑEZ, Vicente(0- 0)

Fecha Obra: Siglo XVIII

Título: VISTA DE ALICANTE/ALICANTE EN EL SIGLO XVIII

Alto: 109,00 **Ancho:** 83,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:

Marco: 1457 x 118'5 x 7 cm.



CS: 240 **GPA:** 13030
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008919

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
EXPOSICIÓN / EXPOSICIÓN ESCUELA DE DIBUJO DEL
CONSULADO MARÍTIMO Y TERRESTRE DE ALICANTE /
ENTREPLANTA

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: SUÁREZ ORDÓÑEZ, Vicente(0- 0)

Fecha Obra:

Título: JASÓN CONQUISTANDO EL VELLLOCINO DE ORO

Alto: 109,00 **Ancho:** 83,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: Sin firmas.

Marco: 146 x 119 x 5'2 cm.



CS: 241 **GPA:** 13031
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008874
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ROMA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AMORÓS BOTELLA, Antonio(Alicante/Alacant 1849- 1925)
Fecha Obra: 1880
Título: LAVANDERA DE LA SCARPIA
Alto: 200,00 **Ancho:** 136,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado en zona central inferior derecha : "A. AMORÓS. ROMA 1880".
Marco: 220,5 x 157 x 5,5 cm.



CS: 243 **GPA:** 13033
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008864
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ROMA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BUSHELL Y LAUSSAT, Francisco(Alicante/Alacant 1826- 1901)
Fecha Obra: 1864
Título: AMANECER EN FLORENCIA/ATARDECER EN FLORENCIA
Alto: 88,00 **Ancho:** 156,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior derecho: "F. BUSHELL 1864".
Marco: 103,5 x 171,7 x 6 cm.



CS: 244 **GPA:** 13034
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008922
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / CAMBIO SIGLO / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CABRERA CANTÓ, Fernando(Alcoy/Alcoi 1866-Alcoy/Alcoi 1937)
Fecha Obra: S. XIX
Título: VENDEDORA DE FLORES
Alto: 205,50 **Ancho:** 132,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "F. CABRERA" con óleo marrón. Etiqueta cuadrada marrón en ángulo inferior izquierda con el nº 7. Presencia de etiqueta en reverso de la Exposición Homenaje a Cabrera Cantó en 1956.
Marco: 229 x 157 x 8 cm.



CS: 247 **GPA:** 13037
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008867
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: APARICIO INGLADA, José(Almudaina 1770-Madrid 1838)
Fecha Obra: Principios S.XIX
Título: JUDITH CON LA CABEZA DE HOLOFERNES
Alto: 128,00 **Ancho:** 109,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Figura en listado del 56 con el nº 48. Figura como anónimo y propiedad del Consulado del Mar.
Marco:



CS: 249 **GPA:** 13039
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008331
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: APARICIO INGLADA, José(Almudaina 1770-Madrid 1838)
Fecha Obra: S. XIX
Título: RETRATO DE UNA DAMA
Alto: 62,00 **Ancho:** 51,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Sin firmas.
Marco: 77 x 67 x 4,5 cm.



CS: 253 **GPA:** 14074
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008379
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: Siglos XVIII-XIX.
Título: ALEGORIA DE LA NAVEGACIÓN
Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 91 x 68'3 x 2'5 cm



CS: 255 **GPA:** 13043
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010123
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SUÁREZ ORDÓÑEZ, Vicente(0- 0)
Fecha Obra: Finales S. XVIII
Título: ALEGORÍA DE AMÉRICA
Alto: 92,70 **Ancho:** 69,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Sin firmas
Marco: 110 x 86,5 x 5 cm.



CS: 256 **GPA:** 14551
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 020589
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / CONTEXTO ALICANTE / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AGRASOT Y JUAN, Joaquín(Orihuela 1836-Valencia 1919)
Fecha Obra: 1875
Título: VISTA DEL PUERTO DE ALICANTE
Alto: 49,00 **Ancho:** 83,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: "J. Agrasot / 1875".
Marco: 87,5 x 122,5 x 8,5 cm



CS: 258 **GPA:** 14556
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 021811
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / OFICINAS / EXPOSICIONES / 3ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MULLOR, Jesús (RUIZ MULLOR, Jesús)(Alcoy/Alcoi 1956- 0)
Fecha Obra:
Título: BUZONES DENIA-SERIE MEDITERRÁNEO
Alto: 78,00 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en la parte central inferior del lienzo "Jesús Mullor"
Marco: 79,2 x 61 x 1,5 cm



CS: 259 **GPA:** 13047
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008866
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN /
/ PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PEYRET ALCAÑIZ, José(1785- 1847)
Fecha Obra: S. XIX
Título: ALEGORÍA DE LA GEOGRAFÍA
Alto: 96,00 **Ancho:** 72,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Etiqueta en reverso: "Siglo y medio de pintura alicantina. Caja de Ahorros del Sureste de España". Se guarda en el expediente.
Marco: 109,5 x 86 x 2,5 cm.



CS: 260 **GPA:** 13048
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010124
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN /
/ PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SUÁREZ ORDÓÑEZ, Vicente(0- 0)
Fecha Obra: Finales S. XVIII
Título: ALEGORÍA DE ÁFRICA
Alto: 92,00 **Ancho:** 68,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Sin firmas.
Marco: 107,5 x 85 x 2,2 cm.



CS: 262 **GPA:** 13050
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008033
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN /
/ PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PEYRET ALCAÑIZ, José(1785- 1847)
Fecha Obra: S. XIX
Título: LA MUSA URANIA-ALEGORÍA DE LA ASTRONOMÍA
Alto: 93,00 **Ancho:** 69,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Sin firmas. Etiqueta en reverso en marco y con chinchetas: "51".
Marco: 110 x 86 x 2,5 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 263 **GPA:** 13051
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010203
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SUÁREZ ORDÓÑEZ, Vicente(0- 0)
Fecha Obra: Finales S. XVIII
Título: ALEGORÍA DE ASIA
Alto: 91,00 **Ancho:** 68,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 107,5 x 85,3 x 2,4 cm.



CS: 264 **GPA:** 13052
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008016
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / RETRATO / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SERRANO BOSSIO, Pedro(Alicante/Alacant 1865- 0)
Fecha Obra: 1882
Título: LA QUIEBRA
Alto: 87,00 **Ancho:** 66,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo "P. SERRANO BOSSIO. 82".
Marco: 101,5 x 81 x 6 cm.



CS: 270 **GPA:** 13058
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008915
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / EXPOSICIÓN ESCUELA DE DIBUJO DEL CONSULADO MARÍTIMO Y TERRESTRE / ENTREPLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LÓPEZ, Vicente(Valencia 1772-Madrid 1850)
Fecha Obra: 1809- 1810
Título: RETRATO DE SU MAJESTAD FERNANDO VII
Alto: 125,50 **Ancho:** 96,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Sin firmas.
Marco: 136,5 x 95,5 x 6,5 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 271 **GPA:** 13059
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008948
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PASTOR CALPENA, Vicente(Aspe 1918-Madrid 1993)
Fecha Obra: 1953
Título: ARQUITECTURA DEL NORTE
Alto: 53,00 **Ancho:** 70,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "Pastor 53"
Marco: 69 x 85,5 x 5,7 cm.



CS: 290 **GPA:** 13077
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008346
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / RETRATO / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GISBERT PÉREZ, Antonio(Alcoy/Alcoi 1834- 1901)
Fecha Obra: Último cuarto del siglo XIX
Título: RETRATO DE DAMA DE AZUL
Alto: 130,00 **Ancho:** 96,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "A. Gisbert".
Marco: 170,5 x 133,5 x 13 cm.



CS: 294 **GPA:** 13081
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010269
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PORCAR RIPOLLÉS, Juan Bautista(Castellón de la Plana/Castelló de la Plana 1889-Castellón de la Plana/Castelló de la Plana 1974)
Fecha Obra:
Título: CHATARRA
Alto: 94,00 **Ancho:** 159,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo superior derecha. "PORCAR" Sobre dorso marco y bastidor Núm. 28 en azul.
Marco: 108 x 173,4 x 4 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 296 **GPA:** 13083
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010109
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MICHAVILA, Joaquín(Alcora (I') 1926-Albalat dels Tarongers 2016)
Fecha Obra: 1958
Título: ASTILLEROS
Alto: 79,00 **Ancho:** 145,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "MICHAVILA 58". Firmado en bastidor: "MICHAVILA".
Marco: 100 x 166,6 x 5,6 cm



CS: 297 **GPA:** 13084
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010286
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BORDERA GONZÁLVEZ, Luis(Alicante/Alacant 1928-Alicante/Alacant 2011)
Fecha Obra:
Título: RINCÓN DEL SEGURA
Alto: 57,00 **Ancho:** 75,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 73'9 x 91'5 x 3'5 cm.



CS: 298 **GPA:** 13085
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010264
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLORET TORREGROSA, Juan(Alicante/Alacant 1899- 1959)
Fecha Obra: 1958
Título: TRANQUILIDAD EN EL PUERTO
Alto: 95,00 **Ancho:** 119,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha y datada "J.LL.T./ 58"
Marco: 119 x 143 x 5,5 cm.



CS: 299 **GPA:** 13086
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010272
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SOLER BLASCO, Juan Bautista(Gandía 1920-Gandía 1984)
Fecha Obra:
Título: TEJADOS
Alto: 65,00 **Ancho:** 80,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo superior izquierdo "SOLER"
Marco: 80'5 x 95 x 4 cm



CS: 303 **GPA:** 13090
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010273
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PASTOR CALPENA, Vicente(Aspe 1918-Madrid 1993)
Fecha Obra: 1957
Título: MERCADO DE PEDRAZA
Alto: 54,00 **Ancho:** 75,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior derecho: "Pastor Calpena / 1957"
Marco: 103 x 82 x 5 cm.



CS: 305 **GPA:** 13092
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010076
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PEREZGIL, José(Caudete 1918-Alicante/Alacant 1998)
Fecha Obra: 1956
Título: CARRIZOS DE LAS SALINAS
Alto: 75,50 **Ancho:** 112,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "PÉREZGIL/1956".
Marco: 102 x 136 x 5'8 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 308 **GPA:** 13095
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010275
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RODRÍGUEZ BRONCHÚ, Salvador (Valencia 1913-Valencia 1999)
Fecha Obra: 1957
Título: HORNOS DE CAL
Alto: 54,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 78'5 x 89'5 x 4'5 cm.



CS: 310 **GPA:** 13097
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010274
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, Rafael (Cúllar 1921-Dénia 2007)
Fecha Obra: 1952
Título: FERIA
Alto: 100,00 **Ancho:** 140,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior izquierdo.
Marco: 129,3 x 170,5 x 6,2 cm



CS: 311 **GPA:** 13098
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010277
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: REDONDELA AGOSTO, Agustín (Madrid 1922-Madrid 2015)
Fecha Obra: 1954
Título: PAISAJE DE PUEBLO/CHINCHÓN
Alto: 82,00 **Ancho:** 101,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior derecho.
Marco: 102,5 x 121,5 x 4 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

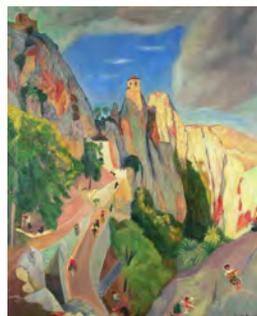
CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 312 **GPA:** 13099
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010281
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RODRÍGUEZ BRONCHÚ, Salvador (Valencia 1913-Valencia 1999)
Fecha Obra: 1958
Título: CALLE DE LA PUÑALERÍA
Alto: 80,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo
Marco:



CS: 313 **GPA:** 13100
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008967
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio (Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: circa 1930
Título: GUADALEST CON FIGURAS
Alto: 100,00 **Ancho:** 83,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho EMILIO VARELA
Marco: 125,2 x 107,4 x 4,7 cm.



CS: 318 **GPA:** 13105
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010149
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / VESTIBULO / NUL / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CASTELLÓ BRAVO, Gastón (Alicante/Alacant 1901-Alicante/Alacant 1986)
Fecha Obra:
Título: ALEGORÍA
Alto: 104,00 **Ancho:** 199,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "GASTÓN CASTELLÓ"
Marco:



CS: 319 **GPA:** 13106
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010169
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / DESPACHO / DIRECTOR DEL AREA DE SALUD / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEGARRA, Juan Bautista(Jávea/Xàbia 1916-Alicante/Alacant 1994)
Fecha Obra: 1948
Título: IGLESIA DE JÁVEA
Alto: 81,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo "J.B. SEGARRA 48".
En el marco raspado "EL BALLESTERO".
Marco: 88 x 72,5 x 4 cm



CS: 322 **GPA:** 13109
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010088
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ROMA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AGRASOT Y JUAN, Joaquín(Orihuela 1836-Valencia 1919)
Fecha Obra: 1863
Título: LA CURACIÓN DE TOBÍAS
Alto: 91,00 **Ancho:** 114,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "J. AGRASOT. ROMA 1863". Va a la Exposición antológica del pintor celebrada en Orihuela, Casino, del 1 al 8 de Diciembre de 1974.
Marco: 111'5 x 133 x 5 cm.



CS: 324 **GPA:** 13603
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008012
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 8 / HACIENDA Y CONTRATACIÓN / JEFE SECCIÓN CONTRATACIÓN / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SEGARRA, Juan Bautista(Jávea/Xàbia 1916-Alicante/Alacant 1994)
Fecha Obra:
Título: PANORÁMICA DE JÁVEA
Alto: 54,00 **Ancho:** 79,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 72 x 97 x 7 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 338 **GPA:** 13122

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008026

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: COSSÍO, Pancho (GUTIÉRREZ COSSÍO, Francisco)(1894-Alicante/Alacant 1970)

Fecha Obra: (*) 1959

Título: FLOREIRO

Alto: 73,00 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: (*) En el lienzo no se vé bien la firma pero sí un 59 AID.

Marco: 94'5 x 82'2 x 6 cm.



CS: 341 **GPA:** 14286

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010150

Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / DESPACHO / CONTROL R-3 / 1ª PLANTA

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: VIDAL MAESTRE, Luis(Monóvar/Monóver 1907-Monóvar/Monóver 1979)

Fecha Obra: 1970

Título: SERRA LA BELLA Y LA VELLA

Alto: 73,50 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: Firma en la zona central inferior "Luis 70"
"F. C. I. + 70"

Marco: 81 x 68 x 5 cm



CS: 362 **GPA:** 13143

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010048

Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / DESPACHO / JEFE DE SERVICIO ECONOMICO ADMINISTRATIVO / PLANTA BAJA

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: LÓPEZ MIRA, José Eduardo(Jijona/Xixona 1922- 0)

Fecha Obra: 1977

Título: BARRANC VERMELL (MONTNEGRE)

Alto: 92,00 **Ancho:** 62,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: Anverso: Firmado en ángulo inferior derecho: "LÓPEZ MIRA 977".
Reverso lienzo: "J.E. LOPEZ MIRA - 1977 / BARRANC VERMELL / MONTNEGRE".

Marco: 105,5 x 84,2 x 6 cm



CS: 383 **GPA:** 13164
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008870
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / PINTURA DE HISTORIA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AGRASOT Y JUAN, Joaquín(Orihuela 1836-Valencia 1919)
Fecha Obra: 1871
Título: RETRATO DE AMADEO I
Alto: 228,00 **Ancho:** 146,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior derecho: "J. AGRASOT MADRID / 1871"
Marco: 246 x 167 x 7 cm



CS: 390 **GPA:** 13171
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008899
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ENTRADA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SAURA ATARES, Antonio(Huesca 1930-Cuenca 1998)
Fecha Obra: 1961
Título: SIN TÍTULO
Alto: 63,50 **Ancho:** 90,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: COLLAGE y GOUACHE SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y fechado "61" en zona inferior central.
Marco: 66 x 92 x 3 cm.



CS: 395 **GPA:** 13176
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008354
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / JORGE JUAN - CAJÓN 10 / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MANZANARO SÁNCHEZ, Manuel(San Vicente del Raspeig/Sant Vicent del Raspeig 1938-Villajoyosa/Vila Joiosa (la) 2020)
Fecha Obra: 1980
Título: OLIVIA
Alto: 82,00 **Ancho:** 101,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "MANZANARO 80". En reverso sobre bastidor: " MANUEL MANZANARO SANCHEZ/TENIENTE LLORCA 38, 2º /232941 A. Alacant/OLIVIA"
Marco: 101 x 83,5 x 5 cm.

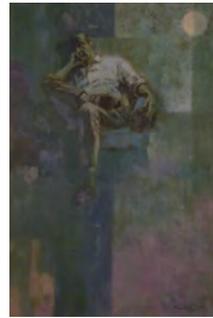


MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 409 **GPA:** 13190
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008294
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / CASA PRYTZ / 03
SUBDIRECCION / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FRANCH CUBELLS, Jorge(Palma d'Ebre (La) 1934- 0)
Fecha Obra:
Título: LA SIESTA
Alto: 60,00 **Ancho:** 41,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE AGLOMERADO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: " FRANCH CUBELLS"
Marco:



CS: 421 **GPA:** 13202
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010197
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 8 / DESPACHO DIPUTADO
INFORMÁTICA / DESPACHO JEFE DE SERVICIO / 4ª
PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MANZANARO SÁNCHEZ, Manuel(San Vicente del Raspeig/Sant Vicent del
Raspeig 1938-Villajoyosa/Vila Joiosa (la) 2020)
Fecha Obra: 1980
Título: SIN TÍTULO
Alto: 27,00 **Ancho:** 31,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CERAS SOBRE CARTULINA
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "MANZANARO 80". En el dorso figuran las medidas.
Marco: 47 x 53 x 5 cm



CS: 422 **GPA:** 13203
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010298
Cen/Dep/Esp/Planta CS: BIAR (AYUNTAMIENTO) / NUL / SALÓN DE PLENOS / SIN
ASIGNAR
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PERICÁS FERRER, Lorenzo(Alcoy/Alcoi 1868-Alicante/Alacant 1912)
Fecha Obra:
Título: ALFONSO XIII
Alto: 260,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho.
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 429 **GPA:** 13210
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008887
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ENTRADA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CANOGAR, Rafael(Toledo 1935- 0)
Fecha Obra: 1982
Título: SIN TÍTULO (CUATRO LIENZOS)
Alto: 46,20 **Ancho:** 38,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Datada al dorso 1982. Firmada "CANOGAR 82"
Marco:



CS: 447 **GPA:** 13228
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008992
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: circa 1935
Título: BODEGÓN CUBISTA DE MÁQUINA DE ESCRIBIR/COMPOSICIÓN CUBISTA
Alto: 80,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas: Firmado en el lateral superior derecho "Emilio Varela"
Marco: 97'6 x 82'5 x 8 cm.



CS: 448 **GPA:** 13229
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008995
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: Años 30
Título: REFLEJOS EN EL MAR
Alto: 17,50 **Ancho:** 21,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE CARTÓN
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "E. VARELA". En reverso, en ángulo superior derecha: "1".
Marco: 37,4 x 33 x 4,2 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 453 **GPA:** 13234
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010065
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 10 / DESPACHOS GRUPO PP / ZONA AUXILIARES / 5ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ALBERT SISTACH, Monserrat(Alicante/Alacant 1952- 0)
Fecha Obra:
Título: OBJETOS Y ESPACIOS/COMPOSICIÓN C
Alto: 73,00 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "ALBERT SISTACH". En reverso sobre bastidor firmado y titulado en el marco.
Marco: 78,7 x 65,6 x 5cm



CS: 461 **GPA:** 13242
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008886
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ENTRADA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RIVERA, Manuel(Granada 1927-Madrid 1995)
Fecha Obra: 1982
Título: ESPEJO OTOMANO
Alto: 100,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 13,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TABLA
ENSAMBLAJE SOBRE TELA METÁLICA
Marcas: Firmado en zona central inferior: "M: Rivera".
En reverso firmado: "Manuel Rivera/Espejo Otomano/1982"
Marco: SIN MARCO



CS: 474 **GPA:** 13254
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008486
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / SALA EMILIO VARELA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GRAU SANTOS, Julián(Canfranc 1937- 0)
Fecha Obra:
Título: LA TRILLA
Alto: 100,00 **Ancho:** 200,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho.
Marco: 128 x 227 x 5 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 488 **GPA:** 13267
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008947
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 8 / HACIENDA Y CONTRATACIÓN / JEFE SECCIÓN CONTRATACIÓN / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ALBERT SISTACH, Monserrat(Alicante/Alacant 1952- 0)
Fecha Obra: 1970
Título: PAISAJE CON CASAS
Alto: 56,00 **Ancho:** 67,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "ALBERT / 1970. 1º"
Marco: 69,5 x 80,5 x 3 cm



CS: 489 **GPA:** 13268
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008897
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / OFICINAS / COLECCIONES / 3ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MOMPÓ, Manuel H. (HERNÁNDEZ MOMPÓ, Manuel)(Valencia 1927-Madrid 1992)
Fecha Obra: 1977
Título: ABSTRACTE
Alto: 71,00 **Ancho:** 101,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO, GOUACHE y CERAS SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "H. MOMPÓ 1977". Sobre tabla un "512".
Marco: 94'5 x 122'5 x 4'5 cm.



CS: 495 **GPA:** 13274
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008400
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ENTRADA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MANZANARO SÁNCHEZ, Manuel(San Vicente del Raspeig/Sant Vicent del Raspeig 1938-Villajoyosa/Vila Joiosa (la) 2020)
Fecha Obra: 1971
Título: SIN TÍTULO
Alto: 70,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y COLLAGE SOBRE TABLA
Marcas: Firma centro inferior: "MANZANARO. 71"
Marco: 78 x 74 x 3'4 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 496 **GPA:** 13275
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008329
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ALBARRANCH BLASCO, Vicente(Elche/Elx 1898-Alicante/Alacant 1940)
Fecha Obra: Hacia 1927
Título: RETRATO DE ISABEL PLANXART
Alto: 39,00 **Ancho:** 29,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE CARTÓN
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "V. Albarranch". Al dorso, sobre el mismo cartón-soporte aparece un paisaje al óleo.
Marco: 54 x 43 x 5 cm



CS: 497 **GPA:** 13276
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010299
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ALBARRANCH BLASCO, Vicente(Elche/Elx 1898-Alicante/Alacant 1940)
Fecha Obra: 1938
Título: ESCENA FAMILIAR
Alto: 27,00 **Ancho:** 24,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE CARTÓN
Marcas: Firma (casi tapada por el marco) en ángulo inferior izquierdo. Al dorso: Elda / Isabel
Marco: 45 x 53 x 5 cm.



CS: 498 **GPA:** 13277
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008316
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ALBARRANCH BLASCO, Vicente(Elche/Elx 1898-Alicante/Alacant 1940)
Fecha Obra: 1931
Título: COSTA BRABA. CALELLA DE PALAFRUGELL
Alto: 21,50 **Ancho:** 27,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE CARTÓN
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: V. Albarranch
 En reverso, titulado, firmado y fechado: "COSTA BRABA/Vicente Albarranch/año 1931". ("COSTA BRABA" con "B" ¿?)
Marco: 40'2 x 45'5 x 3'5 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 499 **GPA:** 13278
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008308
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AGUIRRE SÁNCHEZ, Lorenzo(Pamplona/Iruña 1884-Madrid 1942)
Fecha Obra: final años 20 ?
Título: RETRATO DE MUJER
Alto: 79,50 **Ancho:** 74,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "Aguirre".
Marco: 97'5 x 91'5 x 6'5 cm.



CS: 500 **GPA:** 13279
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008865
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PEYRET ALCANIZ, José(1785- 1847)
Fecha Obra: 1812
Título: RETRATO DE CABALLERO
Alto: 45,00 **Ancho:** 36,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas: En el ángulo inferior izquierda el documento que escribe el retratado sirve para fechar la obra: "AÑO 5º DE LA REVOLUCIÓN DE ESPAÑA/PEYRET FECIT. ALICANTE, 9 DICIEMBRE 1812". Etiqueta en bastidor parecida a las de Lafuente.
Marco: 62'5 x 53'8 x 4'8 cm.



CS: 504 **GPA:** 13282
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008909
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / JORGE JUAN - CAJÓN 13 / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MILLARES, Manuel(Palmas de Gran Canaria (Las) 1926-Madrid 1972)
Fecha Obra: 1968
Título: LA MINA
Alto: 150,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 21,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE ARPILLERA
COSIDO SOBRE CUERDA
ENSAMBLAJE SOBRE TUBO PLÁSTICO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "MILLARES". Firmado en bastidor: "MILLARES/ LA MINA (1968)".
Marco: 154'5 x 154'5 x 3'5 cm.



CS: 509 **GPA:** 13287
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008927
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / PINTURA RELIGIOSA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ESPINOSA, Jerónimo Jacinto de(Cocentaina 1600-Valencia 1667)
Fecha Obra: S. XVII
Título: SAN PEDRO MÁRTIR
Alto: 93,00 **Ancho:** 67,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: En zona superior, letras ilegibles por la suciedad que en óleo negro se disponen, sólo se lee: "San Pedro Mártir". En ángulo inferior izquierdo: número "325" en óleo.
Marco: 110 x 84 x 6 cm.



CS: 510 **GPA:** 13288
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008314
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / PINTURA RELIGIOSA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BORRÁS, Nicolás(Cocentaina 1530- 1610)
Fecha Obra: Hacia 1580
Título: SAN VICENTE MÁRTIR
Alto: 38,00 **Ancho:** 42,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TEMPLE SOBRE TABLA
Marcas: En ángulo inferior izquierdo: número en temple blanco: "72". En el dorso dios Sellos, uno no legible (FRENTE POPULAR. ORIHUELA?) y otro "MURCIA".
Marco: 52 x 112 x 5 cm.



CS: 511 **GPA:** 13289
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008313
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / PINTURA RELIGIOSA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BORRÁS, Nicolás(Cocentaina 1530- 1610)
Fecha Obra: Finales S. XVI
Título: SAN LORENZO MÁRTIR
Alto: 38,00 **Ancho:** 43,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TEMPLE SOBRE TABLA
Marcas: En ángulo inferior izquierdo: número en temple blanco: "72". Sellos en reverso no legibles (uno triangular del FRENTE POPULAR). (Un sello con dos manos unidas y leyenda ilegible).
Marco: 52 x 112 x 5 cm.



CS: 512 **GPA:** 13290
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008891
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ENTRADA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: TÀPIES, Antoni(Barcelona 1923-Barcelona 2012)
Fecha Obra: 1972
Título: PALLA I CUATRE INCISIONS VERMELLES
Alto: 65,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO, COLLAGE, CEMENTO y PAJA SOBRE TELA
Marcas: Firmado en reverso: "TÀPIES".
Marco: 67'5 x 83'3 x 4 cm.



CS: 513 **GPA:** 13291
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010053
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ENTRADA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MOMPÓ, Manuel H. (HERNÁNDEZ MOMPÓ, Manuel)(Valencia 1927-Madrid 1992)
Fecha Obra: 1976
Título: SIN TÍTULO
Alto: 97,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en zona inferior izquierda : "H. MOMPÓ 1976".
Marco: 102 x 134'3 x 2'5 cm.



CS: 514 **GPA:** 13292
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008974
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ENTRADA / COWORKING / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GUAYASAMIN, Oswaldo(1919- 1999)
Fecha Obra:
Título: MATERNIDAD
Alto: 172,00 **Ancho:** 105,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "GUAYASAMÍN"
Marco: 201 x 134 x 9 cm.



CS: 518 **GPA:** 13296
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008310
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / JORGE JUAN - CAJÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RODES ARIES, Vicente(Alicante/Alacant 1783-Barcelona 1858)
Fecha Obra: s. XIX
Título: AUTORRETRATO
Alto: 53,40 **Ancho:** 39,90 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PASTEL SOBRE PAPEL
Marcas: Sin firmar
Marco: 75,5 x 63,2 x 3,5 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 519 **GPA:** 13297
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008297
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / JORGE JUAN - CAJÓN 12 / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RODES ARIES, Vicente(Alicante/Alacant 1783-Barcelona 1858)
Fecha Obra: s. XIX
Título: RETRATO DE DAMA
Alto: 52,80 **Ancho:** 39,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PASTEL SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 74 x 59,6 x 3,5 cm



CS: 520 **GPA:** 13298
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008312
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ESCUELA CONSULADO MARÍTIMO Y TERRESTRE DE ALICANTE / ENTREPLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RODES ARIES, Vicente(Alicante/Alacant 1783-Barcelona 1858)
Fecha Obra: s. XIX
Título: RETRATO DE DAMA
Alto: 53,40 **Ancho:** 39,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PASTEL SOBRE PAPEL
Marcas: Sin firmar
Marco: 75,4 x 63,2 x 3,5 cm



CS: 521 **GPA:** 13299
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010206
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ESCUELA CONSULADO MARÍTIMO Y TERRESTRE DE ALICANTE / ENTREPLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RODES ARIES, Vicente(Alicante/Alacant 1783-Barcelona 1858)
Fecha Obra: s. XIX
Título: RETRATO DE DAMA: CARMEN
Alto: 53,50 **Ancho:** 39,40 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PASTEL SOBRE PAPEL
Marcas: En ángulo superior derecho sobre soporte: CARMEN [-] [-] PELO CASTAÑO-RUBIO, OJOS AZULES, CEJAS NEGRAS, VESTIDO CENICIENTO.
Marco: 75,5 x 62,2 x 3,5 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 522 **GPA:** 13300
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008287
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / JORGE JUAN - CAJÓN 12 / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RODES ARIES, Vicente(Alicante/Alacant 1783-Barcelona 1858)
Fecha Obra: s.XIX
Título: RETRATO DE CABALLERO
Alto: 53,00 **Ancho:** 39,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PASTEL SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 77,3 x 62,6 x 4,5 cm



CS: 523 **GPA:** 13301
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008311
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ESCUELA CONSULADO MARÍTIMO Y TERRESTRE DE ALICANTE / ENTREPLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RODES ARIES, Vicente(Alicante/Alacant 1783-Barcelona 1858)
Fecha Obra: s. XIX
Título: RETRATO DE CABALLERO
Alto: 53,50 **Ancho:** 39,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PASTEL SOBRE PAPEL
Marcas: Dorso a lápiz núm. 1190.
Marco: 75 x 62 x 4,5 cm



CS: 524 **GPA:** 13302
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008299
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ESCUELA CONSULADO MARÍTIMO Y TERRESTRE DE ALICANTE / ENTREPLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RODES ARIES, Vicente(Alicante/Alacant 1783-Barcelona 1858)
Fecha Obra: s. XIX
Título: RETRATO DE CABALLERO
Alto: 53,70 **Ancho:** 39,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PASTEL SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 73,8 x 59,7 x 3,5 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 532 **GPA:** 13310
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008445
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / PLANTA BAJA / JEFE DE SERVICIO DEPT. SOCIO/ASISTENCIAL / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SYCET, Pablo(Gibraleón 1953- 0)
Fecha Obra:
Título: LABORES DE PRIMAVERA/SABORES DE PRIMAVERA
Alto: 195,00 **Ancho:** 114,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TELA
Marcas: En el dorso: el nombre en acrílico verde. En lápiz azul datos: autor, título: "LABORES DE PRIMAVERA". Etiqueta con el número "506".
Marco: 196,3 x 115 x 4 cm



CS: 539 **GPA:** 13317
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008984
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: circa 1932
Título: INTERIOR CON MUÑECA/PEPONA
Alto: 53,00 **Ancho:** 52,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE CARTÓN
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "Emilio Varela".
Marco: 75 x 73,5 x 2,5cm



CS: 540 **GPA:** 13318
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008991
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: circa 1932
Título: PAISAJE/CASA DE SAN JUAN DONDE IBA A PINTAR/FINCA EL DERIQUE
Alto: 69,00 **Ancho:** 82,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecho: "E. Varela".
Marco: 97,3 x 109,5 x 5,6 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 548 **GPA:** 13326

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061919

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ENTRADA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio(Onil 1923-Onil 1985)

Fecha Obra: 1962

Título: IRENE

Alto: 110,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE TABLA

Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior izquierdo "Sempere 62".
Tras la finalización y la devolución de la obra que fue objeto de préstamo temporal para el Gil-Albert, se observa en el Taller de Restauración que la obra está titulada por el propio artista por la parte de atrás, poniendo entrecorillado "Irene". Por lo que de cara al informe de valoraciones correspondiente al año 2015, se decide actualizar el título en CS para que el dato pase correctamente a la aseguradora.

Marco: 129 x 68'9 x 4'5 cm.



CS: 564 **GPA:** 13342

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010115

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ENTRADA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: SEVILLA, Soledad(Valencia 1944- 0)

Fecha Obra:

Título: EN ESTE MOMENTO-2

Alto: 195,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO

Marcas: Firmado en reverso sobre lienzo con "autor, título, técnica, medidas, dirección y teléfono".

Marco: 197 x 131'5 x 3 cm.



CS: 573 **GPA:** 13351
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008304
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / JORGE JUAN - CAJÓN 10 / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PÉREZ PIZARRO, Francisco(Barcelona 1911-Alicante/Alacant 1964)
Fecha Obra: 1960
Título: SIN TÍTULO I
Alto: 52,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA, TINTA y BARNIZ SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y fechado "Pérez Pizarro 1960" (fecha borrosa).
Marco: 74 x 87'9 x 2'5 cm.



CS: 574 **GPA:** 13352
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008305
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / JORGE JUAN - CAJÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PÉREZ PIZARRO, Francisco(Barcelona 1911-Alicante/Alacant 1964)
Fecha Obra: 1962
Título: SIN TÍTULO II
Alto: 53,00 **Ancho:** 66,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y fechado "62" en ángulo inferior derecho.
Marco: 73'5 x 86'5 x 4 cm.



CS: 581 **GPA:** 13359
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008479
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ENTRADA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FEITO, Luis(Madrid 1929-Madrid 2021)
Fecha Obra: 1960
Título: PINTURA
Alto: 89,00 **Ancho:** 116,00 **Fondo:** 5,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "FEITO".
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 584 **GPA:** 13362

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009000

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / RETRATO / 1ª PLANTA

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: POVEDA Y JUAN, Vicente(Petrer 1857- 1935)

Fecha Obra: finales S. XIX

Título: ESCENA CORTESANA EN UNA TERRAZA DE ROMA

Alto: 37,00 **Ancho:** 70,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "V. Poveda". Etiqueta en reverso"Barrachina/Ramoneda. Restauración en 1986, nº 13.277".

Marco: 62 x 95'5 x 10 cm.



CS: 586 **GPA:** 13363

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008298

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / JORGE JUAN - CAJÓN 12 / PLANTA BAJA

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: RODES ARIES, Vicente(Alicante/Alacant 1783-Barcelona 1858)

Fecha Obra: SIGLO XIX

Título: RETRATO DE DOÑA GERTRUDIS DE COMPTE Y BRUGAT, VIUDA DE SARDÁ MOLINS

Alto: 53,10 **Ancho:** 39,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: PASTEL SOBRE CARTULINA

Marcas:

Marco: 75'2 x 63,5 x 3,5 cm



CS: 591 **GPA:** 13368

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008464

Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / U.H.MEDIA ESTANCIA / DESPACHO ADMISIONES / PLANTA BAJA

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: GARCÍA REVUELTA, Alfredo(Madrid 1961- 0)

Fecha Obra: MAYO 85

Título: SIN TÍTULO

Alto: 195,00 **Ancho:** 125,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: Etiqueta plástica con nombre. / nº 402 sobre bastidor tachado. Firma centro inferior izquierdo. Etiqueta "VIII CONVOCATORIA DE ARTES PLÁSTICAS".

Marco: 192 x 125 x 3 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 631 **GPA:** 13407
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008470
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / U.H.MEDIA ESTANCIA /
 DESPACHO ADMISIONES / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MAESTRE YAGO, Miguel Ángel(Elda 1966- 0)
Fecha Obra:
Título: SOLO ANTE EL PELIGRO
Alto: 175,00 **Ancho:** 175,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: SIN FIRMA
Marco:



CS: 641 **GPA:** 13416
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008476
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ESCALERA
 CENTRAL / / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MOROS BURGOS, Jacinto Justo(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 166,00 **Ancho:** 200,00 **Fondo:** 5,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y FOTOGRAFÍA SOBRE TABLA
Marcas: Dorso etiqueta "ADQUIRIDA" y "579" (tachado)
Marco: sin marco



CS: 649 **GPA:** 13421
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008910
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ENTRADA /
 EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CANDELA VICEDO, Mario(Alcoy/Alcoi 1931- 2013)
Fecha Obra:
Título: TRÍPTICO
Alto: 100,00 **Ancho:** 300,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE MADERA
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "Candela Vicedo".
Marco:



CS: 677 **GPA:** 13449
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008230
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / JORGE JUAN - CAJÓN 9 / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CASTELLÓ BRAVO, Gastón(Alicante/Alacant 1901-Alicante/Alacant 1986)
Fecha Obra: 1980
Título: CONSTRUCCIÓN DE DOLORES (VISITA DEL CARDENAL BELLUGA)
Alto: 61,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierda. En el dorso: Visita del Cardenal Belluga al pueblo en Construcción de DOLORES.
Marco: 72'5 x 93'5 x 6 cm.



CS: 685 **GPA:** 13457
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008237
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / JORGE JUAN - CAJÓN 9 / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SERRANO, Otilio(0- 0)
Fecha Obra:
Título: GRIEGOS COMERCIANDO CON IBEROS EN EL LITORAL ALICANTINO
Alto: 60,50 **Ancho:** 81,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha "Oti". Etiqueta con título.
Marco: 72'5 x 93'5 x 3'2 cm.



CS: 704 **GPA:** 13476
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008368
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOGAR PROVINCIAL / MEDICO EMPRESA / UNIDAD SALUD LABORAL / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LORENZO MIRALLES, Xavier(Alicante/Alacant 1950- 0)
Fecha Obra:
Título: ITACA
Alto: 99,50 **Ancho:** 99,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas: Rotulado al dorso: Autor, Título y núm. Reg. 559. En dorso marco a lápiz nº 1377. Firmado en ángulo inferior derecha.
Marco: 104 x 104 x 7'1 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 714 **GPA:** 13485
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008765
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 8 / CULTURA / DESPACHO DIPUTADO / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PEREZGIL, José(Caudete 1918-Alicante/Alacant 1998)
Fecha Obra: 1990
Título: ALMENDROS COSTEROS
Alto: 24,50 **Ancho:** 28,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierda "PÉREZGIL". En dorso título, fecha (1990) y firma. Asimismo, en el dorso un sello: "PROHIBIDO HACER COPIA AL ÓLEO Y REPRODUCCIONES LITOGRÁFICAS, IDEM. FRASES EN INGLÉS".
Marco: 45 x 48 x cm



CS: 719 **GPA:** 14052
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008255
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / CASA PRYTZ / DESPACHO 05 TERAPEUTA 3 / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ESCOLANO CÁRCEL, Daniel(Alicante/Alacant 1954- 0)
Fecha Obra:
Título: ÁNGULO PERFECTO (ABEL MARTÍN-EUSEBIO SEMPERE)
Alto: 99,50 **Ancho:** 136,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y TINTA SOBRE CARTULINA
Marcas: Firmado y fechado "93" en Centro Inferior.
Marco:



CS: 734 **GPA:** 13503
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008266
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / CASA PRYTZ / DESPACHO / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BALLESTA CAMPELLO, Antonio(Redován 1949- 0)
Fecha Obra: 1994
Título: ATMÓSFERA DEL MISTERI
Alto: 146,00 **Ancho:** 114,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LINO
Marcas: Dorso lienzo firma: A. BALLESTA 1994, ATMÓSFERA DE MISTERI. REDOVAN 1994.
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 735 **GPA:** 13504
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008990
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: circa 1932
Título: CALLES Y AZOTEAS DEL BARRIO DE SANTA CRUZ
Alto: 121,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Sin firma
Marco: 149'5 x 129,5x 8 cm.



CS: 743 **GPA:** 13507
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010091
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SOLER PÉREZ, Rigoberto(Alcoy/Alcoi 1896-Barcelona 1968)
Fecha Obra: Década 1940
Título: EL PATIO
Alto: 60,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "Rigoberto Soler". En Dorso en bastidor "nº 23".
Marco: 69'5 x 80'5 x 5 cm.



CS: 749 **GPA:** 13513
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008405
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / SALA EMILIO VARELA / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SOLER LLORCA, Xavier(Alicante/Alacant 1923-Alicante/Alacant 1995)
Fecha Obra: 1º mitad del XX
Título: INTERIOR CON FIGURAS
Alto: 46,50 **Ancho:** 38,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 63,5 x 55,5 x cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 751 **GPA:** 13515
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008925
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / JORGE JUAN - CAJÓN 9 / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SALA FRANCÉS, Emilio(Alcoy/Alcoi 1850-Madrid 1910)
Fecha Obra:
Título: APRENDIENDO LA LECCIÓN
Alto: 76,00 **Ancho:** 61,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "E. SALA".
Marco: 84x68'5x3'5 cm



CS: 753 **GPA:** 13517
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008954
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SOLER PÉREZ, Rigoberto(Alcoy/Alcoi 1896-Barcelona 1968)
Fecha Obra: 1ª mitad XX
Título: CALA DE IBIZA
Alto: 60,00 **Ancho:** 70,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: Rigoberto Soler
Marco: 80 x 89'9 x 6'5 cm.



CS: 757 **GPA:** 13521
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008999
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / CAMBIO SIGLO / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SALA FRANCÉS, Emilio(Alcoy/Alcoi 1850-Madrid 1910)
Fecha Obra: 1876
Título: FUMADOR DE KIF
Alto: 81,00 **Ancho:** 151,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en zona inferior derecho: "E. Sala/Madrid. 1876". Sobre bastidor sellado nº "334".
Marco: 102'5 x 174 x 7 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 759 **GPA:** 13523
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010085
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / CAMBIO SIGLO / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AGRASOT Y JUAN, Joaquín(Orihuela 1836-Valencia 1919)
Fecha Obra: S. XIX
Título: MANOLA
Alto: 83,00 **Ancho:** 54,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo: "J. Agrasot".
Marco: 126 x 99 x 8'5 cm.



CS: 778 **GPA:** 13542
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010010
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 10 / DESPACHOS GRUPO PSOE / / 4ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MICHAVILA, Joaquín(Alcora (I') 1926-Albalat dels Tarongers 2016)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO (ORIGINAL)
Alto: 65,50 **Ancho:** 50,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 30 x 22,8 cm. (Dibujo) **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CERAS SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "Michavila".
Marco:



CS: 806 **GPA:** 14077
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008398
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: circa 1948
Título: BODEGÓN/BODEGÓN DEL MANTEL
Alto: 70,00 **Ancho:** 63,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho "VARELA"
Marco: 82 x 74,5 x 5cm



CS: 812 **GPA:** 13570
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008928
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / CAMBIO SIGLO / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CABRERA CANTÓ, Fernando(Alcoy/Alcoi 1866-Alcoy/Alcoi 1937)
Fecha Obra: 1901
Título: ¿NECESITA USTED MODELO?
Alto: 200,00 **Ancho:** 128,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha "F. CABRERA CANTÓ".
Marco: 217 x 144 x 8 cm.



CS: 839 **GPA:** 13597
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008058
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / TALLER RESTAURACIÓN JORGE JUAN / PLANTA BAJA
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JESÚS CON LA SAGRADA FORMA
Alto: 77,00 **Ancho:** 43,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas:
Marco: 84 x 50 x 7 cm.



CS: 850 **GPA:** 14567
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 021822
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 10 / PERSONAL / OFICINAS / 3ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AYELA ESCOLANO, Aurelio(Alicante/Alacant 1970- 0)
Fecha Obra:
Título: MI GURÚ EN POSESIÓN DE COMBATE
Alto: 51,00 **Ancho:** 67,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO, COLLAGE y PASTEL SOBRE TELA
Marcas: No tiene marcas, firmado por detrás seguramente como en otras obras.
Marco: 51 x 67 x 4 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 862 **GPA:** 14563
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 021818
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 10 / RÉGIMEN INTERIOR / DESPACHO / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RODES DOMENE, Pablo(Alicante/Alacant 0- 0)
Fecha Obra:
Título: CONTINGENCIA
Alto: 100,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 4,80 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior izquierda: Pablo Rodes
Marco: sin marco



CS: 864 **GPA:** 14565
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 021820
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 10 / DESPACHOS GRUPO PP / 5ª PLANTA / 5ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ESTEVE GERÓNIMO, Miguel Ángel(Elda 1936- 0)
Fecha Obra:
Título: PUEBLO
Alto: 45,30 **Ancho:** 65,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferiro izquierdo: M. Esteve
Marco: 72'3 x 92'3 x 2 cm.



CS: 873 **GPA:** 13626
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008725
Cen/Dep/Esp/Planta CS: AUDITORIO PROVINCIAL / PASILLO / PASILLO / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MAESTRO LOZANO, Rafael(Madrid 1963- 0)
Fecha Obra:
Título: TRES PLANOS Y PERFIL
Alto: 170,00 **Ancho:** 123,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ADHERIDO SOBRE LONA
COLLAGE SOBRE TABLA
ENSAMBLAJE SOBRE TABLA y ALAMBRE
Marcas: Dorso etiqueta Convocatoria 97.
Marco: 176 x 128'4 x 8 cm



CS: 882 **GPA:** 13635
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008728
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / CASA PRYTZ / / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ROMERO VERA, Javier(Elda 1962- 0)
Fecha Obra: 1996
Título: CIPRÉS, PAISAJE DEL ALMA
Alto: 190,00 **Ancho:** 155,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TELA
Marcas: Etiqueta CONVOCATORIA 97'. Cartón grapado a bastidor con datos genéricos. // Etiqueta ESPUMOSA con idem. datos. Firmado y datado al dorso ángulo inferior derecho "Javier Romero 96". Firmado en el anverso, en ángulo inferior derecha y datado "J.R.V. 96"
Marco: 191 x 156 cm



CS: 885 **GPA:** 13638
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008726
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / CASA PRYTZ / 04 DESPACHO TERAPEUTA 2 / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VELASCO, Manuel(Valladolid 1966- 0)
Fecha Obra: 1997
Título: VIAJE DE INVIERNO: CANCIÓN V
Alto: 150,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE LINO
Marcas: Etiqueta Convocatoria 97' (nº reg. 357) y "ADQUIRIDA". Etiqueta goma-espuma con autor, más título, más adquirida. Papel aherrado con dirección y teléfono. Sobre tela autor, más MADRID 97, más metacrilato, más título.
Marco:



CS: 902 **GPA:** 13653
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010224
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / BIBLIOTECA / NUL / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SIMARRO, Rafael (NICOLÁS SIMARRO, Rafael)(1928- 0)
Fecha Obra: 1995
Título: MERCADILLO DE SAN JUAN
Alto: 89,00 **Ancho:** 120,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho y datada "1995".
Marco: 93 X 124 X 3 cm



CS: 904 **GPA:** 14427
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008326
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ROMA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CASANOVA RUIZ, Lorenzo(Alcoy/Alcoi 1844-Alicante/Alacant 1900)
Fecha Obra: Medios XIX
Título: JUEGO DE NIÑOS
Alto: 65,00 **Ancho:** 39,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierda.
Marco: 74 x 57 x 6 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 905 **GPA:** 14428
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008325
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / PINTURA DE HISTORIA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FRANCÉS Y PASCUAL, Plácido(Alcoy/Alcoi 1834- 1902)
Fecha Obra: med. S. XIX
Título: EL ENAMORADO
Alto: 45,00 **Ancho:** 30,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha: "P. FRANCÉS" // En ángulo inferior izquierda sobre tabla con el "nº 192". En ángulo inferior derecha etiqueta sobre tabla con el "nº 101". En el dorso en lápiz 3 palabras ilegibles más "nº 3".
Marco: 62'5 x 48 x 4'5 cm.



CS: 911 **GPA:** 14424
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011912
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: circa 1930
Título: CASINO DE ALICANTE/EXPLANADA DESDE EL ATENEO
Alto: 95,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecha: "E. Varela"
Marco:



CS: 913 **GPA:** 14405
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011885
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / CASA PRYTZ / JEFATURA NEGOCIADO / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PIZARRO CAÑAMERO, Jesús(Miajadas 1967- 0)
Fecha Obra:
Título: LA CASA Y MIS AMIGOS
Alto: 54,00 **Ancho:** 139,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firma dorso + 7-97. - Etiqueta Convocatoria 1998.
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 918 **GPA:** 14419

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011897

Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 10 / DESPACHOS GRUPO PP / 5ª PLANTA / 5ª PLANTA

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: MULLOR, Jesús (RUIZ MULLOR, Jesús)(Alcoy/Alcoi 1956- 0)

Fecha Obra: 1997

Título: MÁQUINA DE COSER

Alto: 116,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ACRÍLICO, ÓLEO y COLLAGE SOBRE LIENZO

Marcas: Firmado ángulo inferior izquierdo + 1997. - Etiqueta Convocatoria 1998.

Marco: 119,5 x 85 x 2,5 cm



CS: 920 **GPA:** 14399

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061772

Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOGAR PROVINCIAL / DIRECCIÓN / SALA DE ESPERA / ENTREPLANTA

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: GARCÍA TORREGROSA, Mar(Torrevieja 1963- 0)

Fecha Obra:

Título: SUITE TORRE DEL ORO

Alto: 150,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE TÁBLEX

Marcas: Etiqueta Convocatoria 1998.

Marco:



CS: 936 **GPA:** 14569

Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 020598

Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / U.H.MEDIA ESTANCIA / DESPACHO ADMISIONES / PLANTA BAJA

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: AGULLÓ GARCÍA, Antonio(Elche/Elx 1965- 0)

Fecha Obra:

Título: SENTIDO I

Alto: 124,00 **Ancho:** 122,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE TABLA

Marcas:

Marco:



CS: 937 **GPA:** 14568
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 020597
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / CASA PRYTZ / PASILLO / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SOLBES ARJONA, Manuel(1945- 0)
Fecha Obra: 2002
Título: METAMORFOSIS EN SÍ
Alto: 90,00 **Ancho:** 116,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecho "Solbes/Arjona 2002"
Marco:



CS: 938 **GPA:** 14552
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 021807
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 10 / DESPACHOS GRUPO PP / 5ª PLANTA / 5ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SALA LUNA, Luis(Castalla 1957- 0)
Fecha Obra:
Título: CIRCULACIÓN FLUIDA
Alto: 92,00 **Ancho:** 62,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO, ÓLEO y COLLAGE SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecho.
Marco: 112,5 x 81,5 x 2 cm



CS: 958 **GPA:** 14571
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 020600
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 10 / RECURSOS HUMANOS / DESPACHO JEFA PERSONAL / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: JOVER CALVO, Mónica(Alcoy/Alcoi 1973- 0)
Fecha Obra:
Título: PLANETA VERDE
Alto: 130,00 **Ancho:** 120,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TELA
Marcas:
Marco: 130 x 120 x 4,5 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1080 **GPA:** 14432
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011931
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / PINTURA DE HISTORIA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CASANOVA RUIZ, Lorenzo(Alcoy/Alcoi 1844-Alicante/Alacant 1900)
Fecha Obra: 1878
Título: SUEÑO DE CERVANTES
Alto: 55,50 **Ancho:** 46,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: En el ángulo inferior izquierdo: "L Casanova / Roma 78".
Marco: 83 x 75'5 x 9 cm.



CS: 1081 **GPA:** 14433
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011930
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PEYRET Y BOSQUE, José(Alicante/Alacant 1816-Alicante/Alacant 1851)
Fecha Obra:
Título: DIÓGENES
Alto: 41,00 **Ancho:** 33,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Sin firma en ángulo alguno, pero con la inscripción en el bastidor -anverso- reza " José Peyret Bosque/1816".
Marco: 71 x 63'5 x 11 cm.



CS: 1083 **GPA:** 14470
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011932
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / CAMBIO SIGLO / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AGRASOT Y JUAN, Joaquín(Orihuela 1836-Valencia 1919)
Fecha Obra: S. XIX
Título: ODALISCA
Alto: 94,50 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado ángulo superior izquierdo "J. AGRASOT".
Marco: 124'5 x 94 x 5 cm.



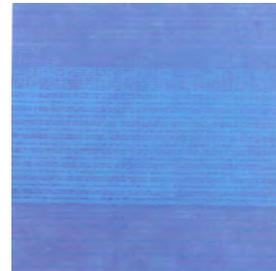
CS: 1084 **GPA:** 14472
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011933
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / RETRATO / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GISBERT PÉREZ, Antonio(Alcoy/Alcoi 1834- 1901)
Fecha Obra: ca. 1890
Título: ESCENA GALANTE
Alto: 81,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas: Firmada en el ángulo inferior derecho desde el punto de vista del espectador: "A. Gisbert"
Marco: 93 x 76 x 4 cm.



CS: 1110 **GPA:** 14602
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 022649
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / CASA PRYTZ / ESCALERAS / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BROTONS FERRI, Mª Teresa(Alcoy/Alcoi 0- 0)
Fecha Obra:
Título: ELEMENTOS
Alto: 65,00 **Ancho:** 54,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 54 x 65 x 4'3 cm



CS: 1114 **GPA:** 14614
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 022661
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / DESPACHO / JEFE SERVICIO DEPARTAMENTO SOCIO ASISTENCIAL / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARCÍA TORRES, Iluminada(Elche/Elx 1949- 0)
Fecha Obra:
Título: EL HILO DE ARIADNA CLX
Alto: 90,00 **Ancho:** 90,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 91 x 91,5 x 3 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



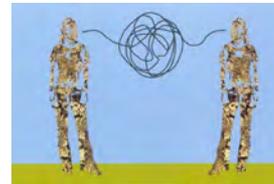
CS: 1160 **GPA:** 14609
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 022656
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / DESPACHO / DIRECTOR DE AREA SALUD MENTAL / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FERRI SOLER, Guillermo(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ESPACIOS Y SUBESPACIOS
Alto: 101,00 **Ancho:** 123,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas:
Marco: 125 x 103 x 4 cm



CS: 1181 **GPA:** 14586
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 021845
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / EXPOSICIÓN ESCUELA DE DIBUJO DEL CONSULADO MARÍTIMO Y TERRESTRE DE ALICANTE / ENTREPLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: APARICIO INGLADA, José(Almudaina 1770-Madrid 1838)
Fecha Obra: 1812
Título: RETRATO DE LA BARONESA MAYNEAUD DE PANCEMONT
Alto: 125,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior. " José Aparicio ft. Roma año 1812 "
Marco: 140 x 113'5 x 5'5 cm.



CS: 1192 **GPA:** 14633
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 014471
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / CASA PRYTZ / 04 GERENCIA / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: HERAL, Kribi (HERNÁNDEZ ALBERO, José Antonio)(Biar 1967- 1944)
Fecha Obra:
Título: LAS GEMELAS SE COMUNICAN
Alto: 110,00 **Ancho:** 170,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 116 x 170'5 x 5'3 cm

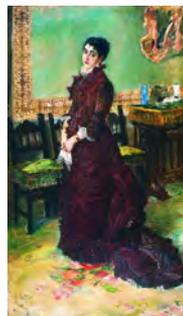


MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1222 **GPA:** 14451
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011929
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / RETRATO / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SALA FRANCÉS, Emilio(Alcoy/Alcoi 1850-Madrid 1910)
Fecha Obra: S. XIX
Título: DAMA EN EL GABINETE
Alto: 150,00 **Ancho:** 87,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior izquierdo sobre fondo "E. SALA"
Marco: 163 x 100 x 4 cm.



CS: 1227 **GPA:** 13718
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010154
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / JORGE JUAN - CAJÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PÉREZ PIZARRO, Francisco(Barcelona 1911-Alicante/Alacant 1964)
Fecha Obra: 1ª 1/2 del XX
Título: SIN TÍTULO
Alto: 50,50 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: En ángulo inferior derecha aparece la firma y la fecha poco legible.
Marco: 89'5 x 81 x 2'5 cm.



CS: 1244 **GPA:** 14917
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 023990
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / DESPACHO / JEFE DE SERVICIO DEPT. SOCIO/ASISTENCIAL / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ESTEVE GERÓNIMO, Miguel Ángel(Elda 1936- 0)
Fecha Obra:
Título: VARIACIONES MISMO TEMA
Alto: 82,00 **Ancho:** 56,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Todas las acuarelas firmadas. Las 4 de la derecha en la parte inferior derecha. De las 4 de la izquierda las tres superiores en la zona inferior izquierda, la inferior en la parte inferior derecha.
Marco: 86 x 58 x 2 cm.

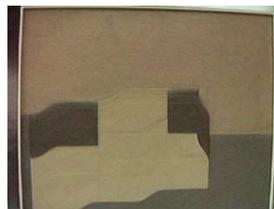


MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1258 **GPA:** 14055
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008261
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ENTRADA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MANZANARO SÁNCHEZ, Manuel(San Vicente del Raspeig/Sant Vicent del Raspeig 1938-Villajoyosa/Vila Joiosa (la) 2020)
Fecha Obra: 1972
Título: SIN TÍTULO
Alto: 58,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO y COLLAGE SOBRE AGLOMERADO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecho y datado "72" (fecha poco legible).
Marco: 62 x 68'2 x 4'8 cm



CS: 1259 **GPA:** 13743
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008649
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / DESPACHO / COORDINADOR DE SERVICIOS GENERALES / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CASTEJÓN (GARCÍA CASTEJÓN, Joan Ramón)(Elche/Elx 1945- 0)
Fecha Obra: 1974
Título: SIN TÍTULO
Alto: 65,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y datado en el ángulo inferior derecha "CASTEJÓN 74".
Marco: 68'2 x 84'3 x 4'5 cm



CS: 1278 **GPA:** 13763
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008567
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ENTRADA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FRANCÉS, Juana(Alicante/Alacant 1928-Madrid 1990)
Fecha Obra: 1964
Título: EL HOMBRE Y LA CIUDAD
Alto: 163,00 **Ancho:** 131,00 **Fondo:** 8,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: COLLAGE SOBRE LIENZO
ENSAMBLAJE SOBRE PLÁSTICO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior izquierdo y datado "J. Francés 64".
En el dorso lienzo: "El Hombre / y la Ciudad./nº 6 / 1964 / Juana /Francés / BASE. Sobre bastidor F-2.En el dorso etiqueta "MACARRÓN, S.A.: El hombre y la ciudad. Juana Francés"
Marco: 1657 x 133,8 x 6 - 8 cm (saliente obra)



CS: 1297 **GPA:** 13782
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010137
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOGAR PROVINCIAL / DIRECCIÓN / ESCUELA INFANTIL / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLEDÓ RIERA, Gaspar (Gaspar de Altea)(Altea 1947- 0)
Fecha Obra: 1969
Título: EL PAISAJE DE LOS RUISEÑORES EN PRIMAVERA
Alto: 90,00 **Ancho:** 120,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TELA
Marcas:
Marco:



CS: 1308 **GPA:** 14914
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 023987
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOGAR PROVINCIAL / DESPACHO / SALUD LABORAL / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ESCOLANO CÁRCEL, Daniel(Alicante/Alacant 1954- 0)
Fecha Obra:
Título: MINOTAURO AMANECIDO
Alto: 130,00 **Ancho:** 97,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 133 x 102'2 x 3 cm



CS: 1325 **GPA:** 13809
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008575
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOGAR PROVINCIAL / MEDICO EMPRESA / UNIDAD SALUD LABORAL / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SAURA LLORENS, Alfonso(1921- 0)
Fecha Obra: 1976
Título: SIN TÍTULO
Alto: 89,00 **Ancho:** 116,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior izquierdo y datado "76".
Marco: 91'8 x 118 x 3'5 cm



CS: 1339 **GPA:** 13822
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008399
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / JORGE JUAN - CAJÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PÉREZ PIZARRO, Francisco(Barcelona 1911-Alicante/Alacant 1964)
Fecha Obra: 1969
Título: SIN TÍTULO
Alto: 46,00 **Ancho:** 54,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado y fechado en el ángulo inferior izquierda "PÉREZ PIZARRO 69".
Marco: 89'5x81x2'5 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



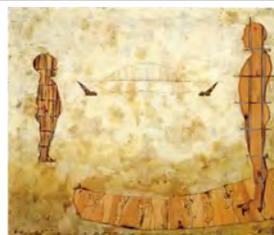
CS: 1353 **GPA:** 13835
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010138
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOGAR PROVINCIAL / DESPACHO / JEFE DE SERVICIO / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GALIANA MACIÁ, Antonio(EIche/EIx 1935- 0)

**Fecha Obra:****Título:** ARENALES**Alto:** 60,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE LIENZO**Marcas:** En el dorso datos AUTOR y TITULO.**Marco:**

CS: 1379 **GPA:** 14149
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008688
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / DESPACHO / COORDINADOR DE SERVICIOS GENERALES / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: QUILES GUIJARRO, Vicente Manuel(Alicante/Alacant 1952- 0)

**Fecha Obra:** 1974**Título:** VENUS 2000**Alto:** 46,00 **Ancho:** 33,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ACUARELA y TINTA SOBRE PAPEL**Marcas:** Firmado en el ángulo inferior derecha y datado "74". Sobre el cristal en el ángulo inferior derecha una etiqueta con el número "117". En el dorso: AUTOR, VENUS 2000. PRECIO 5.000,-PTAS. En el dorso rotulado en rojo "Nº 64" y en bolígrafo "Nº 85".**Marco:** 49,5 x 63 cm

CS: 1403 **GPA:** 14909
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 023982
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / CASA PRYTZ / DESPACHO / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PASTOR BAS, Jaume(Jávea/Xàbia 0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** SIN TÍTULO. SERIE INTERIORES**Alto:** 125,00 **Ancho:** 162,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** MIXTA SOBRE TABLA**Marcas:****Marco:** 152'3 x 179'7 x 6'2 cm

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1458 **GPA:** 14621
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 022668
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / DESPACHO / COORDINADOR DE SERVICIOS GENERALES / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANAYA ÁLVAREZ, José Luis(1971- 0)



Fecha Obra:
Título: RETRATO DOBLE EN LA AZOTEA
Alto: 89,50 **Ancho:** 99,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 92'5 x 102'5 x 4 cm.

CS: 1474 **GPA:** 14454
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 014448
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 8 / CULTURA / despacho Jefe negociado / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLEDÓ TEROL, Enrique(Alicante/Alacant 1923-Alicante/Alacant 2013)



Fecha Obra: 1990
Título: BENIARDÁ
Alto: 65,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado y fecha 1990.
Marco: 90 x 105 x cm

CS: 1512 **GPA:** 13916
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010314
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.2º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: AGRASOT Y JUAN, Joaquín(Orihuela 1836-Valencia 1919)



Fecha Obra:
Título: MOZO CON CHALECO CHUPETIN
Alto: 20,50 **Ancho:** 14,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Al dorso sobre la madera y a tinta "AGRASOT" y sello estampado: "LAMAJAGUA Y MONTERREY - VEGAS/ LA ESCEPCION DE JANÉ Y GENÉR/ HABANA".. Marco dorado estilo Neoclásico.
Marco:



CS: 1525 **GPA:** 13923
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 010175
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / EXPOSICIÓN ESCUELA DE DIBUJO DEL CONSULADO MARÍTIMO Y TERRESTRE / ENTREPLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: SIGLO XIX
Título: RETRATO DE RAFAELA VASALLO
Alto: 79,00 **Ancho:** 61,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Marco Isabelino dorado.
Marco: 97 x 79 x 7 cm.



CS: 1529 **GPA:** 13926
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061583
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: OFICIAL MILITAR
Alto: 24,00 **Ancho:** 16,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ
Marcas:
Marco:



CS: 1530 **GPA:** 13927
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061584
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: OFICIAL CIVIL DE PRIMER GRADO
Alto: 24,00 **Ancho:** 16,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ
Marcas:
Marco:



CS: 1531 **GPA:** 13928
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061585
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: EMPERATRIZ
Alto: 23,70 **Ancho:** 16,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ
Marcas:
Marco:



CS: 1532 **GPA:** 13929
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061586
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: OFICIAL CIVIL DE TERCER GRADO
Alto: 24,00 **Ancho:** 16,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ
Marcas:
Marco:



CS: 1533 **GPA:** 13930
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061587
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: DIGNATARIO
Alto: 23,00 **Ancho:** 16,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ
Marcas:
Marco:



CS: 1534 **GPA:** 13931
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061588
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: DAMA DE LA CORTE IMPERIAL
Alto: 23,80 **Ancho:** 16,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ
Marcas:
Marco:



CS: 1535 **GPA:** 13932
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061589
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: DONCELLA DE LA CORTE IMPERIAL
Alto: 24,00 **Ancho:** 16,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ
Marcas:
Marco:



CS: 1536 **GPA:** 13933
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061590
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: DAMA DE LA CORTE
Alto: 23,80 **Ancho:** 16,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ
Marcas:
Marco:



CS: 1537 **GPA:** 13934
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061591
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: DONCELLA DE LA CORTE
Alto: 23,00 **Ancho:** 16,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ
Marcas:
Marco:



CS: 1538 **GPA:** 13935
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061592
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: OFICIAL CIVIL DE PRIMER GRADO
Alto: 23,80 **Ancho:** 16,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ
Marcas:
Marco:



CS: 1539 **GPA:** 13936
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061593
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: DAMA DE LA CORTE
Alto: 23,80 **Ancho:** 16,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ
Marcas:
Marco:



CS: 1540 **GPA:** 13937
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061594
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:**

Título: DOS HOMBRES ALCERROJADOS
Alto: 16,00 **Ancho:** 24,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ
Marcas:
Marco:

CS: 1541 **GPA:** 13938
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061595
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:**

Título: HOMBRE CONDUCIDO AL SUPLICIO
Alto: 16,00 **Ancho:** 24,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ
Marcas:
Marco:

CS: 1542 **GPA:** 13939
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061596
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:**

Título: DOS HOMBRES COLGADOS
Alto: 16,00 **Ancho:** 24,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ
Marcas:
Marco:

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1543 **GPA:** 13940
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061597
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLANERO CAJÓN Nº5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:**

Título: TORTURA DEL CANGA
Alto: 16,00 **Ancho:** 24,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ

Marcas:**Marco:**

CS: 1544 **GPA:** 13941
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061598
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLANERO CAJÓN Nº5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:**

Título: TRIBUNAL DE JUSTICIA
Alto: 16,00 **Ancho:** 24,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ

Marcas:**Marco:**

CS: 1545 **GPA:** 13942
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061599
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:**

Título: SUPPLICIO DEL TIRÓN DE OREJAS
Alto: 16,00 **Ancho:** 24,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ

Marcas:**Marco:**

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1546 **GPA:** 13943
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061600
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** DOS HOMBRES CON GRILLETES**Alto:** 16,00 **Ancho:** 24,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ**Marcas:****Marco:**

CS: 1547 **GPA:** 13944
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061601
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** DOS HOMBRES MANIATADOS CON CADENAS A PESOS**Alto:** 16,00 **Ancho:** 24,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ**Marcas:****Marco:**

CS: 1548 **GPA:** 13945
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061602
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** SUPPLICIO DE AZOTES CON LÁTIGO CANDENTE**Alto:** 16,00 **Ancho:** 24,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ**Marcas:****Marco:**

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1549 **GPA:** 13946
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061603
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:**

Título: DOS HOMBRES ESPOSADOS A PESAS
Alto: 16,00 **Ancho:** 24,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ

Marcas:

Marco:

CS: 1550 **GPA:** 13947
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061604
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:**

Título: DESCUARTIZAMIENTO. 1ª ESCENA
Alto: 16,00 **Ancho:** 24,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ

Marcas:

Marco:

CS: 1551 **GPA:** 13948
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061605
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:**

Título: DESCUARTIZAMIENTO. 2ª ESCENA
Alto: 16,00 **Ancho:** 24,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ

Marcas:

Marco:

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1552 **GPA:** 13949
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061606
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ELABORACIÓN DE TÉ. 1ª ESCENA
Alto: 20,50 **Ancho:** 29,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ
Marcas:
Marco:



CS: 1553 **GPA:** 13950
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061607
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLANERO CAJÓN Nº5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ELABORACIÓN DE TÉ. 2ª ESCENA
Alto: 20,00 **Ancho:** 29,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ
Marcas:
Marco:



CS: 1554 **GPA:** 13951
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061608
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: NARANJAS, CAMPANULAS Y RÁBANOS
Alto: 16,00 **Ancho:** 23,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1555 **GPA:** 13952
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061609
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** PERAS Y ALBARICOQUES**Alto:** 16,00 **Ancho:** 23,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ**Marcas:****Marco:**

CS: 1556 **GPA:** 13953
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061610
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** BERENJENAS Y MELONES**Alto:** 16,00 **Ancho:** 23,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ**Marcas:****Marco:**

CS: 1557 **GPA:** 13954
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061611
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** PLÁTANOS Y FRESAS**Alto:** 16,00 **Ancho:** 23,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ**Marcas:****Marco:**

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1558 **GPA:** 13955
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061612
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** PERAS**Alto:** 15,80 **Ancho:** 23,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ**Marcas:****Marco:**

CS: 1559 **GPA:** 13956
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061613
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** BELLOTAS Y SILICUA**Alto:** 16,00 **Ancho:** 23,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ**Marcas:****Marco:**

CS: 1560 **GPA:** 13957
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061614
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** NARANJAS Y PERA**Alto:** 16,00 **Ancho:** 23,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ**Marcas:****Marco:**

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1561 **GPA:** 13958
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061615
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:**

Título: MELONES, MANZANA VERDE Y UVA
Alto: 16,00 **Ancho:** 23,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ

Marcas:

Marco:

CS: 1562 **GPA:** 13959
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061616
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:**

Título: CALABAZA, MELONES Y ALBARICOQUES
Alto: 16,00 **Ancho:** 23,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ

Marcas:

Marco:

CS: 1563 **GPA:** 13960
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061617
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:**

Título: CALABAZAS Y ALBARICOQUES
Alto: 16,00 **Ancho:** 23,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ

Marcas:

Marco:

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1564 **GPA:** 13961
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061618
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:**

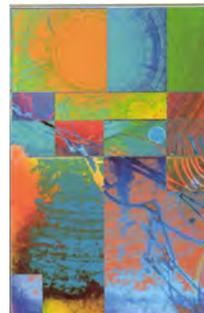
Título: NARANJA, MANDARINAS Y KAKIS
Alto: 16,00 **Ancho:** 24,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ
Marcas:
Marco:

CS: 1565 **GPA:** 62708
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 065586
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / CAJÓN 5 / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:**

Título: NARANJAS Y MANDARINAS
Alto: 16,20 **Ancho:** 23,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GOUACHE SOBRE PAPEL DE ARROZ
Marcas:
Marco:

CS: 1575 **GPA:** 14910
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 023983
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / DESPACHO / JEFE DE
SERVICIO DEPT. SOCIO/ASISTENCIAL / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AGULLÓ MOLLÁ, Jesús(Elda 1972- 0)

**Fecha Obra:**

Título: HOMBRE
Alto: 66,00 **Ancho:** 101,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: IMPRESIÓN DIGITAL SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 101'5 x 66'5 x 2 cm.

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1664 **GPA:** 14901
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 023970
Cen/Dep/Esp/Planta CS: AUDITORIO PROVINCIAL / DESPACHO / DESPACHO DIRECTOR ARTÍSTICO / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BELMAR MARTÍNEZ, José(Alicante/Alacant 1945- 0)
Fecha Obra:
Título: DOMINGO POR LA TARDE
Alto: 100,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 105'7 x 86'5 x 4 cm.



CS: 1771 **GPA:** 14904
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 023973
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 10 / RECURSOS HUMANOS / DESPACHO JEFA PERSONAL / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: JOVER CALVO, Mónica(Alcoy/Alcoi 1973- 0)
Fecha Obra:
Título: REFERENTES NATURALES
Alto: 97,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 2,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TELA
Marcas:
Marco: sin marco



CS: 1808 **GPA:** 14463
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011922
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / DESPACHO / DIRECTOR DE AREA SALUD MENTAL / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ESCOLANO CÁRCEL, Daniel(Alicante/Alacant 1954- 0)
Fecha Obra:
Título: ESTRELLA VEZ TE VI
Alto: 33,20 **Ancho:** 33,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: DIAMETRO 33 **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 56'7 x 56'7 x 2'1 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 1825 **GPA:** 14495
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011405
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO FEDERICO SOTO 4 / MUJER Y JUVENTUD /
DESPACHO DIPUTADA / ENTREPLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ARACIL BORONAT, Germán(Alcoy/Alcoi 1965- 0)
Fecha Obra:
Título: MATERNIDAD 1999
Alto: 90,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PASTEL SOBRE CARTULINA
Marcas:
Marco:



CS: 1831 **GPA:** 14515
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011404
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
EXPOSICIÓN / RETRATO ÍNTIMO / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CABRERA CANTÓ, Fernando(Alcoy/Alcoi 1866-Alcoy/Alcoi 1937)
Fecha Obra: Finales S. XIX
Título: RETRATO DE PINTOR Y SU MUJER
Alto: 116,00 **Ancho:** 89,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 155 x 128 x 13'5 cm.



CS: 2043 **GPA:** 14481
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 011412
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SOLER PÉREZ, Rigoberto(Alcoy/Alcoi 1896-Barcelona 1968)
Fecha Obra: 1944
Título: ESCENA DE MERCADO
Alto: 128,30 **Ancho:** 140,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Delante ángulo inferior izquierdo: "Rigoberto Soler. Barna. 1944
Firmado y fechado en la parte posterior del cuadro, sobre la tela: "Escena de mercado / Rigoberto Soler / Barna.
1944"
Marco: 147'5 x 156'8 x 7 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2044 **GPA:** 14499
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061655
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 8 / DESPACHO DIPUTADO DE DEPORTES / 2ª PLANTA / SIN ASIGNAR
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BALSALOBRE, Dolores(Jumilla 1948- 0)
Fecha Obra: 1990
Título: ESPINAKERS AL VIENTO
Alto: 117,00 **Ancho:** 162,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 2065 **GPA:** 14648
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024698
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLANERO CAJÓN 1 / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PAISAJE DE RÍO
Alto: 21,40 **Ancho:** 28,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: SIN FIRMA
Marco:



CS: 2066 **GPA:** 14962
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024465
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / CASA PRYTZ / 05 DESPACHO TERAPEUTA 3 / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ENCABO RECUERO, Mercedes(Madrid 1957- 0)
Fecha Obra:
Título: HABITAT 7
Alto: 146,00 **Ancho:** 114,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2070 **GPA:** 14652
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024693
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / PLANTA BAJA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: SUÁREZ ORDÓÑEZ, Vicente(0- 0)
Fecha Obra:
Título: HIGIA
Alto: 21,00 **Ancho:** 14,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GRAFITO y AGUADA SOBRE PAPEL
Marcas: FIRMADO V.S. (¿VICENTE SUÁREZ?)
Marco:



CS: 2073 **GPA:** 14655
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024690
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.3ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PAISAJE
Alto: 11,60 **Ancho:** 17,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: SIN FIRMAR
Marco:



CS: 2075 **GPA:** 14657
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024688
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: DOS NIÑAS
Alto: 13,20 **Ancho:** 18,10 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA y LÁPIZ SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2076 **GPA:** 14658
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024687
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLANERO CAJÓN 1 / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: SEGURA, Enrique(Sevilla 1906-Pozuelo de Alarcón 1994)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE TORERO
Alto: 32,50 **Ancho:** 25,10 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PASTEL y CERAS SOBRE PAPEL
Marcas: FIRMADO Y DEDICADO: "A DON JUAN DE ROJAS. AFECTUOSAMENTE ENRIQUE SEGURA". EN EL
REVERSO, INSCRIPCIÓN A LÁPIZ ILEGIBLE.
Marco:



CS: 2078 **GPA:** 14661
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024684
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.4ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: DOS MUJERES ORANDO ANTE UNA CRUZ
Alto: 40,00 **Ancho:** 29,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2082 **GPA:** 14665
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024680
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ARCO DE TRIUNFO
Alto: 14,90 **Ancho:** 8,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: SIN FIRMA
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2088 **GPA:** 14671
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024674
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** PAISAJE CON CIELO Y MAR AL FONDO**Alto:** 9,20 **Ancho:** 17,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ACUARELA SOBRE PAPEL**Marcas:****Marco:**

CS: 2089 **GPA:** 14672
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024673
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLANERO CAJÓN 3 / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** JARRÓN DE CRISTAL CON FLORES**Alto:** 32,00 **Ancho:** 19,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE CARTÓN**Marcas:****Marco:**

CS: 2118 **GPA:** 14702
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024644
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLANERO CAJÓN 6 / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

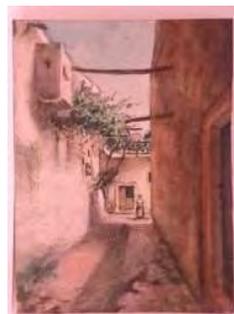
**Fecha Obra:****Título:** RETRATO DE MUJER**Alto:** 34,50 **Ancho:** 24,10 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** PASTEL SOBRE PAPEL**Marcas:****Marco:**

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

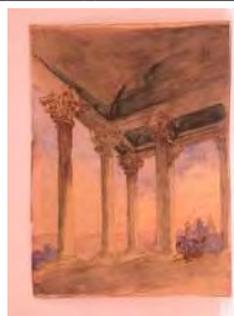
CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2120 **GPA:** 14704
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024642
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CALLEJÓN CON PARRAS
Alto: 19,20 **Ancho:** 14,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE CARTÓN
Marcas:
Marco:



CS: 2121 **GPA:** 14705
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024641
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.6º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ROJAS, Joaquim de(0- 0)
Fecha Obra:
Título: TERRAZA CON BÓVEDA SOSTENIDA POR COLUMNAS CORINTIAS
Alto: 18,00 **Ancho:** 13,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2128 **GPA:** 14854
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 023594
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLANERO CAJÓN 3 / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CANAL DE VENECIA CON GÓNDOLAS
Alto: 24,30 **Ancho:** 34,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2129 **GPA:** 14712
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024634
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.3ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: PASQUAL, Rafael(0- 0)
Fecha Obra: 1812
Título: LA RECIÉN CASADA
Alto: 45,70 **Ancho:** 36,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: EN ÁNGULO INFERIOR IZQUIERDA "RAFAEL PASQUAL Y EN LÁPIZ" 149/21. "EN ÁNGULO INFERIOR
DERECHA "ALICANTE MARS 1812". ENMARCADO EN ÓVALO. REVERSO ENMARCADO: N° 99-Q. EN
EL ENMARCADO Y PARA FACILITAR LA RIGIDEZ SE UTILIZÓ UNA FOTOGRAFÍA COLOREADA DE
UNA MUJER QUE PASAREMOS A INVENTARIAR COMO ROJAS 76.



Otros números: Q-99

Marco:

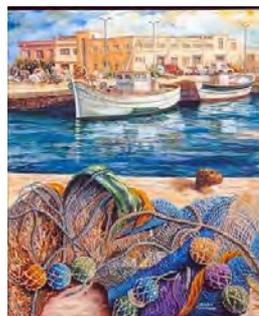
CS: 2131 **GPA:** 14714
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024632
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.3º CAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: PASQUAL, Rafael(0- 0)
Fecha Obra: 1817
Título: LA COMPOSTURA
Alto: 42,60 **Ancho:** 35,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: En el ángulo inferior izquierda: "Rafael Pasqual la dibujó y pintó" y en el ángulo inferior derecha: "Año 1817".
Marco:



CS: 2154 **GPA:** 14737
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024609
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLAN.8ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: 1933
Título: BACANAL ROMANA EN UNA SALA PALATINA
Alto: 30,00 **Ancho:** 47,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE PAPEL
Marcas: Firmada en el ángulo inferior derecha: J....BERT/1933.
Marco:



CS: 2179 **GPA:** 55761
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061922
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 8 / HACIENDA Y CONTRATACIÓN /
DESPACHO DIPUTADO / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SARO (ROQUE REIG, María Salud)(Onil 1931- 0)
Fecha Obra:
Título: PUERTO DE SANTA POLA
Alto: 100,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 2210 **GPA:** 14786
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024560
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
BIBLIOTECA / PLANERO CAJÓN 3 / 3ª PLANTA
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: SUÁREZ ORDÓÑEZ, Vicente(0- 0)
Fecha Obra:
Título: INMACULADA
Alto: 31,30 **Ancho:** 44,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PLUMILLA SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 2262 **GPA:** 14013
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061635
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.3ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: VERUTIA(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JOVEN MADRE CON NIÑO
Alto: 37,30 **Ancho:** 28,60 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: 29,8 x 23,4 **Tirada:**
Técnicas/Soporte: AGUAFUERTE SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado fuera de huella a lápiz en ángulo inferior derecha (irreconocible): Urrutia?
Marco:



CS: 2307 **GPA:** 14497
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009992
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOGAR PROVINCIAL / MEDICO EMPRESA / UNIDAD SALUD LABORAL / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CARDIAMO, Mara(1958- 0)
Fecha Obra:
Título: ES
Alto: 129,50 **Ancho:** 96,30 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 132 x 99'2 x 5'2 cm.



CS: 2308 **GPA:** 14475
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009975
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 10 / RÉGIMEN INTERIOR / DESPACHO / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CEES FAURA, Jesús(Alcoy/Alcoi 0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARDIN Nº8
Alto: 117,50 **Ancho:** 148,50 **Fondo:** 2,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 117'5 x 148'5 x 2 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2309 **GPA:** 14487
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009986
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOGAR PROVINCIAL / DESPACHO DIPUTADO DELEGADO / ENTREPLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARCÍA TORREGROSA, Mar(Torrevieja 1963- 0)
Fecha Obra:
Título: L'ÎLE DE LA CITÉ ET NOTRE-DAME
Alto: 150,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas:
Marco:



CS: 2313 **GPA:** 14498
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009993
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / DESPACHO DIPUTADO DELEGADO / ADMINISTRACIÓN / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MURCIA ARNEDO, Pablo(Granada 0- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 130,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 131 x 131 x 4'5 cm.



CS: 2322 **GPA:** 14486
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009985
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / CASA PRYTZ / 04 DESPACHO TERAPEUTA 2 / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VILA LLÁCER, Jordi(Alcoy/Alcoi 1967- 0)
Fecha Obra:
Título: PAISATGE DEL SEGLE XVIII
Alto: 96,50 **Ancho:** 129,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 98'3 x 132'8 x 2'7 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2326 **GPA:** 14510
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009620
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / CAMBIO SIGLO / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LAPORTA VALOR, Francisco(Alcoy/Alcoi 1850-Alcoy/Alcoi 1924)
Fecha Obra: 1894
Título: ROSA MÍSTICA
Alto: 133,00 **Ancho:** 98,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 173 x 140 x 6'5 cm.



CS: 2328 **GPA:** 14538
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009647
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOGAR PROVINCIAL / DIRECCIÓN / DESPACHO AUXILIARES / ENTREPLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MULLOR, Jesús (RUIZ MULLOR, Jesús)(Alcoy/Alcoi 1956- 0)
Fecha Obra:
Título: MAPA AZUL
Alto: 146,00 **Ancho:** 114,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte:
Marcas:
Marco:



CS: 2330 **GPA:** 14537
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009646
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 8 / DESPACHO DIPUTADO DELEGADO / ARQUITECTURA, 4ª PLANTA / SIN ASIGNAR
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CLEMOT ESCOBAR, Luis Miguel(Cuenca 0- 0)
Fecha Obra:
Título: COLUMNAS
Alto: 130,00 **Ancho:** 97,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte:
Marcas:
Marco: 132 x 99 x 4 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2337 **GPA:** 14531
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009640
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOGAR PROVINCIAL / DESPACHO GERENTE / /
ENTREPLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: HUGUET MAROTO, Jorge(0- 0)
Fecha Obra:
Título: FLORES AMARILLAS
Alto: 52,50 **Ancho:** 44,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte:
Marcas:
Marco:



CS: 2340 **GPA:** 14528
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009637
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 10 / DESPACHOS GRUPO PP /
OFICINAS / 5ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LLORENS FERRI, Rafael(Alcoy/Alcoi 1937- 0)
Fecha Obra:
Título: TERRES DE SAN VICENT DEL RASPEIG
Alto: 81,00 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte:
Marcas:
Marco: 69 x 90,5 x 4,5 cm



CS: 2343 **GPA:** 14524
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009633
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / CASA PRYTZ / 04 GERENCIA / 1ª
PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SOLBES ARJONA, Manuel(1945- 0)
Fecha Obra:
Título: LICUADOS COLORES DEL OPAL
Alto: 190,00 **Ancho:** 135,50 **Fondo:** 4,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte:
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecho.
Marco:



CS: 2344 **GPA:** 14523
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009632
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / DESPACHO / DIRECTOR DE
ÁREA DE SALUD MENTAL / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FERRERO MERINO, Valentín(Alicante/Alacant 0- 0)

**Fecha Obra:****Título:** PAISAJE-ABANDONO**Alto:** 130,00 **Ancho:** 162,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:****Marcas:****Marco:**

CS: 2345 **GPA:** 14522
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 009631
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / CASA PRYTZ / 02 DESPACHO
TERAPEUTA 1 / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BAEZA GARCÍA, Ángel(Alicante/Alacant 1955- 0)

**Fecha Obra:****Título:** INTERIORISMO EN VERDE**Alto:** 106,00 **Ancho:** 81,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:****Marcas:****Marco:**

CS: 2349 **GPA:** 14541
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 020510
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN /
JORGE JUAN - CAJÓN 10 / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: JOVER Y CASANOVA, Francisco(Alicante/Alacant 1836-Madrid 1890)

**Fecha Obra:** S.XIX**Título:** SAN FERNANDO DANDO DE COMER A LOS POBRES**Alto:** 51,00 **Ancho:** 89,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE TABLA**Marcas:** . Refrendado por detrás.
Firmado ángulo inferior derecho: Jover Casanova.
Bajo la firma inscripción: I. San Martín**Marco:** 66 x 104'5 x 6 cm.

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2350 **GPA:** 14542
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 020511
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / J.JUAN-CAJ.13 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RODES ARIES, Vicente(Alicante/Alacant 1783-Barcelona 1858)
Fecha Obra: s.XIX
Título: RETRATO DE JUAN LOPEZ DE VINUESA
Alto: 111,00 **Ancho:** 80,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 130,3 x 95,5 x 7 cm



CS: 2383 **GPA:** 14037
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008055
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLANERO CAJÓN 1 / 3ª PLANTA
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: PÉREZ PIZARRO, Francisco(Barcelona 1911-Alicante/Alacant 1964)
Fecha Obra: 1945
Título: VELEROS EN PUERTO
Alto: 21,50 **Ancho:** 30,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha.
Dedicatoria en el paspartú arriba a la izquierda realizada con plumilla.
Marco: 40'7 x 49'7 x 3 cm.



CS: 2387 **GPA:** 14036
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 008054
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLANERO - CAJÓN 6 / 3ª PLANTA
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: DOMÍNGUEZ TORMO, José María(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO FEMENINO
Alto: 41,70 **Ancho:** 29,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PASTEL SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha.
Debajo de la firma, Inscripción: "curso 1881 a 1882"
Marco: 48 x 35 x 1'4 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2434 **GPA:** 14949
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024452
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / DESPACHO / COORDINADOR DE SERVICIOS GENERALES / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ANTÓN ESCOLANO, Francisco R.(Elche/Elx 1966- 0)



Fecha Obra:

Título: CARRER D'ALCOY
Alto: 89,00 **Ancho:** 135,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE MADERA
Marcas:
Marco:

CS: 2435 **GPA:** 14960
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024463
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 10 / DESPACHOS GRUPO PP / OFICINAS / 5ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ESTEVE GERÓNIMO, Miguel Ángel(Elda 1936- 0)



Fecha Obra:

Título: BODEGÓN
Alto: 41,00 **Ancho:** 61,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado en el ángulo inferior izquierdo.
Marco: 69 x 84 x 2cm

CS: 2447 **GPA:** 12943
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:**
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / PINTURA SOCIAL / 1ª PLANTA
Colección: DEP. MUSEO DEL PRADO
Proced: MUSEO NACIONAL DEL PRADO
Autor: BÁRBARA Y BALZA, Joaquín(Llodio 1867-Madrid 1910)



Fecha Obra:

Título: NÁUFRAGOS (TRAGEDIA EN EL MAR)
Alto: 190,00 **Ancho:** 255,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior izquierdo, sobre el lateral de la Barca "BARBARA, B."
Marco: 208 x 274 cm

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2455 **GPA:** 64913
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061970
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección: DEP. COFRADÍA PESC.
Proced: PROPIA
Autor: CASTELLÓ BRAVO, Gastón(Alicante/Alacant 1901-Alicante/Alacant 1986)
Fecha Obra: 1940-1950?
Título: CASTILLO DE SANTA BÁRBARA
Alto: 118,00 **Ancho:** 137,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 134x154'5x5cm



CS: 2456 **GPA:** 13044
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:**
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / PINTURA SOCIAL / 1ª PLANTA
Colección: DEP. MUSEO DEL PRADO
Proced: MUSEO NACIONAL DEL PRADO
Autor: SORIANO FORT, José(Valencia 1873-Paterna 1937)
Fecha Obra: 1896
Título: DESGRACIADA
Alto: 175,00 **Ancho:** 230,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: " J. Soriano Fort. Valencia 96". Placa sobre marco con autor y título. Angulo inferior izquierdo "M.A.M. 28 S".
Marco: 231,5 x 287 cm.



CS: 2457 **GPA:** 13045
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:**
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / PINTURA DE HISTORIA / 1ª PLANTA
Colección: DEP. MUSEO DEL PRADO
Proced: MUSEO NACIONAL DEL PRADO
Autor: GONZALEZ BOLIVAR, Pedro(Santander 0- 0)
Fecha Obra: c. 1881
Título: PRESENTACIÓN DE DOÑA DOROTEA A DON QUIJOTE
Alto: 100,00 **Ancho:** 87,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: En ángulo inferior izquierdo: "T. 567" (en óleo amarillo). En ángulo inferior derecha "P. G. BOLIVAR/ 1881". Etiqueta Exposición : "E MUNDO LITERARIO EN LA PINTURA DEL SIGLO XIX. PEDRO GONZÁLEZ BOLIVAR. PROPIETARIO MUSEO DEL PRADO. OBRA NÚM. 6986". Etiqueta Exposición M.A.M. Titula la obra "Asunto del Quijote". Dorsó número 105. Plástico negro// 8 negro sobre lienzo "NO".
Marco: 123'5 x 110'8 x 7'5 cm.



CS: 2460 **GPA:** 14923
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:**
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ESCALERA CENTRAL / NUL / ESCALERA
Colección: DEP. CAM
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: CASTELLÓ BRAVO, Gastón(Alicante/Alacant 1901-Alicante/Alacant 1986)
Fecha Obra: 1972
Título: FOLCLORE ALICANTINO
Alto: 330,00 **Ancho:** 265,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "Gastón Castelló" y fechado en ángulo inferior izquierdo: "1972".
Marco:



CS: 2461 **GPA:** 14924
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:**
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ESCALERA CENTRAL / NUL / ESCALERA
Colección: DEP. CAM
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: CASTELLÓ BRAVO, Gastón(Alicante/Alacant 1901-Alicante/Alacant 1986)
Fecha Obra: 1973
Título: POEMA DEL MAR
Alto: 330,00 **Ancho:** 263,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "Gastón Castelló" y fechado en ángulo inferior izquierdo: "1973".
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2462 **GPA:** 14968
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024473
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / PLANTA BAJA / LONA ALMACENAMIENTO / PLANTA BAJA
Colección: DEP. TOMÁS YUSTI
Proced: FUNDACIÓN ELISA TOMÁS YUSTI
Autor: ESPINOSA, Jerónimo Jacinto de(Cocentaina 1600-Valencia 1667)
Fecha Obra: 1600-1667
Título: LA DORMICIÓN DE LA VIRGEN
Alto: 196,00 **Ancho:** 260,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 230x296 cm.



CS: 2476 **GPA:** 43825
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 031694
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO FEDERICO SOTO 4 / DESPACHO / DIPUTADA / ENTREPLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ARACIL BORONAT, Germán(Alcoy/Alcoi 1965- 0)
Fecha Obra:
Título: ÁNGELA DURMIENDO
Alto: 70,00 **Ancho:** 110,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: PASTEL SOBRE CARTÓN
Marcas:
Marco: 90 x 120 x cm



CS: 2478 **GPA:** 43831
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 031693
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / CASA PRYTZ / 01 PROGRAMAS Y COMUNICACIONES / 3ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SOLBES ARJONA, Manuel(1945- 0)
Fecha Obra:
Título: LA CONSTANCIA DEL CARACOL CENTRÍFUGO
Alto: 165,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecho.
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2487 **GPA:** 45275
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 031464
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOGAR PROVINCIAL / DESPACHO GERENTE / /
ENTREPLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FRANCO SOLER, Christian(Alicante/Alacant 1971-Alicante/Alacant 2003)



Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO. SERIE VILLA MEDICI
Alto: 60,00 **Ancho:** 240,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TELA
Marcas:
Marco:

CS: 2488 **GPA:** 45655
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 031466
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / OFICINAS /
ADMINISTRACIÓN / 3ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: NOGUEROL GARCIA, Martín(Cehegin 1958- 0)



Fecha Obra:
Título: REGRESO A EM.C1
Alto: 100,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE ALUMINIO
Marcas:
Marco:

CS: 2489 **GPA:** 45667
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 031467
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / OFICINAS /
ADMINISTRACIÓN / 3ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: NOGUEROL GARCIA, Martín(Cehegin 1958- 0)



Fecha Obra:
Título: REGRESO A EM.C2
Alto: 100,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE ALUMINIO
Marcas:
Marco:



CS: 2490 **GPA:** 45279
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 031465
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ENTRADA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: VIOLA, Manuel(Zaragoza 1916-San Lorenzo de El Escorial 1987)
Fecha Obra:
Título: PRIMEROS PASOS DEL DÍA
Alto: 161,00 **Ancho:** 80,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 186 x 106 x 8 cm



CS: 2491 **GPA:** 44662
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024490
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / OFICINAS / COLECCIONES / 3ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: NAVARRO JARA, Amalia(Málaga 0- 0)
Fecha Obra:
Título: HOMENAJE A VELÁZQUEZ
Alto: 50,00 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 52x63x4 cm



CS: 2497 **GPA:** 45074
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 031678
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 10 / DESPACHOS GRUPO PP / OFICINAS / 5ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: FERNÁNDEZ PINEDO, Juan Manuel(Madrid 0- 0)
Fecha Obra:
Título: NAVACERRADA III
Alto: 130,00 **Ancho:** 116,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 131 X 117 x 3 cm

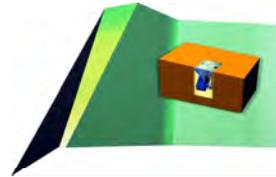


MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2500 **GPA:** 44659
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024486
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / OFICINAS / DIRECCIÓN / 3ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: DIETER ZINGRAFF, Hans(0- 0)
Fecha Obra: 2006
Título: 102/2006
Alto: 98,00 **Ancho:** 174,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte:
Marcas:
Marco:



CS: 2501 **GPA:** 43832
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 024495
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 10 / DESPACHOS GRUPO PP / OFICINAS / 5ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CERDÁ SILVESTRE, Javier(0- 0)
Fecha Obra:
Título: AMBIENTE PORTUARIO
Alto: 140,00 **Ancho:** 160,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 143,5 x 163 x 4 cm



CS: 2510 **GPA:** 46390
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030590
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / DESPACHO DIPUTADO DELEGADO / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BALSALOBRE, Dolores(Jumilla 1948- 0)
Fecha Obra: 2006
Título: REGATA
Alto: 130,00 **Ancho:** 200,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 135.8 x 200.8 x 3.5



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 2516 **GPA:** 46621
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030617
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 8 / HACIENDA Y CONTRATACIÓN / JEFE NEGOCIADO CONTRATACIÓN / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: PEREZGIL, José(Caudete 1918-Alicante/Alacant 1998)
Fecha Obra: 1995
Título: VALLE DE XALÓ
Alto: 90,00 **Ancho:** 150,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 100 x 160 x 7,5 cm



CS: 3350 **GPA:** 47659
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 037639
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 10 / PERSONAL / OFICINAS / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SOLBES ARJONA, Manuel(1945- 0)
Fecha Obra:
Título: SALIMOS A VER EL SOL PERO ALGUIEN NOS LO IMPIDIÓ
Alto: 200,00 **Ancho:** 135,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3446 **GPA:** 49257
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 031486
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOGAR PROVINCIAL / DESPACHO / JEFA DE UNIDAD GERIATRIA / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: NAVARRO JARA, Amalia(Málaga 0- 0)
Fecha Obra:
Título: DENTRO DE MI CASA
Alto: 116,00 **Ancho:** 89,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 91 x 118 x 4 cm



CS: 3541 **GPA:** 46619
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030616
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / CASA PRYTZ / PASILLO / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: MARCO MONTALVO, Alejandro(Valencia 1986- 0)
Fecha Obra:
Título: PINTURA III
Alto: 150,00 **Ancho:** 105,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas:
Marco:



CS: 3546 **GPA:** 46432
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030603
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / CASA PRYTZ / 03 DIRECCIÓN / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: AGULLÓ GARCÍA, Antonio(Elche/Elx 1965- 0)
Fecha Obra:
Título: PARECE POR AQUÍ
Alto: 148,00 **Ancho:** 148,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



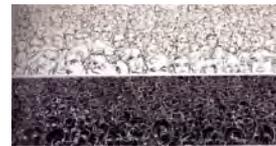
CS: 3547 **GPA:** 46455
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030608
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / CASA PRYTZ / PASILLO / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RUIZ GARCÍA, Eva(0- 0)
Fecha Obra: 2006
Título: TARDE INVERNAL, 2 DE ENERO DE 2006
Alto: 116,00 **Ancho:** 89,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3549 **GPA:** 46437
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030604
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / CASA PRYTZ / 03
SUBDIRECCIÓN / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: NOGUEROL GARCIA, Martín(Cehegín 1958- 0)
Fecha Obra:
Título: CÁNTICO AL CIELO I
Alto: 100,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE DM
Marcas:
Marco:



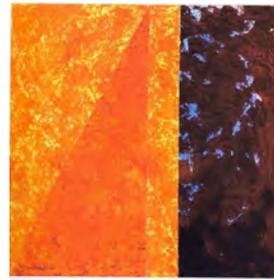
CS: 3550 **GPA:** 46438
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030605
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / CASA PRYTZ / 05 SECRETARIA /
1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: QUILES GUIJARRO, Vicente Manuel(Alicante/Alacant 1952- 0)
Fecha Obra:
Título: MUCHEDUMBRES II
Alto: 120,00 **Ancho:** 20,00 **Fondo:** 5,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3663 **GPA:** 49258
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 031488
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 10 / RECURSOS HUMANOS / OFICINAS
/ 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: GARCÍA TORRES, Iluminada(Elche/Elx 1949- 0)
Fecha Obra:
Título: EL HILO DE ARIADNA-MÚSICA IN PROGRESS ARMONÍA
Alto: 100,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO y ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3665 **GPA:** 49752
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030632
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 10 / RECURSOS HUMANOS / OFICINAS / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: NIETO RIVAS, José Luis(Madrid 0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARDÍN INTERIOR
Alto: 110,00 **Ancho:** 110,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas:
Marco: 113 x 113 x 3,5cm



CS: 3666 **GPA:** 49753
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030633
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 10 / RÉGIMEN INTERIOR / DESPACHO / PLANTA BAJA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SÁNCHEZ ARENAS, Bibiana Soledad(Cartagena 1963- 0)
Fecha Obra:
Título: HUELLA I. SERIE VERTICALIDADES
Alto: 158,00 **Ancho:** 53,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: GRABADO SOBRE PAPEL
Marcas:
Marco: 158 x 53 x 2 cm



CS: 3667 **GPA:** 49754
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030634
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / DESPACHO DIPUTADO DELEGADO / / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: SÁNCHEZ GINER, Victoria(Alicante/Alacant 1969- 0)
Fecha Obra:
Título: SELVA DELEYTOSA
Alto: 195,00 **Ancho:** 194,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TELA
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3670 **GPA:** 49330
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030625
Cen/Dep/Esp/Planta CS: AUDITORIO PROVINCIAL / DESPACHO / DIRECTOR ARTÍSTICO / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: LÓPEZ TAMARIT, Álvaro(Jávea/Xàbia 0- 0)

**Fecha Obra:**

Título: EL CLANDESTINO
Alto: 129,00 **Ancho:** 97,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE TELA

Marcas:

Marco:

CS: 3674 **GPA:** 49334
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030630
Cen/Dep/Esp/Planta CS: EDIFICIO TUCUMAN 8 / HACIENDA Y CONTRATACIÓN / DESPACHO DIPUTADO / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: QUESADA MORA, Carlos(Crevillent 1954- 0)

**Fecha Obra:**

Título: MEDIODÍA
Alto: 162,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:

Marco:

CS: 3675 **GPA:** 49335
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 030631
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / CASA PRYTZ / 03 DIRECCIÓN / 1ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: ORTUÑO MENGUAL, Amalia(Valencia 1959- 0)

**Fecha Obra:**

Título: NOCHE EN N.Y.
Alto: 110,00 **Ancho:** 80,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE MADERA

Marcas:

Marco:

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3768 **GPA:** 54523
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 034897
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / OFICINAS / EXPOSICIONES / 3ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: INFANTE ALBEROLA, Eduardo(Girona 1973- 0)
Fecha Obra:
Título: SCHNELLER PHOPELLER
Alto: 200,00 **Ancho:** 160,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MIXTA SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3769 **GPA:** 54524
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 034898
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / CASA PRYTZ / 03 SUBDIRECCIÓN / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: RIBES VILLALBA, Salvador(Guadassuar 0- 0)
Fecha Obra:
Título: DESDE EL INTERIOR
Alto: 146,00 **Ancho:** 114,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE TABLA
Marcas:
Marco:



CS: 3772 **GPA:** 54527
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 034901
Cen/Dep/Esp/Planta CS: HOSPITAL PSIQUIATRICO / CASA PRYTZ / 01 JEFATURA DE SECCIÓN / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: CARRIÓN BERENGUER, Rafael(0- 0)
Fecha Obra:
Título: SILENCIO
Alto: 120,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ESMALTE SOBRE TABLA
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3783 **GPA:** 59080
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061929
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / JORGE JUAN - BLOQUE PROVISIONAL / PLANTA BAJA
Colección:
Proced: VICENTE BENAVENT GARCÍA
Autor: SOLER LLORCA, Xavier(Alicante/Alacant 1923-Alicante/Alacant 1995)
Fecha Obra: 1967
Título: CUATRO FIGURAS
Alto: 158,00 **Ancho:** 278,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO y COLLAGE SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 158 x 69,5 x 2,5 cm (cada una)



CS: 3784 **GPA:** 59242
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061930
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / RETRATO ÍNTIMO / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: MUSEO NACIONAL DEL PRADO
Autor: CASANOVA RUIZ, Lorenzo(Alcoy/Alcoi 1844-Alicante/Alacant 1900)
Fecha Obra:
Título: AUTORRETRATO
Alto: 36,00 **Ancho:** 28,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 49,5x41,6x4 cm.



CS: 3785 **GPA:** 59244
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061931
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / RETRATO ÍNTIMO / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: MUSEO NACIONAL DEL PRADO
Autor: CASANOVA RUIZ, Lorenzo(Alcoy/Alcoi 1844-Alicante/Alacant 1900)
Fecha Obra: 1864
Título: EL PINTOR MIGUEL JADRAQUE
Alto: 69,00 **Ancho:** 51,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 84x64x4,5 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3786 **GPA:** 59245
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061932
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / PINTURA SOCIAL / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: MUSEO NACIONAL DEL PRADO
Autor: POVEDA Y JUAN, Vicente(Petrer 1857- 1935)
Fecha Obra: 1884
Título: VIEJO CON NIÑA O VALLE DE LÁGRIMAS O DÍA DE DIFUNTOS
Alto: 300,00 **Ancho:** 200,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 313,5x214x9 cm.



CS: 3787 **GPA:** 59246
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061933
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / PINTURA SOCIAL / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: MUSEO NACIONAL DEL PRADO
Autor: CABRERA CANTÓ, Fernando(Alcoy/Alcoi 1866-Alcoy/Alcoi 1937)
Fecha Obra:
Título: HUÉRFANOS
Alto: 200,00 **Ancho:** 300,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 210x322x5



CS: 3788 **GPA:** 59247
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061934
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / PINTURA SOCIAL / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: MUSEO NACIONAL DEL PRADO
Autor: GUILLÉN PEDEMONTI, Heliodoro(Alicante/Alacant 1864-Alicante/Alacant 1940)
Fecha Obra: 1892
Título: LA ÚLTIMA BORRASCA
Alto: 130,00 **Ancho:** 210,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 178x257,5x5,5 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3789 **GPA:** 59248
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061935
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / PINTURA DE HISTORIA / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: MUSEO NACIONAL DEL PRADO
Autor: NAVARRETE Y FOS, Ricardo María(Alcoy/Alcoi 1834-Madrid 1909)
Fecha Obra: hacia 1887
Título: LA DELACIÓN SECRETA DE LA REPÚBLICA DE VENECIA
Alto: 225,00 **Ancho:** 160,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 243,5x181,2x9 cm.



CS: 3790 **GPA:** 59249
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061936
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / PINTURA DE HISTORIA / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: MUSEO NACIONAL DEL PRADO
Autor: NAVARRETE Y FOS, Ricardo María(Alcoy/Alcoi 1834-Madrid 1909)
Fecha Obra: 1872
Título: EL DUX FOSCARI DESTITUIDO
Alto: 64,00 **Ancho:** 90,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 91x116x9 cm.



CS: 3791 **GPA:** 59250
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061937
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / PINTURA SOCIAL / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: MUSEO NACIONAL DEL PRADO
Autor: FRANCÉS Y PASCUAL, Plácido(Alcoy/Alcoi 1834- 1902)
Fecha Obra: 1886
Título: MAGDALENA PENITENTE
Alto: 78,00 **Ancho:** 62,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 98,5x83,5x7 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3792 **GPA:** 59251
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061938
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / PINTURA DE HISTORIA / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: MUSEO NACIONAL DEL PRADO
Autor: JOVER Y CASANOVA, Francisco(Alicante/Alacant 1836-Madrid 1890)
Fecha Obra: 1881
Título: REPOSICIÓN DE CRISTÓBAL COLÓN
Alto: 331,00 **Ancho:** 473,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3793 **GPA:** 59252
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061939
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / RETRATO / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: MUSEO NACIONAL DEL PRADO
Autor: SALA FRANCÉS, Emilio(Alcoy/Alcoi 1850-Madrid 1910)
Fecha Obra:
Título: JOVEN EN UNA PUERTA
Alto: 47,00 **Ancho:** 30,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 61,2x45x5 cm.



CS: 3794 **GPA:** 59253
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061940
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / RETRATO / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: MUSEO NACIONAL DEL PRADO
Autor: SALA FRANCÉS, Emilio(Alcoy/Alcoi 1850-Madrid 1910)
Fecha Obra:
Título: EL DOCTOR DON JOSÉ GUIASOLA GOICOECHEA
Alto: 47,00 **Ancho:** 39,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 81,2x67,8x8 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3795 **GPA:** 59291
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061941
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / RETRATO / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: MUSEO NACIONAL DEL PRADO
Autor: GISBERT PÉREZ, Antonio(Alcoy/Alcoi 1834- 1901)
Fecha Obra: Hacia 1870
Título: MATILDE PERICHE
Alto: 225,00 **Ancho:** 155,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 255X174,5 cm



CS: 3796 **GPA:** 59292
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061942
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / RETRATO / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: MUSEO NACIONAL DEL PRADO
Autor: GISBERT PÉREZ, Antonio(Alcoy/Alcoi 1834- 1901)
Fecha Obra: Siglo XIX
Título: EL CAPITÁN GENERAL FRANCISCO SERRANO, I DUQUE DE LA TORRE
Alto: 226,00 **Ancho:** 144,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 247x165,5x5 cm.



CS: 3797 **GPA:** 59293
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061943
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / CONTEXTO ALICANTE / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: MUSEO NACIONAL DEL PRADO
Autor: MONLEÓN y TORRES, Rafael(Valencia 0-Madrid 0)
Fecha Obra: 1881
Título: LA RADA DE ALICANTE
Alto: 130,00 **Ancho:** 245,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 174x294x12,5 cm.



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3806 **GPA:** 60861
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072165
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / RETRATO / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: AYUNTAMIENTO DE ALICANTE
Autor: AGRASOT Y JUAN, Joaquín(Orihuela 1836-Valencia 1919)
Fecha Obra: Ca. 1904
Título: COSTURERAS
Alto: 136,00 **Ancho:** 86,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecho: "J. Agrasot".
Marco: 160,4x 110,5 cm



CS: 3807 **GPA:** 60862
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072166
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ROMA / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: AYUNTAMIENTO DE ALICANTE
Autor: CASANOVA RUIZ, Lorenzo(Alcoy/Alcoi 1844-Alicante/Alacant 1900)
Fecha Obra:
Título: ZAMBRA GITANA
Alto: 67,50 **Ancho:** 45,20 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecho: "L. Casanova. Roma 1 (...)".
Marco: 86,5x62,5 cm



CS: 3808 **GPA:** 60863
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061954
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / RETRATO ÍNTIMO / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: MUSEO BBAA VALENCIA
Autor: AGRASOT Y JUAN, Joaquín(Orihuela 1836-Valencia 1919)
Fecha Obra:
Título: LA ESPOSA Y EL HIJO DEL PINTOR
Alto: 105,00 **Ancho:** 79,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3816 **GPA:** 61941
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061961
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / FORMACIÓN ROMA / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: MUSEO NACIONAL DEL PRADO
Autor: BUSHELL Y LAUSSAT, Francisco(Alicante/Alacant 1826- 1901)
Fecha Obra: 1864
Título: PROCESIÓN DEL VIERNES SANTO EN EL COLISEO DE ROMA
Alto: 120,00 **Ancho:** 88,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado: "F. Bushell. Roma/1864"
Marco:



CS: 3822 **GPA:** 62048
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061963
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra:
Título: ISOLDA ESPLÁ
Alto: 79,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3826 **GPA:** 66610
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061971
Cen/Dep/Esp/Planta CS: AUDITORIO PROVINCIAL / PASILLO / PASILLO / PLANTA BAJA
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: SALA VALLEJO, Pílar(Lorca 1942- 0)
Fecha Obra:
Título: SINFONIA VEGETAL (POLÍPTICO)
Alto: 180,00 **Ancho:** 180,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TEXTURAS VEGETALES SOBRE FABRICACION MANUAL DE PAPEL
Marcas:
Marco:



CS: 3827 **GPA:** 66611
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061972
Cen/Dep/Esp/Planta CS: AUDITORIO PROVINCIAL / PASILLO / PASILLO GERENCIA / 1ª PLANTA

**Colección:****Proced:** PROPIA**Autor:** SALA VALLEJO, Pílar(Lorca 1942- 0)**Fecha Obra:****Título:** DÍPTICO**Alto:** 70,00 **Ancho:** 140,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00**Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** TEXTURAS VEGETALES SOBRE FABRICACION MANUAL DE PAPEL**Marcas:****Marco:**

CS: 3834 **GPA:** 69925
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061978
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN PROVISIONAL / BLOQUE GABINETE / 1ª PLANTA

**Colección:****Proced:** MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA**Autor:** BAÑULS ARACIL, Vicente(Alicante/Alacant 1866- 1935)**Fecha Obra:** 1901**Título:** MARIANELA**Alto:** 62,50 **Ancho:** 41,00 **Fondo:** 36,00 **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** TALLA SOBRE MÁRMOL**Marcas:** En la parte de delante, cerca de la base, "MARIANELA" tallado en el mármol.**Marco:**

CS: 3835 **GPA:** 69940
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061979
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / PINTURA SOCIAL / 1ª PLANTA

**Colección:****Proced:** ALFONSO DÍAZ PALANCA**Autor:** FILLLOL GRANELL, Antonio(Valencia 1870-Castellnovo 1930)**Fecha Obra:****Título:** ¡Y EL MAR SIEMPRE AZUL!**Alto:** 200,00 **Ancho:** 300,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:****Marcas:****Marco:**

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3844 **GPA:** 70623
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061988
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra:
Título: LA PEÑA ROJA
Alto: 73,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3845 **GPA:** 70624
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061989
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra:
Título: CARRER DE LA MITJA GALTA
Alto: 100,00 **Ancho:** 120,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3847 **GPA:** 70626
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061991
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra:
Título: ENTRADA DE CAMPO
Alto: 90,00 **Ancho:** 105,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE ÓNIX
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3850 **GPA:** 70629
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061994
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra:
Título: AUTORRETRATO 101
Alto: 35,00 **Ancho:** 35,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3851 **GPA:** 70630
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061995
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra:
Título: AUTORRETRATO 4
Alto: 18,00 **Ancho:** 21,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3852 **GPA:** 70631
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061996
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra:
Título: AUTORRETRATO 84
Alto: 55,00 **Ancho:** 51,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:

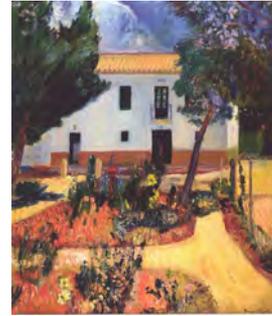


MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3853 **GPA:** 70632
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061997
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra:
Título: CASONA DEL CONDE DE CASA ROJAS
Alto: 73,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3855 **GPA:** 70634
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 061999
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra:
Título: PAISAJE FONDO DE MAR
Alto: 73,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3858 **GPA:** 70637
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 062002
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra:
Título: INTERIOR
Alto: 100,00 **Ancho:** 120,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:

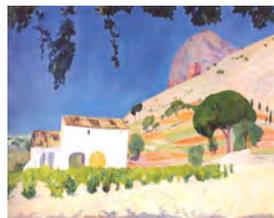


MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3859 **GPA:** 70638
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 062003
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)

**Fecha Obra:****Título:** CASAL EN LA SIERRA**Alto:** 90,00 **Ancho:** 115,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE LIENZO**Marcas:****Marco:**

CS: 3861 **GPA:** 70640
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 062005
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA - VITRINA / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: FUNDACIÓN CAJA MEDITERRÁNEO-FAMILIA RÍOS VILA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)

**Fecha Obra:****Título:** PAISAJE CON ALMENDROS**Alto:** 17,00 **Ancho:** 21,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE CARTÓN**Marcas:****Marco:**

CS: 3862 **GPA:** 70641
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 062006
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA - VITRINA / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: FUNDACIÓN CAJA MEDITERRÁNEO-FAMILIA RÍOS VILA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)

**Fecha Obra:****Título:** PAISAJE CON MONTAÑA**Alto:** 12,00 **Ancho:** 11,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE TABLA**Marcas:****Marco:**

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3863 **GPA:** 70642
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 062007
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: FUNDACIÓN CAJA MEDITERRÁNEO-FAMILIA RÍOS VILA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra:
Título: INTERIOR CON APEROS
Alto: 63,50 **Ancho:** 63,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 85x85x5 cm



CS: 3864 **GPA:** 70644
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 062008
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: FUNDACIÓN CAJA MEDITERRÁNEO-FAMILIA RÍOS VILA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra:
Título: AUTORRETRATO I
Alto: 18,50 **Ancho:** 22,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE CARTÓN
Marcas:
Marco:



CS: 3865 **GPA:** 70645
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 062009
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: FUNDACIÓN CAJA MEDITERRÁNEO-FAMILIA RÍOS VILA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra:
Título: AUTORRETRATO II
Alto: 37,00 **Ancho:** 30,30 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TABLA
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3867 **GPA:** 70647
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070729
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: FUNDACIÓN CAJA MEDITERRÁNEO-FAMILIA RÍOS VILA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)

**Fecha Obra:****Título:** PAISAJE CON CASA**Alto:** 37,50 **Ancho:** 37,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE TABLA**Marcas:****Marco:**

CS: 3868 **GPA:** 70648
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070730
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLANERO CAJÓN 7 / 3ª PLANTA
Colección:
Proced: FUNDACIÓN CAJA MEDITERRÁNEO-FAMILIA RÍOS VILA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)

**Fecha Obra:****Título:** PAISAJE CON CABRAS**Alto:** 20,00 **Ancho:** 15,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:****Marcas:****Marco:**

CS: 3869 **GPA:** 70649
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070731
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLANERO CAJÓN 2 / 3ª PLANTA
Colección:
Proced: FUNDACIÓN CAJA MEDITERRÁNEO-FAMILIA RÍOS VILA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)

**Fecha Obra:****Título:** APUNTE CON CARROMATO Y CABALLO**Alto:** 17,00 **Ancho:** 14,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** GRAFITO SOBRE PAPEL**Marcas:****Marco:**

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

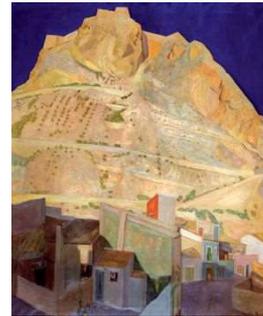
CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3872 **GPA:** 70655
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070734
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: AYUNTAMIENTO DE ALICANTE
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: 1932
Título: PEÑÓN DE IFACH
Alto: 100,00 **Ancho:** 82,30 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3873 **GPA:** 70656
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070735
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: AYUNTAMIENTO DE ALICANTE
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: 1932
Título: BENACANTIL
Alto: 100,00 **Ancho:** 82,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3874 **GPA:** 70657
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070737
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: AYUNTAMIENTO DE ALICANTE
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: 1932
Título: ELCHE
Alto: 100,00 **Ancho:** 82,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3875 **GPA:** 70658
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070737
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: AYUNTAMIENTO DE ALICANTE
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: 1932
Título: CASTELL DE GUADALEST
Alto: 100,00 **Ancho:** 82,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3876 **GPA:** 70659
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070738
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: AYUNTAMIENTO DE ALICANTE
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: 1935
Título: RETRATO DE PACO SÁNCHEZ
Alto: 120,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 3877 **GPA:** 70660
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070739
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: FUNDACIÓN FRAX
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra:
Título: ESCALERA CON PALMERA
Alto: 71,50 **Ancho:** 63,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3879 **GPA:** 70662
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070741
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: FUNDACIÓN FRAX
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)



Fecha Obra:
Título: VENTANA CON ÁRBOL
Alto: 49,50 **Ancho:** 60,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:

CS: 3880 **GPA:** 70663
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070742
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFÍA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)



Fecha Obra: 1923
Título: COSTA AZUL, PEÑÓN DE IFACH
Alto: 52,00 **Ancho:** 56,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE CARTÓN
Marcas:
Marco:

CS: 3881 **GPA:** 70664
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070743
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFÍA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)



Fecha Obra:
Título: PAISAJE DE SELLA
Alto: 51,50 **Ancho:** 55,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE CARTÓN
Marcas:
Marco:

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3882 **GPA:** 70650
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070744
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: FUNDACIÓN CAJA MEDITERRÁNEO-FAMILIA RÍOS VILA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)

**Fecha Obra:****Título:** PAISAJE CON PALMERAS**Alto:** 41,00 **Ancho:** 48,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE LIENZO**Marcas:****Marco:**

CS: 3883 **GPA:** 70651
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070745
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: FUNDACIÓN CAJA MEDITERRÁNEO-FAMILIA RÍOS VILA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)

**Fecha Obra:****Título:** PAISAJE CON AZULES**Alto:** 37,50 **Ancho:** 38,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE TABLA**Marcas:****Marco:**

CS: 3884 **GPA:** 70652
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070746
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / BIBLIOTECA / PLAN.7ºCAJÓN / 3ª PLANTA
Colección:
Proced: FUNDACIÓN CAJA MEDITERRÁNEO-FAMILIA RÍOS VILA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)

**Fecha Obra:****Título:** PAISAJE CON ÁRBOLES**Alto:** 17,00 **Ancho:** 21,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** ÓLEO SOBRE TABLA**Marcas:****Marco:**

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 3886 **GPA:** 70666
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070749
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: PERICÁS FERRER, Lorenzo(Alcoy/Alcoi 1868-Alicante/Alacant 1912)
Fecha Obra:
Título: ALEGORÍA
Alto: 124,00 **Ancho:** 323,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 133 x 333 cm



CS: 3887 **GPA:** 70667
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070750
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: PERICÁS FERRER, Lorenzo(Alcoy/Alcoi 1868-Alicante/Alacant 1912)
Fecha Obra:
Título: ALEGORÍA
Alto: 124,00 **Ancho:** 323,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 133 x 333 cm



CS: 3890 **GPA:** 71689
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 070752
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / PINTURA SOCIAL / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: MANUEL SÁNCHEZ MONLLOR Y CARMEN MATEO ORTIZ
Autor: CASANOVA RUIZ, Lorenzo(Alcoy/Alcoi 1844-Alicante/Alacant 1900)
Fecha Obra:
Título: LOS PRIMEROS PASOS
Alto: 53,50 **Ancho:** 70,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: En el reverso del lienzo hay una inscripción a carboncillo pero cuesta su lectura al no estar del todo marcado el lápiz: "Familia de/Los primeros pasos/año 38".
Marco: 75,5 x 94 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 4111 **GPA:** 74932
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072173
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra: 1935
Título: RETRATO DE FINA MILLET
Alto: 120,50 **Ancho:** 100,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 127x106,5 cm



CS: 4112 **GPA:** 75067
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072174
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra:
Título: BARRIO DE SANTA CRUZ
Alto: 72,00 **Ancho:** 64,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 4113 **GPA:** 75068
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072175
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ÁMBITO VARELA / 2ª PLANTA
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: VARELA ISABEL, Emilio(Alicante/Alacant 1887-Alicante/Alacant 1951)
Fecha Obra:
Título: CASTILLO DE SANTA BÁRBARA DESDE EL BARRIO DE SANTA CRUZ
Alto: 72,00 **Ancho:** 64,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 4114 **GPA:** 75088
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072176
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / VENTANA DEL ARTE / PLANTA BAJA
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: CHANA DEL CASTILLO, María(Madrid 1952- 0)
Fecha Obra: 2006
Título: SIN TÍTULO
Alto: 195,00 **Ancho:** 162,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco: 200 x164



CS: 4117 **GPA:** 75586
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072179
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ROMA / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO
Autor: GISBERT PÉREZ, Antonio(Alcoy/Alcoi 1834- 1901)
Fecha Obra: 1858
Título: VENUS ANADIÓMENA
Alto: 225,00 **Ancho:** 119,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 4118 **GPA:** 75585
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072180
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / PINTURA DE HISTORIA / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: PATRIMONIO NACIONAL
Autor: GISBERT PÉREZ, Antonio(Alcoy/Alcoi 1834- 1901)
Fecha Obra: 1858
Título: MUERTE DEL PRÍNCIPE DON CARLOS, HIJO DE FELIPE II
Alto: 140,00 **Ancho:** 187,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:

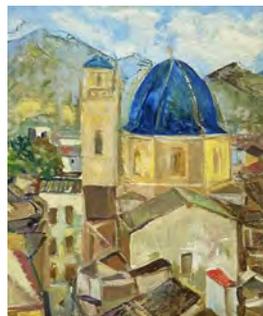


MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 4119 **GPA:** 75436
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072181
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / DONACIONES DE ARTE / PLANTA BAJA
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: COSÍN, Enrique(Soria 1912-Monóvar/Monòver 1995)
Fecha Obra: 1965 (circa)
Título: PAISAJE DE MONÓVAR, LA IGLESIA DE SAN JUAN
Alto: 75,00 **Ancho:** 62,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 4121 **GPA:** 75438
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072183
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / JORGE JUAN / PLANTA BAJA
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: PÉREZ PIZARRO, Francisco(Barcelona 1911-Alicante/Alacant 1964)
Fecha Obra: 1953
Título: MÍSTICA DEL PAISAJE ALICANTINO
Alto: 136,00 **Ancho:** 200,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firma "Pérez Pizarro 1953" en la esquina inferior derecha.
Marco: 140,3x204,5x3,5 cm



CS: 4122 **GPA:** 75439
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072184
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / JORGE JUAN / PLANTA BAJA
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: PÉREZ PIZARRO, Francisco(Barcelona 1911-Alicante/Alacant 1964)
Fecha Obra: 1954
Título: CEMENTERIO DE SAN JUAN
Alto: 133,00 **Ancho:** 101,60 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE TÁBLEX
Marcas: Firmado "Pérez Pizarro" y con fecha 1954 a la manera de graffiti en el muro inferior de la composición.
Marco: 137,5x106x3,5 cm



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 4123 **GPA:** 75440
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072185
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / JORGE JUAN / PLANTA BAJA
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: PÉREZ PIZARRO, Francisco(Barcelona 1911-Alicante/Alacant 1964)
Fecha Obra: 1962
Título: ABSTRACCIÓN
Alto: 50,00 **Ancho:** 66,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACUARELA SOBRE PAPEL
Marcas: Firmado "Pérez Pizarro 62" en la esquina inferior izquierda.
Marco: 69,7x85,3x4,5 cm



CS: 4124 **GPA:** 75441
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072186
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / JORGE JUAN / PLANTA BAJA
Colección:
Proced: PROPIA
Autor: PÉREZ PIZARRO, Francisco(Barcelona 1911-Alicante/Alacant 1964)
Fecha Obra: 1963
Título: ABSTRACCIÓN
Alto: 114,00 **Ancho:** 145,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas: Firmado "Pérez Pizarro 63" en la parte inferior central.
Marco: 119x150x3,5 cm



CS: 4126 **GPA:** 75909
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072188
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / CAMBIO SIGLO / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: AGRASOT Y JUAN, Joaquín(Orihuela 1836-Valencia 1919)
Fecha Obra:
Título: ROMERÍA TESO-FERIA DE GANADO
Alto: 42,00 **Ancho:** 78,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 4127 **GPA:** 75910
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072189
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
EXPOSICIÓN / CAMBIO SIGLO / 1ª PLANTA



Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: AGRASOT Y JUAN, Joaquín(Orihuela 1836-Valencia 1919)

Fecha Obra:

Título: DÍA DE CAMPO-SOBREMESA

Alto: 42,00 **Ancho:** 78,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:

Marco:

CS: 4129 **GPA:** 75912
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072191
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
EXPOSICIÓN / PINTURA DE HISTORIA / 1ª PLANTA



Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: AGRASOT Y JUAN, Joaquín(Orihuela 1836-Valencia 1919)

Fecha Obra:

Título: CANTINA (SERIE MOSQUETEROS)

Alto: 29,00 **Ancho:** 45,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:

Marco:

CS: 4130 **GPA:** 75913
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072192
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) /
EXPOSICIÓN / PINTURA DE HISTORIA / 1ª PLANTA



Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: AGRASOT Y JUAN, Joaquín(Orihuela 1836-Valencia 1919)

Fecha Obra:

Título: JUGLARES

Alto: 25,00 **Ancho:** 34,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:

Marco:

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 4133 **GPA:** 75916
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072195
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / RETRATO ÍNTIMO / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: AGRASOT Y JUAN, Joaquín(Orihuela 1836-Valencia 1919)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE CLEMENTINA (SOBRINA DEL PINTOR)
Alto: 45,00 **Ancho:** 36,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 4142 **GPA:** 75925
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072204
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / RETRATO ÍNTIMO / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: CABRERA CANTÓ, Fernando(Alcoy/Alcoi 1866-Alcoy/Alcoi 1937)
Fecha Obra:
Título: AUTORRETRATO
Alto: 54,00 **Ancho:** 43,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 4144 **GPA:** 75927
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072206
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / RETRATO ÍNTIMO / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: CABRERA CANTÓ, Fernando(Alcoy/Alcoi 1866-Alcoy/Alcoi 1937)
Fecha Obra:
Título: MILAGROS, MI DULCE ESPOSA
Alto: 90,00 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 4163 **GPA:** 76406
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072226
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / RETRATO ÍNTIMO / 1ª PLANTA

Colección:

Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: FRANCÉS Y PASCUAL, Plácido(Alcoy/Alcoi 1834- 1902)
Fecha Obra: 1897

Título: RETRATO DE Mª LUISA CHEVALIER

Alto: 38,00 **Ancho:** 24,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas: Dedicatoria en el ángulo superior derecha "A la señorita Mª Luisa Chevalier de su querido amigo y admirador" y firmado bajo Plácido Francés 1897.

Marco:



CS: 4181 **GPA:** 76424
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072244
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / RETRATO ÍNTIMO / 1ª PLANTA

Colección:

Proced: COLECCIÓN BANCO SABADELL
Autor: SALA FRANCÉS, Emilio(Alcoy/Alcoi 1850-Madrid 1910)
Fecha Obra:

Título: LA PINTORA

Alto: 65,00 **Ancho:** 50,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:

Marco:



CS: 4193 **GPA:** 75901
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072256
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / JORGE JUAN / PLANTA BAJA

Colección:

Proced: PROPIA
Autor: LORENZO MIRALLES, Xavier(Alicante/Alacant 1950- 0)
Fecha Obra: 2009

Título: ESPECTADOR DE LAS ESTACIONES

Alto: 97,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:

Marco:



MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 4196 **GPA:** 76511
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072259
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / PINTURA SOCIAL / 1ª PLANTA



Colección:
Proced: MUSEO NACIONAL DEL PRADO
Autor: GODOY CASTRO, Federico(Cádiz 1869-Sevilla 1939)

Fecha Obra:

Título: EN LA PLAYA DEL SANATORIO DE SANTA CLARA

Alto: 127,00 **Ancho:** 182,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:

Marco:

CS: 4197 **GPA:** 76512
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072260
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ROMA / 1ª PLANTA



Colección:
Proced: MUSEO NACIONAL DEL PRADO
Autor: MAURA Y MONTANER, Francisco(Palma de Mallorca 1857-Irun 1931)

Fecha Obra:

Título: LA CASTA SUSANA

Alto: 272,00 **Ancho:** 200,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:

Marco:

CS: 4198 **GPA:** 76513
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072261
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / PINTURA SOCIAL / 1ª PLANTA



Colección:
Proced: MUSEO NACIONAL DEL PRADO
Autor: GARCÍA SAMPEDRO, LUIS(Barcelona 1872-Madrid 1926)

Fecha Obra:

Título: ¡PERDONAR NOS MANDA DIOS!

Alto: 270,30 **Ancho:** 423,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO

Marcas:

Marco:

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



CS: 4199 **GPA:** 76514
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072262
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / RETRATO / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: MUSEO NACIONAL DEL PRADO
Autor: BENEDITO VIVES, Manuel (Valencia 1875-Madrid 1936)
Fecha Obra:
Título: LETICIA BOSCH-LABRÚS, DUQUESA DE DÚRCAL
Alto: 108,00 **Ancho:** 83,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 4200 **GPA:** 76515
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072263
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / CAMBIO SIGLO / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: MUSEO NACIONAL DEL PRADO
Autor: PLA Y GALLARDO, Cecilio (Valencia 1860-Madrid 1934)
Fecha Obra:
Título: MUJER EN LA PLAYA
Alto: 101,00 **Ancho:** 120,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



CS: 4201 **GPA:** 76516
Cla. Genérica: PINTURA **Etiqueta:** 072264
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / RETRATO / 1ª PLANTA
Colección:
Proced: MUSEO NACIONAL DEL PRADO
Autor: BENEDITO VIVES, Manuel (Valencia 1875-Madrid 1936)
Fecha Obra:
Título: MERCEDES PÉREZ DE VARGAS
Alto: 205,00 **Ancho:** 120,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ÓLEO SOBRE LIENZO
Marcas:
Marco:



Total Fichas...: 392

MARTINEZ RUIZ, MIQUEL ANGEL

CATMUBAG Catálogo Sistemático y Rest.



INVENTARIO DE LOS FONDOS

PLATERÍA



CS: 1573 **GPA:** 62744
Cla. Genérica: PLATERIA **Etiqueta:** 065587
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13, PISO 3, CAJA 1 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: CARRERAS, J.A.(Barcelona 1849-Barcelona 0)



Fecha Obra: S. XIX

Título: CANDELABRO

Alto: 54,50 **Ancho:** 31,00 **Fondo:** 31,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: REPUJADO SOBRE PLATA

Marcas: Marca en la base, en el borde vertical del pie "J.A.? CARRERAS/BARÑA", fiel contraste, escudo ovalado con especie de gallo. La marca corresponde a Barcelona, platero J.A. CARRERAS en el S. XIX segunda mitad siglo, estilo isabelino de recreación rococó.

Marco:

CS: 1574 **GPA:** 62745
Cla. Genérica: PLATERIA **Etiqueta:** 065588
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13, PISO 3, CAJA 1 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: CARRERAS, J.A.(Barcelona 1849-Barcelona 0)



Fecha Obra: S. XIX

Título: CANDELABRO

Alto: 54,50 **Ancho:** 31,00 **Fondo:** 31,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: REPUJADO SOBRE PLATA

Marcas: Marca en el borde vertical del pie "BARÑA" y las otras dos marcas muy gastadas. Sin embargo, parecen idénticas a "B. 084". La marca corresponde a Barcelona, Platero "J.A. CARRERAS" en el S. XIX, segunda mitad de siglo. Estilo isabelino de recreación ROCOCÓ.

Marco:

CS: 1619 **GPA:** 62766
Cla. Genérica: PLATERIA **Etiqueta:** 065609
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERÍA 13, PISO 3 , CAJA 2 / SOTANO



Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra: SXIX

Título: FRUTERO

Alto: 14,40 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 12,30 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: REPUJADO SOBRE PLATA

Marcas: Marca en el reverso de la copa idéntica a la pieza Beltrán 126, parece un busto, puede ser una cabeza de mujer, pero difícil de reconocer.

Marco:

CS: 1620 **GPA:** 62767
Cla. Genérica: PLATERIA **Etiqueta:** 065610
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERÍA 13, PISO 3 , CAJA 2 / SOTANO



Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra: SXIX

Título: SALVILLA

Alto: 8,20 **Ancho:** 14,00 **Fondo:** 7,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: REPUJADO SOBRE PLATA

Marcas: En la parte vertical de la base: estrella de cinco puntas y paloma o trébol. La estrella de cinco puntas seguramente es la marca de identificación de la plata de primera ley (915 milésimas)

Marco:

CS: 1622 **GPA:** 62768
Cla. Genérica: PLATERIA **Etiqueta:** 065611
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERÍA 13, PISO 3 , CAJA 2 / SOTANO



Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: CARRERAS(Barcelona 0- 0)

Fecha Obra: SXIX

Título: CANDELERO

Alto: 28,00 **Ancho:** 14,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: REPUJADO SOBRE PLATA

Marcas: Marca en el borde vertical del pie "B y R" / Escudo de Barcelona (muy desgastado) y "CARRERAS".

Marco:

CS: 1623 **GPA:** 62769
Cla. Genérica: PLATERIA **Etiqueta:** 065612
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 13, PISO 3 , CAJA 2 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: CARRERAS(Barcelona 0- 0)
Fecha Obra: S. XIX
Título: CANDELERO
Alto: 28,00 **Ancho:** 14,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: REPUJADO SOBRE PLATA
Marcas: Marca en el borde vertical del pie "B y R" / Escudo de Barcelona (muy desgastado) y "CARRERAS".
Marco:



CS: 1866 **GPA:** 14368
Cla. Genérica: PLATERIA **Etiqueta:** 010289
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 13, PISO 3 , CAJA 2 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: SXIX
Título: BANDEJA
Alto: 42,00 **Ancho:** 29,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: REPUJADO SOBRE PLATA
Marcas: No lleva marca de plata, lo cual es extraño, si bien entre 1881 y 1934, los gremios no controlan en España los objetos de plata como antes, y quizás pertenece a un taller de menor importancia o se trata de una aleación de plata de peor calidad (los objetos que no son de las leyes oficiales-plata de primera o segunda no pueden llevar marca ni punzón ninguno).
Marco:



CS: 3952 **GPA:** 72114
Cla. Genérica: PLATERIA **Etiqueta:** 070814
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 16 PISO 1 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CANDELABRO
Alto: 68,00 **Ancho:** 25,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: REPUJADO SOBRE PLATA
Marcas:
Marco:



CS: 3953 **GPA:** 72115
Cla. Genérica: PLATERIA **Etiqueta:** 070815



Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 9 / SOTANO

Colección:

Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: JUEGO DE CAFÉ (6 PIEZAS)

Alto: 7,00 **Ancho:** 11,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA
REPUJADO SOBRE PLATA

Marcas:

Marco:

CS: 3954 **GPA:** 72116
Cla. Genérica: PLATERIA **Etiqueta:** 070816

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 9 / SOTANO

Colección:

Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: PIPA

Alto: 1,50 **Ancho:** 23,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: REPUJADO SOBRE PLATA

Marcas:

Marco:



CS: 3955 **GPA:** 72117
Cla. Genérica: PLATERIA **Etiqueta:** 070817
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 9 / SOTANO

Colección:**Proced:** LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO**Autor:** ANÓNIMO(0- 0)**Fecha Obra:****Título:** JUEGO VINAGRERA**Alto:** 24,00**Ancho:** 23,50**Fondo:****Diámetro:****Otra:****Huella:****Tirada:****Técnicas/Soporte:** REPUJADO SOBRE PLATA
SOPLADO SOBRE VIDRIO**Marcas:****Marco:**

CS: 3956 **GPA:** 72118
Cla. Genérica: PLATERIA **Etiqueta:** 070818
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 9 / SOTANO

Colección:**Proced:** LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO**Autor:** ANÓNIMO(0- 0)**Fecha Obra:****Título:** JUEGO VINAGRERA**Alto:** 21,00**Ancho:** 23,50**Fondo:****Diámetro:****Otra:****Huella:****Tirada:****Técnicas/Soporte:** REPUJADO SOBRE PLATA
SOPLADO SOBRE VIDRIO**Marcas:****Marco:**

CS: 3957 **GPA:** 72119
Cla. Genérica: PLATERIA **Etiqueta:** 072001
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 9 / SOTANO

Colección:**Proced:** LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO**Autor:** ANÓNIMO(0- 0)**Fecha Obra:****Título:** PAREJA DE PALMATORIAS**Alto:** 13,50**Ancho:** 13,00**Fondo:****Diámetro:****Otra:****Huella:****Tirada:****Técnicas/Soporte:** REPUJADO SOBRE PLATA**Marcas:****Marco:**

CS: 3958 **GPA:** 72120
Cla. Genérica: PLATERIA **Etiqueta:** 072002

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 9 / SOTANO

Colección:

Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: PAREJA DE CANDELABROS

Alto: 45,00 **Ancho:** 24,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: REPUJADO SOBRE PLATA

Marcas:

Marco:



CS: 3959 **GPA:** 72121
Cla. Genérica: PLATERIA **Etiqueta:** 072003

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 9 / SOTANO

Colección:

Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: JARRA

Alto: 24,00 **Ancho:** 22,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: REPUJADO SOBRE PLATA

Marcas:

Marco:



CS: 3960 **GPA:** 72122
Cla. Genérica: PLATERIA **Etiqueta:** 072004

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 9 / SOTANO

Colección:

Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: JARRA

Alto: 19,00 **Ancho:** 19,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: REPUJADO SOBRE PLATA

Marcas:

Marco:



CS: 3961 **GPA:** 72123
Cla. Genérica: PLATERIA **Etiqueta:** 072005
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 9 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: TETERA
Alto: 18,50 **Ancho:** 18,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: REPUJADO SOBRE PLATA
Marcas:
Marco:



CS: 3962 **GPA:** 72124
Cla. Genérica: PLATERIA **Etiqueta:** 072006
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 9 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRITA
Alto: 16,50 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: REPUJADO SOBRE PLATA
Marcas:
Marco:



CS: 3963 **GPA:** 72125
Cla. Genérica: PLATERIA **Etiqueta:** 072007
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 9 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CONJUNTO DE COPAS (4 PIEZAS)
Alto: 13,50 **Ancho:** 9,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: REPUJADO SOBRE PLATA
Marcas:
Marco:



CS: 3964 **GPA:** 72126
Cla. Genérica: PLATERIA **Etiqueta:** 072008
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 9 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: BANDEJA OVALADA
Alto: 5,50 **Ancho:** 29,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: REPUJADO SOBRE PLATA
Marcas:
Marco:



CS: 3965 **GPA:** 72127
Cla. Genérica: PLATERIA **Etiqueta:** 072009
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 9 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PLATO
Alto: 3,00 **Ancho:** 23,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: REPUJADO SOBRE PLATA
Marcas:
Marco:



CS: 3966 **GPA:** 72128
Cla. Genérica: PLATERIA **Etiqueta:** 072010
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 15 PISO 1 CAJA 9 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PAREJA DE PLATOS
Alto: 1,00 **Ancho:** 30,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: REPUJADO SOBRE PLATA
Marcas:
Marco:



Total Fichas...:**22**



INVENTARIO DE LOS FONDOS

RELIEVE



CS: 104 **GPA:** 12896
Cla. Genérica: RELIEVE **Etiqueta:** 008140
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN
HERMANOS BERNAD / ALMACÉN 0 D (CAJA GRIS) /
PLANTA BAJA
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: RETRATO DE PAPA
Alto: 43,00 **Ancho:** 28,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco: 50 x 39'5 x 3'5 cm



CS: 114 **GPA:** 12906
Cla. Genérica: RELIEVE **Etiqueta:** 008199
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13 PISO 6 CAJA 2 / SOTANO
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ÁNGEL CON GUADAÑA
Alto: 22,80 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: REPUJADO SOBRE METAL
Marcas:
Marco: 30'8 x 25'7 x 2'7 cm



CS: 131 **GPA:** 12923
Cla. Genérica: RELIEVE **Etiqueta:** 008098
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN
HERMANOS BERNAD / ALMACÉN 0 D (CAJA GRIS) /
PLANTA BAJA
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: MUJER ENTRE HOJAS DE ACANTO
Alto: 21,00 **Ancho:** 31,80 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MADERA
Marcas:
Marco: 29 x 40 x 4'5 cm



CS: 401 **GPA:** 13182 

Cla. Genérica: RELIEVE **Etiqueta:** 008880

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ENTRADA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: BLASCO, Arcadio(Mutxamel 1928-Majadahonda 2013)

Fecha Obra: 1978

Título: TRÍPTICO DE LA CONSTRUCCIÓN-DESTRUCCIÓN-TRANSFORMACIÓN

Alto: 100,00 **Ancho:** 300,00 **Fondo:** 18,50 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: MODELADO SOBRE CERÁMICA

Marcas: Firmado, datado y titulado al dorso. F12756/12755

Marco:

CS: 501 **GPA:** 14101 

Cla. Genérica: RELIEVE **Etiqueta:** 061661

Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ENTRADA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA

Colección: PINACOTECA

Proced: PROPIA

Autor: SERRANO, Pablo(1910- 1985)

Fecha Obra: 1972

Título: TORSO

Alto: 80,00 **Ancho:** 71,00 **Fondo:** 2,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:** 1/2

Técnicas/Soporte: FUNDIDO SOBRE BRONCE

Marcas: Firmado y fechado "1972" en ángulo superior izquierdo y "1/2".

Marco: 79'5 x 70'5 x 4 cm. X 19'5 (saliente obra)

CS: 834 **GPA:** 13592 

Cla. Genérica: RELIEVE **Etiqueta:** 008756

Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 11 PISO 2 / SOTANO

Colección: SIN PROCEDENCIA

Proced: PROPIA

Autor: CASTILLA, A.(0- 0)

Fecha Obra:

Título: ESCENA DE TABERNA. DON JUAN TENORIO/LÁSTIMA

Alto: 44,70 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: VACIADO SOBRE YESO

Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho: "A. Castilla Lastima? SEVILLA". En reverso : "ALBRICIAS. ALICANTE MUY FRÁGIL"
Nº de etiqueta 008756

Marco: 76'5 x 98 x 12'5 cm.

CS: 835 **GPA:** 13593
Cla. Genérica: RELIEVE **Etiqueta:** 008066
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERÍA 14 PISO 5 CAJA 1 / SOTANO
Colección: SIN PROCEDENCIA
Proced: PROPIA
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CABEZA DE HOMBRE
Alto: 26,40 **Ancho:** 21,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: POLICROMÍA y TALLA SOBRE MADERA
Marcas: N° de etiqueta :008066
Marco: 44 x 38'5 x 7'8 cm.



CS: 1333 **GPA:** 13816
Cla. Genérica: RELIEVE **Etiqueta:** 008573
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERIA 15 PISO 3 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BLASCO, Arcadio(Mutxamel 1928-Majadahonda 2013)
Fecha Obra: 1974
Título: ORNAMENTACIÓN PARA PLANOS IMPORTANTES
Alto: 65,00 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 10,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: MODELADO y POLICROMÍA SOBRE CERÁMICA
Marcas: En el dorso: "ARCADIO BLASCO, ORNAMENTACIÓN PARA PLANOS IMPORTANTES, 1974".
Marco: 72 x 72 x 12'5 cm



CS: 1334 **GPA:** 13817
Cla. Genérica: RELIEVE **Etiqueta:** 008724
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERÍA 1 PISO 2 / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: BLASCO, Arcadio(Mutxamel 1928-Majadahonda 2013)
Fecha Obra: 1976
Título: CERCENADOR DE DEDOS DECISORIOS
Alto: 71,50 **Ancho:** 96,00 **Fondo:** 10,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ACRÍLICO SOBRE AGLOMERADO
 ENSAMBLAJE SOBRE CERÁMICA
Marcas: Firmado en el ángulo inferior derecha y datado "76".
Marco: 74'5 x 99'2 x 6 cm. x 16 (saliente de obra)



CS: 3949 **GPA:** 72111
Cla. Genérica: RELIEVE **Etiqueta:** 070811
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 1 / SOTANO

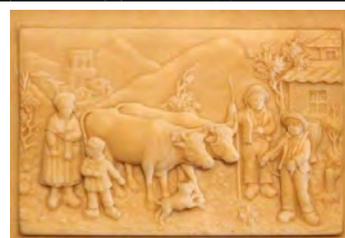


Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:
Título: PASTORES CANTANDO
Alto: 11,00 **Ancho:** 14,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MÁRMOL

Marcas:
Marco:

CS: 3950 **GPA:** 72112
Cla. Genérica: RELIEVE **Etiqueta:** 070812
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 1 / SOTANO



Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:
Título: PASTORES
Alto: 11,00 **Ancho:** 14,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE MÁRMOL

Marcas:
Marco:

CS: 3951 **GPA:** 72113
Cla. Genérica: RELIEVE **Etiqueta:** 070813
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE
 IZQDA 23 B / SOTANO



Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: CASTILLO LASTRUCCI, Antonio(Sevilla 1882-Sevilla 1967)

Fecha Obra: 1914
Título: PASTORES
Alto: 51,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE PIEDRA

Marcas: La obra está firmada, fechada, además añade que está realizada en Sevilla, y muestra la inscripción "Dichosa edad y siglos dichosos".

Marco:



Total Fichas...

12



INVENTARIO DE LOS FONDOS

TAPIZ



CS: 1309 **GPA:** 13793
Cla. Genérica: TAPIZ **Etiqueta:** 061693
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE C / SOTANO
Colección: PINACOTECA
Proced: PROPIA
Autor: REQUENA HOYOS, Manuel(0- 0)
Fecha Obra: 19 Mayi 1983
Título: TEJIDO OPRESIVO
Alto: 140,00 **Ancho:** 62,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ENSAMBLAJE SOBRE CERÁMICA
 TEJIDO SOBRE CUERDA y CÁÑAMO
Marcas:
Marco:



CS: 1460 **GPA:** 13704
Cla. Genérica: TAPIZ **Etiqueta:** 061653
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE C / SOTANO
Colección: TAPIZ
Proced: PROPIA
Autor: MASANET MASANET, Aurelia(Alcoy/Alcoi 1955- 0)
Fecha Obra:
Título: TAPIZ
Alto: 121,00 **Ancho:** 133,00 **Fondo:** 10,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TEJIDO SOBRE ALGODÓN, LANA y YUTE
Marcas: Etiqueta: "Nº 60". Etiqueta "Nº 46".
Marco:



CS: 1461 **GPA:** 13705
Cla. Genérica: TAPIZ **Etiqueta:** 061703
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / JORGE JUAN - CAJÓN 4 / PLANTA BAJA
Colección: TAPIZ
Proced: PROPIA
Autor: SALA VALLEJO, Pilar(Lorca 1942- 0)
Fecha Obra:
Título: FORMAS
Alto: 167,00 **Ancho:** 112,00 **Fondo:** 24,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TEJIDO SOBRE LANA y ESPARTO
Marcas: Etiqueta Diputación con datos genéricos.
Marco:



CS: 1462 **GPA:** 13706
Cla. Genérica: TAPIZ **Etiqueta:** 061702
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE C / SOTANO
Colección: TAPIZ
Proced: PROPIA
Autor: RAVENTÓS TORRAS, Maria Assumpció(Sant Sadurní d'Anoia 1930- 0)
Fecha Obra: 1984
Título: LLUM DE LLEVANT: HORITZÓ AL MAR
Alto: 235,00 **Ancho:** 153,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ALTO LIZO SOBRE LANA y HILO
Marcas: Dorso etiqueta de tela con: "LLUM DE LLEVANT": "HORITZÓ AL MAR". MIDES 2,35 x 1,53. ANY 1984. TÈCNICA: L'ALT LLIÇ.
Marco:



CS: 1463 **GPA:** 13707
Cla. Genérica: TAPIZ **Etiqueta:** 061701
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE C / SOTANO
Colección: TAPIZ
Proced: PROPIA
Autor: MUHSEM, Abdo(1943- 0)
Fecha Obra:
Título: MANTO DEL DESIERTO
Alto: 180,00 **Ancho:** 140,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: BAJO LIZO SOBRE LANA
Marcas: Etiqueta tela con título "MANTO DEL DESIERTO", y AUTOR
Marco:



CS: 1464 **GPA:** 13708
Cla. Genérica: TAPIZ **Etiqueta:** 061700
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ALMACÉN / JORGE JUAN - CAJÓN 5 / PLANTA BAJA
Colección: TAPIZ
Proced: PROPIA
Autor: GRAU GARRIGA, Josep(Sant Cugat del Vallès 1929- 0)
Fecha Obra: 1984
Título: TORNATS LLUM
Alto: 400,00 **Ancho:** 200,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TEJIDO SOBRE ALGODÓN, ALGODÓN, CÁÑAMO, LINO y LINO
Marcas:
Marco:



CS: 1465 **GPA:** 13709
Cla. Genérica: TAPIZ **Etiqueta:** 061699
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE C / SOTANO
Colección: TAPIZ
Proced: PROPIA
Autor: CONTE, Teresa(Sariñena 1917- 0)
Fecha Obra: 1984
Título: LA CHUMBERA/LA CHUNGUERA
Alto: 175,00 **Ancho:** 165,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: BORDADO SOBRE LANA y HILO
Marcas: Etiqueta dorso tela: AUTORA, TÍTULO "LA CHUNGUERA". MEDIDAS, TÉCNICA, DIRECCIÓN: FCO. GINER 18. PRAT 2. BARCELONA. Etiqueta con el "Nº 160".
Marco:



CS: 1466 **GPA:** 13710
Cla. Genérica: TAPIZ **Etiqueta:** 061698
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ENTRADA / EXPOSICIÓN / PLANTA BAJA
Colección: TAPIZ
Proced: PROPIA
Autor: LANCETA ARAGONÉS, María Teresa(Barcelona 1951- 0)
Fecha Obra:
Título: JACOB SOÑÓ
Alto: 240,00 **Ancho:** 190,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ALTO LIZO SOBRE LANA
Marcas: Firma bordada al dorso. Dorso etiqueta "104>" y etiqueta "Seleccionada".
Marco:



CS: 1467 **GPA:** 13711
Cla. Genérica: TAPIZ **Etiqueta:** 061697
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE C / SOTANO
Colección: TAPIZ
Proced: PROPIA
Autor: MASANET MASANET, Aurelia(Alcoy/Alcoi 1955- 0)
Fecha Obra:
Título: SUDÁFRICA
Alto: 105,00 **Ancho:** 155,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ALTO LIZO SOBRE LANA
Marcas: Etiqueta tela al dorso: MEDIDAS: 1,50 x 1,15. TÉCNICA ALTO LIZO. SUDÁFRICA. PRECIO: 210.000,- pesetas. Etiqueta "SELECCIONADA".
Marco:



CS: 1468 **GPA:** 13712
Cla. Genérica: TAPIZ **Etiqueta:** 061696
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE C / SOTANO
Colección: TAPIZ
Proced: PROPIA
Autor: OROMÍ LLUBES, Dolores(Barcelona 1928- 0)
Fecha Obra:
Título: PIÉLAGO
Alto: 360,00 **Ancho:** 100,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soport: ALTO LIZO SOBRE ESPARTO
Marcas: Etiqueta VIII CONVOCATORIA DE ARTES PLÁSTICAS (Nº Reg.. 595) (dentro del tubo de sujeción).
Marco:



CS: 1469 **GPA:** 14156
Cla. Genérica: TAPIZ **Etiqueta:** 061704
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 2 / SOTANO
Colección: TAPIZ
Proced: PROPIA
Autor: CALABUIG FERRANDO, María(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PROVINCIA DE ALICANTE
Alto: 201,00 **Ancho:** 152,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soport: CONFECCIÓN SOBRE TERCIOPELO
Marcas:
Marco:



CS: 1470 **GPA:** 14155
Cla. Genérica: TAPIZ **Etiqueta:** 061695
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE C / SOTANO
Colección: TAPIZ
Proced: PROPIA
Autor: PÉREZ BLASCO, Miguel(Madrid 1960- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 150,00 **Ancho:** 130,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soport: TEJIDO SOBRE ALGODÓN, YUTE y PITA
Marcas: Etiqueta: "X CONVOCATORIA DE ARTES PLÁSTICAS".
Marco:



CS: 1471 **GPA:** 14890
Cla. Genérica: TAPIZ **Etiqueta:** 023560
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 2 / SOTANO
Colección: TAPIZ
Proced: PROPIA
Autor: CALABUIG FERRANDO, María(0- 0)
Fecha Obra: 1989
Título: ALICANTE
Alto: 98,00 **Ancho:** 80,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CONFECCIÓN SOBRE TELA
Marcas: Firmado en el angulo inferior derecha "M. CALABUIG, "ALICANTE". 1989".
Marco:



CS: 1472 **GPA:** 14073
Cla. Genérica: TAPIZ **Etiqueta:** 008420
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PEINE DCHA 1 A / SOTANO
Colección: TAPIZ
Proced: PROPIA
Autor: BARRACHINA GÓMEZ, Francisca(Benifallim 1936- 0)
Fecha Obra:
Título: SIN TÍTULO
Alto: 160,00 **Ancho:** 160,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ENSAMBLAJE SOBRE HILO
Marcas:
Marco:



CS: 1473 **GPA:** 14157
Cla. Genérica: TAPIZ **Etiqueta:** 061708
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 6 / SOTANO
Colección: TAPIZ
Proced: PROPIA
Autor: CALABUIG FERRANDO, María(0- 0)
Fecha Obra: 1981
Título: 9 DE OCTUBRE
Alto: 283,00 **Ancho:** 128,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CONFECCIÓN SOBRE TERCIOPELO
Marcas: Firmado en el angulo inferior izquierda "M.CALABUIG 1981" BORDADA.
Marco:



CS: 1475 **GPA:** 14889
Cla. Genérica: TAPIZ **Etiqueta:** 023561
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 1 CAJÓN 2 / SOTANO
Colección: TAPIZ
Proced: PROPIA
Autor: CALABUIG FERRANDO, María(0- 0)
Fecha Obra:
Título: 3ª EDAD
Alto: 56,50 **Ancho:** 58,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CONFECCIÓN SOBRE TELA
Marcas: Firmado en el angulo inferior derecha "M. CALABUIG, 3ª EDAD".
Marco:



CS: 1476 **GPA:** 14158
Cla. Genérica: TAPIZ **Etiqueta:** 061844
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 8 PISO 3 / SOTANO
Colección: TAPIZ
Proced: PROPIA
Autor: CALABUIG FERRANDO, María(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PUENTE DE BENIALPAQUI
Alto: 102,00 **Ancho:** 137,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CONFECCIÓN SOBRE TELA
Marcas: Firmado en el angulo inferior derecha "MARÍA CALABUIG, PUENTE DE BENIALPAQUI->"
Marco:



Total Fichas...

17

INVENTARIO DE LOS FONDOS

TEXTIL



CS: 102 **GPA:** 12894
Cla. Genérica: TEXTIL **Etiqueta:** 008164
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN
HERMANOS BERNAD / ALMACÉN 0 D / PLANTA BAJA
Colección: QUILES
Proced: COLECCIÓN RAMÓN QUILES
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: INMACULADA CONCEPCIÓN
Alto: 39,50 **Ancho:** 31,70 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TEJIDO SOBRE LANA
Marcas:
Marco: 44 x 37'2 x 2'7 cm



CS: 1521 **GPA:** 62743
Cla. Genérica: TEXTIL **Etiqueta:** 065584
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
PLANERO 4 CAJÓN 1 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: S. XVIII
Título: CASACA
Alto: 0,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TEJIDO SOBRE TEXTIL
Marcas:
Marco:



CS: 2035 **GPA:** 62832
Cla. Genérica: TEXTIL **Etiqueta:** 065813
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
PLANERO 4 CAJÓN 3 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: h.1750-60
Título: CHALECO
Alto: 60,00 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TEJIDO SOBRE ALGODÓN, LINO y TAFETÁN
Marcas:
Marco:



CS: 2036 **GPA:** 62833
Cla. Genérica: TEXTIL **Etiqueta:** 065814
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ZONA 1 PORTARROLLOS / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: s.XVIII
Título: TELA
Alto: 189,00 **Ancho:** 163,50 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CONFECCIÓN SOBRE SEDA
Marcas:
Marco:



CS: 2038 **GPA:** 62835
Cla. Genérica: TEXTIL **Etiqueta:** 065815
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 4 CAJÓN 2 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: 1919
Título: BOLSA DE TELA
Alto: 55,00 **Ancho:** 58,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: BROCADO SOBRE RASO
Marcas:
Marco:



CS: 2039 **GPA:** 62836
Cla. Genérica: TEXTIL **Etiqueta:** 065816
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 4 CAJÓN 2 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: 1919
Título: PUÑOS BORDADOS
Alto: 12,00 **Ancho:** 17,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: ENCAJE SOBRE HILO
 CONFECCIÓN SOBRE SEDA
Marcas:
Marco:



CS: 2040 **GPA:** 62837
Cla. Genérica: TEXTIL **Etiqueta:** 065817
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / PLANERO 2 CAJÓN 4 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra: 1919
Título: CAPELLINA SACERDOTAL
Alto: 56,00 **Ancho:** 127,00 **Fondo:** 45,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: CONFECCIÓN SOBRE SEDA
Marcas:
Marco:



CS: 2278 **GPA:** 14843
Cla. Genérica: TEXTIL **Etiqueta:** 024505
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 14 PISO 4 CAJA 2 / SOTANO
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ZAPATILLA
Alto: 5,00 **Ancho:** 19,00 **Fondo:** 6,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: REPUJADO SOBRE PIEL
Marcas:
Marco:



CS: 2279 **GPA:** 14844
Cla. Genérica: TEXTIL **Etiqueta:** 024504
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 14 PISO 4 CAJA 2 / SOTANO
Colección: ROJAS
Proced: COLECCIÓN JUAN DE ROJAS
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: ZAPATILLA
Alto: 5,00 **Ancho:** 19,00 **Fondo:** 6,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: REPUJADO SOBRE PIEL
Marcas:
Marco:



CS: 4080 **GPA:** 72242
Cla. Genérica: TEXTIL **Etiqueta:** 072124
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13, PISO 3, CAJA 17 / SOTANO

**Colección:****Proced:** LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO**Autor:** ANÓNIMO(0- 0)**Fecha Obra:****Título:** SOMBRERO ESTILO BERGÈRE**Alto:** 5,00 **Ancho:** 38,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** TEJIDO SOBRE PAJA**Marcas:****Marco:**

CS: 4081 **GPA:** 72243
Cla. Genérica: TEXTIL **Etiqueta:** 072125
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13, PISO 3, CAJA 17 / SOTANO

**Colección:****Proced:** LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO**Autor:** ANÓNIMO(0- 0)**Fecha Obra:****Título:** SOMBRERO ESTILO CHAMBERGO**Alto:** 7,00 **Ancho:** 39,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** COSIDO SOBRE FIELTRO**Marcas:****Marco:**

CS: 4082 **GPA:** 72244
Cla. Genérica: TEXTIL **Etiqueta:** 072126
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13, PISO 3, CAJA 17 / SOTANO

**Colección:****Proced:** LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO**Autor:** ANÓNIMO(0- 0)**Fecha Obra:****Título:** SOMBRERO ESTILO CHAMBERGO**Alto:** 9,00 **Ancho:** 36,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** COSIDO SOBRE FIELTRO**Marcas:****Marco:**

CS: 4083 **GPA:** 72245
Cla. Genérica: TEXTIL **Etiqueta:** 072127
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13, PISO 3, CAJA 17 / SOTANO

**Colección:****Proced:** LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO**Autor:** ANÓNIMO(0- 0)**Fecha Obra:****Título:** COFIA**Alto:** 8,00 **Ancho:** 31,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** COSIDO SOBRE TELA**Marcas:****Marco:**

CS: 4084 **GPA:** 72246
Cla. Genérica: TEXTIL **Etiqueta:** 072128
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERIA 13, PISO 3, CAJA 17 / SOTANO

**Colección:****Proced:** LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO**Autor:** ANÓNIMO(0- 0)**Fecha Obra:****Título:** COFIA**Alto:** 9,00 **Ancho:** 33,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** COSIDO SOBRE SEDA**Marcas:****Marco:**

CS: 4085 **GPA:** 72247
Cla. Genérica: TEXTIL **Etiqueta:** 072129
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ALMACÉN C - BAÚL / SOTANO

**Colección:****Proced:** LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO**Autor:** ANÓNIMO(0- 0)**Fecha Obra:****Título:** BLUSA BLANCA**Alto:** 59,00 **Ancho:** 142,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** COSIDO SOBRE ALGODÓN**Marcas:****Marco:**

CS: 4086 **GPA:** 72248
Cla. Genérica: TEXTIL **Etiqueta:** 072130
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ALMACÉN C - BAÚL / SOTANO



Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: BLUSA BLANCA
Alto: 68,00 **Ancho:** 127,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: COSIDO SOBRE ALGODÓN

Marcas:

Marco:

CS: 4087 **GPA:** 72249
Cla. Genérica: TEXTIL **Etiqueta:** 072131
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ALMACÉN C - BAÚL / SOTANO



Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CAPA NEGRA
Alto: 168,00 **Ancho:** 204,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: COSIDO SOBRE ALGODÓN

Marcas:

Marco:

CS: 4088 **GPA:** 72250
Cla. Genérica: TEXTIL **Etiqueta:** 072132
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
SOTANO



Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: VESTIDO NEGRO
Alto: 168,00 **Ancho:** 178,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: COSIDO SOBRE RASO

Marcas:

Marco:



CS: 4089 **GPA:** 72251
Cla. Genérica: TEXTIL **Etiqueta:** 072133
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ALMACÉN C - BAÚL / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: FALDA VERDE
Alto: 116,00 **Ancho:** 154,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: COSIDO SOBRE ALGODÓN
Marcas:
Marco:



CS: 4090 **GPA:** 72252
Cla. Genérica: TEXTIL **Etiqueta:** 072134
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ALMACÉN C - BAÚL / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CAPA FLECOS
Alto: 86,00 **Ancho:** 84,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: COSIDO SOBRE ALGODÓN
Marcas:
Marco:



CS: 4091 **GPA:** 72253
Cla. Genérica: TEXTIL **Etiqueta:** 072135
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ALMACÉN C - BAÚL / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: BLUSA NEGRA
Alto: 63,00 **Ancho:** 60,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: COSIDO SOBRE RASO
Marcas:
Marco:



CS: 4092 **GPA:** 72254
Cla. Genérica: TEXTIL **Etiqueta:** 072136
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ALMACÉN C - BAÚL / SOTANO



Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: BLUSA TERCIOPELO

Alto: 56,00 **Ancho:** 57,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: COSIDO SOBRE TERCIOPELO

Marcas:

Marco:

CS: 4093 **GPA:** 72255
Cla. Genérica: TEXTIL **Etiqueta:** 072137
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ALMACÉN C - BAÚL / SOTANO



Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: VESTIDO NEGRO

Alto: 117,00 **Ancho:** 182,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: COSIDO SOBRE RASO

Marcas:

Marco:

CS: 4094 **GPA:** 72256
Cla. Genérica: TEXTIL **Etiqueta:** 072138
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ALMACÉN C - BAÚL / SOTANO



Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: BLUSA ROSA ENCAJE

Alto: 56,00 **Ancho:** 57,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: COSIDO SOBRE RASO

Marcas:

Marco:



CS: 4095 **GPA:** 72257
Cla. Genérica: TEXTIL **Etiqueta:** 072139
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ALMACÉN C - BAÚL / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: VESTIDO ESTAMPADO
Alto: 134,00 **Ancho:** 123,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: COSIDO SOBRE RASO
Marcas:
Marco:



CS: 4096 **GPA:** 72258
Cla. Genérica: TEXTIL **Etiqueta:** 072140
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ALMACÉN C - BAÚL / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: BLUSA AZUL ENCAJE
Alto: 52,00 **Ancho:** 71,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: COSIDO SOBRE ALGODÓN
Marcas:
Marco:



CS: 4097 **GPA:** 72259
Cla. Genérica: TEXTIL **Etiqueta:** 072141
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ALMACÉN C - BAÚL / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: FALDA AZUL
Alto: 105,00 **Ancho:** 125,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: COSIDO SOBRE RASO
Marcas:
Marco:



CS: 4098 **GPA:** 72260
Cla. Genérica: TEXTIL **Etiqueta:** 072142
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ALMACÉN C - BAÚL / SOTANO

**Colección:****Proced:** LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO**Autor:** ANÓNIMO(0- 0)**Fecha Obra:****Título:** FALDA OCRE**Alto:** 109,00 **Ancho:** 162,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** COSIDO SOBRE ALGODÓN**Marcas:****Marco:**

CS: 4099 **GPA:** 72261
Cla. Genérica: TEXTIL **Etiqueta:** 072143
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ALMACÉN C - BAÚL / SOTANO

**Colección:****Proced:** LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO**Autor:** ANÓNIMO(0- 0)**Fecha Obra:****Título:** BLUSA AZUL**Alto:** 66,00 **Ancho:** 83,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** COSIDO SOBRE RASO**Marcas:****Marco:**

CS: 4100 **GPA:** 72262
Cla. Genérica: TEXTIL **Etiqueta:** 072144
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ALMACÉN C - BAÚL / SOTANO

**Colección:****Proced:** LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO**Autor:** ANÓNIMO(0- 0)**Fecha Obra:****Título:** BLUSA LUNARES**Alto:** 67,00 **Ancho:** 73,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:****Huella:** **Tirada:****Técnicas/Soporte:** COSIDO SOBRE ALGODÓN**Marcas:****Marco:**

CS: 4101 **GPA:** 72263
Cla. Genérica: TEXTIL **Etiqueta:** 072145
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ALMACÉN C - BAÚL / SOTANO



Colección:

Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO

Autor: ANÓNIMO(0- 0)

Fecha Obra:

Título: BLUSA RAYAS

Alto: 48,00 **Ancho:** 82,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**

Huella: **Tirada:**

Técnicas/Soporte: COSIDO SOBRE SEDA

Marcas:

Marco:

| | |
|-------------------------|-----------|
| Total Fichas...: | 31 |
|-------------------------|-----------|



INVENTARIO DE LOS FONDOS

VIDRIO



CS: 1608 **GPA:** 62758
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 065601
Cen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / ESCUELA DE DIBUJO DEL CONSULADO MARÍTIMO Y TERRESTRE DE ALICANTE / ENTREPLANTA
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: BÚCARO
Alto: 13,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 7,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE VIDRIO
Marcas:
Marco:



CS: 1609 **GPA:** 62759
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 065602
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 14 PISO 4 CAJA 1 / SOTANO
Colección: BELTRAN
Proced: COLECCIÓN BELTRÁN AUSÓ
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: BÚCARO
Alto: 13,00 **Ancho:** 0,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 7,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE VIDRIO
Marcas:
Marco:



CS: 4010 **GPA:** 72170
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072054
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 3 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PAREJA DE BOTELLAS
Alto: 31,50 **Ancho:** 11,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE VIDRIO
Marcas:
Marco:



CS: 4011 **GPA:** 72172
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072055
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 3 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PAREJA DE BOTELLAS
Alto: 28,50 **Ancho:** 13,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE VIDRIO
Marcas:
Marco:



CS: 4012 **GPA:** 72173
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072056
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 3 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: CANDELABRO
Alto: 31,50 **Ancho:** 13,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE VIDRIO
Marcas:
Marco:



CS: 4015 **GPA:** 72176
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072059
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRÓN
Alto: 16,50 **Ancho:** 11,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE VIDRIO
Marcas:
Marco:



CS: 4016 **GPA:** 72177
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072060
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 3 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: FRUTERO
Alto: 12,00 **Ancho:** 22,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE VIDRIO
Marcas:
Marco:



CS: 4017 **GPA:** 72178
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072061
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PAREJA DE JARRONES
Alto: 27,00 **Ancho:** 15,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE VIDRIO
Marcas:
Marco:



CS: 4018 **GPA:** 72179
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072062
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 3 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: BOMBONERA
Alto: 31,00 **Ancho:** 21,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE VIDRIO
Marcas:
Marco:



CS: 4019 **GPA:** 72180
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072063
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: VASO
Alto: 14,50 **Ancho:** 10,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE VIDRIO
Marcas:
Marco:



CS: 4020 **GPA:** 72181
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072064
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 3 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: BOMBONERA
Alto: 27,00 **Ancho:** 16,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE VIDRIO
Marcas:
Marco:



CS: 4021 **GPA:** 72182
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072065
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRÓN
Alto: 22,00 **Ancho:** 11,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE OPALINA
Marcas:
Marco:



CS: 4022 **GPA:** 72183
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072066
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRÓN
Alto: 22,00 **Ancho:** 11,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE OPALINA
Marcas:
Marco:



CS: 4023 **GPA:** 72184
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072067
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRÓN
Alto: 22,00 **Ancho:** 11,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE OPALINA
Marcas:
Marco:



CS: 4024 **GPA:** 72185
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072068
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRÓN
Alto: 22,00 **Ancho:** 11,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE OPALINA
Marcas:
Marco:



CS: 4025 **GPA:** 72186
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072069
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRÓN
Alto: 22,00 **Ancho:** 11,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE VIDRIO
Marcas:
Marco:



CS: 4026 **GPA:** 72187
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072070
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRÓN
Alto: 20,50 **Ancho:** 8,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: TALLA SOBRE VIDRIO
Marcas:
Marco:



CS: 4027 **GPA:** 72188
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072071
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRÓN
Alto: 20,50 **Ancho:** 8,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE VIDRIO
Marcas:
Marco:



CS: 4028 **GPA:** 72189
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072072
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRÓN
Alto: 20,50 **Ancho:** 10,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE OPALINA
Marcas:
Marco:



CS: 4029 **GPA:** 72190
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072073
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRÓN
Alto: 19,50 **Ancho:** 9,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE OPALINA
Marcas:
Marco:



CS: 4030 **GPA:** 72191
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072074
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRÓN
Alto: 21,00 **Ancho:** 10,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE OPALINA
Marcas:
Marco:



CS: 4031 **GPA:** 72192
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072075
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRÓN
Alto: 21,00 **Ancho:** 10,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE OPALINA
Marcas:
Marco:



CS: 4032 **GPA:** 72193
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072076
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRÓN
Alto: 20,50 **Ancho:** 11,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE OPALINA
Marcas:
Marco:



CS: 4033 **GPA:** 72194
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072077
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRÓN
Alto: 20,50 **Ancho:** 10,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE OPALINA
Marcas:
Marco:



CS: 4034 **GPA:** 72195
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072078
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRÓN
Alto: 19,50 **Ancho:** 10,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE OPALINA
Marcas:
Marco:



CS: 4035 **GPA:** 72196
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072079
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRÓN
Alto: 20,50 **Ancho:** 9,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE OPALINA
Marcas:
Marco:



CS: 4036 **GPA:** 72197
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072080
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRÓN
Alto: 20,50 **Ancho:** 9,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE OPALINA
Marcas:
Marco:



CS: 4037 **GPA:** 72198
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072081
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRÓN
Alto: 44,00 **Ancho:** 22,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE OPALINA
Marcas:
Marco:



CS: 4038 **GPA:** 72199
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072082
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRÓN
Alto: 25,00 **Ancho:** 11,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE OPALINA
Marcas:
Marco:



CS: 4039 **GPA:** 72200
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072083
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRÓN
Alto: 31,50 **Ancho:** 13,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE OPALINA
Marcas:
Marco:



CS: 4040 **GPA:** 72201
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072084
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 3 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRÓN
Alto: 29,00 **Ancho:** 14,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE VIDRIO
Marcas:
Marco:



CS: 4041 **GPA:** 72202
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072085
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: VASO
Alto: 14,00 **Ancho:** 6,50 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE VIDRIO
Marcas:
Marco:



CS: 4042 **GPA:** 72203
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072086
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN /
 ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 3 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: JARRA
Alto: 31,00 **Ancho:** 16,00 **Fondo:** **Diámetro:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE VIDRIO
Marcas:
Marco:



CS: 4043 **GPA:** 72204
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072087
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 3 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PAREJA DE BOTELLAS
Alto: 36,50 **Ancho:** 18,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE VIDRIO
Marcas:
Marco:



CS: 4044 **GPA:** 72205
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072088
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: BOTELLA
Alto: 35,50 **Ancho:** 10,00 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE VIDRIO
Marcas:
Marco:



CS: 4045 **GPA:** 72206
Cla. Genérica: VIDRIO **Etiqueta:** 072089
Cen/Dep/Esp/Planta CS: OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL / ALMACÉN / ESTANTERÍA 13 PISO 1 CAJA 2 / SOTANO
Colección:
Proced: LEGADO JOSÉ MANUEL MAGRO
Autor: ANÓNIMO(0- 0)
Fecha Obra:
Título: PAREJA DE BOTELLAS
Alto: 18,00 **Ancho:** 9,50 **Fondo:** **Diámetro:** **Otra:**
Huella: **Tirada:**
Técnicas/Soporte: SOPLADO SOBRE VIDRIO
Marcas:
Marco:



Total Fichas...:

36

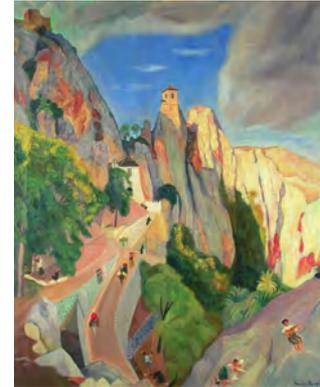


FICHA CON MOVIMIENTOS REGISTRADOS

LIBRO DE REGISTRO



CS: 313 **GPA:** 13100
Cla. Genérica: PINTURA
Gen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / 2ª PLANTA
Colección: PINACOTECA **Proced:** PROPIA
Fecha Ing: **Etiqu. GPA:** 008967
Expediente: **Nº Inventario:** 168
Baja: **Tipo:** **Preselecc:** **Cedida:**
Otros Nums: ETIQ 008967 **Foto Calidad:**
Fecha Obra: circa 1930
Autor: VARELA ISABEL, Emilio **Título:** GUADALEST CON FIGURAS
Alto: 100,00 **Ancho:** 83,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00
Huella: **Tirada:** **Medidas Marco:** 125,2 x 107,4 x 4,7 cm.
T. Alta: COMPRA **Valor:** 0,00 €
Marcas: Firmado en ángulo inferior derecho EMILIO VARELA



Cartela:

Salidas

| Fecha Cesión | Dev. Prevista | Dev. Real | Tipo Salida | Lugar/Entidad |
|--------------|---------------|------------|---------------------|---|
| 19/05/2010 | 12/01/2011 | 12/01/2011 | EXPOSICION TEMPORAL | MUBAG/ALICANTE MODERNO 1900-1960 |
| 03/03/2004 | 02/05/2004 | 14/05/2004 | EXPOSICION TEMPORAL | FUNDACIÓN CAJA NAVARRA/DEVUELTO |
| 15/10/2002 | 05/01/2003 | 10/12/2003 | EXPOSICION TEMPORAL | "PAISAJE VALENCIANO".MUSEO DEL XIX. VALENCIA./ DEVUELTO |

Movimientos:

| Fecha | Descripción | Orig./Dest. CS | Orig./Dest. GPA | Orig./Dest. Esp. |
|------------|------------------|---|--|--------------------|
| 23/07/2021 | EXPOSICIÓN MUBAG | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - ALMACÉN PROVISIONAL - 2ª PLANTA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | SALA DE EXPOSICIÓN |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - EXPOSICIÓN - 2ª PLANTA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | ÁMBITO VARELA |
| 19/05/2021 | EXPOSICIÓN MUBAG | OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - ALMACÉN - SOTANO | S001 OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL 2001 EDIFICIO DE OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL | PEINE IZQDA 22 B |



| | | | | |
|------------|---------------------------|--|---|---------------------|
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - ALMACÉN PROVISIONAL - 2ª PLANTA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | SALA DE EXPOSICIÓN |
| 28/02/2020 | REUBICACIÓN OBRAS ALMACÉN | OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - ALMACÉN - SOTANO | S001 OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL 2001 EDIFICIO DE OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL | PEINE DCHA 20 B |
| | | OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - ALMACÉN - SOTANO | S001 OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - 2001 EDIFICIO DE OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL | PEINE IZQDA 22 B |
| 12/07/2018 | REUBICACIÓN | OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - ALMACÉN - SOTANO | S001 OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL 2001 EDIFICIO DE OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL | PEINE DCHA 21 B |
| | | OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - ALMACÉN - SOTANO | S001 OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - 2001 EDIFICIO DE OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL | PEINE DCHA 20 B |
| 28/06/2018 | FIN PRÉSTAMO TEMPORAL | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - EXPOSICIÓN - 2ª PLANTA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | RESONANCIAS |
| | | OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - ALMACÉN - SOTANO | S001 OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - 2001 EDIFICIO DE OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL | PEINE DCHA 21 B |
| 27/11/2017 | EXPOSICIÓN MUBAG | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - SALA EMILIO VARELA - PLANTA BAJA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | EXPOSICIÓN |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - EXPOSICIÓN - 2ª PLANTA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | RESONANCIAS |
| 13/09/2017 | FIN DE INTERVENCIÓN | OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - HNOS. BERNAD - 1ª PLANTA | S001 OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL 2001 EDIFICIO DE OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL | TALLER RESTAURACIÓN |



| | | | | |
|------------|--------------------------|--|---|------------------------|
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - SALA EMILIO VARELA - PLANTA BAJA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | EXPOSICIÓN |
| 07/08/2017 | PREPARAR PARA EXPOSICIÓN | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - EXPOSICIÓN - PLANTA BAJA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | SALA EMILIO VARELA |
| | | OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - HNOS. BERNAD - 1ª PLANTA | S001 OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - 2001 EDIFICIO DE OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL | TALLER RESTAURACIÓN |
| 20/06/2016 | CAMBIO EXPOSICIÓN | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - ALMACÉN - PLANTA BAJA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | JORGE JUAN CAJ-14 |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - EXPOSICIÓN - PLANTA BAJA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | SALA EMILIO VARELA |
| 13/06/2016 | ACONDICIONAMIENTO SALA | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - SALA EMILIO VARELA - PLANTA BAJA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | EXPOSICIÓN |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - ALMACÉN - PLANTA BAJA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | JORGE JUAN CAJ-14 |
| 29/11/2011 | EXPOSICIÓN MUBAG | OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - HNOS. BERNAD - SIN ASIGNAR | S001 OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL 2001 EDIFICIO DE OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL | Almacen G - Bloque 3 |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - SALA EMILIO VARELA - PLANTA BAJA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | EXPOSICIÓN |
| 20/10/2011 | FIN DE INTERVENCIÓN | OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - HNOS. BERNAD - SIN ASIGNAR | S001 OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL 2001 EDIFICIO DE OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL | Taller de restauración |



| | | | | |
|------------|------------------------------------|---|---|------------------------|
| | | OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - HNOS. BERNAD - SIN ASIGNAR | S001 OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - 2001 EDIFICIO DE OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL | Almacen G - Bloque 3 |
| 29/07/2011 | INTERVENCION | OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - ALMACÉN - SOTANO | S001 OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL 2001 EDIFICIO DE OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL | PEINE DCHA 15 A |
| | | OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - HNOS. BERNAD - SIN ASIGNAR | S001 OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - 2001 EDIFICIO DE OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL | Taller de restauración |
| 08/11/2010 | CAMBIO EXPOSICIÓN PERMANENTE | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 1ª PLANTA - SIN ASIGNAR | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | EXPOSICION |
| | | OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - ALMACÉN - SOTANO | S001 OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - 2001 EDIFICIO DE OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL | PEINE DCHA 15 A |
| 16/07/2007 | REMODELACIÓN EXPOSICIÓN PERMANENTE | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 1ª PLANTA - SIN ASIGNAR | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | ALMACÉN |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 1ª PLANTA - SIN ASIGNAR | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | EXPOSICION |
| 03/07/2006 | FIN DE EXPOSICIÓN | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2ª PLANTA - SIN ASIGNAR | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | EXPOSICION |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 1ª PLANTA - SIN ASIGNAR | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | ALMACÉN |
| 18/04/2006 | AMPLIACIÓN EXPOSICIÓN | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - PLANTA BAJA - PLANTA BAJA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | SALA EMILIO VARELA |

| | | | | |
|------------|----------------------------|---|--|---------------------|
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2ª PLANTA - SIN ASIGNAR | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | EXPOSICION |
| 06/02/2006 | EXPOSICIÓN TEMPORAL FONDOS | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - ALMACÉN - PLANTA BAJA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | 1ª PLANTA |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - PLANTA BAJA - PLANTA BAJA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | SALA EMILIO VARELA |
| 21/04/2003 | FIN DE EXPOSICIÓN | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - PLANTA BAJA - PLANTA BAJA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | EXPOSICION |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - ALMACÉN - PLANTA BAJA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | 1ª PLANTA |
| 04/03/2003 | EXPOSICIÓN TEMPORAL VARELA | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - ALMACÉN - PLANTA BAJA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - PLANTA BAJA - PLANTA BAJA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | EXPOSICION |
| 07/11/2002 | EXPOSICIÓN PICASSO | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2ª PLANTA - SIN ASIGNAR | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | GABINETE |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - ALMACÉN - PLANTA BAJA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | |
| 27/09/2001 | TRASLADO MUBAG | PALACIO PROVINCIAL - 1ª PLANTA - 1ª PLANTA | F001 PALACIO PROVINCIAL 2001 EDIFICIO DEL PALACIO PROVINCIAL | DESPACHO PRESIDENTE |



MUBAG (PALACIO
DEL CONDE DE
LUMIARES) - 2ª
PLANTA - SIN
ASIGNAR

C001 MUBAG
(PALACIO DEL
CONDE DE
LUMIARES) - 2001
EDIFICIO DEL
MUSEO DE BELLAS
ARTES

GABINETE

TOTAL FICHAS:

1



CS: 548 GPA: 13326

Cla. Genérica: PINTURA

Gen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / ENTRADA / PLANTA BAJA

Colección: PINACOTECA Proced: PROPIA

Fecha Ing: Etiq. GPA: 061919

Expediente: Nº Inventario: 403

Baja: Tipo: Preselecc: Cedida:

Otros Nums: Foto Calidad:

Fecha Obra: 1962

Autor: SEMPERE JUAN, Eusebio Título: IRENE

Alto: 110,00 Ancho: 50,00 Fondo: 0,00 Diámetro: 0,00 Otra: 0,00

Huella: Tirada: Medidas Marco: 129 x 68'9 x 4'5 cm.

T. Alta: INSPECCIÓN FÍSICA O INVENTARIO Valor: 28.848,00 €



Marcas: Firmado y fechado en ángulo inferior izquierdo "Sempere 62".
 Tras la finalización y la devolución de la obra que fue objeto de préstamo temporal para el CIL Albert, se exhibió en el Tall

Cartela:

Salidas

| Fecha Cesión | Dev. Prevista | Dev. Real | Tipo Salida | Lugar/Entidad |
|--------------|---------------|------------|---------------------|---|
| 27/03/2018 | 18/09/2018 | 25/09/2018 | EXPOSICION TEMPORAL | MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFÍA / "Eusebio Sempere" |
| 07/04/2015 | 13/05/2015 | 13/05/2015 | EXPOSICION TEMPORAL | IAC JUAN GIL-ALBERT / EUSEBIO SEMPERE |
| 27/05/2003 | 31/03/2004 | 19/02/2004 | EXPOSICION TEMPORAL | CAM. ITINERANTE/ DEVUELTO |

Movimientos:

| Fecha | Descripción | Orig./Dest. CS | Orig./Dest. GPA | Orig./Dest. Esp. |
|------------|------------------|---|--|----------------------|
| 15/12/2020 | EXPOSICIÓN MUBAG | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - ALMACÉN - PLANTA BAJA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | JORGE JUAN - CAJÓN 9 |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - ENTRADA - PLANTA BAJA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | EXPOSICIÓN |
| 11/11/2020 | TRASLADO MUBAG | OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - ALMACÉN - SOTANO | S001 OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL 2001 EDIFICIO DE OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL | PEINE IZQDA 10 A |



| | | | | |
|------------|----------------------|--|---|----------------------|
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - ALMACÉN - PLANTA BAJA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | JORGE JUAN - CAJÓN 9 |
| 25/09/2018 | REUBICACIÓN ALMACÉN | OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - ALMACÉN - SOTANO | S001 OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL 2001 EDIFICIO DE OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL | PEINE DCHA 9 B |
| | | OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - ALMACÉN - SOTANO | S001 OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - 2001 EDIFICIO DE OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL | PEINE IZQDA 10 A |
| 28/07/2016 | FIN CONSERVACION | OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - ALMACÉN HERMANOS BERNAD - 1ª PLANTA | S001 OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL 2001 EDIFICIO DE OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL | TALLER RESTAURACION |
| | | OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - ALMACÉN - SOTANO | S001 OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - 2001 EDIFICIO DE OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL | PEINE DCHA 9 B |
| 04/03/2015 | PARA INTERVENIR | OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - ALMACÉN - SOTANO | S001 OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL 2001 EDIFICIO DE OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL | PEINE IZQDA 9 A |
| | | OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - ALMACÉN HERMANOS BERNAD - 1ª PLANTA | S001 OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - 2001 EDIFICIO DE OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL | TALLER RESTAURACION |
| 21/09/2011 | CAMBIO DE DECORACIÓN | PALACIO PROVINCIAL - DESPACHO SR. PRESIDENTE - SIN ASIGNAR | F001 PALACIO PROVINCIAL 2001 EDIFICIO DEL PALACIO PROVINCIAL | PRESIDENCIA |
| | | OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - ALMACÉN - SOTANO | S001 OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - 2001 EDIFICIO DE OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL | PEINE IZQDA 9 A |
| 18/01/2006 | CAMBIO DE DECORACIÓN | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - ALMACÉN - PLANTA BAJA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | 1ª PLANTA |
| | | PALACIO PROVINCIAL - DESPACHO SR. PRESIDENTE - SIN ASIGNAR | F001 PALACIO PROVINCIAL - 2001 EDIFICIO DEL PALACIO PROVINCIAL | PRESIDENCIA |



| | | | | |
|------------|-----------------------|---|--|--------------------|
| 27/12/2004 | FIN DE EXPOSICIÓN | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - PLANTA BAJA - PLANTA BAJA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | SALA VARELA |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - ALMACÉN - PLANTA BAJA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | 1ª PLANTA |
| 20/07/2004 | EXPOSICIÓN | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - ALMACÉN - PLANTA BAJA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | 1ª PLANTA |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - PLANTA BAJA - PLANTA BAJA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | SALA VARELA |
| 07/11/2002 | EXPOSICIÓN PICASSO | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2ª PLANTA - SIN ASIGNAR | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | EXPOSICION |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - ALMACÉN - PLANTA BAJA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | 1ª PLANTA |
| 28/11/2001 | TRASLADO MUBAG | OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - ALMACÉN - SOTANO | S001 OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL 2001 EDIFICIO DE OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL | PEINE INS. Nº 11-B |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2ª PLANTA - SIN ASIGNAR | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | EXPOSICION |

TOTAL FICHAS:

1



CS: 1083 **GPA:** 14470

Cla. Genérica: PINTURA

Gen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / 1ª PLANTA

Colección: PINACOTECA **Proced:** PROPIA

Fecha Ing: 15/12/1998 **Etiq. GPA:** 011932

Expediente: **Nº Inventario:** 709

Baja: **Tipo:** **Preselecc:** **Cedida:**

Otros Nums: ETIQ 011932 **Foto Calidad:**

Fecha Obra: S. XIX

Autor: AGRASOT Y JUAN, Joaquín **Título:** ODALISCA

Alto: 94,50 **Ancho:** 65,00 **Fondo:** 0,00 **Diámetro:** 0,00 **Otra:** 0,00

Huella: **Tirada:** **Medidas Marco:** 124'5 x 94 x 5 cm.

T. Alta: COMPRA **Valor:** 21.035,00 €

Marcas: Firmado ángulo superior izquierdo "J. AGRASOT".

Cartela: Artista pensionado por la Excm. Diputación Provincial de Alicante en el año 1868.



Salidas

| Fecha Cesión | Dev. Prevista | Dev. Real | Tipo Salida | Lugar/Entidad |
|--------------|---------------|------------|---------------------|---|
| 03/02/2021 | 17/09/2021 | 23/09/2021 | EXPOSICION TEMPORAL | ITINERANCIA |
| 05/10/2020 | 25/01/2021 | 03/02/2021 | EXPOSICION TEMPORAL | MUBAG |
| 18/02/2020 | 21/06/2020 | 21/09/2020 | EXPOSICION TEMPORAL | IVAM |
| 17/01/2019 | 01/05/2019 | 11/06/2019 | EXPOSICION TEMPORAL | MUSEO FUNDACIÓN PEDRERA (PALACIO SORZANO DE TEJADA) |
| 04/03/2003 | 13/04/2003 | 16/04/2003 | EXPOSICION TEMPORAL | EDIFICIO DEL RELOJ. PUERTO DE VALENCIA/ DEVUELTO |
| 10/07/2002 | 10/08/2002 | 10/08/2002 | EXPOSICION TEMPORAL | AULA DE CULTURA DE LA CAM DE ORIHUELA |

Movimientos:

| Fecha | Descripción | Orig./Dest. CS | Orig./Dest. GPA | Orig./Dest. Esp. |
|------------|-----------------------------------|--|--|------------------|
| 01/12/2021 | TRASLADO MUBAG PARA LA PERMANENTE | OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - ALMACÉN - SOTANO | S001 OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL 2001 EDIFICIO DE OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL | IZQ. 10 A |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - EXPOSICIÓN - 1ª PLANTA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | CAMBIO SIGLO |



| | | | | |
|------------|------------------------------|---|---|-----------------------|
| 23/09/2021 | DEVOLUCIÓN PRÉSTAMO | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - ALMACÉN - SOTANO | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | JORGE JUAN CAJÓN Nº13 |
| | | OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - ALMACÉN - SOTANO | S001 OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - 2001 EDIFICIO DE OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL | IZQ. 10 A |
| 22/09/2020 | CAMBIO EXPOSICIÓN PERMANENTE | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - EXPOSICIÓN - 1ª PLANTA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | PLENITUD |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - ALMACÉN - SOTANO | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | JORGE JUAN CAJÓN Nº13 |
| 02/12/2019 | FIN OBRAS MUBAG | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - ALMACÉN PROVISIONAL - 1ª PLANTA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | BLOQUE 15 |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - EXPOSICIÓN - 1ª PLANTA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | PLENITUD |
| 11/07/2018 | OBRAS MUBAG | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - EXPOSICIÓN - 1ª PLANTA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | PLENITUD |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - ALMACÉN PROVISIONAL - 1ª PLANTA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | BLOQUE 15 |
| 03/10/2012 | EXPOSICIÓN PERMANENTE | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - ALMACÉN - SIN ASIGNAR | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | JORGE JUAN-CAJ 13 |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - EXPOSICIÓN - 1ª PLANTA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | PLENITUD |



| | | | | |
|------------|------------------------------------|---|---|-----------------------|
| 30/07/2012 | CAMBIO PERMANENTE | OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - ALMACÉN - SOTANO | S001 OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL 2001 EDIFICIO DE OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL | DCHA. 28 - A |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - ALMACÉN - PLANTA BAJA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | JORGE JUAN-CAJ 13 |
| 11/08/2010 | CAMBIO EXPOSICIÓN PERMANENTE | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 1ª PLANTA - SIN ASIGNAR | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | EXPOSICION |
| | | OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - ALMACÉN - SOTANO | S001 OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - 2001 EDIFICIO DE OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL | DCHA. 28 - A |
| 03/11/2008 | SUPLANTAR OBRA POR CAMBIO DE LUGAR | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - ALMACÉN - PLANTA BAJA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | 1ª PLANTA - BLOQUE 1 |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 1ª PLANTA - SIN ASIGNAR | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | EXPOSICION |
| 16/07/2007 | REMDELACIÓN EXPOSICIÓN PERMANENTE | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 1ª PLANTA - SIN ASIGNAR | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | ALMACEN AUDIOVISUALES |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - ALMACÉN - PLANTA BAJA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | 1ª PLANTA - BLOQUE 1 |
| 10/11/2006 | MONTAJE EXPOSICION PRADO | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 1ª PLANTA - SIN ASIGNAR | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | EXPOSICION |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 1ª PLANTA - SIN ASIGNAR | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | ALMACEN AUDIOVISUALES |
| 01/08/2002 | REGRESO MUBAG | ORIHUELA - NUL - TERRENO | ILOC ILOCALIZADO 9999 ILOCALIZADO | EXPOSICION |



| | | | | |
|------------|----------------|---|--|--------------------|
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 1ª PLANTA - SIN ASIGNAR | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | EXPOSICION |
| 11/03/2002 | TRASLADO MUBAG | OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - ALMACÉN - SOTANO | S001 OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL 2001 EDIFICIO DE OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL | PEINE INS. 12 - B. |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 1ª PLANTA - SIN ASIGNAR | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | EXPOSICION |

TOTAL FICHAS:

1



CS: 2326 GPA: 14510
 Cla. Genérica: PINTURA
 Gen/Dep/Esp/Planta CS: MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) / EXPOSICIÓN / 1ª PLANTA
 Colección: PINACOTECA Proced: PROPIA
 Fecha Ing: Etiq. GPA: 009620
 Expediente: Nº Inventario: 1006
 Baja: Tipo: Preselecc: Cedita:
 Otros Nums: ETIQ 009620 Foto Calidad:
 Fecha Obra: 1894
 Autor: LAPORTA VALOR, Francisco Título: ROSA MÍSTICA
 Alto: 133,00 Ancho: 98,50 Fondo: 0,00 Diámetro: 0,00 Otra: 0,00
 Huella: Tirada: Medidas Marco: 173 x 140 x 6'5 cm.
 T. Alta: COMPRA Valor: 21.185,00 €



Marcas:

Cartela:

Salidas

| Fecha Cesión | Dev. Prevista | Dev. Real | Tipo Salida | Lugar/Entidad |
|--------------|---------------|------------|---------------------|--|
| 15/04/2016 | 17/07/2016 | 20/07/2016 | EXPOSICION TEMPORAL | SALA EXPOSICIONES AYUNTAMIENTO DE VALENCIA |
| 15/12/2010 | 04/04/2011 | 28/03/2011 | EXPOSICION TEMPORAL | CENTRE D'ART D'ALCOI |

Movimientos:

| Fecha | Descripción | Orig./Dest. CS | Orig./Dest. GPA | Orig./Dest. Esp. |
|------------|-----------------------|---|--|------------------|
| 01/12/2021 | EXPOSICIÓN PERMANENTE | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - ALMACÉN PROVISIONAL - 1ª PLANTA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | BLOQUE GABINETE |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - EXPOSICIÓN - 1ª PLANTA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | CAMBIO SIGLO |
| 22/09/2021 | OBRAS MUBAG | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - EXPOSICIÓN - 1ª PLANTA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | PLENITUD |



| | | | | |
|------------|-----------------------|---|--|-------------------|
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - ALMACÉN PROVISIONAL - 1ª PLANTA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | BLOQUE GABINETE |
| 02/12/2019 | FIN OBRAS MUBAG | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - ALMACÉN PROVISIONAL - 1ª PLANTA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | BLOQUE 6 |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - EXPOSICIÓN - 1ª PLANTA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | PLENITUD |
| 11/07/2018 | OBRAS MUBAG | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - EXPOSICIÓN - 1ª PLANTA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | PLENITUD |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - ALMACÉN PROVISIONAL - 1ª PLANTA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | BLOQUE 6 |
| 03/10/2012 | EXPOSICIÓN PERMANENTE | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - ALMACÉN - SIN ASIGNAR | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | JORGE JUAN-BLOQ 1 |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - EXPOSICIÓN - 1ª PLANTA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | PLENITUD |
| 30/07/2012 | CAMBIO PERMANENTE | OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - ALMACÉN - SOTANO | S001 OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL 2001 EDIFICIO DE OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL | Peine dcha. 18 B |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - ALMACÉN - PLANTA BAJA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | JORGE JUAN-BLOQ 1 |
| 13/05/2011 | DEVOLUCIÓN PRÉSTAMO | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - ALMACÉN - PLANTA BAJA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | 1ª PL - BLOQ1 |



| | | OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - ALMACÉN - SOTANO | S001 OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - 2001 EDIFICIO DE OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL | Peine dcha. 18 B |
|------------|--|---|--|-----------------------|
| 04/11/2010 | PREPARACIÓN PARA PRÉSTAMO | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 1ª PLANTA - SIN ASIGNAR | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | EXPOSICION |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - ALMACÉN - PLANTA BAJA | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | 1ª PL - BLOQ1 |
| 16/07/2007 | REMODELACIÓN EXPOSICIÓN PERMANENTE | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 1ª PLANTA - SIN ASIGNAR | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | ALMACEN AUDIOVISUALES |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 1ª PLANTA - SIN ASIGNAR | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | EXPOSICION |
| 10/11/2006 | MONTAJE EXPOSICION PRADO | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 1ª PLANTA - SIN ASIGNAR | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | EXPOSICION |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 1ª PLANTA - SIN ASIGNAR | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | ALMACEN AUDIOVISUALES |
| 28/11/2001 | TRASLADO MUBAG | OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL - ALMACÉN - SOTANO | S001 OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL 2001 EDIFICIO DE OFICINA TECNICA Y PARQUE MOVIL | B19-B |
| | | MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 1ª PLANTA - SIN ASIGNAR | C001 MUBAG (PALACIO DEL CONDE DE LUMIARES) - 2001 EDIFICIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES | EXPOSICION |

TOTAL FICHAS:

1

